



中国少年儿童启蒙经典



千字文 故事



全国优秀出版社
浙江少年儿童出版社



中国少年儿童启蒙经典



编写 刘建东 周丽
绘画 大米原创·工作空间



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

千字文故事/刘建东,周丽编写. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2009.10
(中国少年儿童启蒙经典)
ISBN 978-7-5342-5621-9

I. 千… II. ①刘…②周… III. 汉语-古代-启蒙读物 IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 150857 号

责任编辑 刘元冲
美术编辑 张 鹰
封面设计 张 鹰
责任印制 阙 云

中国少年儿童启蒙经典
千字文故事
编写 刘建东 周 丽
绘画 大米原创·工作空间

浙江少年儿童出版社出版发行
(杭州市天目山路 40 号)
浙江新华数码印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销
开本 710×1000 1/16 印张 11.5 字数 98000 印数 1—15180
2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5342 - 5621 - 9 定价：16.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)



【编者的话】

中华民族有5000年悠久的文明史，中国传统文化源远流长，博大精深。构成中国传统文化核心的，是古代圣贤创作的各种经典著作。这些经典著作承载了中国人的哲学思想、伦理观念、审美理想和生存智慧，既包含丰富的知识，又具有深厚的内涵，更富于审美的情趣，具有永恒的不朽价值。阅读经典，对当代儿童的文化学习、品德养成、心灵熏陶也具有重要的意义。

学习经典最好的办法是诵读、涵泳。我们从浩如烟海的典籍中遴选出了既具代表性、又适合当代儿童诵读的经典启蒙图书，编成这套《中国少年儿童启蒙经典》丛书。

这套书包含《三字经故事》、《弟子规故事》、《百家姓故事》、《千字文故事》、《增广贤文故事》、《幼学琼林故事》、《论语故事》、《庄子故事》、《唐诗故事》、《宋词故事》等十册，以“原文+注释+译文（或解说）+故事”的形式，让小读者们在轻松地阅读相关故事的同时，诵读经典原文，领悟其丰富内涵。



『品读经典，启迪智慧』



《千字文》是由南朝梁武帝时周兴嗣所编的一篇千字韵文。相传梁武帝命人拓取王羲之的墨宝一千个字，让周兴嗣编缀成文，周兴嗣用了一夜时间将其编完，累得须发皆白。

《千字文》由一千个不重复的汉字连缀成篇，四字一句，对仗工整，短短的篇幅中竟涵盖了天文、地理、历史、伦理等多方面知识，被明代大学者王世贞誉为“绝妙文章”，是我国现存出书最早、使用时间最久、影响最大的蒙学读本。

本书对全本《千字文》进行了详尽的注释与翻译，选编了反映主题思想的七十多个精彩故事，并配以活泼生动的插图，让小朋友能在轻松的阅读学习中，收获知识，开阔视野，领略到中华传统文化的精髓，还能让小朋友们明白为人处世、求学上进的道理。

小读者们，让我们一起走进神圣的经典殿堂，丰富语言，增长智慧，获得更多有益的启迪！



【 目 录 】

天地玄黄，宇宙洪荒。日月盈昃，辰宿列张。 ······	1
盘古开天辟地	
寒来暑往，秋收冬藏。闰余成岁，律吕调阳。 ······	3
伶伦创音律	
云腾致雨，露结为霜。金生丽水，玉出昆冈。 ······	6
卞和献玉	
剑号巨阙，珠称夜光。果珍李柰，菜重芥姜。 ······	8
熠熠生辉的隋侯珠	
海咸河淡，鳞潜羽翔。龙师火帝，鸟官人皇。 ······	10
鸟王少昊	
始制文字，乃服衣裳。推位让国，有虞陶唐。 ······	12
贤明的君王虞舜	
吊民伐罪，周发殷汤。坐朝问道，垂拱平章。 ······	15
唐太宗虚心纳谏	
爱育黎首，臣伏戎羌。遐迩一体，率宾归王。 ······	17
黄帝战蚩尤	
鸣凤在竹，白驹食场。化被草木，赖及万方。 ······	20
笙箫之曲	
盖此身发，四大五常。恭惟鞠养，岂敢毁伤。 ······	23
陆绩怀橘	
女慕贞洁，男效才良。知过必改，得能莫忘。 ······	25
周处改过自新	
罔谈彼短，靡恃己长。信使可覆，器欲难量。 ······	28
宰相肚里好撑船	
墨悲丝染，诗赞羔羊。 ······	31
染丝的联想	
景行维贤，克念作圣。 ······	33
许由洗耳	

