



宏鹏教育

教师资格证国家统一考试专用指导教材

英语学科知识与教学能力 (高级中学)

教师资格考试命题研究中心 组 编

Yingyu Xueke Zhishi Yu Jiaoxue Nengli

- 资深专家编写
- 涵盖所有考点
- 名师精讲难点
- 国考最佳选择



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

教师资格证全国统一考试专用指导教材

英语学科知识与教学能力 (高级中学)

教师资格考试命题研究中心 组 编

Yingyu Xueke Zhishi Yu Jiaoxue Nengli



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语学科知识与教学能力·高级中学 / 教师资格考试命题
研究中心组编. —北京: 北京师范大学出版社, 2015.3
教师资格证国家统一考试专用指导教材
ISBN 978-7-303-18408-8

I. ①英… II. ①教… III. ①英语课—教学法—高中—
中学教师—资格考试—自学参考资料 IV. ①G633.412

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第020000号

营销中心电话 010-58802181 58805532
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京新街口外大街19号
邮政编码: 100875

印刷: 北京京师印务有限公司
经销: 全国新华书店
开本: 203 mm × 280 mm
印张: 15
字数: 430千字
版次: 2015年3月第1版
印次: 2015年3月第1次印刷
定价: 32.00元

策划编辑: 郭兴举 责任编辑: 何琳
美术编辑: 焦丽 装帧设计: 焦丽
责任校对: 李菡 责任印制: 陈涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

目 录

第一部分 语言知识与能力

第一章 英语语言基础知识	3
第一节 英语语音知识	3
第二节 英语语法知识	7
第二章 语言学与英语教学	37
第一节 语言学研究的基本概念	37
第二节 英语教学中的基本概念及相关理论	39
第三节 语言学与英语语言教学的关系	41
第三章 英语语言运用能力目标要求	43
第一节 语言表达能力	43
第二节 沟通能力	46
第三节 获取资源和信息的能力	48
第四章 英美国家社会文化知识	51
第一节 英美概况	51
第二节 英语语言发展历史简介	54
第三节 英美文学简介	58
第四节 英美传统文化简介	63

第二部分 语言教学知识与能力

第一章 英语教学的基本理论	71
第一节 新课程倡导的语言观、语言学习观和语言教学观	71
第二节 教学理论对英语教学的指导作用	82
第二章 高级中学英语教学课程标准	84
第一节 高中英语课程标准概述	84
第二节 英语课程标准的实施建议	86
第三章 英语语言知识的教学方法	90
第一节 高中英语语音教学	90
第二节 高中英语词汇教学	93
第三节 高中英语语法教学	98
第四节 高中英语语篇教学	104
第四章 高中英语语言技能的教学方法	108
第一节 高中英语听力教学	108

第二节 高中英语口语教学	112
第三节 高中英语阅读教学	116
第四节 高中英语写作教学	119
第五章 跨文化背景下的英语教学	123
第一节 中西方文化背景差异概述	123
第二节 英语知识与技能的教学设计	125
第三节 英语知识与技能的教学实施	127

第三部分 教学设计

第一章 英语教学设计理论概况	131
第一节 教学设计的理论基础	131
第二节 英语教学设计的基本内涵	133
第二章 英语教学设计要素分析	135
第一节 学情分析	135
第二节 教材分析	141
第三节 教学目标分析	145
第三章 高中英语课堂教学设计	152
第一节 教学情境的创设	152
第二节 教学活动的设计	156
第三节 教学过程的安排	158
第四节 教学材料的筛选	160
第四章 教学有效性及其评估	164
第一节 教学有效性概述	164
第二节 课堂教学有效性的评价	166

第四部分 教学实施与评价

第一章 高中英语教学的实施	179
第一节 教学基本策略	179
第二节 高中英语学科教学方法的选择	181
第三节 学生学习动机的激发和培养	186
第二章 教学基本技能	189
第一节 课堂教学基本技能	189
第二节 学习方法和策略指导	191
第三节 提问反馈的教学技巧	195
第四节 课堂总结及作业布置	199
第三章 课堂管理	203
第一节 高中英语课堂管理的基本方法	203
第二节 课堂活动的组织形式	205
第三节 教师的角色与作用	207
第四章 现代教育技术与英语教学	210
第一节 现代教育技术的应用	210
第二节 课堂上多种资源整合	211

