

GUSHI



淘气的 故事



戴小桥和他的哥们儿

AIXIAOQIAOHETADEGEMENR

桥 林晓琪 马儿帅 汪小中

阮志强 曹迪民……

沈苑苑
梅子涵 著
画

戴小桥
和他的
哥们儿

第三本

新
蕾
出
版
社



□著/梅子涵

□画/沈苑苑

TAOQI DEGUSHI

淘气的故事

新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

淘气的故事/梅子涵著—天津:新蕾出版社,2003.9

(戴小桥和他的哥们儿)

ISBN 7-5307-3071-1

I. 淘…

II. 梅…

III. 儿童文学—故事—作品集—中国—当代

IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 061387 号

出版发行:新蕾出版社

E-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.com

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办 (022)27301675

发行部 (022)27221133 27221150

传 真:(022)27301675

经 销:全国新华书店

印 刷:山东新华印刷厂德州厂

开 本:880mm×1230mm 1/32

字 数:30 千字

印 张:5

版 次:2003 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印 数:1—5 000

定 价:10.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社发行科联系调换。

地址:天津市和平区河南路 47 号

电话:(022)27221133 邮编:300020

目 录

汪小中的好朋友	Wang Xiao Zhong De Hao Peng You.....01
	■■■■■■■
红牌罚下	Hong Pai Fa Xia.....14
	■■■■■■■
脚印比赛	Jiao Yin Bi Sai.....30
	■■■■■■■
淘气的故事	Tao Qi De Gu Shi.....44
	■■■■■■■
绿颜色铅笔	Lü Yan Se Qian Bi.....62
	■■■■■■■
四脚朝天	Si Jiao Chao Tian.....72
	■■■■■■■
记性不好	Ji Xing Bu Hao.....82
	■■■■■■■
美梦	Mei Meng.....91
	■■■■■■■
空屁房子	Kong Pi Fang Zi.....103
	■■■■■■■
买玫瑰花吗	Mai Mei Gui Hua Ma.....109
	■■■■■■■
晕头转向	Yun Tou Zhuan Xiang.....121
	■■■■■■■
提早担心	Ti Zao Dan Xin.....134



汪小中的好朋友

毛老师是我们的班主任，也教我们语文。毛老师给我们上语文课总是要提问我们，让我们动脑筋回答。他说，动脑筋回答是说话，上课随便说话也是说话，你们看，究竟哪一种说话更有意义呢？我们根本动也不用动脑筋就回答他：“动脑筋回答更有意义！”

不过，动脑筋回答不等于我们统统都回答得对，反过来我们的回答经常都是错的。你如果要问我都是什么样的错，我现在已经都忘记了。因为太多了，每天都有，你说我怎么记得住？

但是我可以告诉你，今天我们是怎样动脑筋回答的。而且今天我们不仅动脑筋回答了毛老师的提问，还提问他，让毛老师也动脑筋回答。结果你知道怎么样？毛老师根本就动不出脑筋！

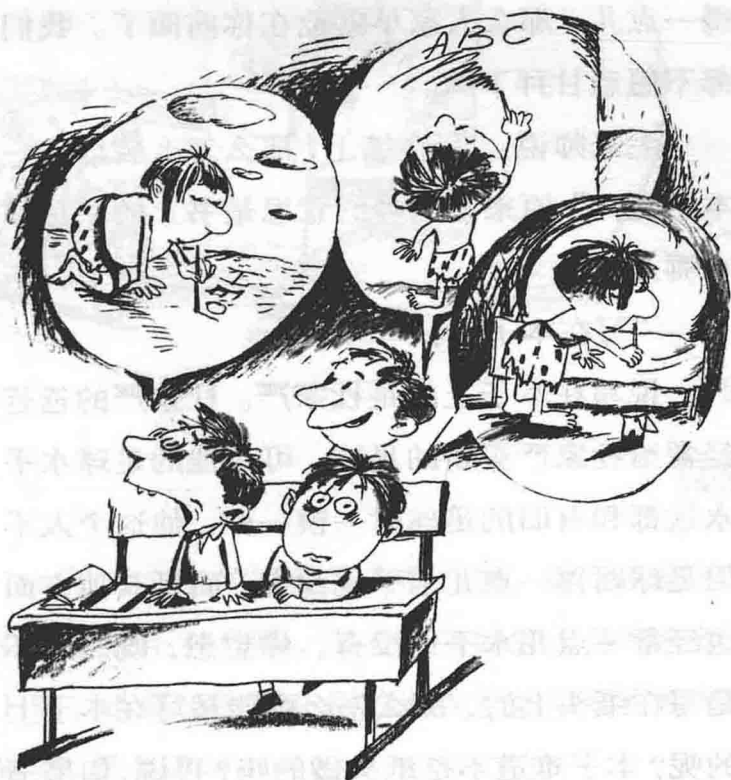
毛老师问的问题是：“现在我们写字是写在纸头上的，那么你们知道不知道，以前写字是写在哪儿的？”

