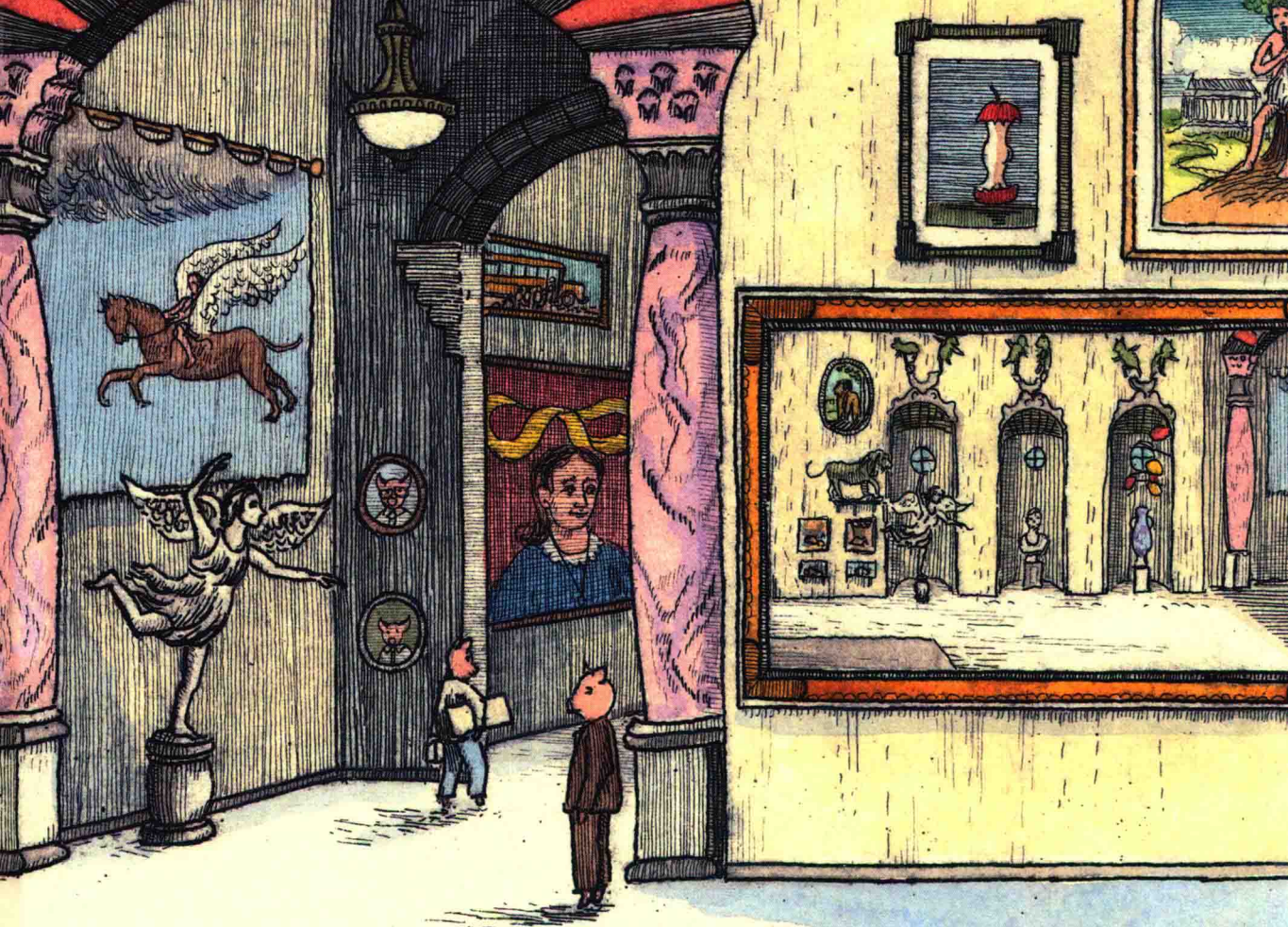




博物馆奇案

亚瑟·盖瑟特经典绘本 ④

[美] 亚瑟·盖瑟特 著
马晓茹 译



知识出版社

博物馆奇案

[美] 亚瑟·盖瑟特 著
马晓茹 译

知识出版社

北京版权局著作权合同登记

图字：01-2014-6519

图书在版编目(CIP)数据

博物馆奇案/(美)盖瑟特著;马晓茹译.--北京:知识出版社,
2015.3

ISBN 978-7-5015-8407-9

I. ①博… II. ①盖… ②马… III. ①儿童文学-图画故事-美国-现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第011659号

MYSTERY by Arthur Geisert

Copyright © 2003 by Arthur Geisert

Published by arrangement with Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company
through Bardon-Chinese Media Agency

Simplified Chinese translation copyright © 2015

by Beijing Fairview Book Co.Ltd.

ALL RIGHTS RESERVED

《博物馆奇案》

策 划：马晓茹

责任编辑：李默耘

编 辑：马经纬

装帧设计：徐道会

出版发行：知识出版社

地 址：北京市西城区阜成门北大街17号

邮政编码：100037

电 话：010-88390603

网 址：<http://www.ecph.com.cn>

印 刷：三河市世纪兴源印刷有限公司

经 销：全国各地新华书店

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：1千字

印 张：2.5

版 次：2015年3月第1版

印 次：2015年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5015-8407-9

定 价：28.00元

版权所有，盗版必究。

博物馆奇案

[美] 亚瑟·盖瑟特 著
马晓茹 译

知识出版社

北京版权局著作权合同登记

图字：01-2014-6519

图书在版编目(CIP)数据

博物馆奇案/(美)盖瑟特著;马晓茹译.--北京:知识出版社,
2015.3

ISBN 978-7-5015-8407-9

I. ①博… II. ①盖… ②马… III. ①儿童文学-图画故事-美国-现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第011659号

MYSTERY by Arthur Geisert

Copyright © 2003 by Arthur Geisert

Published by arrangement with Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company
through Bardon-Chinese Media Agency

Simplified Chinese translation copyright © 2015

by Beijing Fairview Book Co.Ltd.