第五章 课堂教学评价与教学反思	214
第一节 教学评价概述	214
第二节 课堂教学案例的评析	218
第三节 高中英语教学反思及改进思路	222
附录：《英语学科知识与教学能力》（高级中学）考试大纲	

第一部分 语言知识与能力

YU YAN ZHI SHI YU NENG LI

考试目标

具有扎实的英语语言基础知识和语言能力；具备从事高中英语教学所需要的英语语言能力；能理解有关英语国家的语言、历史和文化等相关知识。

第一章 英语语言基础知识

考纲要求

1. 掌握英语语言的基础知识；
2. 掌握英语语言的基本技能。

第一节 英语语音知识

一、音素和音标

音素是根据语音的自然属性划分出来的最小语音单位。从声学性质来看，音素是从音质角度划分出来的最小语音单位。

英语字母共有 26 个，其中有 5 个元音字母和 21 个辅音字母；英语国际音标共有 48 个音素，其中元音音素 20 个，辅音音素 28 个。

(一) 发音器官

发音器官指人体参与制造言语的部分，包括肺、器官、喉、鼻、口。人的发音器官位于三个区域或声腔：咽腔—咽喉，口腔—嘴，鼻腔—鼻子。从肺部呼出的气流在这几个声腔以不同的方式发生变化，也可以在到达这几个部位前在喉部变化。这些变化来自对气流运动的种种干扰。具体地说，这些变化来自以种种方式完全阻断气流或对其进行部分干扰。

(二) 26 个英文字母

英文字母共 26 个，其中有 5 个元音字母(a、e、i、o、u)，一个半元音字母(y)，其他为辅音字母。

(三) 英语音标

英语国际音标共有 48 个音素，其中元音音素 20 个，辅音音素 28 个。

元音有单元音和双元音，根据发音时舌尖的位置可分为：前元音、中元音、后元音。前元音发音时舌体自然平展，舌尖轻触下齿发音。

辅音包括清辅音和浊辅音两大类。发音时声带不震动、送气的叫清辅音；发音时声带震动、不送气的叫浊辅音。按发音方式，辅音可分为爆破音、摩擦音、破擦音、鼻音、舌边音及半元音。

元音及辅音的分类见下表：

元音	单元音	前元音	i:	ɪ	e	æ	
		中元音	ʌ	ɜ:	ə		
		后元音	u:	ʊ	ɔ:	ɒ	ɑ:
	双元音	开口双元音	eɪ	aɪ	ɔɪ	aʊ	əʊ
		集合双元音	ɪə	eə	ʊə		

续表

辅音	爆破音	清辅音	p	t	k		
		浊辅音	b	d	g		
	摩擦音	清辅音	f	s	ʃ	θ	h
		浊辅音	v	z	ʒ	ð	
	破擦音	清辅音	tʃ	tr	ts		
		浊辅音	dʒ	dr	dz		
	鼻音	浊辅音	m	n	ŋ		
	舌边音	浊辅音	l	r			
	半元音	浊辅音	j	w			

对英语初学者来说,若采用集中教学,要学会 48 个音素的发音的确不容易。分离教学字母,不把音标考虑在内,学生完全读准字母也很难。因此,音素、字母、音标三位一体教学不仅能解决学生学音素的问题,而且还解决了初学英语者学习音标的问题。

二、重音

(一) 单词的重音

英语的每个词,至少有一个音节读得特别重而清楚,而其他的音节则轻而含糊。读得重而清楚的音节,叫作单词重音,又叫重读音节。读得轻而含糊的音节,叫作非重读音节或轻读音节。单音节词无重音。

双音节词的重音绝大多数在首音节上,例如: happy victim; 但有少数必须重读的名词后缀,例如: -ee: employee; -oo: bamboo, 动词重音常会落在末音节,但这往往也是受拉丁语重音的影响;不少双音节词的重音与其词性相关,例如: insult(名词), insult(动词)。

