

【山东省高等学校教学改革立项项目研究成果】

小学教师教育系列教程  
总主编 庞云凤

# 小学教学实施

XiaoXue Jiaoxue Shishi

■ 赵秀云 张良朋 编著

山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

【山东省高等学校教学改革立项项目研究成果】

小学教师教育系列教程

总主编 庞云凤

# 小学教学实施

XiaoXue Jiaoxue Shishi

■ 赵秀云 张良朋 编著

山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目(CIP)数据

小学教学实施 / 赵秀云, 张良朋编著, — 济南 :  
山东人民出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-209-08652-3

I. ①小… II. ①赵… ②张… III. ①小学—教学法  
—师范大学 教材 IV. ①G622.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 171759 号

责任编辑: 常纪栋

### 小学教学实施

赵秀云 张良朋 编著

---

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531)82098027 82098028

新华书店经销

日照市恒远印务有限公司印装

规 格 16 开 (184 mm × 260 mm)

印 张 21.25

字 数 400 千字

版 次 2014 年 8 月第 1 版

印 次 2014 年 8 月第 1 次

ISBN 978-7-209-08652-3

定 价 36.00 元

---

如有质量问题, 请与印刷厂调换。电话: (0633)8285999

## 修订说明

基础教育的改革与发展，对小学教师的培养质量和水平提出了新的要求和挑战。《小学教师专业标准（试行）》的颁布，明确了对合格小学教师专业素质的基本要求，成为小学教师培养、准入、培训、考核等工作的重要依据。作为小学教师培养机构的师范院校，必然地要对培养过程各个环节和各种要素进行相应的调整和改革。优化课程组合，构建科学的教材体系则是调整改革的关键环节。

2005年，我们申报教学改革项目——“小学教师教育的教育专业知识结构与课程体系改革研究”获得山东省教育厅立项，拉开了小学教师教育的教育专业知识整体改革的序幕。该研究根据人类认识的规律，按小学教师的职业特征和职业需要，打破原教育类课程的学科界限，将教育实践纳入到课程体系中，以小学教育实务为线索，以“重组基础、综合交叉、注重实用”为整合原则，构建起了纵向由小学教育与小学生、小学活动与小学班主任、小学教学、小学教育科研四大模块；横向由心理学基础、教育理论、教学法指导、微格技能训练、教育实践五大部分演进的综合教育课程体系。以实践性、基础性、职业性、综合性为原则编写出版实验教材——《小学教育专业教育综合教程》（一套六册），经过两个周期的实验取得了理想的教育教学效果，实现了预期目标。

改革是历史永恒的主题，只有不断地改革，党和国家才会充满生机和活力。教育教学也只有不断改革创新、始终与时俱进，才能保持可持续发展的不竭动力。2011年，教育部制定《教师教育课程标准（试行）》，同年，颁布了《小学教师专业标准（试行）》、《中小学教师和幼儿园教师资格考试标准（试行）》。2013年，根据国家教育体制改革试点的总体要求，山东省也加入了全国中小学教师资格改革试点的行列，进一步完善并严格实施教师职业准入制度，严把教师职业入口关。为了更好地适应教育新形势的需要，满足广大师范生和致力于小学教育事业的有志青年的学习需求，不

断保持和增强教材的生命力，在总结以往教育类课程教材建设经验的基础上，我们又开始了新一轮的构建与修订。

我们在认真研读《教师教育课程标准》、《小学教师专业标准》和《中小学和幼儿园教师资格考试标准》的基础上，结合教师资格考试《教育教学知识与能力》（小学）考试大纲和《综合素质》考试大纲（小学），对原有的小学教育专业教育综合课程进行了补充和调整，新构建的教育类课程分为7大模块：小学生发展心理学、小学教育概论、小学班级管理、小学教学实施、小学综合实践活动、小学生认知与学习、小学教育科研。新教材力求突出以下特点：

一是突出了先进性和全面性。站在时代前沿，吸纳学科学术研究前沿信息，力求反映教育理论和教育实践的新成果。以《小学教师专业标准》、《教师教育课程标准》和《中小学和幼儿园教师资格考试标准》为依据，课程内容涵盖了教育的信念与责任、教育知识与能力、教育实践与体验三大领域，涉及了《教师教育课程标准》所规定的小学职前教师教育课程设置的所有模块，涵盖了从事小学教育实践所必需的所有知识节点和实践情境。

