

書
智

情绪是流动的能量
能与其和平共处就是自己生命的主人

我们与生俱来的七情

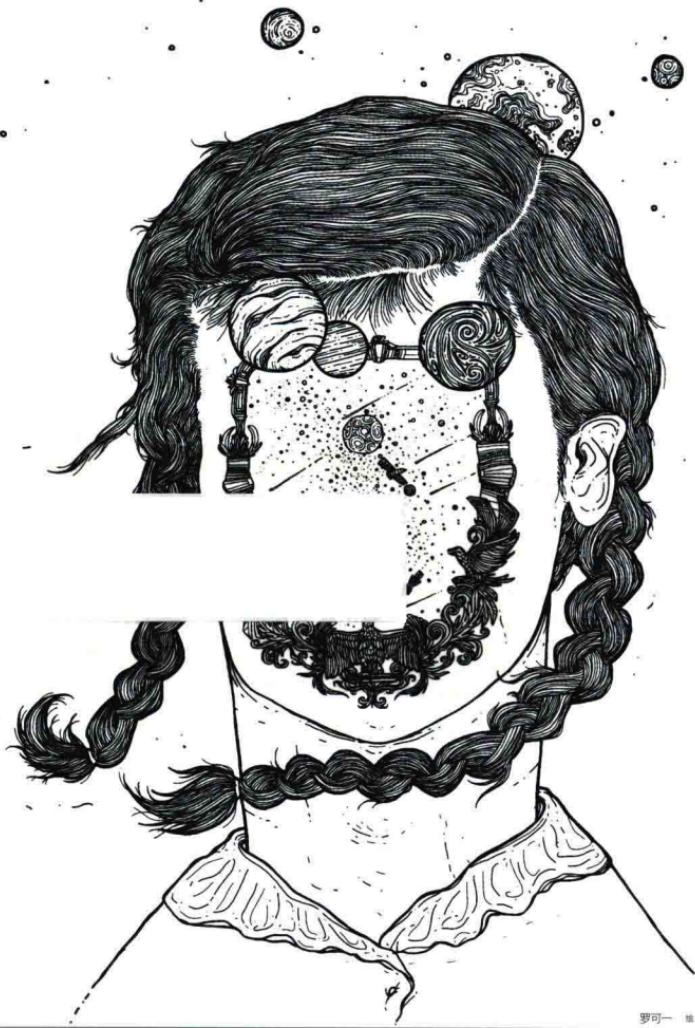
[法] 弗朗索瓦·勒洛尔
克里斯托弗·安德烈 著 王资 译

LA FORCE DES ÉMOTIONS

François Lelord

Christophe André

生活·读书·新知
三联书店 出版有限公司



書知

我们与生俱来的七情

LA FORCE DES ÉMOTIONS

François Lelord

Christophe André

弗朗索瓦·勒洛尔
克里斯托夫·安德烈

王资 译

生活·讀書·新知 三聯書店 生活書店出版有限公司

Simplified Chinese Copyright © 2015 by Life Bookstore Publishing Co.Ltd
All Rights Reserved.

本作品中文简体字版权由生活书店出版有限公司所有。
未经许可，不得翻印。

LA FORCE DES EMOTIONS. Amour, colère, joie...by François LELORD
and Christophe ANDRE © ODILE JACOB, 2001 This Simplified Chinese
edition is published by arrangement with Editions Odile Jacob, Paris, France,
through Dakai Agency.

