

了如指掌



# 让孔子教我们爱

了如指掌国学书院书系 龚鹏程 / 主编 曾昭旭 / 著

传统文化的智慧重新惊艳世人



江西教育出版社  
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

了如指掌国学院书系  
龚鹏程 / 主编

# 让孔子教我们爱

曾昭旭 著



江西教育出版社  
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

让孔子教我们爱 / 曾昭旭著. --南昌:  
江西教育出版社, 2015.1  
(了如指掌国学院书系 / 龚鹏程主编)  
ISBN 978-7-5392-7785-1

I. ①让… II. ①曾… III. ①人生哲学—通俗读物  
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 012208 号

---

©著作权合同登记: 图字 14-2014-331

---

让孔子教我们爱  
RANG KONGZI JIAO WOMEN AI  
曾昭旭 / 著

---

江西教育出版社出版  
(南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)  
各地新华书店经销  
北京毅峰迅捷印刷有限公司印刷  
889 毫米×1194 毫米 16 开本 17 印张 字数 198 千字  
2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷 印数 5000 册  
ISBN 978-7-5392-7785-1  
定价: 35.00 元

---

赣教版图书如有印装质量问题, 请向我社调换 电话: 0791-86710427  
投稿邮箱: JXJYCBS@163.com 来稿电话: 0791-86705643  
网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字-02-2015-80  
• 版权所有 侵权必究 •

## 代序 在这个时代谁还需要孔子

在科技高速发展，文明日新月异的二十一世纪时代，古老的孔子还能教我们什么？对崇尚自由、个性的e世代来说，还有谁需要孔子？

### 科学之外还有生命之学

其实说现代人已不需要孔子，这话也对，也不对。先说不对的吧！以为现代文明不再需要古老的东西，这话已预设了科技的观点：的确科学的发展是先不如后、古不如今。但人生的内涵却不是只有科技这一层，科技以外还有别的，那就未必是后必胜先的直线发展模式，也可能是进三步退两步，不断绕圈圈的曲线或说辩证发展模式了。

例如人的感情问题、价值抉择问题，就不是科技能够充分处理的。众所周知，科学的基本立场就是价值中立（不管善恶美丑好坏对错）与不涉主观好恶（不管你喜不喜欢，高不高兴），而只管客观事实如何。如地球绕太阳一周费时三百六十五又四分之一天多一点点，这数字很啰唆不整齐。但不管你喜不喜欢，它就是这样，人也无法主张说干脆三百六十五天整不是更好？科学只能忠于事实，不管人的感情与意见。

但科学不过问人的感情与价值观，人并不是就因此没有感情与价值抉择的问题。当人事实上陷于身心安顿的惶惑、爱与不爱的苦恼、选定左边好还是右边好的存在两难的时候，坦白说科学是管不了的，所以人还是得有另一种学问来研究、分析、指点。这方面的学问就总称为“生命的学问”，它的根源就是“生命哲学”（探讨生命存在、价值抉择的原理的学问），这和探讨科学知识的构成原理的“知识哲学”（也就是源出希腊的西方含义的“哲学”——Philosophy）不同。知识哲学（Philosophy，就是爱智的意思）是“思辨的智慧学”，生命哲学却是“实践的智慧学”。知识的发展是客观的，所以可以累积（所谓“站在巨人的肩膀上”），所以后人只要好学，一定可以胜过前人，如现代中学生的几何程度就远超过希腊时代伟大的数学家。但生命的实践是每个人自己的事，人人都得从零开始摸索成长。因为每个生命都独一无二，不能模仿，不能复制；所以别人的经验仅能提供参考，路还是得靠每个人自己走通。更因为人性中的自主性或自尊，要凭自己抉择走通才算数，所以别人愈强势的意见就愈可能干扰我们的自主抉择，而促使人反而愈不愿意听从。总之，生命的智慧是不能直接承继前人，也无法径行累积的。即使两千多年前已有人体悟到生命的原理，而将他的生命提升到九十

几分的高度，我们还是得从零分长起，而且可能终其一生都提升不了几分。所以就人品来讲，哪能说今人必定胜过古人呢？又哪能小看古人，说他的一生历练、人格修养不值得我们学习呢？我们从历代修养有成的古人，尤其是从孔子身上，可学的生命智慧才多哩！

