

熊江平

审订并推荐

中考命题专家组成员 人教社语文教材主编

阅卷名师 速递

主编◎夫 子 尹爱华

编著者均为中学高级教师，多年从事中学生作文教学、研究工作，具有丰富的经验。

中考

满分作文

真卷揭秘 (2015~2016)



阅卷名师速递

中考满分作文

真卷揭秘 (2015~2016)

中考命题专家组成员 人教社语文教材主编

熊江平 审订并推荐

主编◎夫 子 尹爱华



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中考满分作文真卷揭秘 : 2015~2016 / 夫子 , 尹爱华
主编 . — 长沙 : 湖南少年儿童出版社 , 2015.8
(阅卷名师速递)
ISBN 978-7-5562-1363-4

I . ①中 … II . ①夫 … ②尹 … III . ①作文课—初中
—升学参考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 160517 号

YUEJUAN MINGSHI SUDI ZHONGKAO MANFEN ZUOWEN ZHENJUAN JIEMI
阅 卷 名 师 速 递 · 中 考 满 分 作 文 真 卷 揭 秘 (2015~2016)

图书策划：夫子图书

责任编辑：何朝辉

装帧设计：木兰图文

统筹编辑：梁洪俊

技术编辑：陈建香

质量总监：郑 瑾

排版制作：木兰工作室

出版人：胡 坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

地 址：湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮 编：410016

电 话：0731-82196340 82196334 (销售部)

0731-82196313 (总编室)

传 真：0731-82199308 (销售部)

0731-82196330 (综合管理部)

经 销：新华书店

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷：长沙超峰印刷有限公司

开 本：787 mm × 1092 mm 1/16

印 张：15

版 次：2015 年 8 月第 1 版

印 次：2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价：25.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

丛书编委会成员

审 订: 熊江平 蔡儒敏 崔国安 刘道林

主 编: 夫 子 尹爱华

副主编: 邹 喜 梁洪俊 杨 涛 晁世平

曹 俊 王 倩 尹 婵 胡迎娣

徐芳宇 曾巧英 陈 瑾 曾婷婷

刘 敏 龚湘菲

编 委: 北 京 肖 琰

上 海 田静静 刘浩然

重 庆 周念慈 罗颖倩 于明常

福 建 王书宁 陈 恬

甘 肃 宋 新 赵小峰

广 东 梁思莹 张梅英

河 南 王欣欣 费 悅 李国正 董 彦

陕 西 刘宇豪

河 北 龙清纯 徐永英

湖 北 洪旭阳 顾天承 曾桂清

湖 南 龙 海 吴家佳 周 鹤 谭仕芳

江 苏 唐 琪 王焕新 李 燕

江 西 张家辉 郭 明 唐 琪

山 西 彭静秋 龙西亮 沈亦扬

山 东 沈士龙 赵 枫 田海炎 崔雨欣

四 川 田茂文 石淳扬

天 津 易家佳 杨 封

浙 江 何超群

安 徽 陈宇新 顾天易 吴 敏

云 南 龙清晨 许 易 潘秀玲

吉 林 宋家新 李 真 胡苗苗 陈泓暄

海 南 吴维英 赵 梦

贵 州 罗 军

石破天惊 你不知道的十大中考 作文内幕!!!

1. 作文命题中的材料多数是命题人根据题库中的母题现编的，不要妄想能猜中命题材料，但完全可以押中命题母题！
2. 考场作文不是要写你想写的内容，而是要写命题人要你写的内容！
3. 考场作文就是一道 600 字的主观问答题，不同于一般的自由写作，如果用写一般作文的方法去写考场作文，那就是“走错了道”！
4. 提高作文水平须长期积累，很难短期见效，但考场作文得高分有捷径和技巧，完全可以“临阵磨枪”！
5. 要想考场作文得高分，必先读考场满分作文。读满分作文不仅要学习写作技巧，更要掌握阅卷老师的“口味”！
6. 中考作文阅卷有四看：一看行文是否扣题，二看思路是否清晰，三看表达是否精彩，四看文章是否出新！
7. 100 秒决定一篇考场作文的生死！封闭阅卷时，阅卷老师工作量大，易疲劳。那些审题不准、立意不明、半天找不到主题句的，不会得高分；卷面脏乱、字迹潦草、读起来费劲的，直接划入低分档！
8. 议论文不易偏题跑题，但难获高分；记叙文有偏题风险，但 80% 的满分作文是记叙文！
9. 不要轻易尝试写诗歌，除非你脑子里已经有写好的原创作品，并且保证切题，否则你会在绞尽脑汁找词中白白浪费时间！
10. 满分作文并非高不可攀，只要真正掌握诀窍，人人都可以写出满分作文！