图书在版编目（CIP）数据

我们与生俱来的七情 / (法国)弗朗索瓦·勒洛尔, (法国)克里斯托夫·安德烈 著; 王资 译. — 北京: 生活书店出版有限公司, 2015.8

ISBN 978-7-80768-092-5

I . ①我… II . ①弗…②克…③王… III . ①情绪—心理学—通俗读物
IV . ①B842.6—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 127514 号

策 划 人 李 娟

责任编辑 李 娟

封面设计 视觉共振设计工作室

版式设计 申设计

责任印制 常宁强

出版发行 生活书店出版有限公司

(北京市东城区美术馆东街22号)

图 字 01-2015-3004

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 鸿博昊天科技有限公司

版 次 2015年8月北京第1版

2015年8月北京第1次印刷

开 本 880毫米×1230毫米 1/32 印张14.125

字 数 210千字

印 数 00,001—2,0000册

定 价 45.00元

(印装查询: 010-64052066; 邮购查询: 010-84010542)

序 言

“情绪是限制、是负担……”

“不然！有情绪才有生活！”

“不是吧？它让人喘不过气来、心跳加快、手心出汗……”

“它使人感到喜悦、沐浴爱中……”

“它被愤怒捆绑、被羡慕吞没……”

“它使人热情焕发、温柔如水……”

“它还会让人焦虑、抑郁、消沉……”

“还会兴奋不已、精力充沛……”

“还会一蹶不振，丧失理智……”

“还会灵感迸发、思如泉涌……”

这样的争论可以无休止地进行下去，双方都不无道理。

没有了情绪，幸福会是什么样子？人追求幸福，不正是在

寻求达到某个情绪状态吗？同样地，所谓不幸，不正是那些阴暗的负面情绪在作怪，甚至把你击垮吗？

再者，“一时的情绪冲动”造成了多少错误！但与此同时，有许多错误又因我们对自己或别人情绪的关注而得以避免。

情绪使我们坠入痛苦的深渊或沉醉于狂喜之中，直接或间接地导致了我们的成功和失败。

我们无法否认情绪的力量，也无法否认它对我们的选择、我们的人际关系，以及我们的健康所产生的影响。

因此，学习掌握并驾驭这种力量——这便是本书的用意所在。

第一章“情绪啊，情绪”列举了持不同观点的当今学者对情绪的定义，并提炼出了一些建议，以便使读者对情绪有更好的认知。

随后，本书的每一章都围绕一种基本情绪展开：愤怒、羡慕、喜悦、悲伤、羞耻、嫉妒、恐惧，还有爱。每章除了

对某种基本情绪的剖析以外，还会阐释与此相近或相关的情绪状态，例如，在“喜悦”部分，书中将谈到快乐、满足，以及幸福。

针对每一种基本情绪，我们将：

- 展现它的各种形式，助您深入认知这一情绪；
- 解析它的效应，尤其是它在人际关系中的作用；
- 探究它将如何加强或削弱我们的判断力；
- 为您提出一系列建议，使您更好地认识它、使用它，与它和谐相处，优化您的生活。

值得一提的是，“爱”虽然并不属于基本情绪中的一种（具体原因将在后文详述），但我们仍然认为它值得用一整章的篇幅来讲述，因为它正是那些最为激烈的情绪永不枯竭的源泉。

目 录

第一章 情绪啊，情绪

3	情绪过度
6	情绪麻木
7	情绪初定义
10	四种理论
18	博采众长
21	基本情绪

第二章 愤怒

25	愤怒的表情：从爸爸到巴布亚
29	愤怒中的人体
31	愤怒的两大作用
35	愤怒的起因
47	愤怒及其社会文化背景下的多种形态
53	及时觉察他人的愤怒
57	愤怒引发的疾病
60	学会管理愤怒情绪
61	如何处理过度愤怒：亚里士多德来帮忙！
75	如何处理愤怒缺失

第三章 羡慕

89	羡慕与嫉妒：伊阿古与奥赛罗
91	羡慕的三种形式
95	羡慕的机制
96	我的同胞，我的兄弟……
99	羡慕情绪的处理策略
102	羡慕情绪与正义感
108	羡慕的起源
109	羡慕的作用
112	如何管理羡慕情绪

第四章 喜悦、快乐、幸福……

- 129 喜形于色：辨识真假笑容
- 132 喜悦的泪水
- 137 快乐
- 143 幸福的四种状态
- 150 幸福与个性：因人而异
- 153 幸福是怎样产生的？
- 156 幸福：真想 Vs. 传统观念
- 162 幸福由环境决定还是由个性决定？
- 163 走向幸福八大问