多音节词的重音多数在倒数第二个音节或第三个音节上。例如: horizon, embarrass, anonymous 等。有些后缀,往往要求保留其前词素的重音位置(称“重音从原”),这有些类似英语复合词,因复合词的主重音往往落在第一个构词成分上,例如: blackboard, friendship。

(二) 句子的重音

在连贯说出的语句中,并非每一个词都给予重读。由于词在句中的重要性不同,说话人所要表达的意义不同,或者是由于节奏的要求,一部分词失去了它们的词重音,而另一部分却保留了词重音,也就是语句重音。

一般说来,句子中重读的词是实义词,即名词、代词、形容词、数词、实义动词、副词和感叹词。句子中不重读的词多是表示语法关系的虚词,即冠词、介词、连词、助动词和情态动词、部分代词(人称代词、物主代词、相互代词和关系代词)例如:

I am so glad to see you again. (这句话中的 so, glad, see, again 要重读,而 I, am, to, you 不重读。)

The streets are wide and clean. (这句话中的 streets 是名词, wide 和 clean 是形容词,它们都要重读; the, are, and 不重读。)

三、读音的变化

(一) 连读

为使说话流畅,词末元音可以和词首元音连读,而不停顿。相邻的词中,前一个词的末尾是辅

音，后一个词的开头是元音。

英语连读发音规则：

1. 相邻的词中，前一个词的末尾是辅音，后一个词的开头是元音

Take a look at it.

2. 为使说话流畅，词末元音可以和词首元音连读，而不停顿

Don't worry about it.

I'm sorry about the accident.

3. 连读加音

外加音/j/。两词相连，前一个词以/i/或/i:/结尾，后一个词以/i/或/i:/起首，前一个词后加一个轻微的/j/，并和后一个词连读。

You can see it.

4. 连续加音

外加音/r/。两词相连，前一个词以/ə/结尾，后一个词以/ə/起首，前一个音后加一个/r/音，并和后一个/ə/连读。

The room has an area of 12 square meters.

外加音/w/。两个元音连读，前一个词的末尾是元音/u:/或/u/时，产生一个轻微的加音/w/，和后一个词的元音词首连读。

Don't do it.

5. 当两个词首尾有两个或两个以上的辅音时，为了使发音流畅，可以将这些辅音连在一起读，而不停顿

I hope to find a good job.

(二)失去爆破

当一个爆破音后面紧跟着另一个爆破音时，前面的爆破音不发生爆破。

方法是：对于前一个爆破音，只作发音的姿势，刚要发出时，立即发出第二个爆破音。这种现象叫作失去爆破。爆破音+爆破音→失去爆破(爆破音6个：/p, b, t, d, k, g/)。例如：what time, goodbye

(三)弱读

在英语中，与句子的重音相对应出现的是非重读音节，它们一起构成了句子的高低起伏，强弱交替的节奏模式，形成具有表意功能的连贯句子。这些非重读音节体现在单个单词中就是常说的某些单音节的弱读或非重读。在英语句子中，实词一般要重读，虚词弱读，其中有弱读形式的单音节词根据不同类别可以分为以下几种：冠词、人称代词、be动词、助动词、情态动词、单音节介词、单音节、连词以及其他特殊词。

(四)同化

每种语言的语音虽然由一定数量的音素构成，实际谈话时，这些音素绝不是一成不变的；相反，许多音在不同语音环境中会产生各种变化。所谓音的同化，就是相邻的音互相影响，有时变为相同或相似的音，有时读成一个新音。

一种同化是前音受相邻后音影响而变化，也叫后进同化，如news(新闻)读[nju:z]，paper(纸)读[ˈpeɪpə]。结合成newspaper(报纸)时，[z]受后面清辅音[p]的影响变成与自己对应的清辅音[s]，于是读音变成[nju:speɪpə]。第二种是前音与相邻后音互相影响，产生既不是前者也不是后者相对应的另一音。如did本来读[dɪd]，you本来读[ju:]，但[d][j]互相影响，即齿槽爆破浊辅音[d]与舌面浊辅音(有摩擦)的[j]互相妥协，避免了舌尖由上齿龈急速向下齿背的移动，而采用了一个位置在二者之间的舌面齿槽擦浊辅音[dʒ]。因此，Did you... 读作[dɪdʒu:]。