ALL RIGHTS RESERVED

《博物馆奇案》

策 划: 马晓茹

责任编辑: 李默耘

编 辑: 马经纬

装帧设计: 徐道会

出版发行: 知识出版社

地 址: 北京市西城区阜成门北大街17号

邮政编码: 100037

电 话: 010-88390603

网 址: <http://www.ecph.com.cn>

印 刷: 三河市世纪兴源印刷有限公司

经 销: 全国各地新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/16

字 数: 1千字

印 张: 2.5

版 次: 2015年3月第1版

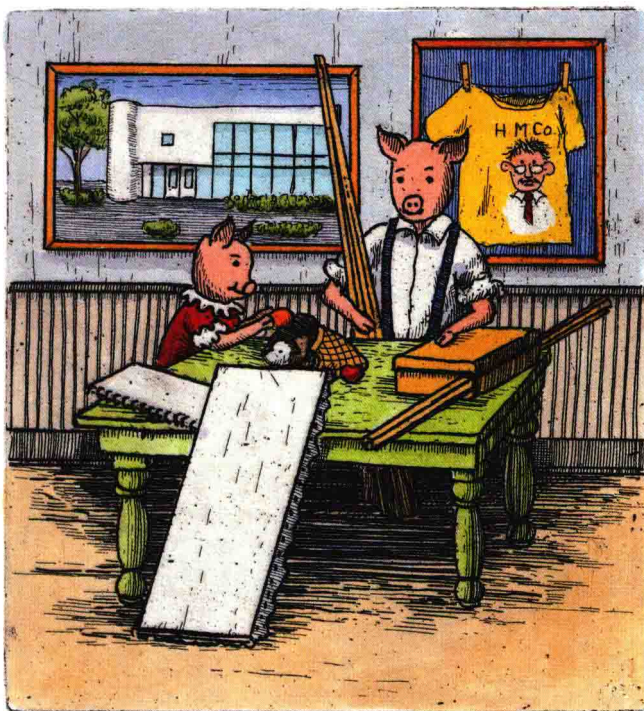
印 次: 2015年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5015-8407-9