第五章 悲伤

- 171 悲伤的起因
- 172 缺失、悲伤与文学作品
- 176 悲伤的表情
- 177 悲伤的作用
- 190 不同文化中的悲伤情绪
- 194 悲伤与哀悼
- 198 悲伤与抑郁
- 204 悲伤与连带情绪
- 205 悲伤与愤怒
- 207 为他人悲伤：同情心与同理心
- 209 如何管理悲伤情绪

第六章 羞耻

- 220 羞耻——深藏不露的情绪
- 221 羞耻的起因
- 227 羞耻的表情
- 232 羞耻的作用
- 237 过度羞耻的弊病
- 238 羞耻与尴尬
- 241 羞耻与羞辱
- 245 受害者的羞耻
- 246 羞耻、疾病、残疾
- 247 是否存在让人羞耻的疾病？
- 248 羞耻与负罪感
- 254 羞耻、尴尬、负罪感与精神障碍
- 256 如何管理羞耻情绪

第七章 嫉妒

- 274 嫉妒的形式
- 278 您会因何而嫉妒?
- 281 回溯式的嫉妒
- 283 嫉妒的作用
- 291 为何引起他人的嫉妒?
- 292 两部电影中挑起嫉妒的场景
- 295 女性为何会出轨?
- 297 嫉妒与个性
- 300 不同文化中的嫉妒情绪
- 303 进化论中的谜团
- 305 如何管理嫉妒情绪

第八章 恐惧

- 321 恐惧、恐慌和恐怖症
- 323 自然的恐惧
- 326 文化性恐惧
- 331 儿童的恐惧
- 333 恐惧的科学研究
- 338 “恐惧学校”：怎样习得恐惧?
- 342 容易恐惧的气质
- 345 恐惧的病症
- 352 追逐恐惧
- 354 如何管理恐惧情绪

第九章 爱？

- 369 爱的表情
- 372 哭喊与吮吸：依恋
- 383 爱与情欲
- 385 文学及影视作品中的女性情欲
- 391 爱的三角
- 395 儿童也会坠入爱河
- 396 爱是一种疾病吗？
- 401 爱是文化的产物吗？

第十章 如何与情绪共处

- 409 表达情绪：“情绪倒空”之谜
- 416 情绪与健康
- 421 情绪与他人

情绪啊，情绪

Émotions, émotions

嘿，老兄，瞧你一副闷闷不乐的样子！你现在最需要的就是来一粒“索马”，说着，本尼托一只手探进右边的裤兜，摸出一个小药瓶，“小小一粒，百种心绪去无踪。”

——赫胥黎《美丽新世界》

(Aldous Huxley, *Le Meilleur des mondes*)

在《美丽新世界》中，赫胥黎描绘的世界不仅充斥着克隆人和试管婴儿，而且也禁止人们表露任何负面的或太过激烈的情绪，包括爱。

在这个世界里，不论如何，只要有人感觉到一丝不安、苦涩、沮丧、嫉妒或隐约的爱恋——因为即使在那样一个完美的新世界里，人类老套的情绪还是一窝蜂卷土重来了——“索马”就是万能灵药：只需一剂，就能给人好心情，同时又不损伤机体能力。人们尽可以继续高效地主持会议，或按照原计划继续开他的直升机。

如果有人给您一粒“索马”，您会作出怎样的决定呢？会一口吞下胶囊，摆脱所有烦扰您的情绪吗？当然，您的回答取决于您对自己情绪的看法——它究竟是使您寸步难行的敌人，还是给您增添活力的盟友。

