

方洲新概念

学术总顾问：崔峦



特级教师教你

TEJIJIAOSHI JIAONI

好词好句好段

主编：徐林

学会观察 ★ 学会想象 ★ 学会写作

名师手把手教你入门，轻松爱上写作文！



全国名校
语文特级教师
推荐

华语教学出版社

特级教师教你

TEJILIAOSHI JIAONI

好词好句好段

主 编：徐 林

副主编：谢鹏敏



图书在版编目 (CIP) 数据

特级教师教你好词好句好段 / 徐林主编 . — 北京 : 华语
教学出版社 , 2015.5

ISBN 978-7-5138-0951-1

I . ①特… II . ①徐… III . ①作文课—小学—教学
参考资料 IV . ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 099758 号

特级教师教你好词好句好段

出版人 王君校

主编 徐林

副主编 谢鹏敏

责任编辑 吴宁欧

编者 贾瑛

封面设计 盛琳兰图书品牌机构

版式设计 大恒工作室

排版制作 北京大有艺彩图文设计有限公司

出版 华语教学出版社

地址 北京百万庄大街 24 号

电话 (010) 68995871

传真 (010) 68326333

邮政编码 100037

网址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn

印刷 北京天宇星印刷厂

经销 全国新华书店

开本 32 开 (880 × 1230)

字数 160 (千) 7 印张

版次 2015 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5138-0951-1

定价 13.80 元



方法篇

一、正确运用词语

- ★要点1 恰当运用形容词 2
- ★要点2 准确运用动词 2
- ★要点3 巧妙运用拟声词 3

二、写出精彩语句

- ★要点1 注意词语搭配 4
- ★要点2 正确运用成语 4
- ★要点3 学会巧妙引用 5

三、连句成段

- ★要点 注意语句顺序 6

写景篇

四季美景

- 春 天 8



夏 天	12
秋 天	15
冬 天	19

日月星辰

太 阳	22
月 亮	26
星 星	30

天文气象

风	34
雨	38
雪	42

锦绣河山

湖 泊	45
海 洋	48
高 山	51

校园风光

教 室	54
校 园	56



写事篇

家庭生活

家庭亲情	60
家庭联欢	63

学校生活

课堂记事	66
尊敬师长	70
同学之间	74

成长故事

童年趣事	77
我的快乐	80
我的烦恼	84

兴趣爱好

音 乐	87
书 画	91

团队活动

春 游	94
联 欢	97



体育活动

踢足球	100
赛跑	104
拔河	107

写人篇

自我描写

外貌描写	112
动作描写	115
语言描写	118

爸爸妈妈

外貌描写	121
动作描写	124
语言描写	128

爷爷奶奶

外貌描写	131
动作描写	134
语言描写	137

兄弟姐妹

外貌描写	141
------	-----



目 录

动作描写	145
语言描写	148

老师同学

外貌描写	152
动作描写	155
语言描写	159

写物篇

宠物家禽

猫	164
狗	167
鸡	169
鸭	172

飞禽走兽

小燕子	175
大 象	178
猴 子	180

昆虫鱼虾

蝴 蝶	183
蜜 蜂	186
鱼 虾	188



花草树木

荷 花	191
菊 花	194
小 草	197
松 树	200

学习用具

文具盒	203
书 包	206

想象篇

寓言童话	210
奇思妙想	212



篇

流

心





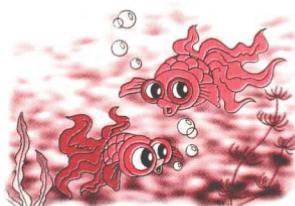
正确运用词语



★要点1 恰当运用形容词 ➤

形容词用来表示事物的形状、性质和状态等。恰当地运用形容词可以使叙述或描写更具体、更形象。例如：大眼睛、水汪汪的眼睛、灿烂的笑容、灵巧的双手、密密麻麻的星星、五颜六色的花朵、笔直的马路、品行端正、光明磊落、态度委婉、和蔼可亲的爷爷，等等。