定 价: 28.00元

版权所有, 盗版必究。

博物馆奇案

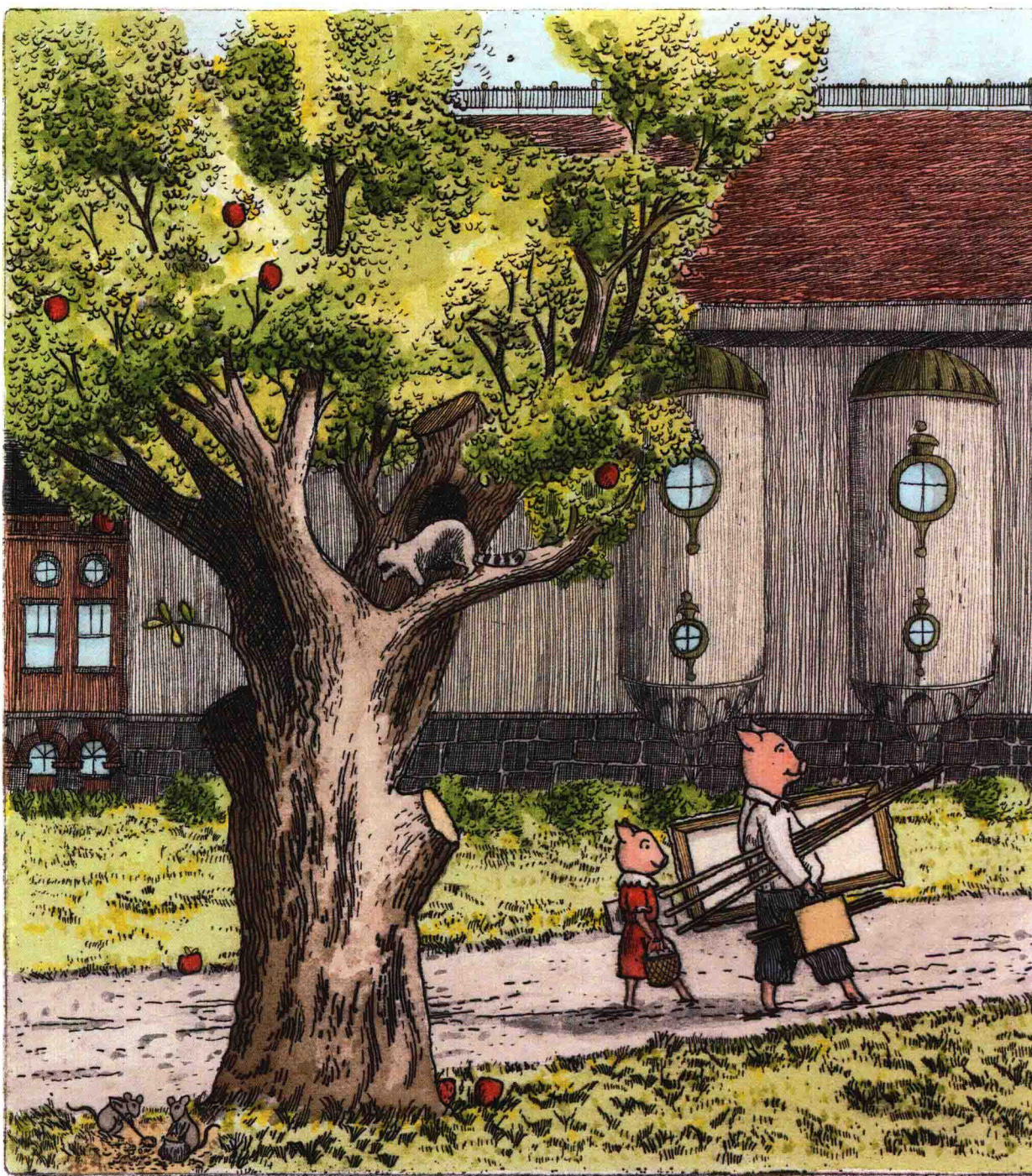


今天，我和爷爷要去博物馆临摹名画儿。

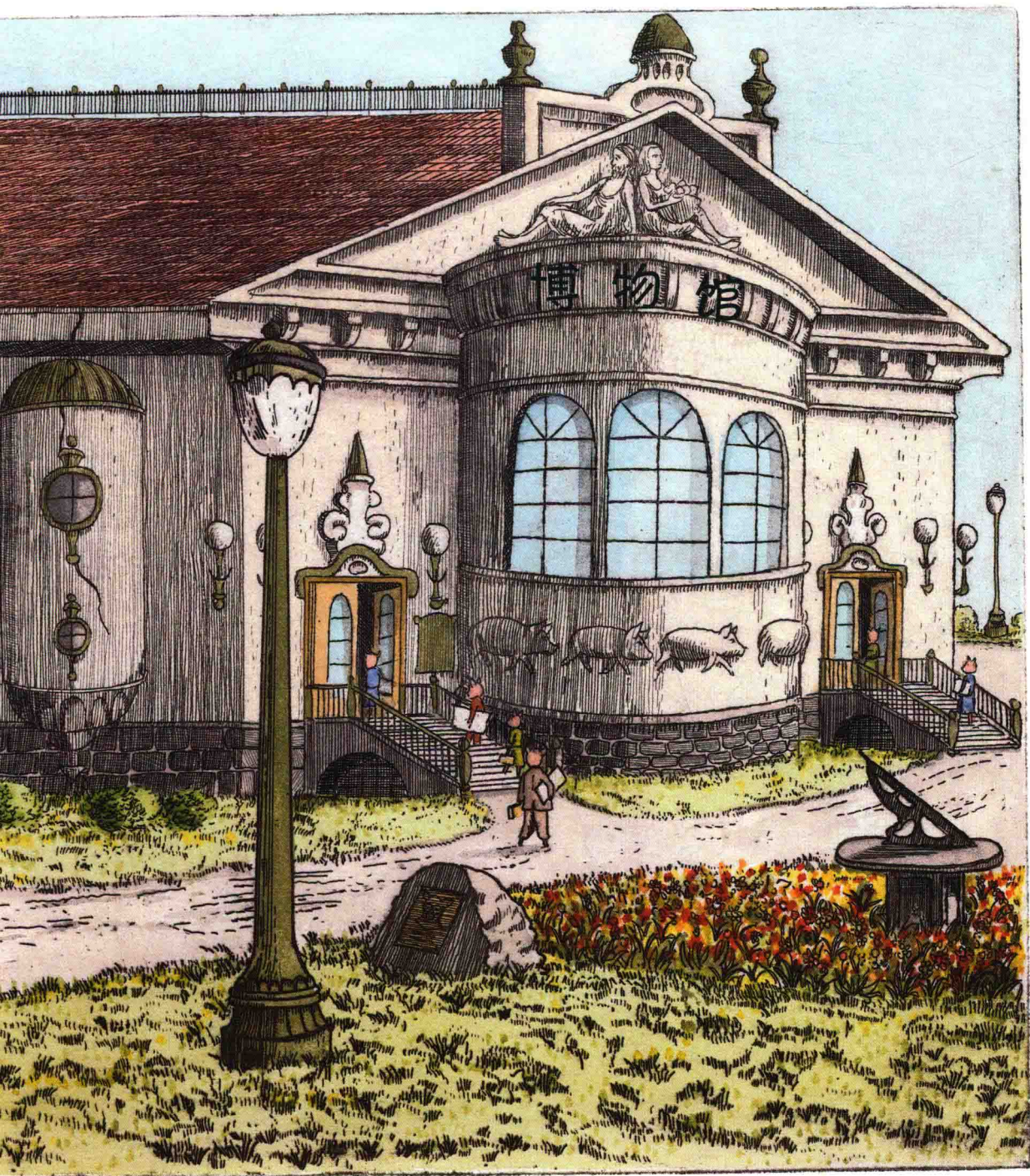