德建名立,形端表正。	35
德高望重的富弼	
空谷传声,虚堂习听。祸因恶积,福缘善庆。	37
山谷回声	
尺璧非宝,寸阴是竞。	39
车胤囊萤读书	
资父事君,曰严与敬。孝当竭力,忠则尽命。	41
蔡顺拾椹养亲	
临深履薄,夙兴温清。	43
王祥卧冰求鲤	
似兰斯馨,如松之盛。川流不息,渊澄取映。	46
文天祥舍生取义	
容止若思,言辞安定。	48
才华横溢的美男卫玠	
笃初诚美,慎终宜令。荣业所基,籍甚无竟。	50
一生清廉节俭的范仲淹	
学优登仕,摄职从政。存以甘棠,去而益咏。	53
甘棠树下理朝政	
乐殊贵贱,礼别尊卑。上和下睦,夫唱妇随。	55
神医朱丹溪	
外受傅训,入奉母仪。诸姑伯叔,犹子比儿。	58
韩愈祭侄儿	
孔怀兄弟,同气连枝。交友投分,切磨箴规。	60
折箭教子	
仁慈隐恻,造次弗离。节义廉退,颠沛匪亏。	63
荀巨伯千里救朋友	
性静情逸,心动神疲。守真志满,逐物意移。	65
于谦两袖清风	
坚持雅操,好爵自縻。	67
悬鱼太守	
都邑华夏,东西二京。背邙面洛,浮渭据泾。	69
武则天与牡丹花	

宫殿盘郁，楼观飞惊。图写禽兽，画彩仙灵。……	72
秦始皇与阿房宫	
丙舍傍启，甲帐对楹。肆筵设席，鼓瑟吹笙。……	74
梨园之祖李隆基	
升阶纳陛，弁转疑星。右通广内，左达承明。……	76
狗尾续貂	
既集坟典，亦聚群英。杜稿钟隶，漆书壁经。……	78
墙壁里的经书	
府罗将相，路侠槐卿。户封八县，家给千兵。……	81
汉高祖论功行赏	
高冠陪辇，驱轂振缨。世禄侈富，车驾肥轻。……	83
石崇斗富	
策功茂实，勒碑刻铭。磻溪伊尹，佐时阿衡。……	86
文王寻访姜子牙	
奄宅曲阜，微旦孰营。……………	89
厨子宰相伊尹	
桓公匡合，济弱扶倾。……………	91
齐桓公九合诸侯	
绮回汉惠，说感武丁。俊乂密勿，多士寔宁。……	94
绮里季保太子	
晋楚更霸，赵魏困横。……………	96
绝缨之宴	
假途灭虢，践土会盟。……………	98
假途灭虢	
何遵约法，韩弊烦刑。……………	100
约法三章	
起翦颇牧，用军最精。宣威沙漠，驰誉丹青。 …	102
李牧用兵如神	
九州禹迹，百郡秦并。……………	105
大禹铸九鼎	
岳宗泰岱，禅主云亭。……………	107
始皇灭六国	

