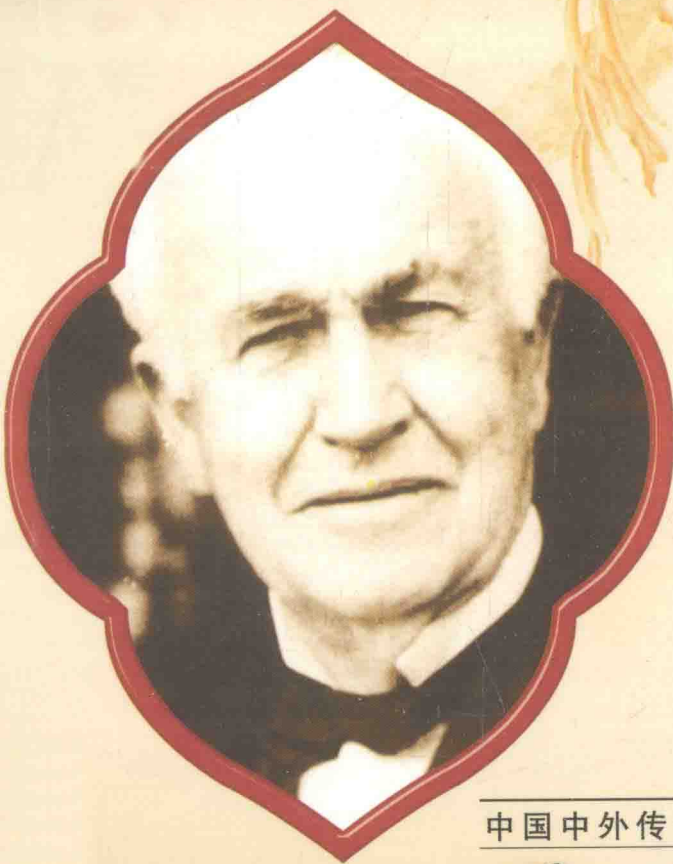


世界巨人传记丛书



中国中外传记文学研究会

爱迪生

【科学家卷A】

海天出版社

世界巨人传记丛书

科学家卷

爱迪生

(1847~1931)

余存先 编著

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱迪生/余存先编著. —深圳:海天出版社,1997

(世界巨人传记丛书·科学家卷)

ISBN 7-80615-731-X

I. 爱… II. 余… III. 爱迪生, T. A. (1847~1931) - 传记 IV. K837.126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 063349 号

责任编辑 刘东力

封面设计 张幼农

责任技编 卢志贵

书 名 世界巨人传记丛书·科学家卷
爱迪生

著 编 者 余存先

出版发行 海天出版社

地址 深圳市彩田路南海天综合大厦

邮编 518026

印 刷 者 北京华戈印务有限公司

开 本 850×1168 1/32

印 张 52.25

版 次 1997 年 12 月第 1 版

印 次 2006 年 4 月第 2 次

I S B N 7-80615-731-X/K·36

定 价 238.00 元(本卷 10 册)

(图书馆配专供)

《世界巨人传记丛书》

编 委 会

顾 问	张中行	乐黛云
主 编	郭 颀	赵白生
	旷 昕	李 青
副主编	莫不培	宋 城

丛书总序

郭锬权

丛书总序

1

海天出版社推出《世界巨人丛书》一百种,这是一项富有远见卓识的丛书工程,它将是我国亿万青少年,求知、进取、做人、成才的精神财富。我们的时代需要这种优秀的精神产品。

人类历时几千年铸成了文明金字塔,人类付出的是艰辛、智慧和鲜血。这座标志着文明史的金字塔,是地球有史以来无数思想家、政治家、科学家、军事家、企业家、艺术家、文学家和广大人民群众共同的奋斗结晶和成果。他们为人类文明史竖立的丰碑是不朽的。他们将永远铭刻在世人的心田里。

高尔基曾说过这样一句至理名言:“书籍是人类进步的阶梯。”1916年12月,正是这位俄罗斯的大文豪,写信给法国作家罗曼·罗兰,请求他撰写一部贝多芬传。信中,高尔基颇为感,慨地说:“我们成年人不久即将离开这个世界,……我们应当提醒我们的后代,各民族都曾经有过——而且现在也有伟大的人物,高尚的心灵!您自己非常了解,在今天没有人比下一代更需要我们的关怀了。”