我准备了丰盛的午餐：

双倍蛋黄酱三明治、苹果、橙子，外加二十四块饼干。

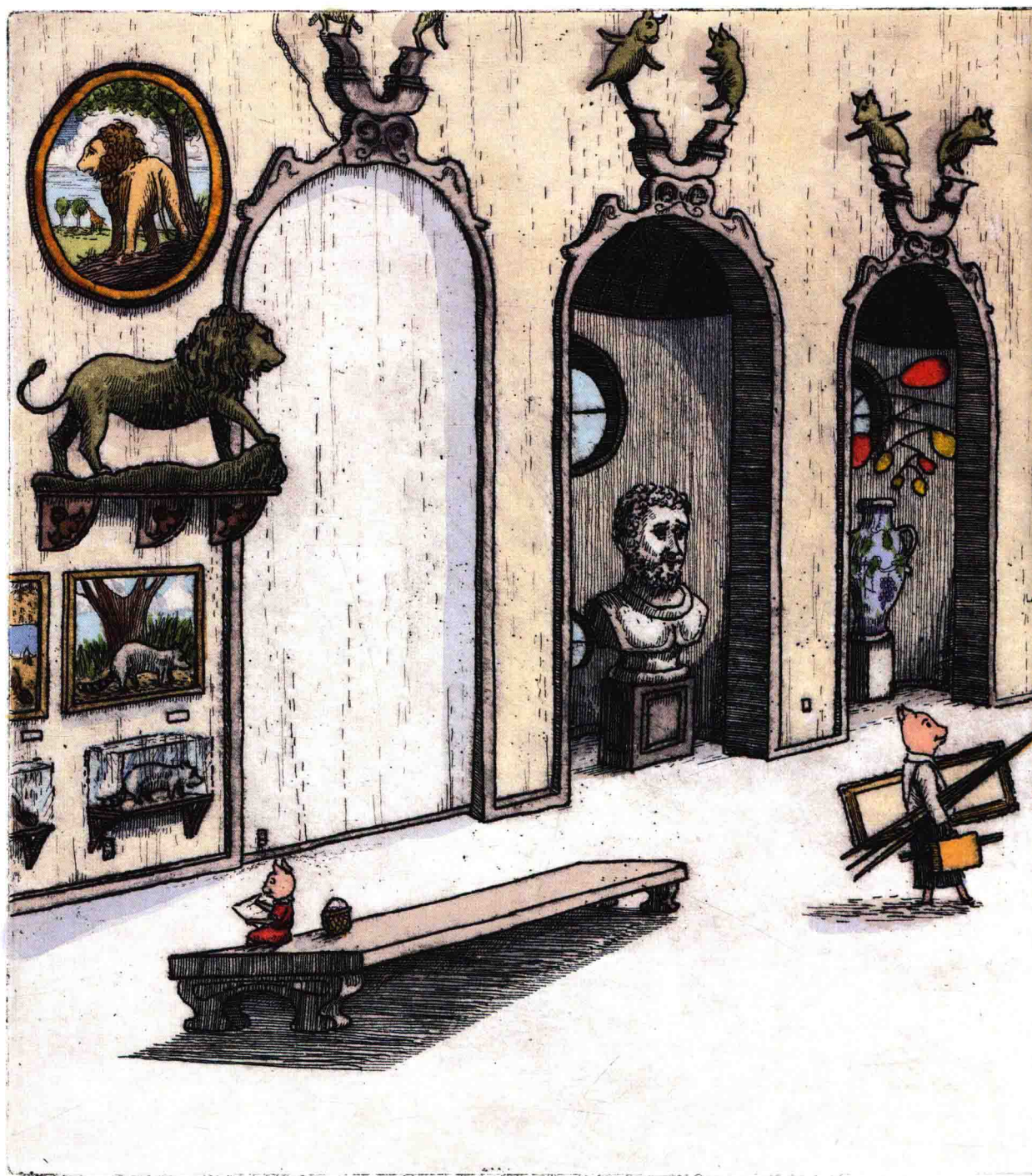
这些都是爷爷喜欢吃的，当然，我也非常喜欢。



