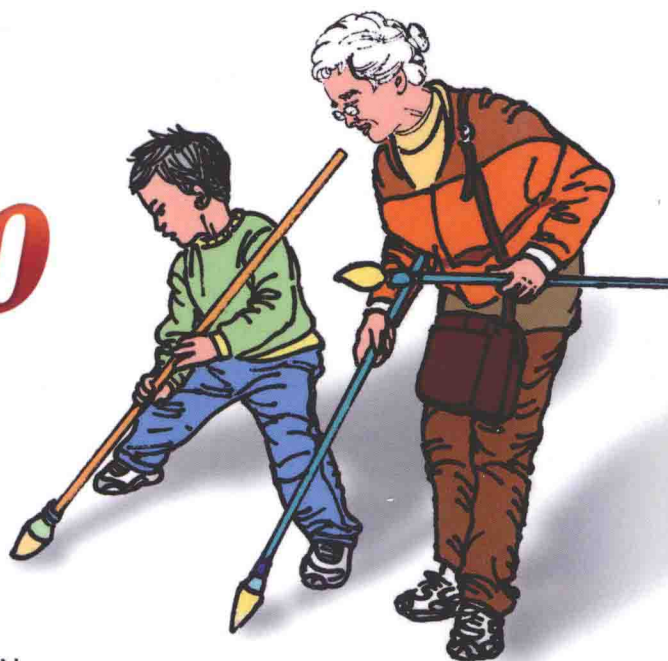


四 体 常 用 歇 后 语 3000 条

● 洪雪平 雷辰 编



金盾出版社

SI TI CHANGYONG XIEHOUYU 3000 TIAO

四 体
常用歇后语 3000 条

洪雪平 雷 辰 选编

金 盾 出 版 社

内 容 提 要

本书共收录常用歇后语 3070 条,用宋体、楷体、行楷、隶书四种字体,按汉语拼音音序编排。读者在学习歇后语的同时,还可以用以练习软硬笔书法。特别适合中小学生读者,通过循序渐进地练习(先宋体、楷体,后行楷或隶书),在书写歇后语的过程中,扩展语言知识,提升汉字书写水平。

图书在版编目(CIP)数据

四体常用歇后语 3000 条/洪雪平,雷辰编. -- 北京:金盾出版社,2013.2

ISBN 978-7-5082-7806-3

I. ①四… II. ①洪…②雷… III. ①汉语-歇后语-汇编 IV. ①H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 176755 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京蓝迪彩色印务有限公司

正文印刷:北京万博诚印刷有限公司

装订:北京万博诚印刷有限公司

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:5.75

2013 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~6 000 册 定价:13.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

歇后语是人民群众在长期生活实践中经验和智慧的结晶。它一般由两个部分构成,前半截是形象的比喻,像谜面;后半截是解释、说明,像谜底。在一定的语言环境中,通常说出前半截,“歇”去后半截,就可以领会或猜出它的本意。这是一种通俗易懂、形象生动、幽默有趣、富有哲理和想像力的民间语言形式,历来为广大民众所喜闻乐见。

本社先后出版了由席自平选编的《常用歇后语 1800 条》、由洪升、雪莲选编的《常用歇后语 1400 条》(续集)。这两本小书上市后,受到广大读者的欢迎,两书总印数已突破 10 万册。

本书共收录歇后语 3070 条,是在前两本小书的基础上,又经雷辰、苏鸣、洪升精心筛选、补充、整理后,按汉语拼音音序,以宋体、楷体、行楷、隶书四种字体编排。读者在学习、欣赏歇后语的同时,还可以作为练习软硬笔书法的字帖用;特别适合中小读者,通过循序渐进地练习(先宋体、楷体,后行楷或隶书),在书写歇后语的过程中,扩展语言知识,提升汉字书写水平。可谓一书多用,一举两得。

编 者

目 录

宋 体

A	(1)
B	(3)
C	(16)
D	(30)
E	(42)
F	(45)