高尔基主编的《名人生平丛书》从1933年开始到苏联解体的1988年,55年间,共出版了千余种名人传记,甚至在卫

国战争期间,希特勒兵临莫斯科城下,这套丛书的出版也没有间断过。半个世纪以来,这套丛书影响了千千万万的苏联青少年,使他们可能成长为新一代的苏联科学家、文学家、艺术家、医生、诗人、宇航员和一大批有作为的、有文化的劳动者。苏联第一个宇航员加加林生前曾深情地回忆说:“这些书使我欢喜欲狂,每逢节日,爸爸、妈妈都要把这套丛书的新书作为贵重的礼物送到我的手中,我读过托尔斯泰、华盛顿、爱因斯坦、爱迪生、牛顿等许多名人的传记,我要永远感谢马克西姆·高尔基。”

传记文学无疑是21世纪的主流文类。今天阅读和欣赏传记文学的读者越来越广泛,传记文学的出版事业方兴未艾。在古今中外的传记文学史上具有崇高地位的非司马迁和普鲁塔克莫属,中国的司马迁的《史记》和古希腊传记大师普鲁塔克的《希腊罗马名人传》的历史地位几乎是同等的。世界音乐大师贝多芬感叹道:“普鲁塔克笔下的英雄使我倾倒、折服,我看他的作品时如痴如醉,我的情感,我的音符,我的乐谱,我的第六感观和他的作品融化在一起了。”

青少年朋友们,世界巨人的传记作品是人生旅途上的永恒伴侣,也是启开智慧之门的一把钥匙。我们企盼青少年朋友们从传记作品中汲取营养和教益,为国家和民族的繁荣昌盛,为21世纪的中国奋斗不懈。21世纪的中国呼唤巨人,呼唤千千万万个像达尔文、诺贝尔、达·芬奇、列夫·托尔斯泰那样的大师和精英。“莫等闲白了少年头,空悲切。”这是宋朝爱国名将岳飞赋《满江红》一首词中的千古绝唱,让我们以此共勉吧。

1997年8月8日于芙蓉国,旺湖

我要向大自然索取前人没有发现的东西，我不相信大自然会这样吝啬。

我总是力求在我力所能及的范围内做些什么，以便使我国人民进一步摆脱繁重的劳动，生活得快乐一些，并力求创造出更大的可能性，使人类得到幸福和繁荣。

天才的十分之一是灵感，十分之九是血汗。

——爱迪生

前言

一提到爱迪生的名字，人们马上就会脱口而出：发明家！

不错。这位出生于美国的农民孩子，是世界近代史上的一位奇人。他自幼富于幻想和好奇心，爱动脑筋，喜欢做科学试验。他只读过三个月的书。12岁到火车上卖报，同时在火车上进行科学试验。以后又当过铁路电报员，过着流浪的生活。1864年发明了自动电报二重记报机。1877年，刚刚30岁的爱迪生一举发明了留声机，轰动了全世界。因此，法国政府授予他“爵士”头衔，美国总统邀请他到白宫表演。后来，他又改进了电灯，发明了人类应用最广泛的白炽灯泡，成为了名副其实的“光明使者”。继而，他又发明了电话、电影、蓄电池等等。1883年发现了著名的“爱迪生效应”——即热电子发射现象。为无线电事业的发展铺垫了宽广的基石。此外，在矿业、建筑、化工及军事技术等方面，也有许多发明。这位事业辉煌、功绩卓著、贡献无比的划时代科学家，活了84岁8个月零7天，共有发明2000多项，平均每15天就有一项新发明。人们尊称他为“发明大王”是当之无愧的！

发明大王小时候是个顽皮的孩子；是个爱思索、敢想象又好动的孩子；是个对世界上一切新的东西都感到好奇又想问一个为什么的孩子；他幼年生活虽然算得上优裕，但他是一个不满足于享受的孩子；刚12岁就独立生活，闯荡世界，受到挫折，又是一个从不低头懊悔的孩子……

“我要向大自然索取前人没有发现的东西，我不相信大自然会这样吝啬。”——少年时代的爱迪生就立志当一个人造造福的科学家。

爱迪生只读了三个月书，但他能坚持自学。善于吸取前人的经验，研究前人的成果，并把自己的劳动建立在科学和科学实验的基础上，所以，他能屡屡获得成功。他是自学成才的典范。