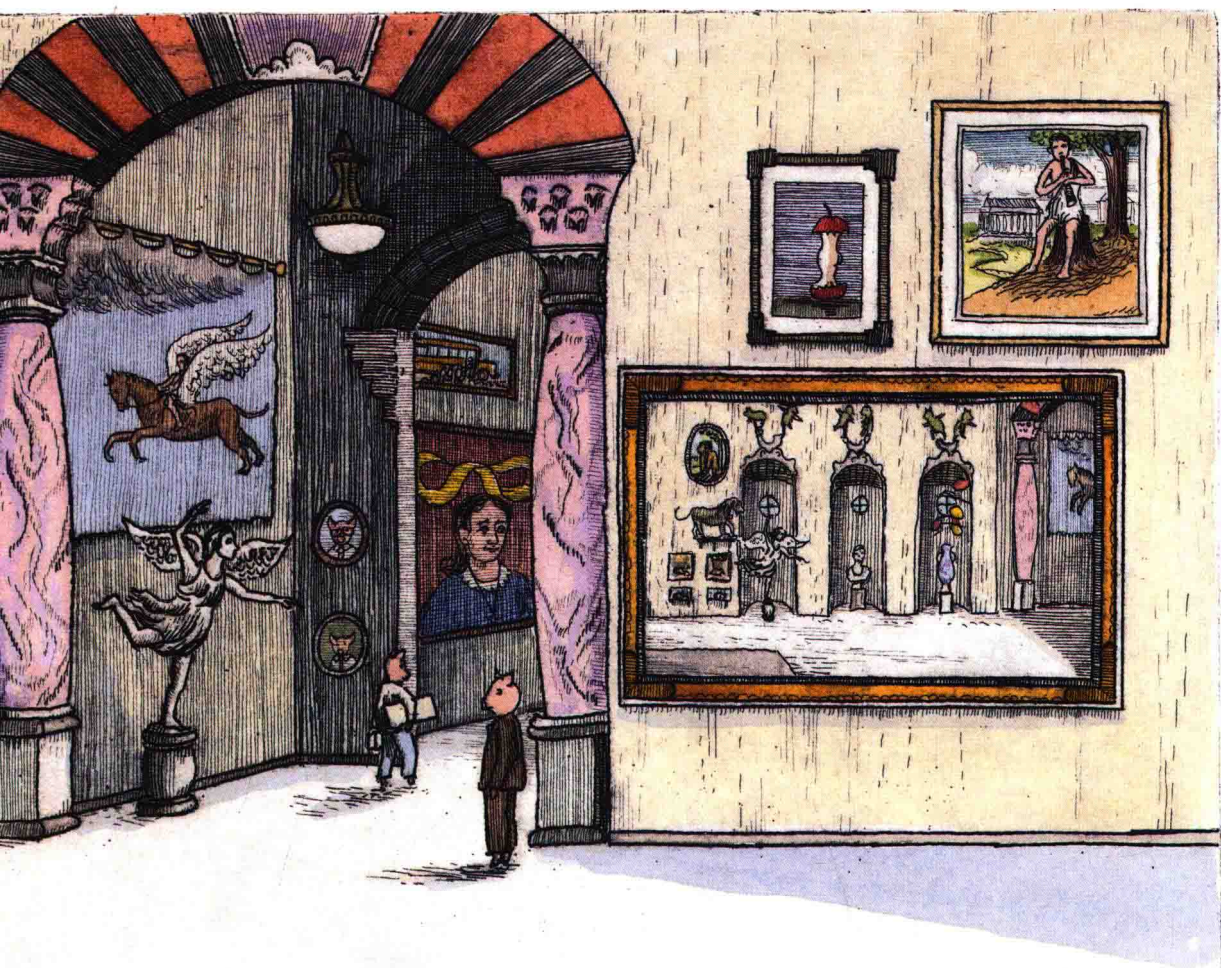
每个星期二都是博物馆的临摹日。



临摹日，博物馆不对外开放，只允许艺术家进入。

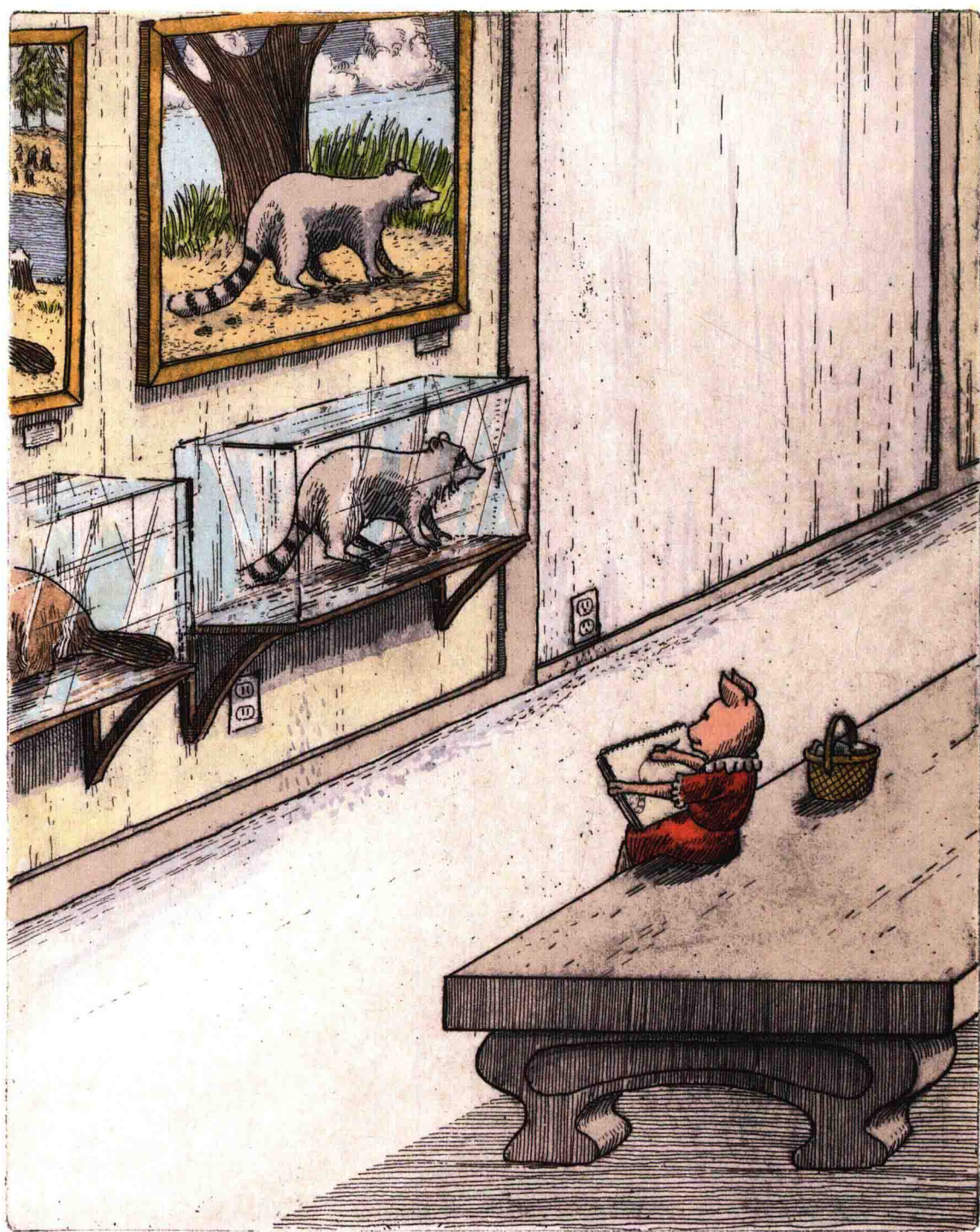


爷爷到大画廊去了，他去找自己喜欢的油画。