楷 体

G	(50)
H	(59)
J	(69)
K	(75)
L	(79)
M	(94)

行 楷

N	(104)
P	(109)
Q	(113)
R	(120)
S	(121)

隶 书

T	(138)
W	(146)
X	(151)
Y	(160)
Z	(169)

宋体

A

阿斗当皇帝——软弱无能

阿斗的江山——白送

挨着火炉吃辣椒——里外发烧

挨鞭子不挨棍子——吃软不吃硬

挨了巴掌赔不是——奴颜媚骨

挨了棒的狗——气急败坏

挨了打的乌龟——缩了脖子

挨了扎的皮球——瘪了

矮梯子上高房——搭不上檐(言)

矮子不吃馒头——想糕(高)点

矮子里面拔将军——将就材料

矮子看戏——随声附和

矮子爬楼梯——步步高

矮子骑骆驼——上下为难

爱斗的公鸡——肥不了
爱叫的猫——逮不住老鼠
爱克斯光照人——看透了你
安禄山起兵——反了
庵堂里的木鱼——任人敲打
岸上看溺水——见死不救
按词牌填词——早就有谱
按方抓药——照办
按下葫芦起了瓢——顾此失彼
按姓氏笔画排名次——有现成规矩
按着牛头喝水——勉强不得
按住电铃不离手——老是响(想)
案板底下放风筝——飞不起来
案板盖井口——随方就圆
案板上的擀面杖——光棍一条
案板上的狗肉——上不了席
案板上的面团——任人揉压
案板上的肉——任人宰割

暗地里盯梢——偷偷摸摸

暗室里穿针——难过

暗锁加明锁——层层设防

暗中使绊子——蔫儿坏

B

八磅大锤钉钉子——稳扎稳打

八百个铜钱穿一串——不成吊(调)

八百年前立的旗杆——老光棍

八辈子的老陈账——说不清

八寸脚穿七寸鞋——别扭

八哥的嘴——人云亦云

八哥掉在井里头——有翅难展

八哥啄柿子——拣软的吃(欺)

八股文章——老一套

八股文的格式——千篇一律

八角掉进粪坑里——香臭难分

八十老人考状元——人老心不老
八十老人学吹打——上气不接下气
八十老翁学手艺——老来发奋
八仙过海——各显神通
八仙过海不用船——各有法渡(度)
八仙聚会——神聊
八仙桌上摆尿壶——不是盛酒(成就)
的东西
八仙桌子——有棱有角
八旬奶奶三岁孙——老的老小的小
八月的桂花——遍地香
八月的葡萄——一串一串的
八月的石榴——满脑袋的点子
八月十五吃年饭——还早哩
八月十五吃粽子——晚了
八月十五的月亮——正大光明
八月十五桂花香——花好月圆
八月十五送月饼——正是时候

八月十五团圆节——一年一回
八只脚的螃蟹——横行霸道
八字只写了一撇——还差一半
巴掌上摊煎饼——好手
巴掌上长疮——毒手
巴掌上长毛——老手
扒了墙的庙——慌了神
芭蕉插在古树上——粗枝大叶
芭蕉开花——一条心
疤痢眼儿照镜子——自找难看
拔河比赛——强拉硬拽
拔了萝卜窟窿在——有根有据
拔了萝卜栽上葱——一茬比一茬辣
拔苗助长——急于求成
靶场上的麻雀——胆子不小
靶场上练射击——睁只眼闭只眼
把龙袍当蓑衣穿——可惜
把麦苗当韭菜——不是庄稼人