四、语调以及节奏

(一) 语调

语调(intonation),即说话的腔调,就是一句话里声调(pitch)高低抑扬轻重的配制和变化。世界上没有一种语言是用单一的声调说出的,以英语为例,英语有五种基本语调:升调(↗)、降调(↘)、升降调(∧)、降升调(∨)以及平调(→)。一句话除了词汇意义(lexical meaning)还有语调意义(intonation meaning)。所谓词汇意义就是话中所用词的意义,而语调意义就是说话人用语调所表示的态度或口气。一句话的词汇意义加上语调意义才算是完全的意义。同样的句子,语调不同,意思就会不同,有时甚至会相差千里。

降调的语句包括:陈述句、特殊疑问句、命令祈使句、感叹句;升调:一般疑问句、祈使句;升降调:选择疑问句、列举事物、以状语从句开头、宾语从句的主句;降升调:反义疑问句(有疑问);降降调:反义疑问句(少疑问)、主语前状语从句后、并列连词前后成分。例如:

A: Jean, can you bring me the newspaper?

B: Sorry? (↗)

Jean用升调说“Sorry”,其意思是“I didn't hear you. Could you say that again, please?”

You will finish the work, won't you? (↗)

Wasn't Sam's speech great! (↘)

上面这些关于语调的基本知识虽然总结起来“条条框框”的,但在实际生活中,你常常会自觉地运用好各种语调来表达你的情感,比如,你想让淘气的孩子跟着你出去,就会用“降调”的肯定的语气说到“Come with me!”如果你还没有确定是否对方和你出去吃饭,就可以用“升调”问到“Come with me?”表示“和我出去怎么样啊”这种“试探性”的语气;细细体会起来,什么场合用什么语调还真是很自然的事情。今后在看美国原版影片的时候,多多注意一下影片中人物的语音语调,模仿几次之后,你就可以灵活运用了!

(二) 节奏

每句话都由单词组成,单词组成一系列音节,音节轻重、长短、高低、快慢交替出现,自然形成一种有规律的现象,这种现象称为节奏。

节奏群是指人们说话时将音节合成一组一组地念出来,每个重音起首与随后的若干轻读音节构成一个节奏群,一个节奏群只有一个重读音节,后面跟随数个不等的非重读音节,或没有非重读音节。

英语是重音节律语言(stress-timed language),其特点是不管在两个重读音节之间有多少个非重读音节,重读音节间隔时间大体均等;而重读音节相间的非重读音节根据其出现的数目或加快或减缓音速(tempo)。英语句子重读和非重读音节之间的这种差异是汉语里没有的。所以,英语的节奏模式(rhythmic pattern)是中国学生学习英语口语的难点。许多学生可以发准每一个音素,却在语流中将每个音节发得一样重,有一字一顿的感觉,忽视英语语言本身蕴含的节奏规律,英语这种“与生俱来”的内在节奏规律一旦打破,就被认为语音不地道。

在句子里,英语节奏轻重相间,节奏群一松一紧,相对而言,重读音节读得更重、更响和更长;重音有规律地出现,避免轻重音节过分集中;还可以通过变动重音的方式来保持较好的节奏,把握好节奏与音长和重音的关系,说出来的句子就抑扬顿挫,呈现波浪式节奏。

第二节 英语语法知识

一、词法

(一) 名词

1. 名词的种类

名词按词汇意义分为两大类：专有名词与普通名词。专有名词是指：个人、事物、机关等所专有的名称，如，the Great Wall, America... 它们是不能随意变动的。而普通名词又可以分为以下四类：个体名词，如 pen, worker... 它表示单一的个体人或事物；集体名词，如：family, class, team... 它表示的是由若干个个体组成的集合体；物质名词，如：water, paper... 它表示的是一种物质，原材料；而后一种是抽象名词，如：work, time... 它表示一种在实际生活中看不见、摸不到，却与实际生活紧密相关的某些动作、状态、品质的抽象概念。

按可数性，又可分为可数名词和不可数名词。可数名词包括单个的实体或由若干个这种实体组成的集合体；不可数名词表示难以区分的集合体和连续体，它没有复数形式。

2. 名词的作用

功用	例句
主语	My family is now in New York.
表语	His father is a scientist.
宾语	We love our great motherland.
宾语补足语	He made London the base for his work.
定语	The girls are making paper flowers.
状语	The car cost him 1000 dollars.
同位语	Mr Brown, a famous scientist, will come here.

