



中文版

# Photoshop CS6 完全自学手册

(超值版)

任文营 刘超 郑尹 编著

## 完全的功能讲解

本书由浅入深地对Photoshop CS6的全部功能命令及核心技术等进行了全面、细致的讲解，帮助读者系统地掌握这一功能强大的软件。

## 完整的结构体系

本书采用“基础知识+实战演练”模式，循序渐进，内容系统、全面，将知识点融入每个实例中，读者可以从零开始进行学习，也可以将本书作为查阅手册。

## 丰富的实例应用

92个实战演练，35个综合实例应用，便于读者将基础知识运用到实际的工作中。

## 超长的教学视频

书中所有实战演练和综合实例应用都录制了带语音讲解的教学视频，读者可以结合书本进行学习，既轻松方便又高效实用。



本书附带下载资源，包含书中所有实战演练和综合实例应用的素材文件、源文件及教学视频，读者可以书盘结合进行学习，轻松上手。



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

中文版

# Photoshop CS6 完全自学手册

(超值版)

任文营 刘超 郑尹 编著

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

中文版Photoshop CS6完全自学手册：超值版 / 任文营, 刘超, 郑尹编著. — 北京：人民邮电出版社, 2015.6

ISBN 978-7-115-38955-8

I. ①中… II. ①任… ②刘… ③郑… III. ①图象处理软件—手册 IV. ①TP391.41-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第078366号

## 内 容 提 要

本书根据 Photoshop CS6 教学人员的授课经验及工作人员的实际操作经验编写而成。全书共分 20 章：首先是 Photoshop CS6 的基础知识，包括界面和图像的基本操作、选区相关知识、绘画与修饰工具、颜色基础、图层、矢量工具、文字等内容，有利于读者打好基础；其次是 Photoshop CS6 深入部分，包括图层、通道、颜色与色调的高级调整工具、滤镜、3D 效果、Web 图形、动画、Camera Raw、动作与自动化操作、打印与输出、颜色管理与系统预设等内容，这部分内容使得初学者能够深入了解 Photoshop CS6 的精髓和使用；最后是综合实例应用部分，深入浅出地对 Photoshop CS6 在每个领域的应用进行讲解，既巩固前面所学，又能帮助读者提高设计创意能力。

本书采用“教程+实战演练”的编写形式，兼具技术手册和实际项目训练的特点，技术实用，讲解清晰；下载资源包括了所有实战演练的素材、源文件及教学视频，使得读者的学习更加简单自如。本书不仅是大中专院校设计专业教材的首选，也可作为图像处理和平面设计初、中级读者的学习用书。

---

◆ 编 著 任文营 刘 超 郑 尹

责任编辑 赵 迟

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京艺辉印刷有限公司印刷

◆ 开本：880 × 1092 1/16

印张：30

字数：1015 千字

2015 年 6 月第 1 版

印数：1—4 000 册

2015 年 6 月北京第 1 次印刷

---

定价：49.80 元

读者服务热线：(010)81055410 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

# 前言

Photoshop是当前功能最为强大的图像处理软件之一，经过漫长的等待，Adobe公司终于发布了Photoshop CS6。随着新版本的面市，Photoshop也增加了许多新的功能，同时也意味着功能及操作都发生了相应的变化。本书紧跟时代潮流，以实例为中心，全面详细地介绍了Photoshop CS6的使用方法和技巧，同时配以精美素材和步骤详图，层层深入地讲解案例制作与设计理念，抛砖引玉，为读者开启一扇通往设计大师殿堂之门，使读者感受到Photoshop的强大功能，以及它带来的无限创意。

## 本书特色

1. 全面的技术精讲。本书结构体系完整，由浅入深地对Photoshop CS6的基础及核心技术等进行了全面细致的讲解，帮助读者系统地掌握这一功能强大的软件。
2. 从零开始，结构清晰，内容丰富。本书采用“基础知识+实战演练”模式，循序渐进，由浅入深，内容系统全面，将知识点融入每个实例中，便于读者学习掌握。
3. 丰富的综合实例应用。本书在前面精讲知识要点的基础上，后面配有几十个经典的综合实例应用，让读者充分体会Photoshop CS6的应用领域。
4. 超长的视频演示。书中技能实例的所有操作，全部录制了带语音讲解的教学录像，读者可以结合书本，也可以独立观看教学录像，像看电影一样进行学习，既轻松方便又高效实用。
5. 全程图解教学，无师自通。本书讲解以图为主，基本上是一步一图，直观性强，使读者一目了然，让实例的操作变得更加通俗易懂，大大提高学习效率。

## 内容导读

本书以使用Photoshop进行图像处理为学习目的，全面收录了图像处理方面的基础知识和操作技巧，体系结构完整，知识含量丰富。

本书共20章，具体章节内容如下。

第1~9章主要讲解Photoshop的基本知识：学前预知，基本操作，图像的基本编辑，选区的创建与应用，绘画与修饰工具，色彩的基础，图层的应用，矢量工具与路径，文字等内容。