二是突出了创新性和实效性。本套教材除了知识内容的创新外，打破了以往教材只注重学科知识的陈述与延伸，将“学以致用，学以应考”纳入其中。将“三个标准”和考试大纲规定的内容与教材内容有机地结合在一起。每一章前呈现全面、明确、具体的学习目标、标准解读和考纲解析，每一章后都设计了同步训练和教育实践。一方面便于学生掌握每一章节的学习目标和重点、难点；另一方面，也便于学生了解教材内容和考试大纲之间的对应关系，突出了学生学习备考的针对性和实用性，教育实践和同步训练便于学生系统、全面地进行复习和训练，从而提高学生的应考能力和实践能力。

三是突出了教育理论知识与教师职业素养的同时提升。教材中的教育理论注重基础性、前沿性和实用性，同时安排了大量的教育教学案例，在同步训练中既有对教育基础理论知识的巩固，也有运用理论知识解决教育实际问题的能力的训练，努力搭建教育理论与实践的桥梁，重点培养学生对知识的理解和运用的能力，全面提升师范生的职业素养。

本套教材是在借鉴、参考和引用国内外大量文献资料的基础上完成的，限于篇幅，我们在参考文献中只列出了部分参考书目，其余的限于篇幅未能一一列出。教材的修订得到了众多专家的指导和帮助，得到淄博师范高等专科学校各级领导和老师的鞭策和支持，在新版即将问世的时候，我们

谨此一并表示由衷的感谢。

由于我们的水平有限，加之时间仓促，本书可能还有疏漏和不妥之处，敬请各位专家和读者批评指正，以便进一步修改和完善。

课题组

2014年3月

# 目 录

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 第一章 教学基础 .....        | 1  |
| 第一节 教学概述 .....        | 1  |
| 一、教学的概念 .....         | 1  |
| 二、几个基本概念的区别 .....     | 11 |
| 三、教学的意义 .....         | 12 |
| 四、教学的任务 .....         | 13 |
| 第二节 教学过程 .....        | 14 |
| 一、教学过程的本质 .....       | 14 |
| 二、教学过程中的基本问题 .....    | 15 |
| 三、教学过程的基本阶段 .....     | 25 |
| 第三节 教学原则 .....        | 29 |
| 一、什么是教学原则 .....       | 29 |
| 二、小学教学中应遵循的基本原则 ..... | 30 |
| 第四节 教学方法 .....        | 37 |
| 一、教学方法的定义 .....       | 37 |
| 二、教学方法的改革与发展趋势 .....  | 37 |
| 三、现代教学方法的特点 .....     | 39 |
| 四、教学方法的类型和运用 .....    | 43 |
| 五、教学方法的选择与运用 .....    | 50 |
| 第五节 教学组织形式 .....      | 51 |
| 一、教学组织形式 .....        | 51 |
| 二、我国教学的基本组织形式 .....   | 56 |
| 三、教学组织形式改革趋势 .....    | 58 |
| 第二章 教学设计 .....        | 69 |
| 第一节 教学设计概述 .....      | 70 |
| 一、教学设计的概念及特征 .....    | 70 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 二、教学设计的依据 .....          | 73  |
| 三、教学设计的原则 .....          | 74  |
| 第二节 教学设计的原理与模式 .....     | 75  |
| 一、教学设计的基本程序 .....        | 75  |
| 二、教学设计的模式 .....          | 76  |
| 第三节 教学设计的基本内容 .....      | 78  |
| 一、教学目标设计 .....           | 79  |
| 二、教学起点设计 .....           | 89  |
| 三、教学重点难点设计 .....         | 91  |
| 四、教学内容设计 .....           | 96  |
| 五、教学时间设计 .....           | 98  |
| 六、教学措施设计 .....           | 102 |
| 七、教学评价设计 .....           | 109 |
| 第四节 教学模式 .....           | 110 |
| 一、教学模式的基础理论知识 .....      | 110 |
| 二、国外主要课堂教学模式及基本原理 .....  | 113 |
| 三、国内常用课堂教学模式及基本原理 .....  | 121 |
| 第三章 教学实施 .....           | 142 |
| 第一节 教学实施环节 .....         | 143 |
| 一、备课的实施要求 .....          | 143 |
| 二、上课的实施要求 .....          | 148 |
| 三、作业的布置、检查与批改的实施要求 ..... | 153 |
| 四、课外辅导的实施要求 .....        | 155 |
| 五、学业成绩的检查与评定的实施要求 .....  | 156 |
| 第二节 课堂教学流程 .....         | 158 |
| 一、导入新课 .....             | 158 |
| 二、教学新知 .....             | 164 |
| 三、巩固提升 .....             | 166 |
| 四、课堂总结 .....             | 168 |
| 第三节 教学关键技能 .....         | 170 |
| 一、创设教学情境 .....           | 170 |
| 二、组织课堂提问 .....           | 179 |
| 三、选用教学策略 .....           | 184 |