3. 名词的复数形式

不可数名词不能用数字计算，所以它通常只有单数形式。它包含有专有名词、物质名词、抽象名词等，如：English, air, water, cotton, work... 可数名词是可以用数量加以计算的名词，所以它具有单数形式和复数形式两种。

名词复数的规则变化：

(1) 一般情况下在词尾加-s，如：pen—pens, doctor—doctors, boy—boys，其读音规则是在清辅音后读[s]，在元音和浊辅音后读[z]。如：map—maps; boy—boys。

(2) 在以 s, sh, ch, x 结尾的名词后面加-es，如：bus—buses, class—classes，其读音为[iz]。

(3) 以 ce, se, ze, (d)ge 结尾的名词加-s，其读音为[iz]。

(4) 以辅音字母加 y 结尾的名词，要将 y 变为 i 再加 es，读作[z]，如：factory—factories, country—countries, family—families。但要注意的是以元音字母加 y 结尾的名词的复数形式只加 s，如：boy—boys, day—days。

(5) 以元音字母加 o 结尾的名词加-s。如：radio—radios。

(6) 以 o 结尾的名词的复数形式一般要加 es，但如果是外来词、缩写词以 o 结尾的则只加 s，如：tomato—tomatoes, hero—heroes; photo—photos, piano—pianos。

(7) 以 f 或 fe 结尾的名词的复数形式要将 f 或 fe 变为 v 再加 es，例如：knife—knives, leaf—

leaves, 但有些例外的词如 roof 的复数形式是 roofs。

名词复数的不规则变化:

不规则名词的复数形式是要单个记忆的, 它没有规律可循, 例如: man—men, woman—women, child—children, foot—feet, tooth—teeth。

单复同形的名词有: fish, sheep, deer...

单数形式但其意为复数的名词有: people, police 等。名词还有格的变化, 其主格可作主语, 宾格可作宾语。还有所有格, 用来表示人或物的所有以及领属关系。表示有生命的名词的所有格其单数形式是加 's 其复数形式是 s', 如其结尾不是 s 的复数形式仍加 's, 例如: a students' rooms, Children's Day。在表示时间、距离、世界、国家……名词的所有格要用 's, 例如: a twenty minutes' walk。但无生命名词的所有格则必须用 of 结构, 例如: the capital of our country, the color of the flowers。

4. 不可数名词量的表示

(1) 物质名词量的表示有以下情况: 当物质名词转化为个体名词时, 名词可数, These cakes are sweet; 当物质名词表示该物质的种类时, 名词可数, We need various steels; 当物质名词表示份数时, 名词可数, Two teas, please。

(2) 抽象名词有时也可数, 例如: four freedoms。

5. 名词所有格应注意的问题

(1) 有生命的名词所有格一般是在该名词后加 "s", 若该名词是 "s" 或 "es" 结尾, 则只加 "'", 无生命的名词所有关系一般由 "of" 表示, 例如: My father's chair, the end of the road。此外, 表示国家、城市等的名词, 表示自然现象的名词以及表示时间、距离、度量、金钱的名词名称也可用 "s" "'", 表示所有格, 例如: the city's park。

(2) 表示共同所有时, 在最后一个名词后加 "s"; 表示分别所有时, 各自加 "s"。例如: Smith and Mary's bank savings。

(3) 名词的双重所有格表示 "其中之一" 不表示 "唯一"。例如: A friend of my father's。

(二) 冠词

冠词在英语中只有 3 个词, 分为两类: 不定冠词 a 与 an, 定冠词 the。a 用在以辅音开始的单数名词前, an 用于以元音开始的单词前。不定冠词用来表示一类事物中泛指某一事物, 而定冠词则用于特指的某一个人或某些事物, 可用于不可数名词、可数名词单数及可数名词复数前。

1. 不定冠词的基本用法

(1) 表示 "一个", 意为 one; 指某人或某物, 意为 a certain

(2) 代表一类人或物, 例如: A pen is a tool for writing.