雁门紫塞, 鸡田赤城。	109
天台山之独笔鹅字碑	
昆池碣石, 巨野洞庭。旷远绵邈, 岩岫杳冥。 ...	111
滇池的传说	
治本于农, 务兹稼穡。	113
文种借种	
倣载南亩, 我艺黍稷。税熟贡新, 劝赏黜陟。 ...	115
苛政猛于虎	
孟轲敦素, 史鱼秉直。庶几中庸, 劳谦谨敕。 ...	117
史鱼尸谏	
聆音察理, 鉴貌辨色。贻厥嘉猷, 勉其祇植。 ...	120
晋献公聆音察理	
省躬讥诫, 宠增抗极。殆辱近耻, 林皋幸即。 ...	123
寇准求教	
两疏见机, 解组谁逼。索居闲处, 沉默寂寥。 ...	125
范蠡和西施	
求古寻论, 散虑逍遙。欣奏累遣, 戚谢欢招。 ...	127
采菊东篱下	
渠荷的历, 园莽抽条。枇杷晚翠, 梧桐蚤凋。 ...	129
“琵琶”五斤	
陈根委翳, 落叶飘摇。游鵠独运, 凌摩绛霄。 ...	131
鲲鹏展翅翱翔	
耽读玩市, 寓目囊箱。	133
王充书铺站读	
易辙攸畏, 属耳垣墙。	135
李莲英窃听	
具膳餐饭, 适口充肠。饱饫烹宰, 饥厌糟糠。 ...	137
苏轼房梁挂钱	
亲戚故旧, 老少异粮。	139
王恭礼让竹席	
妾御绩纺, 侍巾帷房。	142
巡抚夫人	

纨扇圆洁，银烛炜煌。昼眠夕寐，蓝笋象床。	… 145
诸葛亮羽毛扇的来历	
弦歌酒宴，接杯举觞。矫手顿足，悦豫且康。	… 148
张飞醉酒失徐州	
嫡后嗣续，祭祀烝尝。稽颡再拜，悚惧恐惶。	… 150
禁止以牛祭神	
笺牒简要，顾答审详。骸垢想浴，执热愿凉。	… 152
王敦吃澡豆	
驴骡犊特，駭跃超骧。	… 154
县令与牛犊	
诛斩贼盗，捕获叛亡。	… 157
胡颖灭蛇神	
布射僚丸，嵇琴阮啸。	… 160
《广陵散》的由来	
恬笔伦纸，钩巧任钓。释纷利俗，并皆佳妙。	… 163
马钧制造指南车	
毛施淑姿，工颦妍笑。	… 165
东施效颦	
年矢每催，曦晖朗曜。璇玑悬斡，晦魄环照。	… 167
司马光的“警枕”	
指薪修祜，永绥吉劭。	… 169
董遇“三余”读书	
矩步引领，俯仰廊庙。束带矜庄，徘徊瞻眺。	… 171
儒士儒服	
孤陋寡闻，愚蒙等诮。谓语助者，焉哉乎也。	… 173
千字文的由来	

tiān dì xuán huáng yǔ zhòu hóng huāng
天地玄黄，宇宙洪荒。

rì yuè yíng zè chén xiù liè zhāng
日月盈昃，辰宿列张。



王释 ①玄黄：指天地的颜色。玄，黑色，为天色。黄，黄色，为地色。 ②洪荒：洪水泛滥，荒草丛生。指远古时代的蒙昧混沌景象。 ③昃：太阳西斜。 ④辰宿：星宿。 ⑤列张：陈列，散布。

译文 在远古时代，天地还是混沌一片，宇宙仍处于蒙昧的状态之中。日出日落，月圆月缺，星辰散布于无边无际的天空。

盘古开天辟地

zài hěn jiǔ hěn jiǔ yǐ qián tiān hé dì shì lián zài yī qǐ de zhěng gè shì
在很久很久以前，天和地是连在一起的，整个世

jiè shì qī hēi hùn dùn de yī tuán huó xiàng yī
界是漆黑混沌的一团，活像一

kē dà jī dàn rén lèi de zǔ xiān pán gǔ
颗大鸡蛋。人类的祖先盘古，

jiù chén shuì zài zhè kē dà jī dàn li
就沉睡在这颗大鸡蛋里。

jīng guò le yī wàn bā qiān nián pán gǔ tū rán cóng chén shuì zhōng xǐng lái
经过了一万八千年，盘古突然从沉睡中醒来。