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 四、调节教学节奏 .....              | 187        |
| 五、课堂教学总结 .....              | 189        |
| 六、教学媒体应用 .....              | 196        |
| 七、书写课堂板书 .....              | 201        |
| <b>第四章 教学评价</b> .....       | <b>210</b> |
| <b>第一节 教学评价概述</b> .....     | <b>211</b> |
| 一、教学评价的概念 .....             | 211        |
| 二、教学评价的内容 .....             | 211        |
| 三、教学评价的功能 .....             | 213        |
| 四、教学评价的理论基础 .....           | 215        |
| <b>第二节 教学评价的原则和类型</b> ..... | <b>218</b> |
| 一、教学评价的原则 .....             | 218        |
| 二、教学评价的类型 .....             | 223        |
| <b>第三节 教学评价的步骤及方法</b> ..... | <b>236</b> |
| 一、教学评价的步骤 .....             | 236        |
| 二、教学评价的方法 .....             | 238        |
| 三、随堂听课评价法 .....             | 243        |
| 四、教学评价的途径 .....             | 247        |
| <b>第四节 学生学业评价与命题</b> .....  | <b>248</b> |
| 一、学生学业评价的含义 .....           | 248        |
| 二、学生学业评价的特点 .....           | 249        |
| 三、学生学业评价的意义 .....           | 249        |
| 四、学生学业评价的种类 .....           | 250        |
| 五、有效学生学业评价必备的条件 .....       | 253        |
| 六、命题的原则 .....               | 254        |
| 七、常见的命题类型及使用方法 .....        | 255        |
| <b>第五章 教学反思</b> .....       | <b>270</b> |
| <b>第一节 教学反思的意义和特征</b> ..... | <b>271</b> |
| 一、什么是教学反思 .....             | 271        |
| 二、教学反思的意义 .....             | 271        |
| 三、教学反思的特征 .....             | 271        |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 第二节 教学反思的内容和类型 ..... | 273 |
| 一、教学反思的内容 .....      | 274 |
| 二、教学反思的类型 .....      | 278 |
| 第三节 教学反思的原则和方法 ..... | 280 |
| 一、教学反思的原则 .....      | 280 |
| 二、教学反思的方法 .....      | 281 |
| 第四节 教学反思的过程和问题 ..... | 282 |
| 一、教学反思的过程 .....      | 282 |
| 二、教学反思应注意的问题 .....   | 283 |
| 第六章 教学艺术 .....       | 286 |
| 第一节 教学艺术概述 .....     | 287 |
| 一、教学艺术的概念 .....      | 287 |
| 二、教学艺术的特点 .....      | 288 |
| 三、教学艺术的功能 .....      | 292 |
| 第二节 课堂教学艺术 .....     | 294 |
| 一、教学组织艺术 .....       | 294 |
| 二、教学语言艺术 .....       | 296 |
| 三、激疑启发艺术 .....       | 299 |
| 四、教师动姿艺术 .....       | 300 |
| 五、教学幽默艺术 .....       | 303 |
| 六、教学机智艺术 .....       | 313 |
| 第三节 教学艺术风格 .....     | 318 |
| 一、教学风格概述 .....       | 318 |
| 二、教学风格的基本特点 .....    | 319 |
| 三、教学风格的表现类型 .....    | 322 |
| 四、教学风格形成的基本模式 .....  | 323 |
| 五、教学风格形成的途径 .....    | 324 |
| 主要参考文献 .....         | 329 |