满分作文，不过如此（代前言）

写作的本质就是感受、思考和表达。在写作的时候，我们需要在脑海中把自己的所见所闻、所学所思梳理出来，再将其中与作文有关的内容进行创造性的整合，用规范的语法句式和行文方式表达出来。因此，同学们都应该明白——写作不仅仅是在空白的稿纸上写下一些优美的辞藻，更重要的是要表达自己的见解和思想。

一般的文学写作或者应用写作其主题是由作者本人自行预先设定，在篇幅、风格、体裁、时间上都没有限制。而考场作文的主题则是命题人设定的，并且这个主题还可能是隐晦的，需要学生去分析、判断和寻找，不能超出命题人的预设范畴，更不能背道而驰。同时，中考作文也限定了文章篇幅、风格以及写作的时间，甚至写作时的环境、状态都让我们没有任何选择的余地。一般文章的评判者是广大的没有指向性的读者，而考场作文的评判者，则是特定的几位阅卷老师……正是由于有这么多的限制条件，考场写作与一般写作具有截然不同的特点。如果我们拿一般写作的方法去套考场写作，难免会出现失误。

一般认为，写作能力的培养没有捷径可循，无非是多阅读，多练习。这没有错！但对于考场写作能力的培养就不同了。往往试题的限制条件越多，答案的标准化程度就越高，而标准化程度越高，技巧和捷径就越有可能被找到。事实上，正是由于考场写作有这么多的限制条件，所以，我们才有可能通过采取一些固定的技巧和方法“走捷径”来获得高分。

培养文学写作能力，需要我们大量阅读名家名作；而培养考场

写作能力，阅读“考场满分作文”则是“必需的”。首先，满分作文都是考场作文，它们严格遵循了考场作文的种种限定条件；其次，满分作文都是阅卷老师评出来的，它们必定符合阅卷老师共同的“审美标准”。

为了给广大考生提供一套实用、全面、高效的考场作文写作技巧辅导丛书，减轻考生们的复习压力，我们邀请了多位知名教育专家、命题研究专家，数十位一线骨干教师，组成了一个高规格的编写团队，合力打造了本丛书。

在丛书的编写过程中，诸位编者展示了自己多年的作文教学实践成果，分享了各自命题与阅卷的经验，力求从目前的作文教学实际出发，从考场作文的命题与评卷特点出发，根据近几年作文命题的发展趋势，针对不同层次学生的需求，由浅入深，由易到难，把各类作文的写作规律和写作技巧融入一篇篇经典范文和精短点评中，以便让学生在轻松愉悦的阅读体验中掌握写作的方法，找到考场作文的高分捷径，达到举一反三的效果。

如果同学们能抽出一点点时间认真地看看这套书，掌握其中的一些技巧和方法，必将会恍然大悟：哦，原来满分作文不过如此！

夫子

目 录

阅卷名师中考作文揭秘一

——2015年中考命题内幕直击

第一 节	2015年16道中考作文真题档案	002
第二 节	中考作文命题多维评议	007
一	名家评议	007
二	学生评议	009
三	网友评议	009
第三 节	中考作文命题内幕解密	011
一	综合分析	011
二	分卷解读	015
三	命题预测	020

阅卷名师中考作文揭秘二

——阅卷评分“潜规则”

