

民国遗民

# 章太炎

馬勇作品集 — 马勇◎著

人须有自信之能力，当从自己良心上认定是非，不可以众人之是非为从违。

人民东方出版传媒  
東方出版社

马勇◎著

民国遗民

章太炎

传

图书在版编目 (CIP) 数据

民国遗民: 章太炎传 / 马勇著. —北京: 东方出版社, 2014. 12

(马勇作品集)

ISBN 978-7-5060-7887-0

I . ①民… II . ①马… III . ①章太炎 (1869~1936) —传记

②邹容 (1885~1905) —传记 IV . ①B259. 25 ②K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 297651 号

民国遗民: 章太炎传

(MINGUO YIMIN: ZHANGTAIYAN ZHUAN )

---

作 者: 马 勇

责任编辑: 王 艳 李文彧

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2015 年 6 月第 1 版

印 次: 2015 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 640 毫米 × 960 毫米 1/16

印 张: 17.5

字 数: 153 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-7887-0

定 价: 40. 00 元

发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

---

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258029

## 题 记

最早知道章太炎的名字，还是我在太炎先生老家杭州当兵时。

那时，全国正在批林批孔，“咱们当兵的人”不管懂不懂，更是从上到下一股脑儿地大批判。我们这一拨来自农村的高中生，从学记忆中除了挖防空洞、军训，似乎并没有上过多少文化课。只是相对于初中生、小学生、文盲，我们仍然算是有文化的兵。和我一起当兵的一个高中生被团政治部抽调，参与注释法家著作，从他那里，我知道了章太炎，知道章太炎是法家，著有《商鞅》《订孔》《秦献记》《驳康有为论革命书》。尽管根本读不懂章太炎说的是什么意思，但因在他的家乡，又遇到这么一个特殊机遇，我对章太炎佩服得五体投地。

几年兵营生活结束，返回故乡，又过了几年，遇到机会上大学，我的所有志愿填写的都是历史、中文，只是学校规格略有差别。我的想法很简单，就是接续几年前在部队中没有弄清楚的事情：什么是儒家，什么是法家，秦始皇为什么焚书坑儒。

记得进入大学后，我借的第一套书就是侯外庐先生的《中国思想通史》。大学几年，我将这套书读了三遍，第一遍识字；第二遍疏通大意；第三遍尽量理解每个思想家的

思想主旨。随着对中国思想学术史的理解不断加深，我对章太炎的敬佩有增无减，越来越认为他是中国历史上最深刻的思想家之一，也总想着找机会进行研究。

本科毕业接着去复旦大学读研究生，我的导师朱维铮先生以及系里姜义华、李华兴等好几位先生，都对章太炎有很深研究，写过不少有关章太炎的著作。但是，从他们那里听得多了，反而不敢涉足章太炎研究了，因为觉得太难了，而且很难在这几位先生已有成绩外找到合适题目。

又过了十几年，我从学生一个台阶一个台阶晋升为助理研究员、副研究员、研究员，时间已到了1999年。说实在的，晋升为研究员后，确实有一种虚脱的感觉，过去十几年还是太拼太累了，我确实想放松休息几年，好好再读几年书，为下一个写作周期做准备。

读什么呢？我觉得从事思想学术史的研究，不论是否写章太炎，都应该读懂章太炎，因为在我看来，章太炎不仅是乾嘉汉学殿军，终结了古典，而且开启了现代中国学术，不弄清章太炎的学术理路，不弄清章太炎的学术成就，就很难理解古典，也很难理解现代学术。

抱着这样的想法，我自1999年下半年，从上海人民出版社已出版的几本《章太炎全集》开始，诸篇细读章太炎的文章。读完了这套全集，又找尚未收入其中的章太炎作品。章太炎的作品确实很难读、很难懂，但只要进入，弄清典故、弄清逻辑，就会找到兴趣，找到兴奋点。

就这样，大约到了2003年，三年多时间，我没有写一篇文章，没有写一本书，将全副精力用在阅读章太炎上。可以毫不夸张地说，能找到的章太炎作品，我都找到了，都尽量读了，尽量读明白。这样不带有任何功利目的的阅读体验，此前只有在大学读书时有，此后十几年忙乱的研

究、写作生涯中，再也没有体验过。几年无压力的阅读，真是从未体验的幸福。弄懂一个字、一句话，虽然不是胡适所说像发现一颗行星那样伟大，但自在自得的乐趣，真的令人难忘。