# 第一章 教学基础

## 学习目标：

● 正确理解教学、教学方法、教学原则、教学组织形式的概念以及教学过程的本质；

● 了解教学的地位和作用，了解教学组织形式的演变过程，了解当前课堂教学改革的趋势；

● 理解教学的任务，懂得教学过程中存在的基本问题有哪些，知道教学过程的基本阶段是什么，知道我国教学的基本组织形式有哪些；

● 掌握教学原则，掌握小学常用的教学方法，掌握班级授课制的优缺点；

● 能够遵循教学规律、运用教学原则开展教育教学活动，能根据教学需要选择和使用恰当的教学方法。

## 《标准》解析：

● 标准依据1：《小学教师专业标准（试行）》第8条：信任小学生，尊重个体差异，主动了解和满足有益于小学生身心发展的不同需求。第10条：树立育人为本、德育为先的理念，将小学生的知识学习、能力发展与品德养成相结合，重视小学生的全面发展。第11条：尊重教育规律和小学生的身心发展规律，为每一个小学生提供适合的教育。第12条：引导小学生体验学习乐趣，保护小学生的求知欲和好奇心，培养小学生的广泛兴趣、动手能力和探究精神。第29条：掌握小学教育教学基本理论。第43条：发挥小学生主体性，灵活运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方式。

● 标准依据2：《教师教育课程标准（试行）》小学职前教师教育课程目标的1.1.2：尊重学生学习和发展的权利，保护学生的学习兴趣 and 自信心。1.1.3：尊重学生的个体差异，相信学生具有发展的

潜力，乐于为学生创造发展的条件和机会。1.2.1：理解教师是学生学习的促进者，相信教师工作的意义在于创造条件帮助学生快乐成长。

● 标准依据3：《中小学校和幼儿园教师资格考试标准（试行）》小学教师部分的指标2.1.1：掌握教育理论的基本知识，能分析和解决小学教育教学实践中的问题。2.1.2：掌握小学教育规律与学生特点的相关知识，能分析和处理教育教学中的问题。3.3.1：了解教学情景创设的基本方法，能采取多种方法和策略，有效地将学生引入学习活动。3.3.2：掌握指导学生学习和方法和策略，能依据学科特点和中小学生的认知特征，发挥学生学习的主体性和积极性，指导学生进行有效的学习。3.3.3：掌握教学组织的形式和策略，能恰当地运用教学方法，注意与学生互动，组织丰富多彩的课堂活动。

#### 内容建构：

● 本章构建了小学教学实施的教学基本理论的内容，包括教学的概念、教学的任务、教学的意义、教学过程的本质、教学过程的基本规律、教学过程的基本阶段、教学原则、教学方法、教学组织形式。

## 第一节 教学概述

### 一、教学的概念

对于教学一词的使用，在不同历史时期，人们有不同的认识和看法，它的外延、内涵都会发生或多或少的变化。如在古代，教学就是向某人演示如何做某些事情；而在现代，教学就是传授知识或技能。教学既可以指日常语言中所使用的名词，也可以指作为专业术语使用的科学概念。尽管作为日常语言在一定程度上阐明了“教学”作为教育的专业术语的部分含义，但是还没有精确到大多数人都认可的程度。然而，一个清晰的概念对于一门学科来讲是必不可少的。“教学”作为教学理论中最基本的概念，明确其含义，是我们在分析其他教学问题之前必须解决的一个问题。

从“教”与“学”的起源看，在我国商代就出现了这两个字，“教”字的结构中，包含了一个写法和意义最简单的“学”字（爻），然后再添加一些新的笔画部首。根据汉字的造字特点，这种新的添加就意味着这个

字又增加了新的涵义。所以说“教”源于“学”，先有“学”然后有“教”。或者说，教的概念是在学的概念的规定性中又增加了一层规定性。即通过教人而学，以提高自己。<sup>①</sup>这是“教”的最早语义。

