



菊花娃娃

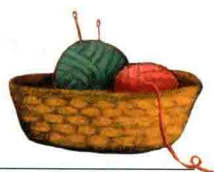
文/曹文軒 圖/趙蕾

菊花娃娃

文/曹文軒 圖/趙蕾



菊花娃娃



文 / 曹文軒

圖 / 趙蕾

發行人 / 黃長發

總編輯 / 余治瑩

主編 / 宗玉印

文字編輯 / 林郁倩

美術編輯 / 鄧靜宛

出版發行 / 維京國際股份有限公司

地址 / 臺北市內湖區瑞光路258巷50號5樓

電話 / 02-87971168

傳真 / 02-87971169

網址 / www.tmac.com.tw

電子信箱 / cservice@tmac.com.tw

局版臺業字第6023號

ISBN 978-986-7428-91-2

2012年9月初版

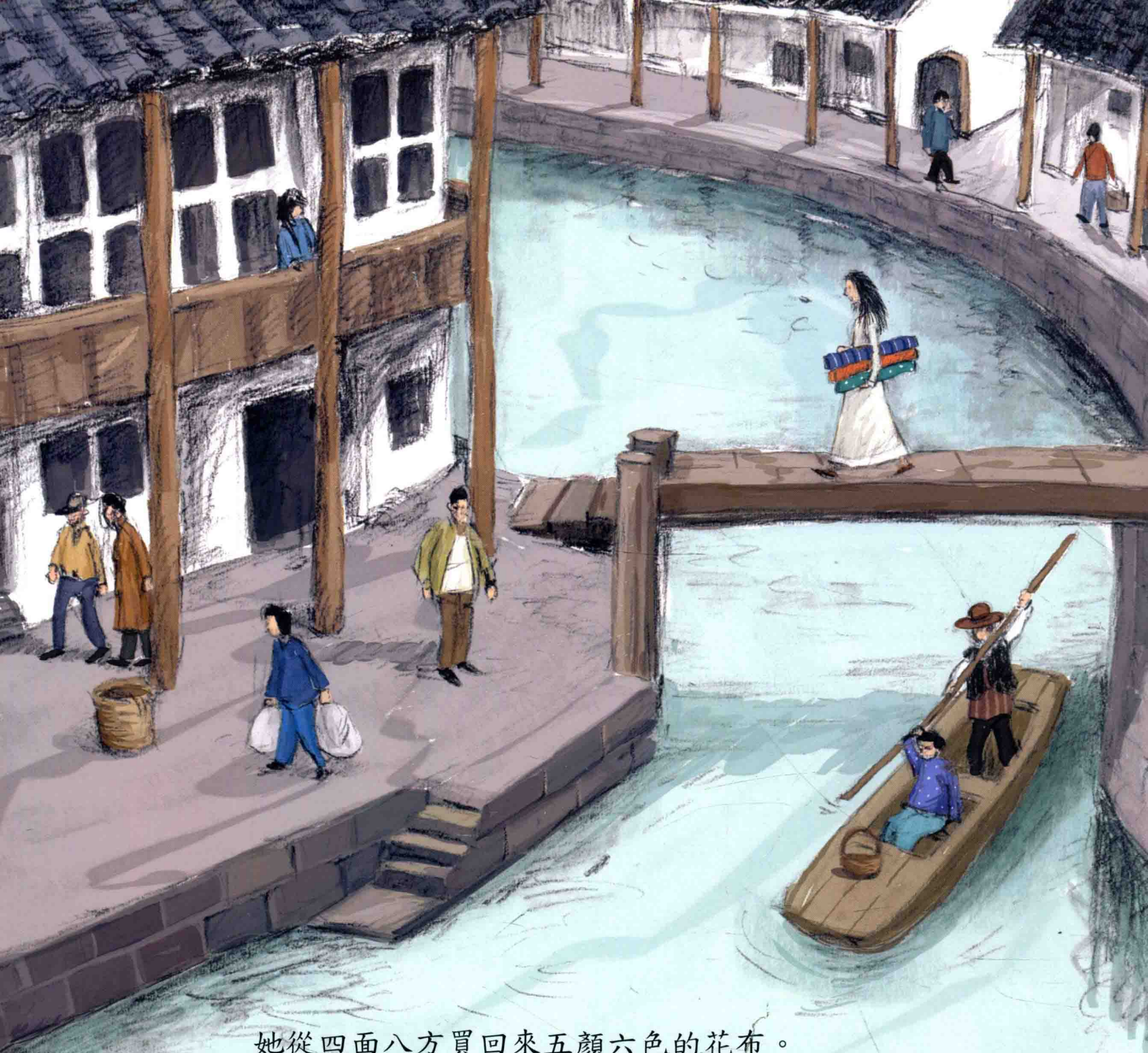
版權所有・翻印必究

本書經由明天出版社獨家授權中文繁體版之版權。

All rights reserved

這是一座美麗的小城。
城裡人家都知道她，因為她會做布娃娃。





她從四面八方買回來五顏六色的花布。
在那座老房子裡，她不分春夏秋冬，不分白天黑夜，
全神貫注的做著布娃娃。

常常是這樣：小城已在睡夢中，她
還在燈下一針一線的做她的布娃娃。

每做完一個布娃娃，她都會在布娃
娃身上繡上一朵菊花。



媽媽曾告訴她，生她時，媽媽正在菊花田裡工作。沒等趕回家，
她就在菊花田裡出世了。

媽媽說，那天陽光燦爛，花香醉人。



在做布娃娃的那些日子，她會整天
待在那座老房子裡。

許多次，縫完最後一針，她才發現
東方的天空已經在紅色的霞光裡，鳥兒