“写在墙上的！”

“写在水泥地上！”

“写在白布上！”

……



我们争先恐后，七嘴八舌。

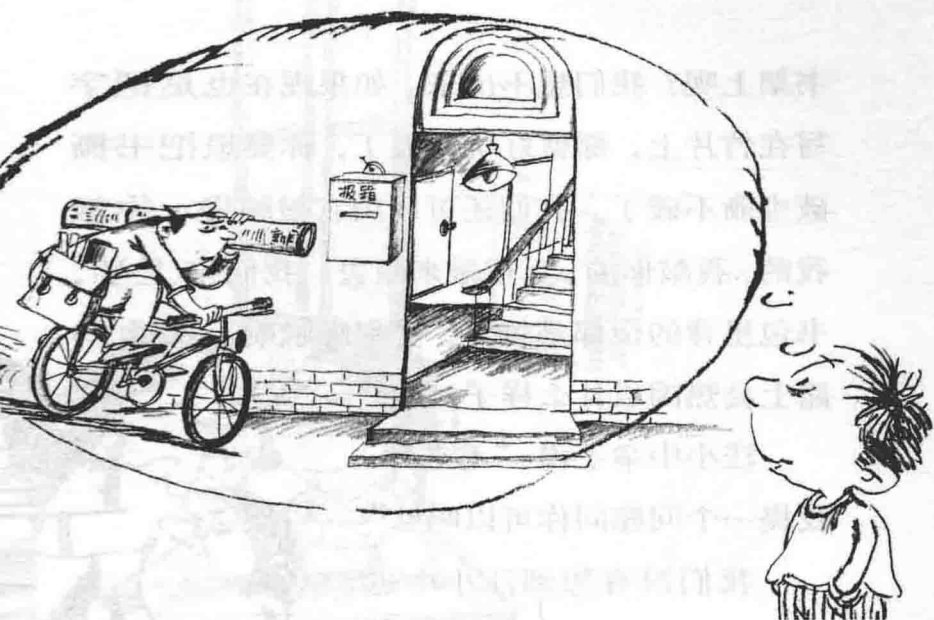
我们每次都是这样，回答问题很快，就好

像脑筋动也没有动就回答了一样，因为如果你慢一点儿，那么人家早就抢在你前面了。我们都不愿意甘拜下风。

毛老师说：“写在墙上，那么怎么装订成一本书呢？”原来毛老师的意思是书上的字是写在哪儿的？

“写在本子上！”

说写在本子上的是杜家严。杜家严的爸爸经常给杜家严买新的足球，可是他的足球水平永远都和旧的足球时一模一样。他这个人不但足球踢得一点儿水平也没有，而且其他方面也经常一点儿水平也没有。你想想，既然字不是写在纸头上的，那么怎么可能是写在本子上的呢？本子难道不是纸头做的吗？再说，如果书是写在本子上的，那么我们现在每天在本子上写字、做作业，不是等于在写书了吗？所以你看他回答问题是什么水平？