第10~19章主要讲解Photoshop的高级技巧：图层的高级应用与蒙版，通道，颜色与色调的高级调整工具，滤镜，应用3D效果，Web图形、动画和视频，Camera Raw，动作与自动化操作，打印与输出，颜色管理与系统预设等内容。

第20章为综合实例应用，从不同的应用领域安排案例，包括招贴海报、广告设计表现、特效文字艺术，主题视觉表现等几个方面，既能巩固前面所学，又能帮助读者提高设计创意能力。

## 下载资源

本书提供学习资料下载，扫描封底二维码即可获得文件下载方式。内容包括书中案例的素材、最终效果图及操作过程的视频，让零基础的用户也可以从此起飞，轻松掌握Photoshop的基础知识与高级技巧。如果大家在阅读或使用过程中遇到任何与本书相关的技术问题或者需要什么帮助，请发邮件至szys@ptpress.com.cn，我们会尽力为大家解答。

## 其他内容

本书第1~9章由任文营编写，第10~14章由刘超编写，第15~18章由郑尹编写，第19~20章由李成编写。此外，参与编写工作的还有宋立涛、武晓晓、申利恒、司凯、雷玉环、李亚敏、杜宽、李忠、李洋、浦绍超、陈壮、张志鹏、王延庆、王晓昀、王向蕊、韦克芳、王超、王亚林、田晶辉、刘媛媛、李艳永、王小康、王兴晨、欧正前等人。本书在编写上力求严谨，但由于时间关系和水平所限，书中难免出现错漏与不妥之处，敬请广大读者批评指正。

## 20.33

第 20 章  
综合实例应用:  
水果饮料广告创意

442 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 20 章 / 33



## 20.27

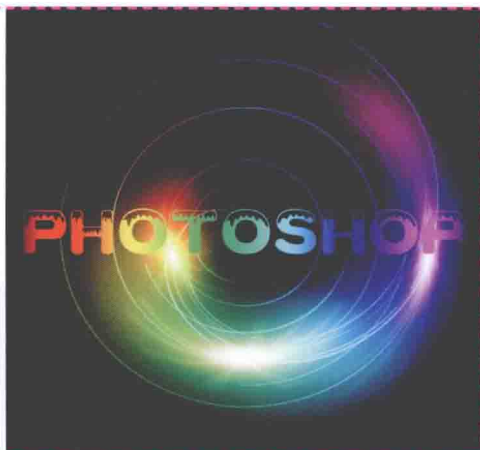
第 20 章  
综合实例应用:  
运动会宣传海报

419 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 27



## 9.5.1

第 09 章  
文字:  
将文字转换为选区  
范围  
170 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 9 章 / 05



## 5.7.1

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
制作花布

88 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 5 章 / 11



## 10.3.7

第 10 章  
图层的高级应用与  
蒙版:  
制作水墨画广告  
181 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 10 章 / 04



