

倾

倾心天地万物之美
倾听喃喃心灵之语

／
萃平
／
著

这里有对人性真善的徐徐召唤，
对生活颖悟的点点道来，
亦有对人生不可思议的漫漫嘲解、
趣人逸事的悠悠笑谈，
如七色花般绚丽而温暖。

倾

／ 莹平 著
／

国际文化出版公司

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

倾 / 莘平著. —北京: 国际文化出版公司,
2015.7

ISBN 978-7-5125-0792-0

I. ①倾… II. ①莘… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 150955 号

倾

作 者	莘 平
责任编辑	赵 辉
出版发行	国际文化出版公司
经 销	全国新华书店
印 刷	北京墨阁印刷有限公司
开 本	880 毫米 × 1230 毫米 32 开 6.5 印张 123 千字
版 次	2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5125-0792-0
定 价	26.00 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号

总编室: (010) 64271551

销售热线: (010) 64271187

传真: (010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http: //www.sinoread.com

邮编: 100013

传真: (010) 64271578

追寻、凝视、专注地体察感悟，醒视自己的内心；穿越万世的浮华，皈依于内心的温暖与自由，应是人生最好的皈依。人性有优劣，世态尽繁扰，故使本应被拥戴的真诚反时时遭曲解、中伤，甚至践踏。我深信，只有真诚方能使你体味到人间的诚情，感受到生活的真意。若获真诚，自心必诚；倘若得之，必惜爱之。

《倾》中有着对人性真善的徐徐召唤，生活颖悟的点点道来，亦有对人生不可思议的漫漫嘲解、趣人逸事的悠悠笑谈。《倾》中似乎对美好的描述与诠释多了些，这并非是吾两眼麻糊，视丑陋而不见，只是愿将“美好”更多地根植于人们的心田。我以为，笔者要对“美好”有着更深切的憧憬与向往，更敏觉的捕捉与发现，方能对“美好”有着更多、更为真切的发自内心的讴歌与颂扬；望“美好”的甘醇与芬芳能浸润弥漫世间，望世间能遍洒绚烂的爱意。

【壹】 一现的昙花，点醒的启蒙

一现的昙花，点醒的启蒙 / 2

爱之美 / 4

糗事 / 5

趁早了好 / 7

明白人 / 9

减少 10 岁 / 10

生死瞬间 / 11

新鲜事 / 12

晨曲 / 13

歌之伴 / 14

美在朦胧 / 15

如醉如痴 / 16

怀才不遇 / 17

寻觅与无视 / 18

耄耋之年 / 19

人间秘密 / 20

晚年 / 21

人生 / 22

易得而少尊 / 23

另类的天资特性 / 24

可爱的男女 / 25

释美 / 26

还是天然的好 / 27

轴人 / 29

迥然 / 30

莫悖 / 31

命运 / 32

道出来 / 33

趣像 / 35

迷糊 / 36

喷嚏 / 37

一角硬币 / 39

素面朝天 / 40

自然之缘——天地恩惠 / 41

厌恶与叹息 / 42

放不下 / 44

常乐即是福 / 45

因由生怪象 / 46

猫趣 / 47

漂亮的它，萌萌哒 / 49

天性 / 50

善意的误诊 / 52

【貳】 吾崇吾爱

- 要有一点精神 / 54
- 心敬 / 56
- 佩之 / 57
- 尊爱 / 58
- 知己 / 60
- 吾爱吾崇 / 61
- 重霾之下 / 62
- 极速中的失去 / 64
- 文字无尽，乐趣无穷 / 65
- 书痴 / 66
- 天籁之音 / 67
- 李老师 / 69
- 美娟 / 70
- 魅力 / 71
- 浅释隐者 / 73
- 高贵精神特质 / 76
- 值得深爱 / 78