无压力无目的地阅读章太炎，只是为了扩充自己，但是几年下来，也确实收集到了一些前人未曾注意的章太炎资料。此事曾与一些出版社朋友闲聊时提及，也有几位极为热心，希望我有目的地收集。无目的的阅读渐渐变成有目的的寻找，甚至因为上海人民出版社《章太炎全集》无疾而终，再无下文，好心的朋友劝我不妨接续这个项目，重编章太炎作品集。

基于这样的建议，2003年，在李大星兄及河北人民出版社的支持下，出版了一本《章太炎书信集》；翌年，又在河北人民出版社出版了一本《章太炎讲演集》。《书信集》最大限度收录了章太炎的书信，应该是到目前为止最全的书信集。《讲演集》当时也汇集有上百万字，但由于出版社计划有变，只出版了很少一部分。

大约也在这时，有几家出版社找我重编章太炎全集，也先后与几家达成原则协议。后在辽宁人民出版社及李英健兄的帮助下，正式动手。再后来，经几位朋友敦促，全集被列入国家清史委员会整理项目。经几年集中工作，文献收集大致结束。只是那时太没有经验，电脑技术还不成熟，录入照排换了几家出版社、几家印厂，或因病毒，或因造字，使全集项目成了夹生饭。

2011年，为纪念辛亥革命一百周年，团结出版社组织学术界编写一套“辛亥著名人物传记丛书”，组织者嘱我负责章太炎的编写，于是有了这本章太炎的传记。

由于“辛亥著名人物传记丛书”有统一的体例，这本

书既不能大段引证史料，也无法详细注释，不得不说明的地方，尽量在行文中解决，因而可能使习惯于学术阅读的人可能看着不舒服。其实，学问没有唯一程式，读章太炎作品，不论他以什么样的方式呈现，读者都能读出水平，读出新意。

附在章太炎传记后的邹容小传，也是出版社的安排。邹容是一个重要人物，只是他的文献太少了，单独写传难度太大，于是附在章太炎之后，何况他的成名又确实与章太炎有关。

马 勇

2015年2月18日

# 目 录

第一章 汉学传人.....	1
一、一个家族的奋斗与衰落	2
二、童年记忆与想象重构	9
三、走进诂经精舍	17
第二章 维新时代弄潮人.....	21
一、加盟《时务报》	22
二、看不惯“康圣人”	24
三、东南报人	29
四、渴望进入体制	31
第三章 转向革命.....	41
一、被迫的反叛者	42
二、同情康、梁	45
三、客帝与分镇	50
四、与尊清者游	55

五、割辫与绝	61
<b>第四章 排满革命</b>	<b>67</b>
一、爱国家并不必然爱朝廷	68
二、排满革命不归路	72
三、驳康有为论革命书	77
四、“《苏报》案”	84
五、囚徒三年	87
<b>第五章 在流亡的日子里</b>	<b>95</b>
一、《民报》社长	96
二、论辩革命与改良	100
三、革命低潮：《民报》被查封	105
四、内讧与革命低潮	111
五、有学问的革命家	117
<b>第六章 民国元勋</b>	<b>121</b>
一、民国元勋	122
二、在政争旋涡中	127
三、支持袁世凯	132
四、东三省筹边使	137
五、民国囚徒	142
<b>第七章 重建民国</b>	<b>149</b>
一、在府院之间	150

二、在护法运动中	156
三、民国政治架构新设想	161
四、推动湖南自治	166
五、策动各省共谋自治	168
<b>第八章 政治遗老</b>	<b>173</b>
一、在南北军阀之间	174
二、在黎元洪与孙中山之间	178
三、大改革议：体制重构	185
四、与北方军阀周旋	188
五、统一与分治的纠结	194
<b>第九章 文化逸民</b>	<b>201</b>
一、军阀们的座上客	202
二、最后的责任	205
三、与新军阀的恩怨情仇	208
四、淡出政治，返回书斋	212
五、弦歌声中，不忘抗日救国	215
<b>章太炎年谱简编</b>	<b>221</b>
<b>附 录 邹容传</b>	<b>231</b>
第一章 不安分的少年	232
第二章 留学东瀛	235
第三章 著《革命军》	237

第四章	结交章太炎	241
第五章	“《苏报》案”发生	244
第六章	初入狱	250
第七章	法庭上	255
第八章	无罪辩护	264
第九章	魂断西牢	266
	邹容年谱简编	271