把娃娃当猴耍——愚弄人
把妖精当成菩萨——善恶不分
把珍珠当白小豆——不识货
霸王别姬——无可奈何
白布掉进染缸里——洗不清了
白布做棉袄——反正都是里(理)
白菜长心——老了
白骨精化美女——人面鬼心
白骨精骗唐僧——一计不成又生一计
白骨精演说——妖言惑众
白骨精遇上了孙悟空——原形毕露
白娘子喝了雄黄酒——现原形了
白娘子救许仙——尽心尽力
白娘子哭断桥——想起旧情来
白素贞借伞——一见钟情
白水煮豆腐——淡而无味
白糖嘴巴刀子心——口蜜腹剑
白天打灯笼——多此一举

白云苍狗——变幻莫测

白纸写黑字——改不了

百步走了九十九——就差一步

百尺竿头挂剪刀——高裁(才)

百家姓不念第一字——开口就是钱

百家姓上少了第二姓——没钱

百家姓中第四字——说得是李(理)

百斤力挑千斤担——力不从心

百灵鸟的嘴巴——叫得好听

百灵鸟碰上鹦鹉——会唱的遇上了会说的

百灵戏牡丹——鸟语花香

百年的瓜,千年的树——根深蒂固

百年的歪脖子树——定型了

百岁老人过生日——难得有一回

百岁生儿——得之(子)不易

百万雄师过大江——势不可挡

百万雄师下江南——兴师动众

百丈高竿挂红灯——红到顶了
百足之虫——死而不僵
拜把兄弟开绸店——结党营私(私)
拜佛走进吕祖庙——走错了门
拜年的话——好听
拜堂的夫妻——谢天谢地
扳倒大瓮掏小米——摸到底了
扳手紧螺帽——丝丝入扣
班超弃文——投笔从戎
班门弄斧——自不量力
斑马的脑袋——头头是道
搬起石头砸碾盘——石(实)打石(实)
搬起石头砸自己的脚——自作自受
板凳上睡觉——好梦不长
板上钉钉——跑不了
半边铃铛——响(想)不起来
半吊子的一半——二百五
半斤对八两——彼此彼此

半斤换八两——谁也不吃亏
半两棉花——免弹(谈)
半路出家——从头学起
半路开小差——有始无终
半路上的新闻——道听途说
半路上丢算盘——失算了
半路上捡了个喇叭——有吹的了
半路上碰见劫道的——凶多吉少
半路上杀出个程咬金——突然
半瓶子醋——晃荡
半空里吊口袋——装风(疯)
半空里演杂技——艺高胆大
半空中的灰尘——无着落
半空中抓云彩——难拿(哪)
半天云里想办法——主意高
半天云里找对象——要求高
半夜吃黄瓜——不知头尾
半夜吃黄连——暗中叫苦

半夜鸡叫——乱了时辰

半夜掘墓——捣鬼

半夜里查户口——好梦做不成了

半夜里挠痒痒——瞎抓

半夜里偷桃吃——找软的捏

半夜里摘茄子——不论老嫩

半夜里捉虱子——瞎摸

半夜里做买卖——暗中交易

棒槌打锣——响当当

棒槌脑袋——不开窍

棒打鸳鸯——两分离

棒子面煮葫芦——糊糊涂涂

棒子面做元宵——难捏合

磅秤上放粒芝麻——无足轻重

蚌壳里取珍珠——谋财害命

包办的夫妻——不长久

包办的婚姻——不由自主

包公的铡刀——不认人

包公断案——铁面无私
包公爷的衙门——认理不认亲
包公斩包勉——公事公办
包脚布擦飞机——臭上天了
包脚布当孝帽——一步登天
包脚布满天飞——算什么旗号
包脚布围脖子——臭了一圈
包脚布做船帆——臭名远扬
宝剑出鞘——锋芒毕露
饱带干粮晴带伞——有备无患
报时的公鸡——不用催
抱柴禾救火——帮倒忙
抱孩子进当铺——拿人不当人
抱孩子推磨——添人不添劲
抱着葫芦不开瓢——死脑筋
抱着木炭亲嘴——碰了一鼻子黑
抱着屁股上楼——自己抬举自己
抱着琵琶进磨房——对牛弹琴