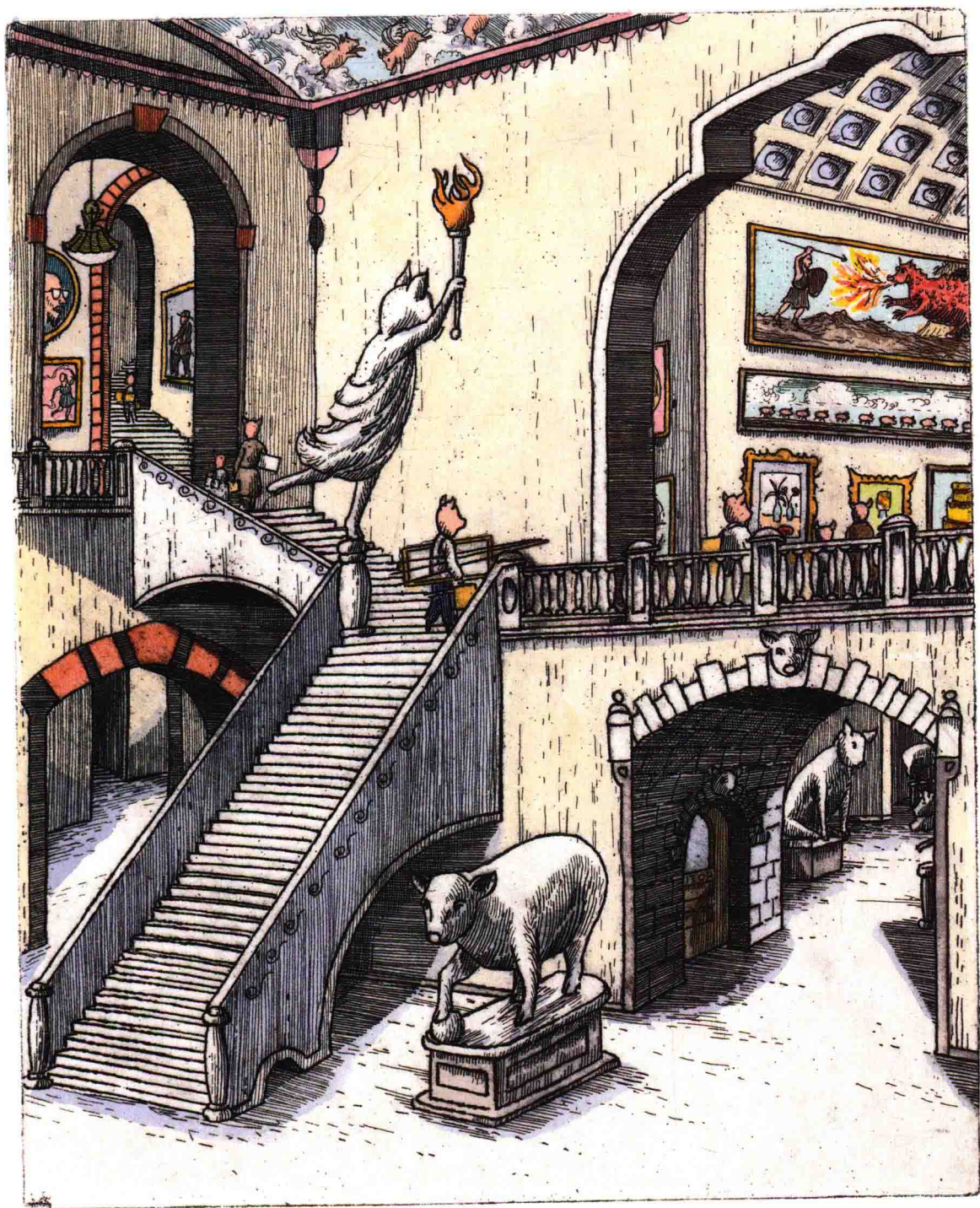


“别把午饭弄丢了。”他嘱咐我。

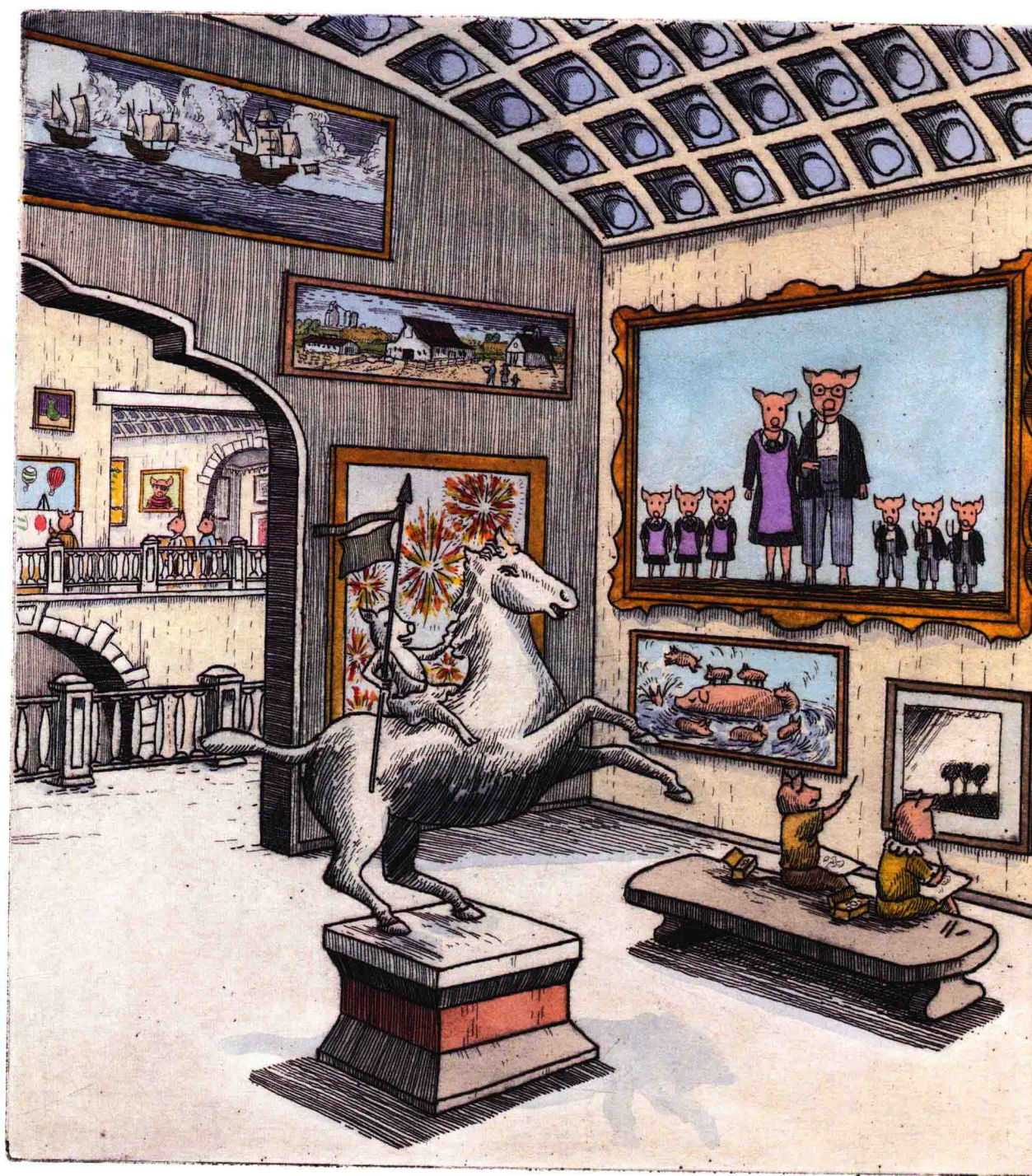
“哎，怎么会呢！博物馆里怎么会有小偷。”