但这个最初的含义并没有流传下来，人们更多地从“教育”的角度来理解“教”或“教学”，这是教育学科发展到特定发展时期的特定产物。在古代社会，教学并没有从教育活动中独立出来，教学是教育活动主要的、甚至可以说是唯一的表现形式。这样一来，“教学”就体现为“教育”中的“教”了。对于这一概念，东汉许慎在《说文解字》中有清晰描述：“教，上所施，下所效也。”其中“施”就是操作、演示的意思，“效”就是模仿和效仿的意思。后人们过于强调“施”，以“施”支配“效”，突出了“教”的“传授”的含义。所以在我国古代，“教”指的就是“教学”。这种认识一直延续到近代。近代随着国外教育思想的引进，语义的发展采取了综合的逻辑（既……又……），以“教学”指代“教师的教与学生的学”。

在英语世界中，涉及教学的单词有 teach（教）、learn（学、学习）、instruct（教导）。（注意：英语单词相当于汉语的一个字）其中，teach 和 learn 是由同一词源派生出来的，只不过 learn 与所教的内容相互联系，teach 与使教学得以进行的媒介相互联系。后来，语义的发展是基于分析的逻辑，即不是两个兼顾（既……又……）而是两者取一（或者……或者……），于是在英语中就没有像汉语中涵盖教和学两方面的“教学”概念，教与学是两个不同的概念，指两种不同的活动。

至于 teach 和 instruct 两个词确实存在分歧，如有研究者就认为，前者多与教师的行为相联系，作为一种活动；后者多与教学的情景有关，作为一种过程。但是大多数西方的研究者将前者视为“教学”。<sup>②</sup>

### （一）西方学者关于“教学”的代表性认识

在西方国家，有代表性的认识就是《国际教育百科全书》<sup>③</sup>和《培格曼最新国际教师百科全书》<sup>④</sup>中的对教学概念的分析。前者由瑞典斯德哥

① 施良方、崔允漷主编：《教学理论：课堂教学的理论、策略与研究》，华东师范大学出版社1999年版，第4~5页。

② 同上书，第7~8页。

③ [瑞典]胡森等主编：《国际教育百科全书》（第九卷），贵州教育出版社1990年版，第120~125页。

④ [澳]邓金主编：《培格曼最新国际教师百科全书》，教育与科普研究所编译，学苑出版社1989年版，第7~11页。

尔摩大学国际教育研究所胡森教授主编，后者由英国培格曼出版公司委托澳大利亚悉尼大学的邓金教授主编。这两本于20世纪80年代末编辑出版的权威著作不约而同地使用了史密斯概括的西方国家关于“教学”（teaching）界定的五种观点。

### 1. 教学就是传授知识或技能

这种观点被称之为描述性定义：教学就是传授知识或技能（Teaching is imparting knowledge or skill）。持这种观点的学者认为，教学的定义只是表明这个词的运用范围，“教学”的意思就是通过语言、符号、实物等向学生说明所教的内容，以激发起学生的学习兴趣。他们觉得，鉴于这种定义不涉及教学过程中所采用的方式，如讲授式或探究式，因而容易被大多数人所接受。但只看到了表象，并没有分析教学的实质。

### 2. 教学即成功

这种观点被称为成功式定义。这种定义从教与学相互作用的角度来定义：教学即成功（Teaching as success）。这个定义的要旨为——教必须保证学。教学可以解释为这样一种活动，即学生学习教师所教的东西应有一定的成效，假如学生没有学会教师所教的内容，则教师的教学没有任何意义。美国教育哲学家杜威曾为教学概念作过十分形象而简明的比喻：教之于学犹如卖之于买，“教学”意味着教与学的双方通过相互作用而产生的某种结果，教学就是要让学习者掌握所教的东西。

这种认识强调了教与学之间的依赖性，强调了教学的结果。但是此种认识过于强调结果，从而忽视了教学的过程；即使是在教学的结果中，也仅仅是依据学生来评价教学，而忽视了从其他角度来分析，忽视了评价主体的多样性、对象的多样性和形式的多样性。如果教师在教，学生也在学，但是学生就是没有掌握，依据这一认识，教师就没有教，学生也没有学，那么，前面的活动又称之为什么呢？成功的标准由谁制定，教师还是学生？如何理解成功，识记、理解还是掌握？教学仅指学的成功吗？