【叁】 印 记

- 脆弱的灵魂，苦涩的风雅 / 82
- 军训两悟 / 84
- 颠倒了考试 / 86

非常调动 / 90

下马威 / 97

顶礼虔诚 / 100

他的“宝书” / 102

基地的一天 / 104

【肆】 且游且思

投予挚情 / 108

未来的希望 / 110

沐浴芬芳 / 112

难得的亲密接触 / 114

罕见之美 / 115

浓情 / 116

吐鲁番之行 / 117

天赐 / 119

天山大峡谷 / 121

季季美奂 / 122

特别的牵挂 / 124

挡不住的向往 / 125

曾经的迷恋 / 126

云想 / 127

有“爱”就好 / 128

美丽中留下的瑕疵 / 129

触动 / 132

亟待消失的遗存 / 133

【伍】 爱之魅

一意孤行的爱 / 136

情人眼里出西施 / 138

10 年的梦中人 / 139

怎么办 / 141

【陆】 欲之惑

百态难料 / 146

忽悠 / 147

欲祸 / 149

福兮祸所伏 / 150

This is it / 152

【柒】 一点心得

启智得法 / 154

突然来访 / 158

童真无邪 / 160

尽心滋育 / 162

【捌】 思怀不竭

他乡似故乡 / 166

禅缘 / 169

愧对了，一个少年的托付 / 173

思怀不竭 / 175

不应忘却的记忆 / 177

信念与学养 / 179

担当与真情 / 182

细腻的情感 / 184

【玖】 细语

【拾】 诗话

悼念周总理 / 192

我要，我要…… / 193

秋叶 / 195

卷二 四时杂兴

【壹】

一现的昙花，点醒的启蒙

一现的昙花，点醒的启蒙

刚上小学的某天傍晚，父母的友人送来一盆昙花，说它今晚约 10 时左右开放。盆中昙花枝挺叶秀，含苞待放。一定是知道友人要送昙花来，那日父母难得没有加班，早早回到家，请友人共进晚餐。餐桌上，送花的叔叔与孩子们讲述昙花开放的过程，说肉眼能看到昙花花瓣逐渐展开时的形态变化，花朵盛开三四个小时后花瓣就会闭合。知道世界上竟有如此奇妙景象的孩子们，开始兴奋起来。晚饭后，大家的目光就再也离不开那盆昙花了，期待着她的绽放，整个屋子被笼罩在一种既神秘又美妙的氛围中。平日里工作繁忙、要务缠身的父母也一心沉浸在这种氛围中。有父母陪伴在身边，又将看到那神奇的一刻，孩子们就像等待一个盛大节日到来般的欢快。晚上 10 时许，花苞开始有了细微的变化，大家目不转睛盯着昙花。渐渐地，八九朵花苞的每一朵花瓣一一舒展开来，形态越变越美。大约过了半个时辰，整盆昙花的每一朵花苞都完全盛开了。看着散发着淡淡清香，如此雪白娇美的花儿，孩子们欢跳，大人们含笑，满屋洋溢着欢愉。未待花儿渐敛，明日还要上学的孩子们被催促着，恋恋不舍地放下昙花，洗洗睡下。

第二天清晨起来，昨夜盛开的花儿已完全闭合，也不见了父

母及叔叔的身影，想必是已早早奔向了工作岗位。那夜无比奇妙的瞬间，那易逝的美丽，都让小小的我在欢愉中含着隐约的伤感，将那挽留不住的美丽留在了心间。那凝聚着神奇美妙的一刻，那易逝的美丽是点醒的启蒙，点醒了稚童去发现未知世界的欲望。她轻柔地掀开了稚童观望世间的眼帘，促其放眼寻觅世间的美丽。她悄然地开启了稚童心灵的天窗，任其天马行空地想象。稚童从此一生想象着，追寻着……