## 生命修养靠EQ不靠IQ

不过说现代人已不再需要孔子，也没错。就因如前所说，生命成长是每个人自己的事，别人的成功经验仅能提供参考而不能模仿复制，所以这种生命的学问基本上是不能学的，在关键处只能靠每个人自己摸索创造。所以，即使伟大如孔子，我们又能跟他学什么呢？既然只能靠自己，那么其实也就不需要他了！

但两千五百年来，学子不是都在向孔子学习吗？你怎么敢说现代人已不再需要孔子？原来两千多年来，一般学子向孔子学的大都只是孔子的皮毛形迹，而不是孔子生命哲学中的“无上心法”（也就是根本原理，孔子称为“一以贯之”的“一”，或“道”）。那是因为两千多年来的社会发展，还没有发展到让社会中人普遍具有强烈的自我意识的地步，所以稍学一点孔子的皮毛形迹（形迹是比较属知识层面而可学的）也就够了。但现代社会的高度发展，却已促使人人都具有强烈的自我意识了（连e世代的青少年都无例外地讨厌被管），于是光学一点礼教皮毛就不够用了，礼教反而让人反感哩！必得要懂得生命哲学的精微才够，但那却是连孔子都没法子教你的，所以也就只好连孔子都扔了！

真的，就这精微处而言，生命哲学的宝典《易经》也曾表达

过类似的意思：“易之为书不可远，其为道也屡迁。”译成白话就是：“读我这本《易经》的读者可得小心了，不可以太依靠我这本书，因为我这本书所谈的最重要道理，就是‘不可以依靠任何定型的道理’。”禅宗的名言也一样：“法尚应舍，何况非法。”（连最根本的原理都不可依赖，何况是一般知识呢！）

这点精微的生命智慧，其实在孔子当时便已有知者几希之叹。孔子虽有弟子三千，七十二贤，其实懂得孔子之“道”的不过两人，就是颜渊和曾子。连孔子门下最聪明（IQ最高）的子贡都不懂。像子贡就曾感慨：“夫子之文章，可得而闻也。夫子之言性与天道，不可得而闻也。”（老师谈到知识皮毛的时候我听得懂；但是一谈到什么生命的形上原理，我就没有听懂了！）为什么子贡听不懂，不是因为他脑筋不好，而是因为在一个以谋生为中心的古代，子贡的心思来不及放在生命感情的安顿之上（这属EQ范围），而全放在与谋生相关的赚钱上面了。孔子就曾惋惜地说：“赐不受命，而货殖焉，亿则屡中。”（阿赐这个人接不上这支生命哲学的学问，都因他把全副心思放在做生意赚钱之上。不过单就商业领域而言，他却真是一把好手，例如他凡有所预测，总是准确命中——所以子贡若活在今天，一定是股票期货的大户。）

这于是对比出颜渊、曾子的可贵，他们所以能懂得孔子之“道”，不是靠头脑聪明，（颜渊也许聪明，但曾子IQ不高是可考的，因为孔子就曾评定他：“参也鲁。”）而是靠能真诚地面对自己的生命（也就是EQ）。但可惜颜渊早死，（孔子曾因此痛惜地呐喊：“天丧予！”）于是传孔子之道的就只剩曾子一个人了。

## 道的内涵就是自由与爱

但孔子之道到底是些什么内容呢？有一次孔子上课跟学生讲得舌敝唇焦，只见台下的学生们一个个愣在那里，还有宰予之流在打瞌睡哩！孔子感慨之余，忍不住在下课前撂下一句话：“参乎！吾道一以贯之。”这话表面上是跟曾子说，其实是说给全体同学听的，译成白话就是：“阿参呀！你知道吗？我跟大家谈的学问表面看来好像很复杂，其实万变不离其宗，说来说去无非是那一点不变的根本道理罢了！”说完就下课离席了。同学们果然听不懂，大伙儿围到曾子身边七嘴八舌地问：“老师说的这一点根本道理是什么？”曾子搔搔头为难地说：“这一点根本之道我虽然心知肚明，但要我告诉你那是什么却很难，因为‘道’是要去做才能懂的，所以我姑且指点各位两条路，你们认真去走，等走到底就会遇见道，那时你就自然懂得道是什么了。这两条路其一就是‘真诚地面对自己’，其二就是‘无私地对待他人’。”其实在《论语》原文，曾子是说：“夫子之道，忠恕而已矣！”曾子为什么将孔子的“一”说成“二”（忠和恕）呢？就因道是真生命的实存境界，是如人饮水，冷暖自知，无法告诉别人的；忠恕则是接近道的两条路，可以人我共行，也多少可以彼此切磋学习。这于是构成身心修养的两项内涵，这两项内涵用现代语言来说，忠就是“找寻真我的过程”，也就是逐渐恢复自由、自主、自尊、自信这几项真我原有的本性的过程；恕则是“经营真爱的过程”，也就是逐渐建立人我间的相知、相爱、相信的过程。而等到功行圆满，人将会体证到身心一体（真我）或人我一体（真爱）的境界，那就是道。