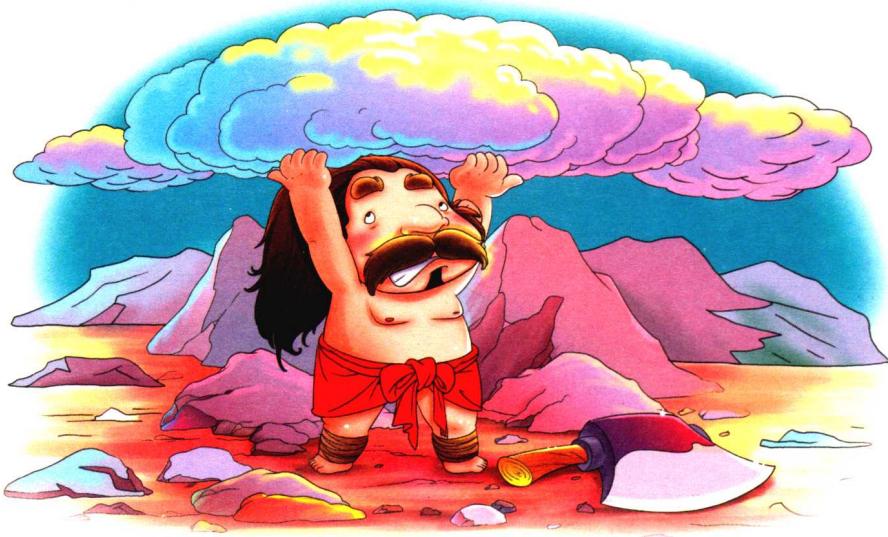
dāng fā xiàn zì jǐ bēi bāo zài zhè tuán hùn dùn zhī qì zhōng shí tā jué de fēi
当发现自己被包在这团混沌之气中时，他觉得非

cháng biē men jiù shùn shǒu cāo qǐ shēn biān de yī bǎ dà fǔ tóu cháo zhe qián
常憋闷，就顺手操起身边的一把大斧头，朝着前

fāng de hēi àn měng pī guò qù zhǐ tīng jiàn hōng lōng yī shēng jù xiǎng nà
方的黑暗猛劈过去。只听见“轰隆”一声巨响，那

ge hēi àn hùn dùn de dà jī dàn pò liè kāi le qí zhōng qīng hé qīng de bù
个黑暗混沌的“大鸡蛋”破裂开了。其中清和轻的部

fen huǎn huǎn shàng shēng huà wéi tiān ér zhòng qiè zhuó de bù fen jiàn jiàn xià
分缓缓上升，化为天；而重且浊的部分渐渐下



chén huà wéi dì
沉，化为地。

xǐǎo pán gǔ de shēn tǐ zhǎng de hěn kuài yī tiān yào zhǎng yī zhàng duō
小盘古的身体长得很快，一天要长一丈多
gāo tiān hé dì zhī jiān de jù lí hěn kuài jiù ràng tā zhí bù qǐ yāo le yú shì
高，天和地之间的距离很快就让他直不起腰了。于是，
pán gǔ jiù suǒ xìng yòng shǒu tuō zhe tiān yòng jiǎo cǎi zhe dì suǒ yǐ zhǐ yào tā
盘古就索性用手托着天，用脚踩着地。所以只要他
zhǎng gāo yī diǎn tiān dì zhī jiān de jù lí jiù yuǎn yī diǎn jiù zhè yàng yòu guò
长高一点，天地之间的距离就远一点。就这样又过
le yī wàn bā qiān nián tiān yuè lái yuè gāo dì yuè lái yuè hòu pán gǔ yǐ zhǎng
了一万八千年，天越来越高，地越来越厚，盘古已长
chéng le yī wèi gāo dá jiǔ wàn lǐ de jù rén yóu yú tā dǐng tiān lì dì tiān hé
成了一位高达九万里的巨人。由于他顶天立地，天和
dì zài yě wú fǎ hé lǒng le jiù zài zhè shí yīn wèi tài guò láo lèi pán gǔ
地再也无法合拢了。就在这时，因为太过劳累，盘古
zhōng yú dǎo xià sǐ qù le
终于倒下死去了。