第一 节	中考作文评分标准	024
第二 节	内 容	026
第三 节	语 言	029
第四 节	结 构	032
第五 节	文 面	034
第六 节	评分示例	036
	考题再现 01	036
	半个荷包蛋	036
	考题再现 02	037
	向张伯伯鞠躬	038
	考题再现 03	039
	我感受到了诗人的魅力	039

阅卷名师中考作文揭秘三

——满分作文不神秘

第一 节	2015 年广东广州卷满分样本	042
	广州风格	042
第二 节	2015 年河南卷满分样本	044
	字迹里的微感动	044
第三 节	2015 年上海卷满分样本	046
	不止一次，我努力尝试	046
第四 节	2015 年湖南长沙卷满分样本	048
	书，我的良师益友	048
第五 节	2015 年安徽卷满分样本	050
	难忘那慈爱的眼神	050
第六 节	2015 年四川遂宁卷满分样本	052
	诗词里的风景	052
第七 节	2015 年福建福州卷满分样本	054
	让	054
第八 节	2014 年北京卷满分样本	056
	宜居城市里的故事	056
第九 节	2014 年山西卷满分样本	058
	诗意的秋天，美丽的课堂	058
第十 节	2014 年山东德州卷满分样本	060
	转 身	060

阅卷名师中考作文揭秘四

——高分作文有捷径

第一 节	高屋建瓴——切合题意	064
一	捷径指津	064
二	真题示例	065
三	考场佳作	065
	晒出我的人生智慧	065
	我就是一颗会发芽的种子	066
	学会等待	068

我在爱与被爱中成长	069
幸福如水	069
只是因为那个人	070
好 奇	071
放弃与获得	072
做一个行动英雄	073
让 路	074
定格在记忆中的画面	075
第二节 量体裁衣——符合文体要求	077
一 捷径指津	077
二 真题示例	078
三 考场佳作	079
寻找生命的闪光点	079
分享的快乐	080
热爱成就精彩人生	081
为思想画上翅膀	082
第一次做志愿者	083
坚持不懈的我	084
写给母校的一封信	085
总有一次惊喜	086
出 错	087
团结合作，铸就成功	088
伸出我的手	089
第三节 明德惟馨——思想健康、中心明确	091
一 捷径指津	091
二 真题示例	092
三 考场佳作	093
分享是快乐的	093
让生命如夏花灿烂	094
我不为那件事后悔	095
我与明天的自己有个约定	096
趣味的高下	097
答 卷	098
一碗粥	099
让 路	100
请别躲在阴影中	101

找回做人的原则	102
总有一次惊喜	103
第四节 妙笔生花——语言有文采	105
一 捷径指津	105
二 真题示例	106
三 考场佳作	106
丢	106
赢得一片桃花源	107
这里有属于我的世界	108
如果有一天	109
水与岸	110
勇往直前	111
历练初三，是一种幸福的感受	112
那段自由的日子	113
微笑的味道	115
让 路	116
遥远的眼神	117
第五节 一鸣惊人——新颖有创意	119
一 捷径指津	119
二 真题示例	120
三 考场佳作	120
不止一次，我努力尝试	120
我们携手走进六月	122
地球的外衣	123
你是我的太阳	124
给思念取一个好名字	125
因为有你	126
阅读，曾让我感动	127
朝着太阳生长	128
渐至佳境	129
再也没有	130
越过墙就能看见阳光	130
笑的说明书	132
第六节 浑然天成——结构精巧	133
一 捷径指津	133
二 真题示例	134

三 考场佳作	135
如果有一天	135
挥手自兹去	136
让	137
就这样被美征服	138
桃林历“险”记	139
答 卷	140
今天属于我	141
没想到我如此坚强	142
远去的声音	143
语文天地乐趣多	144
我最喜欢的一个词——考试	145
第七节 笔酣墨饱——内容充实	147
一 捷径指津	147
二 真题示例	148
三 考场佳作	149
感恩，立身之本	149
书，我的良师益友	150
读“橘”有感	151
我心灵的甘露	152
且行且读任平生	153
那一段逝去的时光	154
追求成功的自我	155
名字里的文化	156
诗韵余香	157
路的尽头有扇门	158
书里有个“我”	159
第八节 情真意切——感情真挚	161
一 捷径指津	161
二 真题示例	162
三 考场佳作	163
说说我自己	163
挥手自兹去	164
晒出我的日记	165
成长路上，有你真好	166
再见，童年	167