而真我与真爱，或说自由与爱的追寻、实现，不正就是现代人在吃饱饭之后所普遍关怀想望的课题吗？只是现代人对自由（生命之实存）与爱（人我之流通）的课题是有需要却无方法，有问题却没答案，所以只徒然产生更多欲自由而不得，求爱而不能的挫折苦恼罢了！却不知孔子在两千五百年前，已经为这人性的高级需求（相对的，谋生则是人性的初级需求）找到明路了。而《论语》一书，就是存留孔子人生智慧最多的宝典。

虽然就终极的“道”而言，是不能说也不能学的，在此关键处是真的须连孔子也扔掉。但在实践路上遇到“道”之前的种种经历、法门，却也未尝不可说、不可学。在此，孔子的智慧话语、人生经验还是可能教给我们什么。而既然这过程中的内涵主要关涉到自我与爱，尤其在爱。（孔子曾应子贡问：“有一言而可以终身行之者乎？”而回答说：“其恕乎！”）可见恕比忠（或说爱比自我）更属修养课题的焦点所在。那么我们也就不妨设如此一个主题：让孔子教我们去爱。

于是我们就以孔子所说的谈真爱以及真我的道理，在下文逐篇予以展开。

# 目 录

## 1 代序 在这个时代谁还需要孔子

## 1 一、怎样才算是一个成熟的人

一个成熟的人，应该具备爱人能力。换言之，爱——或说爱人的能力——才是人之所以为人的关键要素。每一个人都不妨以此为标准，检查一下自己：我真的算是一个已充分长成的人吗？

## 5 二、用真诚的生命去爱人

让自己活得充实饱满，健康悦乐，就已经是对身边人最好的支持与安慰。因为你让他在黑暗无助中看到一线光亮。也因为只有健康而心无盲点的人，才不会在爱人的同时伤害到别人。

## 9 三、不求爱的人反而会获得更多爱

其实，作为一个不求爱的“大人”，反而更容易感受到被爱的幸福。而到处求爱的人（当然不包括天真的小孩），反而更难领略到被爱的欢愉。

## 13 四、幸福的人生并不遥远

不要错以为爱人很难很累，其实凡事只要是主动乐意去做，就基本上不会是一件苦事。例如学生讨厌念书，多半是因为被动，若是他主动想念的书（比如小说），是念到半夜都不想睡觉的。

## 17 五、爱是强者的道德

真诚的爱一定是推扩性的、普及性的。一般人沉浸在恋爱的喜悦中的时候，也会顿时觉得街上遇到的每个人都亲切可爱。无他，这正是爱的本性，爱一定是无私扩散。

## 21 六、爱是始于真诚而终于相信

与人接触时，即使是出于善意，也要注意并尊重对方的感受，用对方能懂的、能接受的、觉得舒服的方式与分寸去表达，才能充分传递善意，让他明白、感动，而不致误会、疑惧。这才叫合礼，否则便是非礼了！

## 25 七、孔子爱不爱女子小人

自然纯真，没有经过人文洗礼的女子小人，不懂得宽容忍让，也不会掩饰伪装，他们就像一面镜子，如实回应我们“爱的功课”，虽然可能太直接，让人尴尬狼狈，却是更值得珍惜的机会教育。

## 29 八、孔子真诚宣示对人的爱

人既生而为人，就该去爱人，所以我若不跟这些人交往，还跟谁交往呢？我们果真能远离人群，到深山中和鸟兽为伍吗？

## 33 九、爱的本质就是无私

爱人的目的是让人人都能充分做他自己才是，不该一厢情愿地把自己的愿望投射到对方身上，名为爱他，其实只是为了满足自己的想象或安自己的心。许多父母望子女成龙成凤不正是如此吗？