(3) 表示 "每一个", 例如: We go shopping twice a week.

(4) 泛指某个人或物, 例如: She picked up a book and began to read.

(5) 首次提到的某人或某物。

(6) 用于某些习惯用语或固定搭配中。例如: a little

2. 定冠词的基本用法

(1) 表示特定的人或东西, 例如: The book on the table is an English dictionary.

(2) 用在单数可数名词前表一类人或物, 例如: The rose is my favorite flower.

(3) 指上文提到的人或东西或指说话者双方彼此都熟悉的人或物, 例如: Last week, I saw a film. The film is about a love story.

(4) 用于形容词前面, 代表一类人或东西, 例如: the poor 穷人, the wounded 受伤的人。

(5) 用于表示世界上独一无二的东西的名词前面, 这类名词有 the moon, the sun 等。

- (6)用于表示方位、方向的名词前,例如: People in the south live mainly on rice.
 (7)用于表示单位的名词前,例如: I am paid by the hour.
 (8)表示身体的部位前通常加冠词,例如: She took me by the hand.
 (9)用于姓氏复数前,指全家人或夫妇,例如: the Smiths
 (10)用于某些习惯用语中,例如: in the dark

3. 不加冠词的基本规则

- (1)人名、地名等专有名词前,例如: China is a developing country.
 (2)季节、月份、星期、节假日、一日三餐前,例如: Spring has come.
 (3)表示职位、身份、头衔的名词前。
 (4)学科、语言、球类、棋类的名词前,例如: She is working at a difficult problem in mathematics.
 (5)与 by 连用表示交通工具的名词前,例如: by train
 (6)以 and 连接的两个相对的名词并用时,例如: day and night
 (7)有些固定词组的名词前不加冠词,例如, at rest

(三)代词

英语中代词可以分为人称代词、物主代词、反身代词、指示代词、疑问代词、不定代词。人称代词主要有主格和宾格之别。请看下表:

人称	我	你	他	她	它	我们	你们	他们
主格	I	you	he	she	it	we	you	they
宾格	me	you	him	her	it	us	you	them

物主代词分形容词性物主代词和名词性物主代词两种。请看下表:

人称	我的	你的	他的	她的	它的	我们的	你们的	他们的
形容词性	my	your	his	her	its	ours	your	they
名词性	mine	yours	his	hers	its	ours	yours	theirs

反身代词可见下表:

人称	我	你	他	她	它	我们	你们	他们
反身代词	myself	yourself	himself	herself	itself	ourselves	yourself	themselves

指示代词主要有: this, that, these, those

疑问代词有: who, whom whose, what, which, 还有疑问副词 when, how, where, why

不定代词主要有:

all: 用于指三个或三个以上的人或东西、不可数的东西

both: 用于两者, 动词用复数形式

each: 指两个或两个以上中的每一个, 只能作定语

every: 只能指三个或三个以上中的每一个

some, any, many, much, neither, other, another, one, none, either

例句:

Tom's mother is taller than mine.

I like you as much as her.

Take care of yourselves.

The days in summer are longer than those in winter.

(四) 形容词和副词

形容词的用法很活跃，在英语中用处也很多，但英语中修饰可数名词和不可数名词的修饰语和词组有时不同，要特别加以注意。下面将修饰可数名词的词和词组归纳如下：many, no, several, some, a few, a lot, lots, plenty, plenty of, a lot of, a large number of, enough。而修饰不可数名词的词或词组如下：much, no, some, a lot, a great deal, lots, plenty, a lot of, plenty of。其中 some, no, a lot of, plenty of 既可修饰可数名词又可修饰不可数名词。

英语中形容词与副词有原级、比较级、最高级之分，其规则如下：

1. 一般情况下加 er 或 est，例如：tall—taller—tallest

2. 双写最后一个字母，再加上“er”“est”构成比较级、最高级：

big(大的)—bigger—biggest, fat(胖的)—fatter—fattest

3. 以不发音的字母 e 结尾的形容词，加上“r”“st”构成比较级、最高级：able(能干的)—abler—ablest, brave(勇敢的)—braver—bravest