向老爸学习“孝”	168
忧伤的周末	169
好 奇	170
微笑的味道	171
真情在生活中流淌	172
阳光让我甜蜜蜜	173
第九节 自出一家——表达独特	175
一 捷径指津	175
二 真题示例	176
三 考场佳作	177
这里也有乐趣	177
一生坚守	178
父爱依然	178
藏在诗词里的精彩	180
亲吻太阳	181
看 见	182
温 暖	183
校园里的记忆	184
兴趣，是一种甜蜜的牵引	185

阅卷名师中考作文揭秘五

——中考作文高频母题

NO.1 分 享	188
NO.2 坚 持	192
NO.3 成 长	196
NO.4 选 择	200
NO.5 挫 折	204
NO.6 爱	209
NO.7 风 景	213
NO.8 学	217
NO.9 节 儲	221
NO.10 环 保	225

阅卷名师 中考作文揭秘一

——2015年中考命题内幕直击

2015年中考结束后，各地中考试卷相继曝光，近千万考生迈出中考考场，走完了人生重要的一步。然而关于中考的一系列讨论才刚刚开始，其中话题的中心就是中考语文作文题目。今年的中考作文题目质量如何？相较于去年有什么变化？中考命题者是如何制定作文命题的？下一届初中毕业生如何应对中考语文作文题？明年中考最可能出现的作文题目是什么……想要知道答案的话，就随编者一起揭开中考作文的神秘面纱吧！

第一节 2015年16道中考作文真题档案

与高考不同，全国各地的中考作文题目很多，分析解读难以“题题俱到”，只能有所选择地研究。为此，编者从全国各地的中考作文题目中选取了16个比较有代表性的题目，便于考生认知和练习。

卷名	题目	题型	评价
北京卷	<p>从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。</p> <p>题目一：对话是现实生活中人与人之间沟通的一种方式。对话可以增进彼此的了解，可以倾诉各自的心声，可以碰撞出智慧的火花……请你以“对话”为题目，写一篇文章，可以记录精彩的对话过程，可以描述对话产生的美好结果，可以阐述你对对话的认识……</p>	命题作文	生活贴近度 创新度 区分度
	<p>题目二：《超级智能住宅》这篇科幻小说的结尾充满悬念。男主人与房子之间的矛盾冲突会怎样收场，超级智能住宅里又会发生怎样的故事呢？请你发挥想象，自拟题目，写一篇文章。</p> <p>要求：①请将作文题目抄写在答题卡上； ②不限文体（诗歌除外）； ③字数在600—800之间； ④不要出现所在学校的校名或师生姓名。</p>		生活贴近度 创新度 区分度
天津卷	<p>“晒”已经成为十分流行的网络用语，“晒”就是一起分享。晒一张聚会的照片，与人分享真挚的情谊；晒一件自己的作品，与人分享个性的美丽；晒一本书、一首歌、一份心情……同学们，你想“晒”点儿什么呢？</p> <p>请以“晒出我的_____”为题目，写一篇文章。</p> <p>要求：①将题目补充完整；②内容具体，有真情实感；③文体不限（诗歌、戏剧除外）；④不少于600字；⑤文中请回避与你相关的人名、校名、地名。</p>	半命题作文	生活贴近度 创新度 区分度