情绪过度

在您看来，下文中的安妮会不会考虑试试“索马”？

我从小就是一个过于情绪化的人，经常冷不防一碰就被惊吓。小的时候，别人总拿我开玩笑：哥哥姐姐们尤其喜欢把我吓一大跳或者听我尖叫。在学校里，只要老师让我去黑板上答题，我就变得极其恐慌，而事实上我是尖子生（焦虑使我学习特别努力）。在友谊方面，这种过度敏感让我从儿时起就尴尬不断：即便是最轻微的玩笑，我也会把它看成是对我的伤害，从此我只能和别人保持距离，像个孤儿一样被遗忘在一旁。在那个年龄的孩子该玩的小游戏面前，我始终觉得失去了保护，完全没有安全感。所幸后来我交到了几个闺蜜。不过，你可以想象之后我的情感生活会是怎样一番情景：一段关系才刚刚开始没多久，我就控制不住自己，深深地坠入爱河。紧接着，因为害怕被抛弃，我生活在巨大的恐惧之中，一看到我爱的男人和其他女性说话，就心如刀绞。我基本处于极端低谷的情绪状态中，偶尔会出现几次狂喜的高峰。朋友们说，我能活出这么大的热情很难得——确实，我的生活紧张而不安。她们有她们的道理，但有时我真觉得自己很受折磨。除了我的焦虑以外，我还意识到有愤怒的问题，因为我发现，每当我压力大的时候，我会因为一点点琐事就爆发，之后又后悔不迭。即使是在美好、正面的时刻，我这种情绪泛滥问题也还是会带来麻烦：因为知道自己动不动就会哭，我不得不时时管

住自己，千万不要在温情的时刻或亲友重逢的时候掩面而泣。有时甚至让我叙述一部感人的电影情节，我都会立刻泪眼婆娑。这一切的结果就是：我平时会避免谈及许多主题。但我也在想，这样一来，我和别人的对话会不会没那么有意思了？

安妮恰好代表了那些所谓具有“过分敏感型气质”的人，所有情绪在她身上都以激烈的、高强度的形式表现出来。而对另外一些人而言，他们的人格则是被某一种基本情绪占据，由此，他们可能被其他人或他们自己定位为胆小的、易怒的、嫉妒心强的、忧伤的、羞耻心重的，等等，而他们有时也会为此寻求心理健康专家的帮助。

对于所有这些受过度情绪所害的人而言，一粒“索马”岂不是绝妙？甚至我们每个人都可以问自己这样的问题，因为谁能说自己从未受过某个难以控制的情绪的折磨呢？这些情绪，可能是恐惧、愤怒、羞耻，也可能是悲伤或嫉妒。

想象一下，一天，有人向您推荐某种药，声称可以抹去所有我们无法控制的情绪，那么，吞下这药后的新生活会怎样呢？以下便是立竿见影的效果：

▶ 公众场合演讲不再怯场，真情表白也不在话下！这些场合里，您都将淡定地现身，平静沉稳的气质叫人佩服不已；

▶ 即将爆发的怒气不见了踪影，您不会再一时口快说出不

可挽回的话，而那些积压在心头的愤怒也会烟消云散；

» 面对失败，您不再伤心，也不感到受挫，变得冷静而沉着；

» 当您看到别人成功时，心里不再是羡慕；有了恋情后，不再怀疑、猜忌；

» 走错一步时，不再尴尬慌张，您不再为自己外在和内在的弱处而心生羞愧；

» 从此告别心悸、流泪、头疼腹痛、脸色羞红或发白、手心出汗、双手发抖等由激动诱发的体征；

» 爱情或喜悦都不再使您盲目，您也不会再因“一时冲动”而犯下过失。

既然有这么多好处，想必您迫不及待地要吞下它了吧？且慢！别忘了，它可得经过医药部门的审批才能上市，所以，包装盒上肯定印着：“长期使用本品可能导致如下副作用”：

» 漠不关心，毫无热情，置若罔闻；

» 做出危害自己或他人的行为；

» 记忆力衰退、判断力减弱；

» 发生人际关系障碍，表现出不恰当的社交行为。

这“未来之星”似的特效药好像忽然变得没那么有用了吧。不过，凭什么我们能如此肯定地列出这些“副作用”呢？