## 第一章

# 汉学传人

按照鲁迅的说法，章太炎是“有学问的革命家”。他之所以有学问，是因为他有很好的家庭背景，接受过良好的学术训练，更重要的是，由于机缘巧合，章太炎是同时代读书人中真正自觉不在科举道路上奔跑过、用功过的少数人，真正将学问作为生命的一部分去看待，因而能够获得真学问，成为一代宗师。

## 一、一个家族的奋斗与衰落

章太炎初名学乘，名炳麟，字枚叔，或写作梅叔。后因仰慕明末清初爱国者顾炎武的为人和情操，遂用顾炎武的本名“绛”而改名为章绛，号太炎。太者，大也；大者，弘扬也，发扬光大也。所谓太炎者，就是要继承顾炎武的精神与情操，有所超越、有所创造。这大概是章太炎为自己定名的真实意思。

此外，章太炎在后来还使用过不少笔名，据不完全统计，有章燦、章缁、绛叔、西狩、日本西狩祝予、末底、戴角、独角、狷汉阁主、台湾旅客、知拙夫、亡是公、支猎胡、支拉夫、陆沉居士、刘子政私淑弟子、刘子骏之绍述者、毛一、萧海琳等。

1869年1月12日，也就是清同治七年十一月三十日，章太炎生于浙江余杭东乡仓前镇，那是一个具有美丽传说的古老小镇，原名灵源，其历史可以追溯到800年前的南宋绍兴年间。

今天的仓前镇，位于杭州西北近郊，距市中心15公里。

杭州市的文一西路贯穿全镇，境内祥仓、余仓、良仓、上仓等公路以及东西大道纵横交错，陆路交通非常便捷。

除了便捷的陆路交通，仓前镇境内的水系也非常发达，余杭塘河横穿全境，东苕溪紧贴其西。西南边缘有宋家山、万金山等丘陵，东北角有寡山、吴山孤峙，与平原隔水相望，形成山水相嵌的优美景色。

根据章太炎在自定年谱中的考订，其先族并不是仓前本地土生土长，而是自浙江桐庐迁徙而来，时间大约在明朝初年，距章太炎出生已有500年的时间了。

桐庐也具有久远的历史，始建于三国东吴，后一度并入钱塘。至唐武德年间，又分置分水及桐庐。此后分分合合，所以章氏家族的原籍更准确的说法是浙江分水。

章氏家族迁至余杭之初的情形我们已经不太知道了，我们能够知道的只是从章太炎的曾祖一代开始。仍然根据章太炎的考订，其曾祖名均，字安圃，一作安溥，自署治斋。生于1769年（乾隆三十四年），卒于1832年（道光十二年），享年64岁。

按照章太炎的说法，章家似乎也曾有过辉煌的历史，创造了一定的家业。章均在前人奋斗的基础上继续努力，据说使家产增至百万之巨，富甲一方。

良好的经济条件并没有使章均沉沦，反而激发了他的向上心，于是入县学为增广生。所谓增广生，其实就是科举制度的计划外招生，在正常的廪膳生员之外。

不管是计划内还是计划外，这个学历的含金量却是一致的。按照科举制度的惯例，章均的这个学历还是起到了作用，在学成后被分派至海盐县担任儒学训导，打个并不非常准确的比方，就是到海盐县担任县立中学的副校长，这多少进入了官宦序列，是传统中国社会典型的乡绅了。

乡绅就要像个乡绅的样子，就要为家乡做点贡献，于是章均捐资万余在余杭东门桥北首白塔寺前创办了一所笞南书院，并为这所书院筹集了一笔基金，购置了一些土地，以作为学生的生活补贴和教职员的薪水。

创办书院为家乡做贡献，对于族人，章均也有考虑和安排。他设法筹资购置了千亩良田为“章氏义庄”，其收入专门用来救助族中孤寡残疾老弱者，以及族中贫困家庭的婚葬嫁娶红白喜事的开销。

为了家族中子女读书，章均还创办了义塾，专门招收族中适龄儿童读书进学。对于弟子读书优异者，比如能够考上县学的，义塾仍然给予资助，免除其后顾之忧。

章氏在当地确实是一个大家族，根据章太炎的说法，当年族人有三百多人，其适龄儿童也是一个不小的数字。这确实是一个善举，救助了族人，培养了人才，据说有些人真的学有所长，为一方冠冕，章均因此获得族人衷心爱戴。

章均共有6个儿子，因此当他1832年去世后不久，6个儿子理所当然析产分家，各自独立，尽管这兄弟6人在此后依然门户相连，无日不相往来，然而章均一手开创的家业在这种一分为六的情形下未免一切都要从头开始。