## 37 十、让浪漫自己来敲门

对浪漫爱情的境界，孔子若活在今天，也一定会懂的，只是他也一定会劝人先别痴心妄想，还是先老实修养，认真做爱人功夫才是正经吧！

## 41 十一、不要错认了人生问题的重点

他真正的生命问题在于：“我为什么活得这么苦？都没有人了解我、关怀我！”……我会拍拍他的肩膀，温柔地问：“你最近怎么啦？”常常没说几句，对方的眼泪就流下来了，开始诉苦。

## 45 十二、放下自我，才有能力去爱

一定要保留一分对无常未来的警惕与谦逊，才能凡事但求心之所安，而不致被意外所打击。

### 49 十三、基于相知与无知的爱

人与人相处，正视彼此的差异，通过一点一点地沟通互动，去化异为同，以逐渐接近那永恒的理想，这才是在人间相爱的实事吧！

### 53 十四、朋友间怎样进行有效沟通

面对彼此人格性情的差异隔阂，要有勇气去作沟通的冒险。以坦诚和信任的态度去沟通，强调态度的端正、动机的纯良。

### 57 十五、诚实与信任是爱人的第一关

爱心是人人与生俱来的，但爱的能力却一定得靠修养而来。你有没有爱人的能力？你的心是否在受伤的状态？从你敢不敢诚实、能不能相信人，就可以简单鉴别出来！

### 61 十六、不要用假格言装点自己的心虚

我们有没有及时解除生命的紧绷状态让它恢复平常？就如猫在遇到狗时会全身弓起、毛发张开以应敌，但它需要永远保持这紧张的状态吗？

### 65 十七、当生命受伤未愈

在生命疲累病痛、灰暗低潮的时候，本来该先关起门来照顾自己才是。这时若还勉强去照顾别人，必定力不从心。生命在健康状态中一定是从容舒坦、开放灵动的，也就是放下所有防卫机构，门窗打开，空气流通，欢迎所有客人进来参观小坐。

### 69 十八、时间不能治愈任何创伤

停止这种受伤情绪的无限转嫁，勇敢正视自己心底的创痛，去寻求自我治疗之道吧！等生命恢复健康，对别人的善意爱心便也自然恢复正常了。

### 73 十九、最聪明的人是有过立刻就改

人的生命在儿童时大多天真活泼，为什么越老越驳杂猥琐？无他，被人生的债务压得透不过气来了！所以，在生命出岔、受创的第一时间就该勇敢面对，不逃避不转嫁，有错就改。

### 77 二十、犯错时就是做爱人功课的契机

爱的能力本来需要学习，爱的果实也从不免费。而犯过就正是我们做爱人功课的契机，又哪能轻率以关闭心门，不再去爱，以致让心肠变硬来糟蹋这契机呢？

## 81 二十一、无知之过与道德之过

如果犯了这种伤及本心的过，要怎么改呢？就是坦诚而勇敢地承认自己错了！然后很神奇的，只要你肯真心承认，这种过就立刻撤销！人心也就立刻恢复健康而又有能力去爱人了！

## 85 二十二、爱人功课的内功与外功

他误会我了吗？我的表现带给他困扰或压力吗？我有没有不自觉地把自己的方式强加在别人身上？……如果发现有，就要尽早调整。然后再度付诸言行表达，再度接收回馈信息，再解读、再检讨、再改正。

## 89 二十三、爱是一种创造性的冒险

爱人的纯净动机，以及人我合一的境界，必须通过一串在存在情境中的冒险尝试、过失修正、逐渐接近、终于准确表达、无碍沟通而达成。

## 93 二十四、拿捏有效沟通的平衡点

当我们与人相处，想要对他吐露心声、表达善意之时，应该注意：第一要估量他是否愿意听我说，这涉及他那一面的动机；第二要估量我这样说他是否听得懂，这则涉及沟通的效果。

## 97 二十五、到必要时才是宁可坦率也不要修饰

交流、沟通的时候，要么只管表达自己的感情而忘了照顾对方的感受，让对方惊疑反感了；要么偏于太小心翼翼照顾对方，生怕他误会惊疑，因此过分修饰表达自己的言行，反倒隐藏压抑了真实的感情。到底该怎么表达呢？

## 101 二十六、人到底为什么怕死

我们从来没有死过，根本不知死的滋味是好是坏，为什么怕呢？怕的并不是肉体死亡本身，而一定是别有来源。我们只是将这真正在怕的事物，投射到肉体死亡之上，误以为我们在怕死罢了！