### 3. 教学是一项有意向的活动

这种观点是意向式定义。这种定义认为，教学是一种有意向的活动。这种认识强调教师如何在一个特定环境中想方设法使学生学会某事。这种观点认为，教学并不能保证教师一定取得成功，但教学要求教师积极参与这项活动，而且注意这项活动的进展，发现问题的症结，努力改变学生的行为，以帮助学生学会行为的形成。任何教学都是一项以目标为指向的有意识的活动。但它与学习的结果并无逻辑上的必然联系。教师的行为表现受自己的意图所左右，而他们的意图是以教师自身的信念体系和思维方式

为基础的。<sup>①</sup> 美国哈佛大学的谢弗勒教授是这种观点的倡导者。

这种认识强调教师在教学过程中的主导性，认识到了教学活动的目的性，注重创设教学情境，关注教学过程而非结果。但是这种观点认为教与学习结果无必然联系，忽视结果，认为教学行为是教师的个人行为，以至于遇到下列问题时无法解决，如教师行为的合法性问题，教师的意向和社会大众期望的成功不一致怎么办？如“减负减成了差班”，教师的行为是合理的，但是不择手段怎么办？

4. 教学是一项教师依照学生的心智、理性和判断，遵循某些道德准则，友善对待学生的问题，以及为学生理解作出探索的活动

这种认识是规范性定义，该观点从定义的规范性来阐述教学：教学是一项教师依照学生的心智（mind）、理性（reason）和判断（judgment），遵循某些道德准则，友善对待学生的问题，以及为学生理解作出探索的活动。这种观点认为，教学活动要符合特定的道德条件，即只要符合一定的道德规范的一系列活动都是教学。教学是个表示类属的词，人们常常将训练（training）、指导（instructing）、灌输（indoctrinating）、条件（conditioning）等词与教学混为一谈，因此要在智力和道德方面对教学作出规范性的限制，以明确教学活动衡量标准的客观性。这就是我们常说的教学的教育性问题。

关于教学教育性存在的问题是：如果仅以一定的规范来界定教学，那“教学”与“道德教育”的区别在哪里？教学本身就内在地规定了它的伦理性，还有没有必要给予外在限制？教育与教唆的区别又在哪里？从伦理的角度来看，在教学中还有没有必要给予学生惩罚？而韩国教育部规定教师可以依据具体情况体罚学生。<sup>②</sup>

#### 5. 命题组合式的教学定义

这被认为是科学式定义，该观点认为，“教学”这个词虽然见诸日常语言，但是在教育科学中，它的含义是由有关教师工作效果的语词来定义的。如在教一个具体概念时，如果教师指出定义性规则，并提出正、反面的例子，那么学生掌握那个概念的可能性就增大；或如果教师在学生做错时给予正确反馈，那么学生学好的机会就会增多。……持这种观点的学者表示，科学的教学定义应该是个命题组合定义（definition by coordination of proposition），即随着教育科学的不断发展，教学的定义不再是一个抽象术语，而是由若干个可辨别的和可操作的，同时精确而不致产生歧义的一组句子所

① [美] 谢弗勒：《对于教学的思考》，《华东师范大学学报（教科版）》1988年第2期。

② 《教育文摘周报》，2002-8-14。

构成，并以“和”、“或者”、“包含”等词语进行连接，而不再是一个通过引证其他抽象术语来界说的抽象术语。一般形式为： $a = df [b, c, \dots]$ 。这里， $a$ 表示句子“教学是有效率的”； $[b, c, \dots]$ 代表句子的联合，如“教师给予反馈”，“教师讲述定义性原则，并提出正面和反面的例子”；“ $= df$ ”是处于句子之间的单词或短语。英国的彼得斯和赫斯特两位教授就认为教学必须符合三个条件：一是教师有目的地引起学生的学习意图，二是说明或表达一些要求学生学习的内容，三是选择恰当的认知方式。<sup>①</sup>

这种观点从教师工作效果的角度对教学进行定义，较之从学生学的效果更具有操作性；实现了教学定义形式上的统一；它运用新的数学的方式来研究教育教学问题，开辟了新的思路。但也存在着不足之处，该种观点尽管实现了形式的统一，但是在“命题的组合”方面还存在一定的差异性，如教师或学生对“有效性”的认识；它仅仅考虑了教师，忽视了学生；有没有必要获得一个大家一致认可的定义？对于这些问题尚需探讨。