河北卷 <p>题目：这次，我没有_____ 要求：①把题目补充完整；②有真情实感，不得套写抄袭；③用现行规范的汉语言文字表达；④不少于600字（写成诗歌不少于30行）；⑤文章中不要出现真实的地名、校名和人名。</p>	命题作文 生活贴近度 创新度 区分度
上海卷 <p>题目：不止一次，我努力尝试 要求：①写一篇600字左右的文章；②不得透露个人相关信息；③不得抄袭。</p>	命题作文 生活贴近度 创新度 区分度
江西卷 <p>人的一生中，哪些东西可以丢？哪些东西不能丢？ 丢，有时会使人心疼令人惋惜；丢，有时又会让人畅快促人前行。 丢，可能是失去，也可能是获得…… 请以“丢”为题写一篇文章。 要求：①文体不限（诗歌除外）； ②文中不得出现真实的人名、校名、地名； ③不少于600字。</p>	命题作文 生活贴近度 创新度 区分度
福建福州卷 <p>生活中时常可见互让、礼让、谦让、忍让、避让、退让等情景。让，是待人接物的素养；让，是宽宏大量的胸襟；让，是聪明睿智的取舍。 请以“让”为题目，写一篇记叙文或议论文。 要求：①不少于600字； ②文中不得出现与考生有关的真实的地名、校名、人名等信息。</p>	命题作文 生活贴近度 创新度 区分度
广东广州卷 <p>《地铁客的风格》这篇文章，反映了不同地区的人的性格及地域文化。同样，我们生活中的许多细节，也可以反映出广州这座城市丰富的文化内涵和独特的精神面貌。请你结合身边的鲜活事例，以“广州风格”为题目，写一篇文章。 要求：①文体自选（诗歌除外）；②600字以上；③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称；④不得抄袭《地铁客的风格》一文的内容。</p>	命题作文 生活贴近度 创新度 区分度

四川成都卷	<p>“挥手自兹去”出自李白《送友人》，意思是“挥挥手，从此离开”。粗读，平淡无奇；细品，意蕴丰厚。《孤独之旅》中，杜小康战胜孤独，走向成熟，告别原来的自己，挥手自兹去；《最后一课》里，小弗朗士幡然醒悟，悄然蜕变，远离过往的生活，挥手自兹去……“挥挥手，从此离开”的，也许是一个人、一个地方、一段时光；“挥挥手，从此离开”时，或许有一点无奈、一丝洒脱、一份期待……</p> <p>请以“挥手自兹去”为题，写一篇文章。</p> <p>要求：①要有真情实感；②自定立意，自选文体（诗歌除外）；③不少于600字；④不得抄袭、套作；⑤不得出现真实的人名、校名和地名。</p>	命题作文	生活贴近度 创新度 区分度
河南卷	<p>任选一题作文。</p> <p>(1) 题目：<u> </u>里的微感动</p> <p>要求：①先在横线上填写合适的词语，把题目补充完整，然后作文； ②除诗歌外，文体不限，600字左右； ③文中不得出现真实的人名、校名、地名。</p> <p>(2) 读下面材料，然后作文。</p> <p>一只狮子每次捕猎失败时，总是告诉自己，我的耐力可能比不上猎物，但我的爆发力强，下次捕猎时，我要想办法更充分地发挥自己的优势。</p> <p>三年后，它成为草原上最棒的狮子。</p> <p>要求：①根据材料寓意，选好角度，自拟题目； ②除诗歌外，文体不限，600字左右； ③文中不得出现真实的人名、校名、地名。</p>	半命题作文	生活贴近度 创新度 区分度
湖北武汉卷	<p>阅读下面的材料，按要求作文。</p> <p>初春，街心公园的树争先恐后地长满了绿芽，有一棵树却迟迟没有动静。一段时间后，别的树的叶子都已张开，这棵树才刚刚冒出嫩芽。一开始就比别人晚了一大步，不免让人担忧。不过这棵树并不着急，还是按照自己的节奏不紧不慢地生长着。不经意间夏天来临，举头望去，这棵树与别的树已无区别，浓浓的绿色在夏日的酷暑里同样可以遮荫纳凉。此时，谁又在意它当初的滞后？</p> <p>人的成长何尝不是这样？</p> <p>请根据对上述文字的感悟和思考，写一篇文章。</p>	新材料作文	生活贴近度 创新度 区分度