## 105 二十七、因为生命停滞，所以恋生怕死

原来我们所怕的死，并不是在人生之外的肉身死亡，而是就在人生中，已曾经历的种种挫败与创伤。人之所以怕死，是因为人生的责任未了，生命的意义未成，此生虚耗白活，所以不甘心就此死去，而忍不住要留恋残生的。

## 109 二十八、立志不再逃难怕死

电影中常有临死前才坦白对暗恋的情人示爱的情节。为什么平时不敢？因为顾虑多、自我防卫强。到临死前奇妙地这些疑惧都撤销了，人心就坦直了。

## 113 二十九、眼前一念，就是自由之门

管他人生债务有多少呢！计较数量就是胡思乱想，自己吓唬自己。我此刻正在这就对了！管他该爱的人有多少呢！我此刻遇到谁就对谁致我真诚的善意关怀就够了！

## 117 三十、爱原来是这么自然的事

爱根本就是一个健康的人自然就会的事。孩子与人感通的本能真是敏锐到如响斯应。总是人哭亦哭，人笑就笑，与环境相融，与天地同步。

## 121 三十一、别轻易戴上和颜悦色的假面具

慢慢学会只敢说好话，不敢说逆耳之言，只敢显和悦表情，不敢显怒容了。于是人心情好时显好脸色，心情不好时也是显好脸色，他的好脸色就不都是真，而有时是假。

## 125 三十二、真爱就是情绪的如实不过度

因为压抑，使本该恰当流露的生命能量堵塞在内，人就会感到苦闷、烦闷。等堵塞的能量累积到临界点，人再也撑不住，情绪就会被一些鸡毛蒜皮的事引爆而大肆宣泄，狂歌、痛哭、暴怒、歇斯底里……

## 129 三十三、凡虚张声势，都只是自欺欺人

浏览一下人间千奇百怪的自欺现象：例如，人爱吹牛自夸，老提当年勇。其实听的人全都不耐烦了，可见骗不了别人，只剩他老兄一个人在自我陶醉。又如，人讲究衣着却没品位，在身上堆砌珠宝名牌，以高价做人，却只显俗气。

## 133 三十四、原来是为了自欺才贪恋财势

富贵荣华本身并不虚假，想用富贵荣华的表象掩饰内心空虚无能的用心是虚假的，而这自我蒙骗的用心其实是骗不了自己，甚至也骗不了别人的。

## 137 三十五、成人之道无非在立志不自欺

人生的每一刻，都是一次诚与伪、真与假、中与不中、恰当与不恰当的考验，

也是自我在不在、爱的付出到不到的证明。因此人哪能有片刻散漫昏惰呢？

## 141 三十六、最可怕是不用心生活

长大了，日子变得空虚无聊而又过得飞快。常常一眨眼一年就过去了，回想前尘，乏善可陈，无非是朝九晚五，上班吃饭，日日如是，真是乏味可厌极了！

## 145 三十七、灰心气馁是更严重的二度伤害

离开职场与工作，人可以在哪里找到真实的存在感与价值感呢？旧模式已被质疑但余威犹存，自由之路虽已朦胧出现，却还不知何去何从，这前不着村后不着店的混沌处境正是现代人的彷徨所在。

## 149 三十八、怨天尤人是生命受伤的更深微征状

行有不得的时候，不去怨天尤人，期勉自己坦诚面对自己的有限与挫败，在这挫败经验中，学习接纳失败，重建连失败都不能打击的根本自信！因此，虽然人们不了解我，那也没有关系，因为我知道老天会了解我的！

## 153 三十九、生命的正面存在感与负面存在感

需得通过认真问学、适时实践，才可能从内心深处升起一份生命真实存在的喜悦！然后，才会自然发挥出生命的光、热与爱，让远方之人都感应到我们的善意与温暖，愿来相友，而让我们感受到一份人我相融的和乐！

## 157 四十、人生的生存需求与价值需求

严格说来，人在困于衣食、无暇他顾之时，是不配称为人的，必得这意义、价值、尊严、自由、爱的高级需求出现，人才真正从动物跨越到人的领域，而开始学习做一个人。

## 161 四十一、实践人道就是为人的宿命

像动物一般质朴的自然人，在衣食上就能获得生活的快乐满足。不过，你一旦吃饱，高级需求开始萌芽，你便永远失去单纯“下达”的权利，必须认真做人、求自由尊严爱的实现，这是做人的高贵，也是做人的宿命！