不过书上的字是写在哪儿的，这个问题也有些牛头不对马嘴。书上的字如果不是写在纸上的，难道还能写在别的地方？如果写在别的地方，那么还叫书吗？

毛老师告诉我们，是写在竹片上的。

我们觉得非常奇怪，字写在竹片上，那么一本书会是怎样的呢？一本本的书又怎么放在

书架上呢？我们想不出来。如果现在也是把字写在竹片上，那就好玩儿极了，你要想把书撕破也撕不破了。我们还可以用它敲脑袋，你敲我的，我敲你的，互相敲来敲去。我们来上学，书包里背的全部是竹片，劈里啪啦响，那么马路上会热闹成什么样子？

汪小中举手说：“毛老师，我提一个问题问你可以吗？”

我们没有想到汪小中也会提问题问毛老师，高兴得不得了。因为如果毛老师动了脑筋以后还是回答不出，那就太好玩儿了。

“你知道古代的时候，‘家’是谁住的房子吗？”

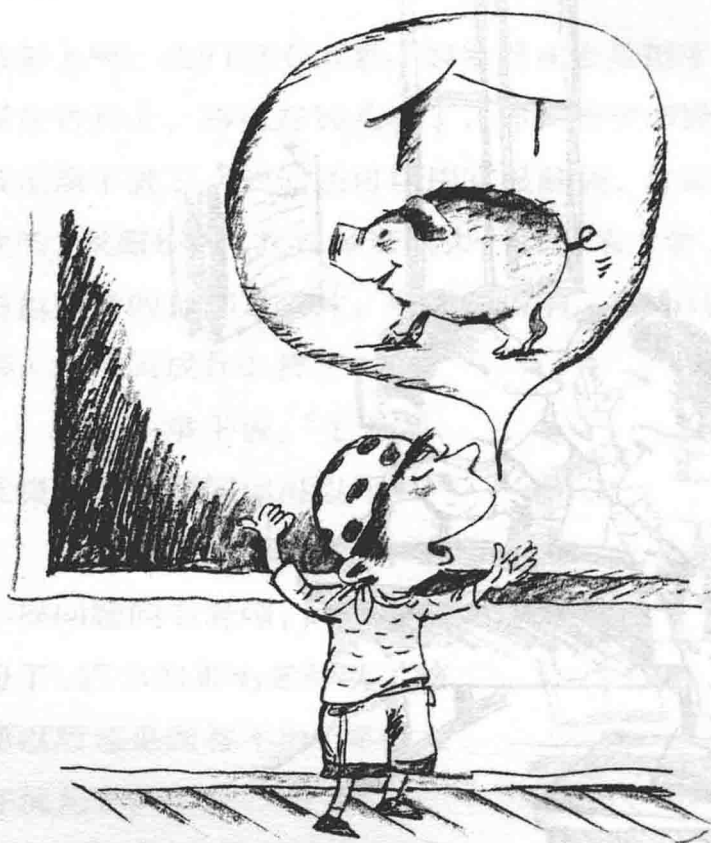
“你是说‘家’这个字吗？”

“是的。”





“谁住的房子？”毛老师这回丈二和尚摸不着头脑了。毛老师丈二和尚摸不着头脑的时候，用手摸了一下脑袋。“丈



二和尚摸不着头脑”这个词是毛老师教我们的,我们都非常喜欢。

“‘家’就是猪住的房子。”汪小中说。

我们都哈哈大笑，汪小中胡说八道起来好棒哦！“家”就是猪住的房子，那么我们每天放学回家都是到猪的房子里去了，在猪的房子里吃饭，还要在猪的房子里睡觉。猪睡觉的时候都是呼噜呼噜的，我们也都呼噜呼噜的。

“我们都是猪！”曹迪民叫起来。他还学猪吃东西的样子。

可是马儿帅说，他的样子不像猪，倒很像狗。

杜家严在纸头上画了一只大肥猪，还有一幢房子。他举起画给大家看：“汪小中现在要回家了！”杜家严踢足球没有水平，可是他上课的时候最喜欢写谁是一只大肥猪，谁和谁结婚……这样的话。