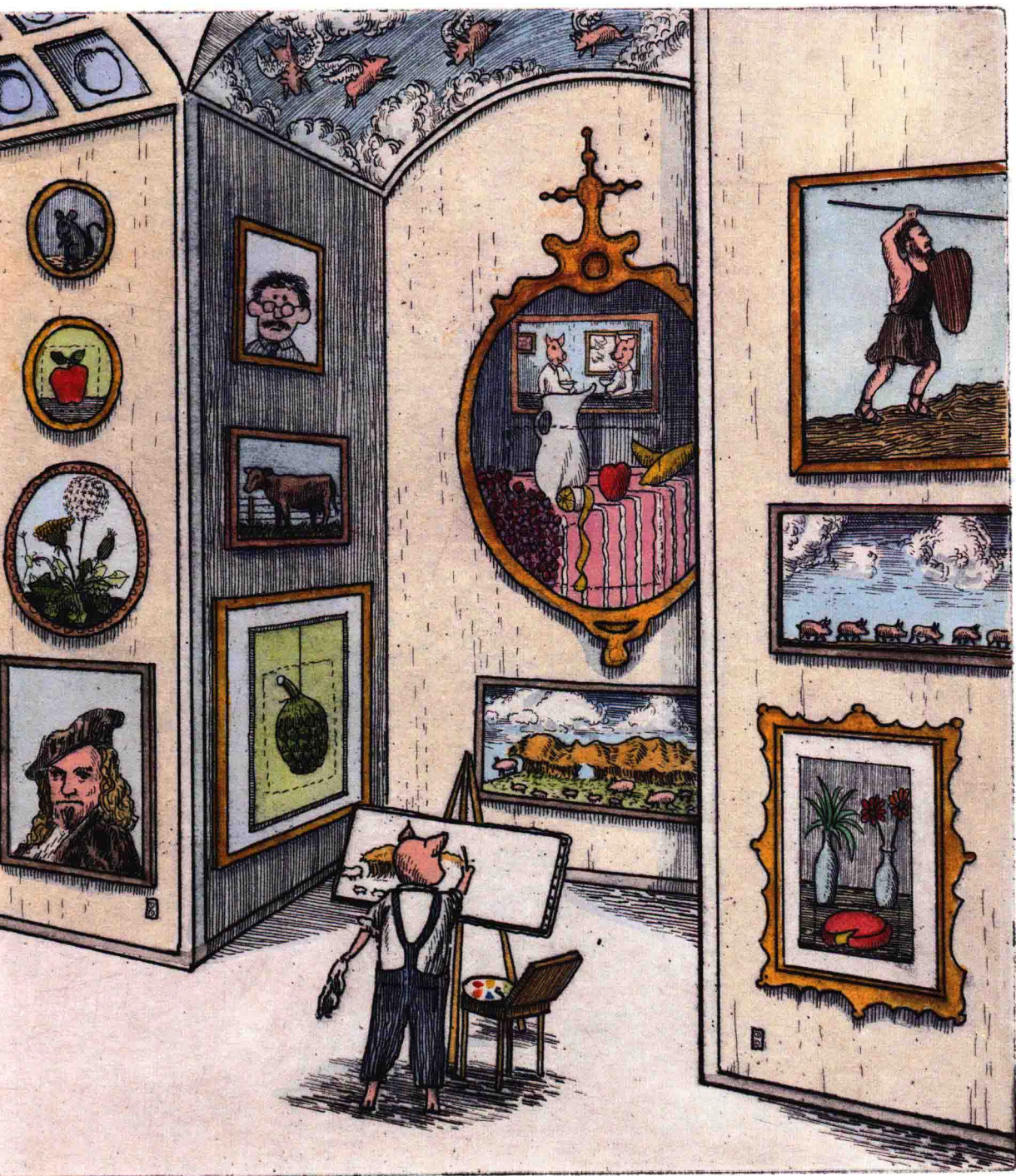


我在临摹一只浣熊。安安静静地画画儿，没人打扰可真好！

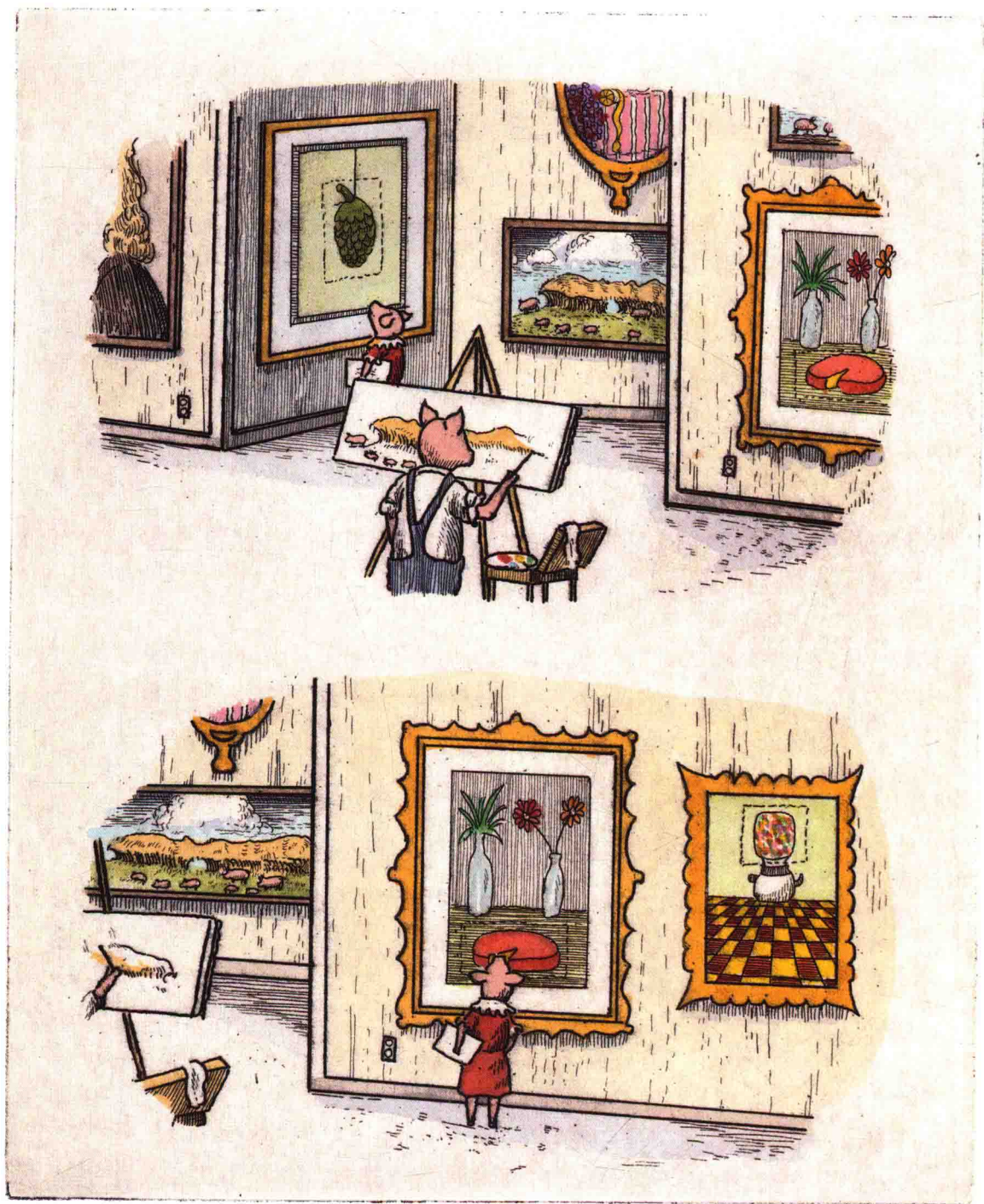


爷爷让我画完浣熊后再去找他。

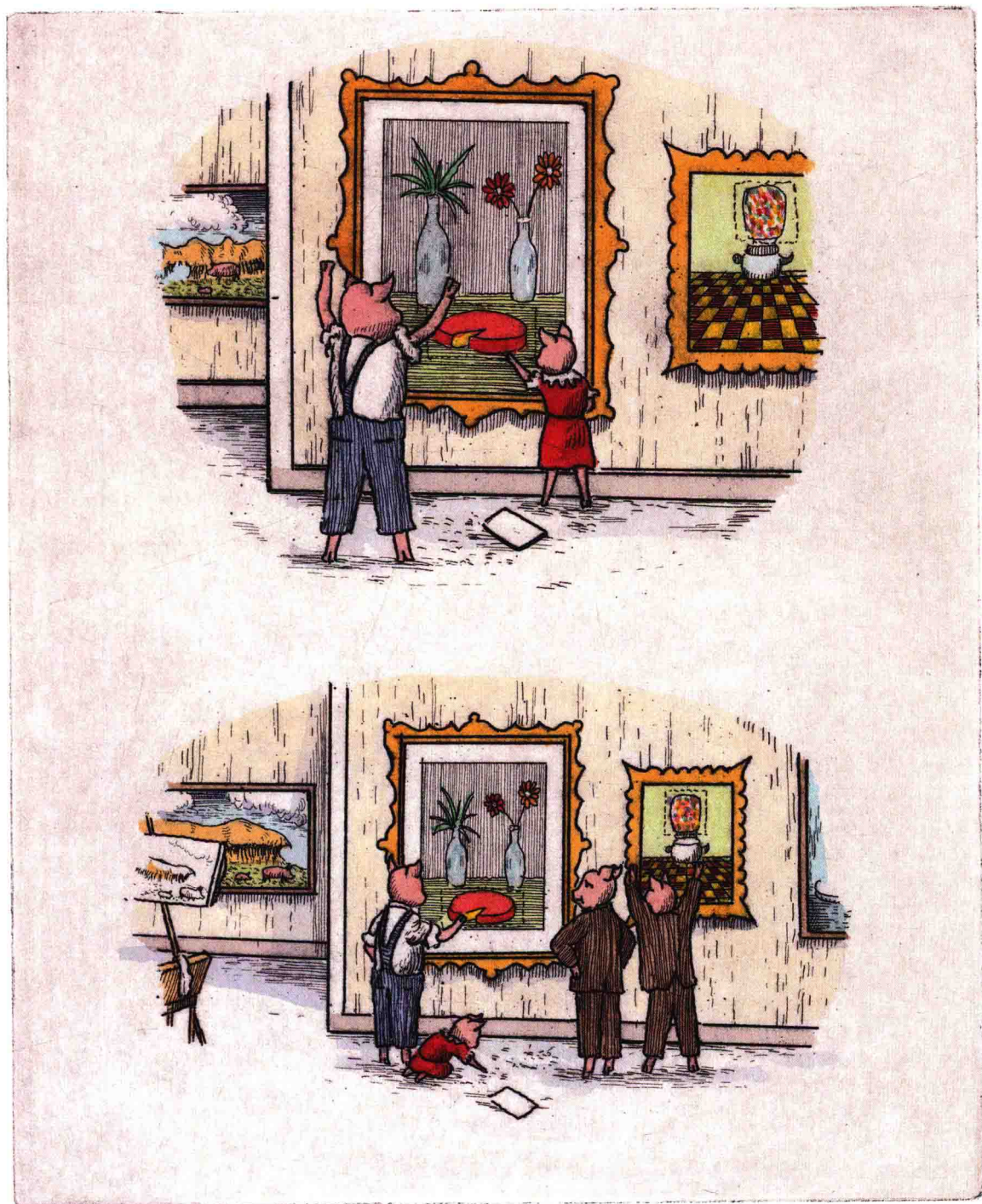




爷爷说过，他要临摹那幅金黄色干草堆的画儿，因为他喜欢金黄色。



我找到爷爷的时候，他还在专心致志地涂抹着金黄色，我没有打扰爷爷，在旁边欣赏其他画作。忽然，我发现了一些奇怪的事情。



我把发现告诉爷爷，有几幅画儿似乎被打上了粗糙的补丁。爷爷也同意我的看法，他找来了博物馆的警卫。警卫们看见这些“补丁”后，大惊失色。



我发现地上有一些奇怪的脚步印，还有杂乱的划痕。警卫仔细辨别后认为，有些划痕很像是梯子弄出来的。