## 165 四十二、所有意义感都仅能通过创造而获致

人在吃饱饭以后，就会做点创造性的文化活动。因为人可以通过人文创造的活动，创造出一个意义世界、价值世界来，让人真正地跨越了六十分线，拓展了生命的领域，并在此触碰到或至少接近了永恒。

### 169 四十三、怎样进行意义的创造呢

逐渐自我调整、顺适而向上提升。到后来，生命就会显得自在从容、轻灵优美，如珠走玉盘，无入而不自得。当天人合一，物我两忘的美学境界，才是自我实现的圆满化境。

### 173 四十四、创造意义的最佳途径就是去爱

我们要如何进行人生意义的创造呢？一个行动层面的答案就是去爱，去勇敢无私地爱。

### 177 四十五、爱是因内力充沛而有效

我们何必非要在亲兄弟间领受兄弟和顺之乐呢？只要我们心存善意，认真修养，秉这样的善意去诚恳待人。那么，全世界的人都可以成为你相亲相爱的对象。你又何必为无缘和自己哥哥相亲而发愁呢？

### 181 四十六、不要轻率挥霍我们的爱

人的体力和心力都有限，负担过度会累，勉强透支会烦。就连最无私的母爱，当一整天累下来，孩子还不知趣地哭闹时，母亲都会忍不住发火。别忘了人力有限，不要轻率挥霍我们的爱！

### 185 四十七、让气禀成为行道利器而非陷阱

不过，不在弱处强求，是不让我们的性格弱点成为做人行道的障碍乃至陷阱。总要调理性情尽可能达到均衡。若拿成绩单作比喻，就是擅长的科目数一数二，没兴趣也要维持起码水准，不要考不及格。

### 189 四十八、自由的标志就是无怨

身处逆境也不怨天尤人，在逆境中检验出人是否真正独立自足，无待于外，包括没人了解、被人冤枉误会、好心反而没好报等，都能立即放下，充分谅解，这才真是一个生命自由舒畅的人啊！

### 193 四十九、真诚而合义的爱自然不会招怨

我们与人相交，该持怎样的态度才合于义呢？一个最根本的态度就是：把他当人看。而人之性善，所以把人当人看就一定包括：尊重他的自由、体谅他的过失。

197 五十、道理是用做的，不是用说的

子路每听到一句好的道理，就会立刻尝试着把那道理做出来、活出来。如果还没做到，他就很怕又听到新的道理，就怕来不及呀！

201 五十一、处人最难处就在分寸拿捏

分寸拿捏不恰当的过或不及，当一个人待人老是冲动鲁莽，或者老是犹疑退缩，便证明他的气质禀赋、人格结构是有偏的，应该在这偏向还没有恶化为偏执之时及早矫正。

205 五十二、拿捏分寸的基础在自信

行礼并不是株守一套行为规范，而是找到人我间最恰当的相处分际，以促成生命的相知相爱相信。至于外在的规范，只是供我们参考罢了！

209 五十三、尊重对方才能有效拿捏交往的分寸

若是同道，就该坦诚交往。若不是同道，就该立刻暂停。如果彼此的立场或见解不同，那就不如互相尊重，各自发展，不必勉强凑在一起，以免话不投机了！

213 五十四、美才是爱的最后圆成

我们不能停留在有为的造作之上，以致反宾为主，舍本逐末，要知一切斧凿斑斑的有为要归结于自然无为的圆融。在适可而止之处，才有美的呈现。毕竟美才是道德与爱的最后圆成啊！

217 五十五、但美的支持者毕竟仍是爱与信

道德之美不是从天上忽然掉下来的恩赐，而是得通过漫长而艰苦的道德实践历程才渐趋圆熟的境界。这终极之美原是靠前面点滴累积的信才撑起的啊！

221 五十六、在心境中呈现的和谐之美

道德之美不是从天上凭空掉下来的，每一分悦乐，都有恳切的学道爱人的功夫为底据。

225 五十七、爱是强者的道德以及责任

有爱，是弥补生命的创伤裂痕的唯一力量。别小看每一个人在生活上待人接物的区区枝节，一点适时的和解善意，就足以在人心埋下对人性重拾信心的种子。