汪小中说，那只猪是杜家严自己。

曹迪民说，我们大家都是猪，汪小中首先是猪。

智米頭印八對部中小習

無天香門齊公事

里千出印潔奇

對知結夢醒說

一語五，說聖士

四發念頭中

語畢士

種法非

一齊五，說聖士

四發念頭中

語畢士

種法非

一齊五，說聖士

四發念頭中

語畢士

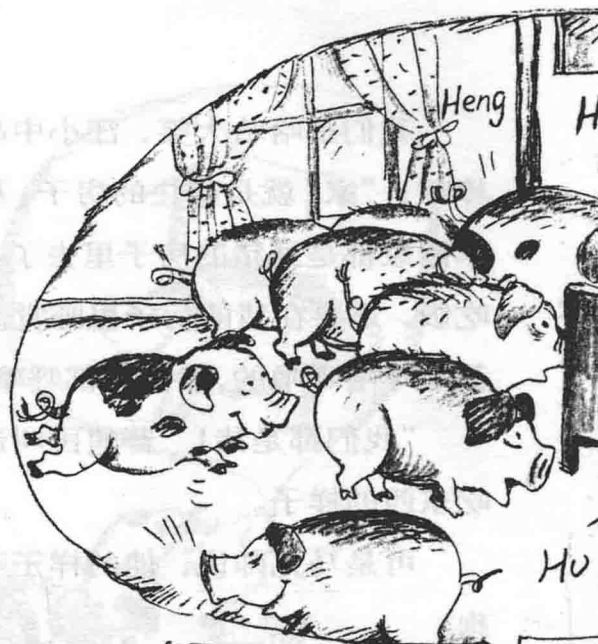
種法非

一齊五，說聖士

四發念頭中

語畢士

種法非



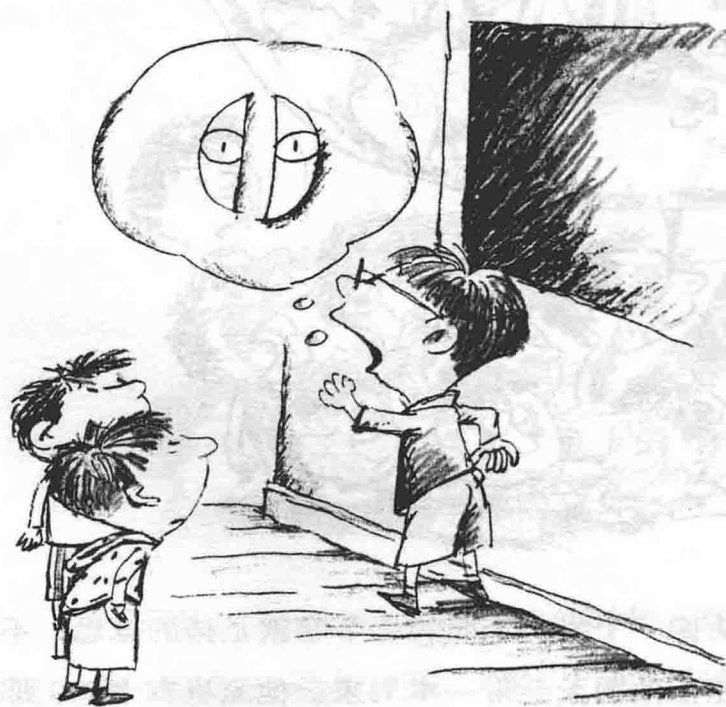
汪小中说，猪就猪，反正古代的时候“家”就是猪的房子，不相信拉倒。“家”上面的宝盖



头像一个家，下面的那个字就是猪的意思，不相信他明天会带一本书来。他家里有书的，那

本书上都是讲字的。然后他又问我们：“你们知道，为什么朋友的‘朋’是两个‘月’吗？”

曹迪民说，他知道，因为如果一个月亮在天上会孤零零的，两个月亮在天上就成了好“朋”友。



曹迪民刚说完，杜家严又举起一张纸头给大家看，上面写着：汪小中和猪是好朋友！