4. 以字母 y 结尾的形容词，把 y 改为 i，再加上“er”“est”构成比较级、最高级：busy(忙碌的)—busier—busiest, dirty(脏的)—dirtier—dirtiest

5. 双音节、多音节形容词，在单词前面加上“more”“most”构成比较级、最高级：careful(仔细的)—more, careful—most careful

6. 不规则变化的形容词：

bad(坏的)—worse—worst

far(远的)—farther—farthest (far—further—furthest)

good(好的)—better—best

ill(病的)—worse—worst

little(少的)—less—least

many(多的)—more—most

much(多的)—more—most

old(年老的)—older—oldest (old—elder—eldest)

well(好的，身体好的)—better—best

(五) 连词

1. 连词及种类

连词是一种在句子与句子之间，短语之间以及名词等其他词语之间起连接作用的虚词，它不能单独作句子的成分。按其意义可分为并列连词和从属连词两大类。并列连词连接的双方是对等的。常有的并列连词有 and, both... and, either... or, neither... nor, not only... but also, as well as 等。但如果连接的两部分意义不趋向一致，意义有转折的并列连词有：but, however, while (而), only (只不过)。还有表示选择关系的并列连词，如：or, or else, otherwise... 再有的是连接双方，互为因果，或表示前因后果的：for, so, therefore (因此), then... 从属连词常常用来连接名词性从句，如：that, if, whether, 其次用来连接状语从句。其中有原因状语从句，常用的连接词有：when, while, as, since before, after, once, as soon as, until, till 连接条件状语的连词有：if, unless, as long as 等，而原因状语的连接词有 because, since, as, now that(既然)。目的、结果、方式、比较、地点等状语从句的连接词有：so that, so... that, such... that, as... as, than, where, 它们在句子与文章中几乎无处不在。

2. 连词的作用

(1) 并列连词：连接具有并列关系的词、短语和分句，例如：

He knows neither English nor French.

Are you going by bus or on foot?

Mary was a good girl, but she had one shortcoming.

(2) 从属连词引导状语从句

I'll do it as you told me.

You will be late unless you hurry.

(3) 连接代词和连接副词连接主语从句、表语从句和宾语从句

What he said proved true.

This is why he didn't come yesterday.

(4) 关系代词和关系副词引导定语从句

He came last night when I was out.

(六) 介词

介词在英语中用法很活，也无一定规律可循。在高中范围内还应学一个记住一个，特别是那些和动词的特殊搭配。这样长期下去不断学习自然会总结出一套自己的规律来。下面是一般的规律，可帮助学习时参考，千万不要作为定律去背诵，照搬。

1. 表示时间

about 大约在……时间 at 在某时刻 during 在……期间

from 从某时到……某时 in 在年、月、周较长时间内

on 某日、某日的上下午 since 自从……

past 超过某一时刻

2. 表示地点方位

above 在……上面 across after 在……之后 against 背靠，逆风 among 三者以上的中间

before 在……之前 below into 进入……里面 near 接近某时 under 在……下面

3. 表示原因方式

though 虽然 since 因为

(七) 数词

数词用来表示人或物的数目多少和顺序。所以数词主要有两种：基数词，用于计数，如：one, two... 而序数词用于表示位置先后或次序，如：first, second...

1. 基数词的构词法

21~99 的两位数字，在 10 位和个位之间加连字符构成，如，89—eight-nine；101~999 的三位数字，由 hundred 加 and 再加二位数或末位数字，如，101—one hundred and one, 223—two hundred and twenty-three. 四位以上数字，应从个位起向前数三位加逗号，读作 thousand，再数三位加第二个逗号，读作 million，再数三位加逗号，读作 billion，其读法如下：1001—one thousand and one. 要注意的是 hundred, thousand, million 与 billion 的用法。①前面有别的基数词时，即若干个百、千、百万、十亿时，其本身都不要加 s，如：three hundred students ②若表示成百，成千或数百，数千时，前面不能有基数词，但其本身要用复数形式，然后+of+名词复数。如：thousands and thousands of(成千上万)。

2. 序数词的构成法

序数词除 first, second, third 以外，其余一般在词尾加 th 构成，除一般略有差异的各别数词外，很容易掌握。其二位数或多位数只将后面的个位数字改为序数词，其前面各位数字均不改变，