們已在霞光裡飛翔了。



小城裡的人們說，她做一個布娃娃，就像是生一個孩子。

那些孩子，都一個一個的離開了她。每當它們離開時，她便覺得房子空空的，心也空空的。

接下來的日子，她不再做布娃娃，而是離開這座房子、這座小城，到鄉下去待上一陣。

可是，最終她還是回到了那座空房子裡，她知道，還有許多人在等著她的布娃娃呢！





每一個布娃娃，都去了特別需要它們去的地方。

一個男孩，總是害怕黑夜，
黑夜使他無法入睡。

於是，一個剛剛做好的布娃娃
要上路了。

臨行前，她將那一個布娃娃
抱在懷裡說：「去吧！去吧！陪
著他，讓他一覺睡到太陽高高升
起。」





一對雙胞胎姐妹在城外大河邊玩耍，妹妹失足落水，被滾滾的流水捲走了。從此，姐姐陷入了對妹妹的思念，日日夜夜。

於是，一個剛剛做好的布娃娃又要上路了。

她久久的將它摟在懷裡，溫柔的對它說：「去吧！去吧！做她的小妹妹。」



來了一男一女兩個年輕人。

男孩結結巴巴的向她說明來意。他向女孩求婚了，女孩有一個願望：想得到一個特別的訂婚禮物——一個布娃娃。因為小時候女孩家很窮，根本買不起一個布娃娃，現在說什麼也要有一個布娃娃。

她望著他們笑了，轉過身去，進屋裡抱出一個特別漂亮的布娃娃。她一邊走向他們，一邊對懷裡的布娃娃說：「去吧！去吧！伴隨他們一生。」



望著他們離去的背影，她在心底為他們祝福，
並默默的叮囑：「好好待我的布娃娃啊！」







一年又一年，一個又一個布娃娃走出了這個家門。
她老了，眼花了，手總是不住的顫抖。
這天，她開始吃力的做第一百零八個布娃娃——
最後一個布娃娃。
做完這個布娃娃，天已拂曉，她坐在椅子上睡著了。