pán gǔ sǐ hòu tā shēn tǐ de gè bù fen huà wéi le tài yáng yuè liang
盘古死后，他身体的各部分化为了太阳、月亮、
shān chuān jiāng hé tián dì
山川、江河、田地……

pán gǔ kāi tiān pì dì měi hǎo de shì jiè cóng cǐ dàn shēng le
盘古开天辟地，美好的世界从此诞生了。

hán lái shǔ wǎng qiū shōu dōng cáng
寒来暑往，秋收冬藏。

rùn yú chéng suì lǜ lǚ tiáo yáng
闰余成岁，律吕调阳。



注释 ①闰余成岁：农历一年和地球环绕太阳运行一周的时间有一定的差数，所以每过几年就要把累积的日差合成闰月，插入该年，成为闰年。②律吕：古代将一个八度均分为十二律，其中奇数各律叫做“律”，偶数各律叫做“吕”，简称“律吕”。

译文 春秋冬夏循环往来，秋天收割，冬天储藏。历法上用闰月来调整一年的天数，又用六律六吕来对应十二个月份，调节阴阳，从而掌握季节的变化。

伶伦创音律

líng lún shì huáng dì shǒu xià yī míng yōu xiù de nián qīng yuè guān huáng dì
伶伦是黄帝手下一名优秀的年轻乐官，黄帝
bǎ dìng zhì yīn lǜ de zhòng rèn jiāo gěi le tā
把定制音律的重任交给了他。



líng lún cóng shān lǐ qǔ lái jǐ duàn
伶伦从山里取来几段
zhú guǎn zuān shàng kǒng chuī qǐ lái yīn
竹管，钻上孔吹起来。因
wèi wèi què dìng yīn lǜ tā
为未确定音律，他
chuī chū de dí shēng jiān lì cì
吹出的笛声尖利刺
ěr bù jìn shēn biān de rén
耳，不仅身边的人
shuō nán tīng jiù shì dòng wù
说难听，就是动物



tīng le yě huì bēi xià pǎo
听了也会被吓跑。

yǒu yī cì
有一次，

huáng dì liàn xí qí
黄帝练习骑
mǎ hū rán chuán
马。忽然，传
lái lǐng lún de dí
来伶伦的笛
shēng cī ěr de
声，刺耳的
shēng yīn bǎ mǎ xià
声音把马吓

de sì tǐ téng kōng huáng
得四蹄腾空，黄

dì cóng mǎ bèi shàng shuāi le xià lái fā xiān jīng xià le huáng dì líng lún huāng
帝从马背上摔了下来。发现惊吓了黄帝，伶伦慌

de gǎn jǐn pǎo qù fú qǐ huáng dì huáng dì zhàn qǐ lái hòu què wēi xiào zhe
得赶紧跑去扶起黄帝。黄帝站起来后，却微笑着

duì tā shuō jǐ gēn xiǎo zhú guǎn fā chū de shēng yīn jiù néng bǎ wǒ de mǎ
对他说：“几根小竹管发出的声音就能把我的马
xià chéng zhè yàng zhēn bù jiǎn dān a jiān chí xià qù jiāng lái yī dìng néng chuī
吓成这样，真不简单啊！坚持下去，将来一定能吹
chū hǎo tīng de qǔ zi lái de líng lún hóng zhe liǎn cán kuì de shuō wǒ sān nián
出好听的曲子来的。”伶伦红着脸惭愧地说：“我三年

dōu méi néng zhì chéng yīn lǜ nín hái zhè yàng gǔ lì wǒ
都没能制成音律，您还这样鼓励我！”

shòu le huáng dì de gǔ lì líng lún gèng jiā nǔ lì le tā zhěng tiān kǔ
受了黄帝的鼓励，伶伦更加努力了。他整天苦
liàn dàn réng rán chuī bù chū dòng tīng de qǔ diào lái
练，但仍然吹不出动听的曲调来。