爱之美

记得五六岁的我和小我不到两岁的弟弟，随父母入住上海一家宾馆里几日。一天，淘气的我俩在走廊里玩耍，追打着，一不留神误闯进了一间大门敞开的房间。里面沙发上端坐着一位棕色皮肤、眉心有个红点、身披纱绸的美妇人。误闯陌生地，又看到了一种从未见到过的风情与相貌，我俩傻傻地愣在了那里。她没有一点嗔色，也许是看到两个冒冒失失的娃儿不知所措、慌张的小萌样儿，觉得蛮有趣；也许是见这两个中国娃确实可爱——肉嘟嘟的弟弟和俏俏的我。正当我俩回过神来，欲转身撒丫子逃跑时，被美妇人柔声招手唤回。虽听不懂她在说些什么，那嗓音可是甜甜的。我俩乖乖地转身停下，笑吟吟的她起身走到我俩身边，蹲下身来轻轻地抚摸着我们的脸颊，亲吻了我们的小脸。这一亲吻，让我感到了一种特别的温柔。随后，她从茶几上拿起了两个玻璃小象，一个浅粉色，一个淡蓝色，分别放进了我俩的手中。收到小礼物的姐弟俩向夫人道了谢，欢快地跑出了房间。

待长大了点儿才晓得，那美妇人的着装称为纱丽，从相貌和衣着来看，许是来自印度。每当把玩那精美的浅粉色小象，将它握在手心时，美妇人甜甜的嗓音、吟吟的笑脸就会浮现在我眼前。

糗事

说来有点不好意思，这件让老乡喷饭的糗事他们背地里传了老长时间了，偷笑我们两个傻姑娘好久。事发很多年后，竟然听到别人将此事当成自己的笑话，还奉为经典，讲了又讲，讲得走了样，还津津有味。这件一直羞于启口的糗事，还是让当事人还原了真实为好。

那是插队的头几个月。抹上油泼辣椒面的馒头，是当地每日不可缺的吃食。一日为磨干辣椒，我和一女生去一德高望重的老乡家，借用他家的石磨。石磨就安放在他家门口一拐角处。老人家帮我们从小生产队借来一头精壮毛驴，蒙上驴眼，将驴套上磨，说了句“你们尽管使着”，就离开了。蒙眼毛驴一圈一圈地围着石磨转，我俩则专心地填料，扫料。待快要磨完时，同学惶惶地捅我，让我看驴身下，只见一节“黑肠子”冒出来。眼瞅着“肠子”越冒越长，吓得我俩以为它得了啥怪病，惊呼着“驴肠子出来啦！驴肠子出来啦”，冲进老乡家。老人家听见惊呼，从屋内急急走出，跟上我们出门查看究竟。一见到毛驴，他就表情淡定，语气温缓地说了句，“没啥事儿，你俩先去干点别的，我来！”我俩听话地离开了。老人家不大会儿就帮我们磨完了剩下的干辣椒，唤我俩回去收好。待我俩再回到石磨跟前，那头精壮毛驴已被牵走了。

懵懂无知的我们不知那毛驴到底得了啥怪病，也没敢再问；两年后才知晓——原来如此啊！真真是“糗事”一桩；“糗”得如此幼稚，“糗”得如此可爱又可笑。

趁早了好

学什么都是趁早了好，连插队也是如此。城乡生活差异巨大，到农村后发现初中生比高中生适应得快，也要轻松些，因年纪小了几岁，心思顾虑也要少些。我们集体户的几个女生都是初中生，男生都是另一市重点中学的高三生，正好赶上几个书呆子。他们几个无论是放轱辘从深井提水、担水，还是播种、收割总是不得要领，笨笨的，怵怵的。那年头儿，在农村要获得尊重，学问再多也不顶事，关键还要看农活干得好与孬。起初不会干不打紧，学过再干，干得好了，老乡赞你；干得孬了，老乡嘲你。他们没少被老乡嘲弄，当然都是善意的。后来生产队长为照顾他们的颜面，经常给他们安排些看场、守夜之类没啥技术含量的伙计。我们几个初中女生就不同了，毕竟是小了几岁，插队不到一月，集体户的挑水重担就落在了我们身上。一年后，我们割麦、摘棉，样样农活都已干得有模有样了。一次赶集，几个男生从集上买回一头黑花小猪仔，其中一人戏言这小猪仔是一大眼睛、双眼皮、高鼻梁的美男子。我们上前一看，还真挺俊。他们买来撂下，就再也不管了。此后挖猪草，喂猪食，都成了我们几个女生的活儿了。这下干农活间隙也不得歇了，还要满世界挖猪草，喂饱俊俊的它，直累得我们齁齁的。没多久，我们就坚持不住了，一狠心把这“美