爱迪生是一个热衷于劳动的人。他是“工作迷”、“事业迷”。他很厌恶懒惰和懒惰的人，在其漫长的一生中，从来没有让自己放下工作，而且是一旦无事可做，他就苦恼不堪。

爱迪生在寻求他的研究发明工作过程中，表现出了无限的坚韧不拔的顽强精神，在数不清的挫折和失败面前，并不表示惋惜；也不为众多的冷嘲热讽甚至攻击和非议而动摇初衷，而是毅然采用新的研究方法，去攻破这个堡垒。

爱迪生有卓越的领导组织才能和经营头脑。他既是发明家，又是企业家。既是研究者，又是领导者。他领导的

实验室，使科学工作者、有经验有技术的工艺师、设计家都聚集在他的周围。他们相处得十分和谐，合作得十分默契。这是他的发明事业获得伟大成功的又一“法宝”。

“我总是力求在我力所能及的范围内做些什么，以便使我国人民进一步摆脱繁重的劳动，生活得快乐一些，并力求创造出更大的可能性，使人类得到幸福和繁荣。”——爱迪生这段掷地有声的话语，使我们看到一位科学家立志造福人类的崇高追求和伟大气魄！

有人说爱迪生是天才。爱迪生对天才是怎样发表感慨的呢？他说：“天才的十分之一是灵感，十分之九是血汗。”在科技高度向前发展的今天，我们的青少年了解学习前辈科学家的成才之路与创业艰辛，尤为显得迫切必要。

本书向读者讲述发明大王爱迪生一生学习、生活、奋斗的一个个鲜活的故事，以便使读者特别是青少年朋友对这位世界著名科学家有进一步的了解。它为启迪我们的智慧，锻炼我们的意志，激励我们的奋斗精神，都是大有裨益的。

前言

目 录

前 言	1
1 顽童阿尔伐	1
2 少年苦旅	11
3 流浪生涯	23
4 门罗园的“魔术师”	37
5 留声机的诞生	48
6 光明的使者	62
7 爱迪生蓄电池	77
8 活动电影的发明	87
9 永不停步的探索	100
10 发明家永垂不朽	109

1 顽童阿尔伐

托马斯·阿尔伐·爱迪生，1847年2月11日出生于美国俄亥俄州的米兰市。

阿·爱迪生的母亲南希是一位很有学问的妇女，而且是一位出色的教师。她一连生了七个孩子，可是只养活了四个——当中老四、老五、老六都没拉扯成人。小小年纪就病死了！爱迪生排行第七。生他这一年，父亲43岁，母亲37岁，可说是他们的小儿子。阿尔伐呱呱落地以后，大伙儿一瞧，嘿！蓝眼睛，方脸蛋，白里泛金的头发油光可爱。真是一个好秀气的孩子！只是瘦弱单薄了一点，令母亲格外心疼和爱怜。

小阿尔伐一生下来就哇哇地嚎哭起来，令父亲怎么哄也哄不住。后来，多亏伯父托马斯在屋子里燃起了一堆柴火。怪事，孩子刚出世，就睁大着两只目光炯炯的蓝眼睛，望着熊熊的火光，不哭了！山墨尔感叹地说：“我的儿子是在向往着光明呢！”

在父母的哺育下，阿尔伐渐渐长大。一岁能够走路。能听懂大人的种种讲话，而且能够准确地复述出

来，别出心裁地模仿大人们的动作，往往弄得人们捧腹大笑。可是。孩子越大，却越来越顽皮，好动不安本分了。有些事儿做得啼笑皆非，有些漏子捅得令人发火。这个顽童呵，使南希和山墨尔夫妇大伤了脑筋——

“金子是什么？”

爱迪生

2

爱迪生出生的家乡在美国的中北部。那些年头，美国的加利福尼亚州掀起了淘金热潮。每天，人们一群群一伙伙挑着行李家什和淘金工具从他家门口路过。

不满三岁的阿尔伐·爱迪生看得目瞪口呆了。真有趣啊！人们一队队一行行去哪儿？孩子拦住了一位老人仰头问道：“老爷爷，您这是去干什么呀？”