## （二）前苏联和东欧国家关于教学的基本观点

在前苏联和东欧国家，夸美纽斯被公认为教学理论的奠基人。他在《大教学论》中第一次确定了教学论的概念并构建其理论体系，强调教学应包括教育与教养两个基本范畴和功能。从20世纪初至今，随着社会的发展和进步，这些国家在教学理论方面都有了新的开拓与进展。

第一种观点认为，教学是一种教师和学生相互作用的活动，目的是为了使学生掌握一定的科学知识、技能与技巧。这是前苏联绝大多数教科书的基本观点。如前苏联著名的教学论专家斯卡特金明确指出：“关于教学，通常认为这是教师和学生指导下的学生以掌握知识体系、技能和技巧为目的的连续不断的相互作用的活动总和。”<sup>②</sup>这种观点注重两点：第一，教学是师生共同参与的活动；第二，教学是以传授知识、技能和技巧为目的的。在凯洛夫为总主编的《教育词典》中，对教学这一概念有更为清晰的概括：“教学是一种教育过程。在这一过程中，学生在专门培养的人员（教师、教养员、指导员）的指导下，掌握知识、技能和技巧。学生的认识力得到发展，观点、信念和个性特征得以形成。教学过程是双方面的，它包括教师的活动——教，和学生的活动——学。教学最重要的结果是获得教养（包括一般教养、综合技术教养和职业教养等），为生活做准备。教学有集体的

① 瞿葆奎主编，徐勋、施良方选编：《教育学文集·教学（上）》，人民教育出版社1988年版，第67~78页。

② 〔前苏联〕斯卡特金：《中学教学论》，赵维贤译，人民教育出版社1988年版，第155页。

和个别的。在学校里，对学生的教学是集体进行的。但即使在这里，知识的掌握也是个别进行的。”

第二种观点认为，教学的教育性是教学的重要组成部分。教学是教育和教养相统一的过程，而不是只包括其中的一个部分。如前苏联教学论专家达尼洛夫就认为，“教学永远具有教育性”，培养学生的世界观、性格、思维和活动是不可分割的。他们认为，教学应该是一个在教师指导下，学生获得知识、技能和技巧，同时也是个性得到发展、形成高尚情感的过程。

第三种观点是教学与发展的观点。这种观点的主要代表是赞科夫等以教育心理学理论为依据的教育实验专家。他们深入研究了教学的整体过程、教学内容和教学方法后，发现人类的经验知识在迅速地增长，而教学的时间却没有相应地发生改变，因此就存在一种“有限”和“无限”的矛盾。基于此，他们提出了一种新的“教学”认识，即“教学，就是旨在加速个人心理发展，加速掌握对周围世界已知的规律而精心组织的认识活动”<sup>①</sup>，就是帮助学生在智、情、意三个方面得到发展。除了“教学与发展学说”以外，还有加里培林的“形成智力操作学说”、达维多夫的“发展理论思维学说”、马赫穆托夫的“问题——发展性学说”，他们都是以维果茨基、列昂捷夫、鲁宾斯坦的发展心理学和活动心理学理论为指导的流派，被称之为“现代发展性教学论”新流派。他们的影响日趋强大，其教学理论也逐渐被当今世界各国教学论专家们所接受和采纳。

### （三）国内学者的种种见解

我国当代的教学思想，主要受到三方面的影响：一是我国传统的教学思想，二是西方国家的以教育心理学为依据的认知学派、行为主义学派和人本主义学派的教学思想，三是前苏联以凯洛夫为代表的“授受知识为中心”和以维果茨基学派为代表的“发展能力为中心”的教学思想。从目前已经发表的论著来看，我国对教学概念的认识主要有以下几种：

第一种观点强调教学的最基本方面，即教师的教和学生的学。如，教学“指教师传授和学生学习的共同活动（时空的共同性）”<sup>②</sup>。再如，“‘教学’就是指教的人指导学的人进行学习的活动。进一步说，指的是教与学相结合或相统一的活动”<sup>③</sup>。此外还有相当多的教学论著作，在强调教学的双边活动的同时，还较为全面地论述了教学的任务。如“所谓教学，乃是

① 钟启泉编：《现代教学论发展》，教育科学出版社1992年版，第3页。

② 《辞海（教育、心理分册）》，上海辞书出版社1980年版，第5页。

③ 李秉德主编：《教学论》（修订版），人民教育出版社2001年版，第2页。