yǒu yī tiān líng lún dú zì yī rén lái dào fèng lǐng tā yì wài kàn dào qián
有一天，伶伦独自一人来到凤岭。他意外看到，前
fāng shù shàng yǒu liǎng zhī wǔ cǎi bān lán de niǎo zài míng jiào zhè duì niǎo
方树上有两只五彩斑斓的鸟儿在鸣叫。这对鸟儿

de míng shēng wǎn zhuǎn yōu yáng shí fēn dòng tīng líng lún xì xīn qīng tīng tīng de
的鸣声婉转悠扬，十分动听。伶伦细心倾听，听得

rù mí zhī shí jìng qíng bù zì jīn de ná qǐ zì zhì de zhú guǎn mó fǎng niǎor
入迷之时，竟情不自禁地拿起自制的竹管，模仿鸟儿
de jiào shēng chuī le qǐ lái kě jiù zài tā chuī de qǐ jìn shí liǎng zhī niǎor
的叫声吹了起来。可就在他吹得起劲时，两只鸟儿
què tū rán tíng zhǐ le míng jiào zhǎn chì fēi zǒu le
却突然停止了鸣叫，展翅飞走了。

líng lún huí qù hòu bǎ cǐ shì bào gào gěi huáng dì hái bǎ xué lái de niǎo
伶伦回去后把此事报告给黄帝，还把学来的鸟
míng shēng duàn duàn xù xù de chuī gěi huáng dì tīng huáng dì tīng hòu gāo xìng de
鸣声断断续续地吹给黄帝听。黄帝听后高兴地
shuō zhè shì niǎo zhōng zhī wáng fèng huáng de jiào shēng xióng wéi fèng cí wéi
说：“这是鸟中之王凤凰的叫声！雄为凤，雌为
huáng yú shì líng lún yòu huí dào fèng lǐng nà lǐ zhuān děng fèng huáng lái
凰。”于是，伶伦又回到凤岭那里，专等凤凰来
míng jiào líng lún gēn jù fèng huáng míng jiào de liǎng gè liù shēng jīng guò cháng
鸣叫。伶伦根据凤凰鸣叫的两个六声，经过长
qī de chuǎi mó tuī qiāo zhōng yú chuàng zhì chū yīn yuè shàng de shí èr yīn lǜ
期的揣摩、推敲，终于创制出音乐上的十二音律
biāo zhǔn
标准。

líng lún yòng kūn lún shān xiè gǔ de zhú zi
伶伦用昆仑山峡谷的竹子

zhì chéng shí èr gēn zhú guǎn yǔ shí èr gè yuè
制成十二根竹管，与十二个月
fèn xiāng duì ying shí èr gēn zhú guǎn jī shù
份相对应。十二根竹管奇数
de liù gēn chēng lǜ ǒu shù de liù gēn chēng
的六根称“律”，偶数的六根称
lǚ jī shù biǎo shì yáng ǒu shù biǎo shì yīn
“吕”，奇数表示阳，偶数表示阴。

líng lún chuàng zhì yīn lǜ shòu dào
伶伦创制音律，受到
le huáng dì de zàn yáng tā bèi hòu shì
了黄帝的赞扬，他被后世
yù wéi yīn yuè zhī zǔ
誉为“音乐之祖”。



yún téng zhì yǔ lù jié wéi shuāng
云 腾 致 雨 , 露 结 为 霜 。

jīn shēng lì shuǐ yù chū kūn gāng
金 生 丽 水 , 玉 出 昆 冈 。



注释
译文

①丽水：即丽江，又名金沙江，出产黄金。②昆冈：昆仑山。
云气上升，到了高空遇冷凝结就成了雨；寒夜里，露水遇冷就会凝结为霜。黄金产于金沙江底，美玉出自昆仑山上。

卞和献玉

chūn qiū shí qī chǔ guó de yù gōng biàn hé zài jīng shān wā dào yī kuài huī
春秋时期，楚国的玉工卞和在荆山挖到一块灰
hēi sè de shí tou suī rán shí tou de yàng zi hěn píng cháng dàn biàn hé píng jīng
黑色的石头。虽然石头的样子很平常，但卞和凭经
yàn duàn dìng lǐ miàn cáng yǒu yī kuài xī shì měi yù
验断定，里面藏有一块稀世美玉。