“我亲爱的宝贝，爷爷要进山去淘金呢！”老爷爷弯下腰摸摸爱迪生的头，在他额头上吻了一下。

爱迪生一把扯住老爷爷的衣角又问：“淘金是干什么呀？”

“就是把金子淘出来。金子，你不懂！”老爷爷偏着头望了一下这个似乎有点傻气的孩子。他要走了。

“金子是什么？爷爷，告诉我吧！”爱迪生央求着。

老爷爷无奈，一屁股坐在地下，哄着小爱迪生说：“好宝贝，金子是最宝贵的东西，它埋在地下，得靠人一锄一锄挖出来，再用水一点一点淘出来……好了，你长大了就知道了。”老人起身，给了爱迪生一个飞吻：“再见，祝你好运！”

“爷爷，也祝您好运！淘到很多很多金子！”爱迪生格格地笑了。这天下午，南希回到家里不见小儿子爱迪生的踪影。她焦急地在地坡路上四处呼喊“阿尔伐——！”哪知，爱迪生一人在河滩上举着一把小铁锹累得满身泥尘和汗水。沙滩上被孩子挖出了一个深深坑口。这时候，他正趴在地下使劲地双手淘呵淘的……

母亲没好气地在爱迪生屁股上掴了一巴掌：“真淘气，真贪玩！”怪事，爱迪生却没有哭，而是仰着脸极认真地向妈妈争辩说：“妈妈，我在淘金呢！”

让我来孵小鸡

爱迪生有个跟哥哥姐姐不同的习性，就是老爱提问，而且常常是打破砂锅问到底。他来到这个世界上，发现一切都神奇不解！于是，眨巴眨巴着眼珠儿，看见不明白的事情就问，问了就想，想了又问，从不轻

易放过一个疑难。

为了这，小阿尔伐常常把父亲山墨尔问得张口结舌，答不上来，难堪地摊开双手嚷着：“去，去，问妈妈去！”

妈妈南希是个很有教养的小学教师，知道的事情很多。常常借此机会，耐心地开导孩子，把道理解释给爱迪生听。

有一次，爱迪生在院子里玩耍，意外地发现他家的老母鸡赖在鸡窝里怎么赶也不肯出来。这就奇了！往日，母鸡生了蛋“咯咯——嗒！咯咯——嗒！”自个儿叫个不停。让爱迪生去捡出一个温热温热的大鸡蛋。然而这次爱迪生发现了个秘密，老母鸡屁股下坐了一堆儿蛋，就是不让他捡。

爱迪生嫩嫩的小手儿被老母鸡啄出了血。

他仰着小脸，气喘吁吁地跑去问妈妈：“那只鸡，那只大母鸡敢情是疯了么？”

妈妈笑着告诉孩子：“鸡妈妈是在孵它的小宝宝，那些鸡蛋里面都会长出一只可爱的小鸡来哟！”

爱迪生高兴得跳了起来。他又问：“干嘛要坐在宝宝的身上呀？”

妈妈悄悄地在孩子耳边说：“鸡妈妈怕那些蛋着了凉，给它们暖和暖和。那些蛋宝宝得到了鸡妈妈的

温暖。就会长大出壳……。”

爱迪生再也耐不住了。他一蹦一跳地给妈妈做了个鬼脸，偷偷地朝鸡窝边跑了去。

那时爱迪生才四岁呢，这孩子轻轻将大母鸡捉进笼里，然后自己小心翼翼地蹲伏在鸡窝里，一动也不动地孵起蛋来。

这事儿弄得全家哭笑不得。爱迪生却一本正经，怎么叫唤和拉扯也不肯离开鸡窝，他自信地说：“别打扰我，我求你们，让我来孵鸡宝宝！”

大雄猫摩擦生电

1853年，九岁多一点的爱迪生随同父母兄姐，举家迁至休伦埠市。这里依山倚水，森林茂密，称得上是个景色秀丽、得天独厚的好地方。

在休伦埠，母亲发现孩子对物理、化学方面的知识和故事特别喜爱。有一天，母亲在教学中介绍了美国物理学家富兰克林研究电学的故事，可把在旁边听的爱迪生吸引住了。他反复问着妈妈南希老师：电是什么？怎样得到电呀？

母亲捧着书本读给孩子听：富兰克林研究出了电荷是一种物质，有正电荷和负电荷，母亲还讲了摩擦