这两条小金鱼真漂亮，鼓鼓的大眼睛骨碌碌地转，身上披着金光闪闪的鱼鳞，还拖着长长的尾巴，像一条五彩的大裙子。



名师点拨

“鼓鼓的”突出了金鱼眼睛的形状特点，“金光闪闪”突出了鱼鳞的颜色，“长长的”写出了尾巴的形状特征。

★要点2 准确运用动词 ➤

准确运用动词可以使动作描写更具体，更生动，也能够体



现出事物的发展变化。



为了报仇，我咬咬牙，闭闭眼，又将竹竿悄悄地伸向蜂窝，朝中间“啪”的一声插去，接着便传来一阵“嗡嗡”声。

名师点拨

一系列动词的运用生动地写出了“我”捅蜂窝时的情景，充满了童真童趣。

★要点3 巧妙运用拟声词

拟声词是摹仿自然界声音的词，巧妙运用拟声词，可以使我们说话、写文章更形象、生动。例如：“北风呼呼地吹”“小雨滴滴答答地下着”“大雨哗啦啦的”。

阵阵“叮咚”的溪水声伴随着风吹竹叶“沙沙”的声音，组成了一曲美妙、动听的歌曲。



名师点拨

拟声词的运用形象地写出了溪水和风吹竹叶的声音，描绘出了一种音乐的美感。



写出精彩语句



★要点1 注意词语搭配 ➤

我们要学会用一个句子表达一个完整的意思，如告诉别人一件事，提出一个问题，表示要求或者制止，表示某种感慨，等等。要注意词语的搭配，把句子写通顺。



我和小伙伴拿着自己做的小鱼竿，坐在河边的草地上，挂上饵，把钩一抛，就开始了等待。

名师点拨

这个句子非常完整地写出了“我”和小伙伴在河边钓鱼的情景。

★要点2 正确运用成语 ➤

正确运用成语可以使意思表达更言简意赅，有时候一个成语就可以表达一个故事。运用成语还可以增添文章的文化韵味，使语句富有文采。



中午的小镇是热闹的，大街小巷，车水马龙。傍晚的小镇是另一种美丽，天边的晚霞五彩缤纷，与红红的太阳一起倒映在河水中，令人心旷神怡。



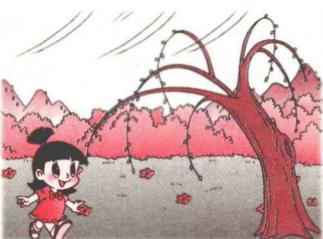
名师点拨

成语的运用生动地描绘出了小镇中午的热闹和夕阳西下时的美景。

★要点3 学会巧妙引用 ➤

巧妙引用可以使语句变得富有活力，表达更精彩。恰当引用名人名言可以增强语句的说服力，古诗词的引用可以增添文化底蕴，歇后语和流行语能够使语句表达富有幽默感和时代气息。

“吹面不寒杨柳风”，不知不觉中，春风给人们带来了温暖，给花朵带来了喜悦，给小草带来了绿衣裳。



名师点拨

引用诗句非常恰当地写出了春风吹在脸上并不寒冷的特点。



三

连句成段



★要点 注意语句顺序 ➤

写一段话的时候要注意语句之间的先后顺序，并不是把所有的语句连在一起就是一段完整的话。一段精彩的话除了要中心意思明确，还要有条理。例如，我们可以先讲事情的起因，再讲事情的经过，最后交代事情的结果，这样叙述就很完整。

我先用扫帚把院子里的雪扫成一堆，然后用簸箕把雪拢起、拍实，塑成人的模样，再把小石子做成眼睛，把胡萝卜做成鼻子。这样，一个大眼睛、长鼻子的雪人就出现在我眼前了。



名师点拨 ➤

这段话按照先后顺序详细地写出了堆雪人的过程。

篇

景

印





四季美景

春天



好词 ▶

chūn fēng 春风	chūn guāng 春光	chūn yǔ 春雨	chūn huā 春花	chūn yì 春意
chūn sè 春色	chūn rì 春日	chūn yóu 春游	chūn xiǎo 春晓	chūn shuǐ 春水
yáng chūn 阳春	mèng chūn 孟春	zhòng chūn 仲春	mù chūn 暮春	hé xù 和煦
míng mèi 明媚	fán mào 繁茂	sū xǐng 苏醒	shēng jī 生机	wēn nuǎn 温暖

chūn guāng míng mèi 春光明媚	chūn huí dà dì 春回大地	chūn nuǎn huā kāi 春暖花开
chūn yì zhèng nóng 春意正浓	chūn yì àng rán 春意盎然	chūn fēng fú miàn 春风拂面
chūn fēng sòng nuǎn 春风送暖	chūn guāng róng róng 春光融融	chūn nào zhī tóu 春闹枝头
chūn sè mǎn yuán 春色满园	chūn sè mí rén 春色迷人	chūn yàn huí cháo 春燕回巢
chūn mǎn rén jiān 春满人间	chūn yǔ mián mián 春雨绵绵	chūn jiāng shuǐ nuǎn 春江水暖