yú shì biàn hé pěng zhe shí tou qù cān jiàn guó jūn chǔ lì wáng tīng shuō
于是，卞和捧着石头去参见国君楚厉王。听说

shí tou li cāng yǒu
石头里藏有

yī kuài xī shì měi
一块稀世美

yù lì wáng lì
玉，厉王立

kè zhào gōng lì
刻召宫里

de yù gōng lái chá
的玉工来查

kàn dàn yù gōng
看。但玉工

men què dōu shuō zhè
们却都说这

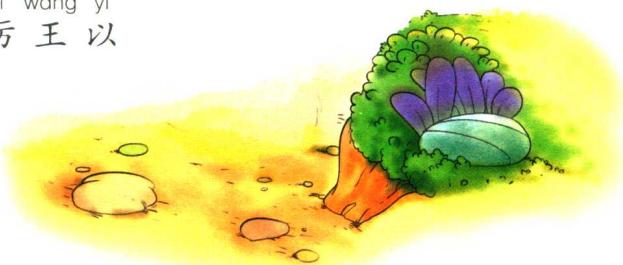


shì kuài pǔ tōng shí tou lì wáng yǐ
是块普通石头，厉王以

qī jūn zhī zuì kǎn diào le
欺君之罪砍掉了

biàn hé de zuò jiǎo
卞和的左脚。

jǐ nián hòu lì
几年后，厉



wáng guò shì xīn guó jūn wǔ wáng jì wèi biàn hé zài cì pěng zhe shí tou qù cān
王过世，新国君武王继位。卞和再次捧着石头去参

jiàn wǔ wáng dàn gēn shàng cì yī yàng gōng li de yù gōng réng rèn wéi zhè shì
见武王。但跟上次一样，宫里的玉工仍认为这是

kuài shí tou yú shì biàn hé bèi wǔ wáng xià lìng kǎn qù le yòu jiǎo
块石头。于是，卞和被武王下令砍去了右脚。

wǔ wáng sǐ hòu wén wáng jì wèi le biàn hé bào zhe nà kuài dà shí tou
武王死后，文王继位了。卞和抱着那块大石头，

zài jīng shān jiǎo xià tòng kū le sān tiān sān yè yǎn lèi kū gān le hòu yǎn jiǎo liú
在荆山脚下痛哭了三天三夜。眼泪哭干了后，眼角流

chū le xiān xuè chǔ guó de rén dōu hěn tóng qíng tā jiù lián wén wáng yě pài rén lái
出了鲜血。楚国的人都很同情他，就连文王也派人来

wèn biàn hé tiān xià nà me duō rén dōu shòu le xíng fá wèi hé zhǐ yǒu nǐ kū
问卞和：“天下那么多人受了刑罚，为何只有你哭

de zhè bān bēi tòng ne
得这般悲痛呢？”

biàn hé shuō wǒ kū bìng fēi yīn wèi bēi kǎn qù de shuāng jiǎo wǒ kū de
卞和说：“我哭并非因为被砍去的双脚。我哭的

shì míng míng shì yí kuài xī shì měi yù què bēi dāng zuò shí tou wǒ kū de
是，明明是一块稀世美玉，却被当做石头；我哭的

shì míng míng shuō de shì shí huà què bēi dāng zuò piàn zi
是，明明说的是实话，却被当做骗子。”

wén wáng jué de biàn hé shuō de yǒu lǐ biàn mìng yù gōng pōu kāi le nà
文王觉得卞和说的有理，便命玉工剖开了那

kuài shí tou guǒ rán lǐ miàn yǒu yī kuài jié bái wú xiá de měi yù
块石头。果然，里面有一块洁白无瑕的美玉。

wèi le biǎo zhāng biàn hé chǔ wén wáng jiāng zhè kuài měi yù mìng míng wéi
为了表彰卞和，楚文王将这块美玉命名为

hé shí bì
“和氏璧”。