章太炎的祖父章鉴是章均最小的儿子，生于1802年(嘉庆七年)，所以当章均去世时，章鉴正值而立之年。

章鉴字聿昭，自署晓湖。少年时代良好的家庭背景使他有条件静心向学，入县学深造，原本有机会在科举道路上一展身手。不料，章鉴对功名利禄似乎看得很淡，廉靖乐道，不愿交接世俗，无意于仕宦。特别是当他受学于项先生，因项先生之介绍得以结识许多德高望重的有识之士，知百家学术博大精深，决不限于科举小道。从此后，章鉴

决心在真学问上下功夫，有了多余的款项，第一件事就是购买图书，经过若干年的积攒，按照章太炎的说法竟然收藏有宋元明珍本至五千卷，日督子弟讲诵，自己则就“春风草庐”讽咏其下，终成学富五车的饱学之士，这大约也是章太炎得以成为大学者的客观条件，或遗传因素。

人到中年，章鉴原本可以在学术上开宗立派，自成一家，不料此时他的妻子被庸医误诊不幸而逝。这对章鉴是致命一击，从此后他将全部精力用在攻读医书上，自周秦及唐宋明清诸方书莫不熟读成诵，不经意间成为远近闻名的医术高手。

章鉴研读医书的本意并不在悬壶济世，特别是他的家境在当时还算不错，所以有家贫无力支付医药费诊疗费的患者前来问诊，章鉴坚决拒绝患者的馈赠，处方不过五六味，就可以让那些危症或疑难患者的病情在十天半个月之间立见好转。章鉴之所以坚持处方不要复杂的原因，是因为他相信药多则治不专，各种药物相互牵制，相互抵消，反而影响药效的发挥。这个认识应该说是有道理的。

太平天国运动爆发后，江浙地区受到很大影响。当太平军1860年占领余杭时，章鉴率领全家走上逃亡之路，家无余财，自顾不暇，仍为穷人下药，据说有上千人得益于章鉴的古道热肠和高超医术。当然，章鉴在这个不得已的行医过程中，也顺带解决了家中的经济困难，度过了一个最艰难的时期。

还有一个未经章太炎认同的传言，说章鉴在不得已行医的时候，曾为太平军一位将领治过病，因而太平军任命他为乡官。章鉴原本对大清国的官场都不感兴趣，所以对太平军的乡官似乎也不太在意，因而没干多久就找个借口溜之大吉了，继续悬壶济世，行医民间，但凡收入够家里

一日之用，就将多余部分分润族人或乡邻，救死扶伤，乐善好施。1862年（同治元年），章鉴不幸病逝，享年62岁。

根据章太炎的说法，章鉴先后或同时娶有两任太太，一个姓黄，一个姓孙。两个太太共生了4个儿子，章太炎的父亲章潛在四兄弟中排行老大。

章潛生于1825年（道光五年），到了其父章鉴去世时，已经37岁，早已成家立业。根据章太炎的记载，章潛字轮香，又写作楞香，自幼聪明过人，口齿伶俐。由于良好的家庭背景，拥有一般家庭所不具备的丰富藏书，因而章潛自幼就养成了好读书的习惯，博览群书，博学多识，为文华妙清妍，尤其在诗词创作方面似乎有着不凡的天赋，以康熙年间著名诗人查慎行为法，崇尚诗之厚，在意不在辞；诗之雄，在气不在直；诗之灵，在空不在巧；诗之淡，在脱不在易。其作品大约以白描为尚，颇有成就。

聪明过人的章潛为章氏家族带来了新的希望，那时稍有办法的大家庭都希望子女能够在科举的征程中有所斩获。章潛在早期的科举考试中屡试优等，应该是一颗非常有希望的苗子。

1849年（道光二十九年），章潛将参加“拔萃科”考试，将入选，却受到一个或几个莫名其妙的匿名攻击，不得已，遂退出考试。此后，章潛还有至少七次被推荐参加考试的机会，但他似乎已心灰意冷，无动于衷，彻底放弃了获取功名的机会，不再拜谒他入门墙，凭借祖上留下的丰富藏书，走上自学成才、自谋出路的道路。

1861年（咸丰十一年），也就是章鉴去世的前一年。太平军对余杭一带频繁骚扰，战祸连连，民不聊生，章潛跟随乃父章鉴和一大家子逃避兵燹之祸，他对于家中的财产金钱看得都很淡，在大乱之年，他除了保护家中老人和