## 7.3.10

第 07 章  
图层的应用:  
制作个性壁纸图像

121 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 7 章 / 01



## 5.4.1

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
去除面部痘痘

78 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 5 章 / 05



## 20.29

第 20 章  
综合实例应用:  
化妆品广告设计

425 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 29

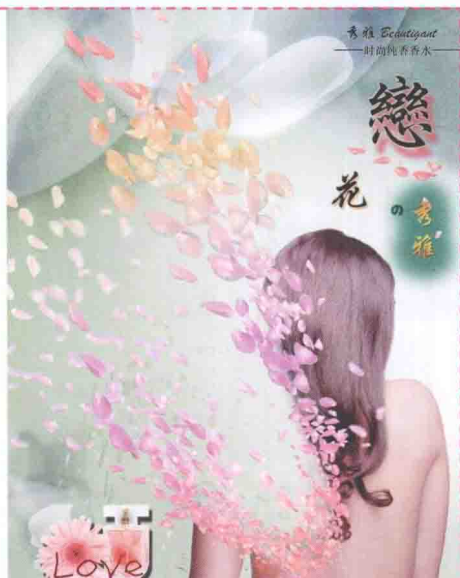


## 20.31

第 20 章  
综合实例应用：  
设计香水广告

431 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 31



## 20.23

第 20 章  
综合实例应用：  
制作照片拼贴特效

408 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 23



## 5.6.3

第 05 章  
绘画与修饰工具：  
利用模糊、锐化工具突出图像主体

86 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 5 章 / 09



## 10.6

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
快速抠出背景复杂的人物

192 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 10 章 / 09



## 10.4.1

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
控制图片的显示区域

183 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 10 章 / 05



## 6.2.3

第 06 章  
色彩的基础：  
制作彩色报纸图像效果

105 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 6 章 / 02



## 5.1.4

第 05 章  
绘画与修饰工具：  
用混合器画笔工具涂鸦

70 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 5 章 / 02

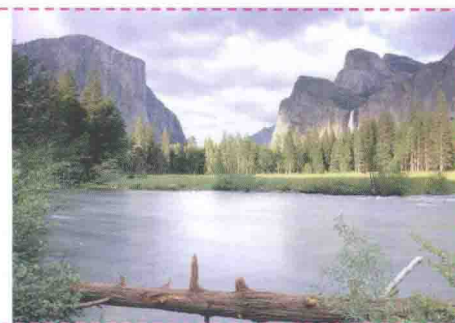


## 12.4.1

第 12 章 颜色与色调  
高级调整工具：  
利用“色阶”调整风景照片

231 页

视频：下载资源 / 视频 / 第 12 章 / 01





### 12.4.13 240 页

第 12 章  
颜色与色调高级调整工具：  
调出品调风格

视频：下载资源 / 视频 / 第 12 章 / 04



### 20.14 385 页

第 20 章  
综合实例应用：  
为单调的天空制作云朵

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 14



### 12.4.7 236 页

第 12 章  
颜色与色调高级调整工具：  
制作黄昏效果

视频：下载资源 / 视频 / 第 12 章 / 03



### 20.22 404 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作主题效果

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 22



### 5.5.2 84 页

第 05 章  
绘画与修饰工具：  
利用背景橡皮擦工具抠图

视频：下载资源 / 视频 / 第 5 章 / 08



### 20.21 402 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作黑白照片特效

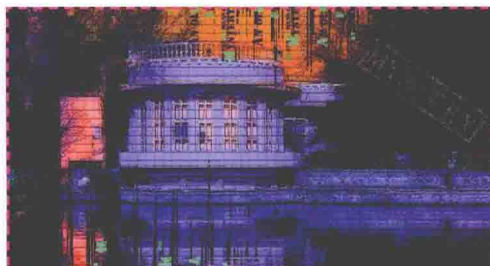
视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 21



### 20.1 352 页

第 20 章  
综合实例应用：  
透视文字玻璃特效

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 03



### 20.12 380 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作神秘公馆效果

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 12



### 4.4.3 62 页

第 04 章  
选区的创建与应用：  
用通道建立选区

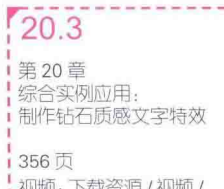
视频：下载资源 / 视频 / 第 4 章 / 05



### 20.30 429 页

第 20 章  
综合实例应用：  
房地产户外广告设计

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 30



### 20.3

第 20 章  
综合实例应用：  
制作钻石质感文字特效

356 页  
视频：下载资源 / 视频 /  
第 20 章 / 03



### 11.4.1

第 11 章  
通道:  
利用通道选取人物  
头发  
219 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 11 章 / 03



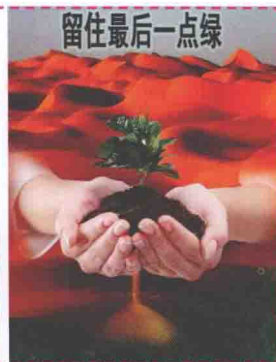
### 12.5.2

第 12 章 颜色与色  
调高级调整工具:  
打造唯美红外婚纱  
效果  
244 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 12 章 / 05



### 20.26

第 20 章  
综合实例应用:  
环保招贴设计  
417 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 20 章 /  
26



### 5.1.3

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
用颜色替换工具改  
变服装颜色  
70 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 5 章 / 01



### 5.4.7

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
去除照片中的多余  
人物  
82 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 5 章 / 00



### 10.9.5

第 10 章  
图层的高级应用  
与蒙版:  
制作暖色调效果  
202 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 10 章 / 11



### 11.4.1

第 11 章  
通道:  
改变照片色调的几  
种方法  
218 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 11 章 / 02



### 20.18

第 20 章  
综合实例应用:  
个性反转负冲特效  
395 页  
视频: 下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 18



### 16.3.2

第 16 章  
Camera Raw:  
调整照片清晰度和  
饱和度  
316 页  
视频: 下载资源 /  
视频 / 第 16 章 / 02



### 17.4.2

第 17 章  
动作与自动化操作:  
自动拼合图像

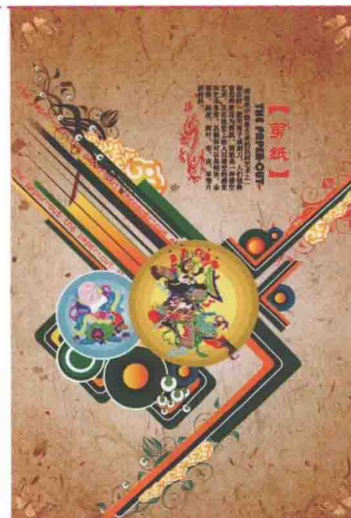
334 页  
视频: 下载资源 / 视频 / 第 17 章 / 04



### 20.35

第 20 章  
综合实例应用:  
书籍封面设计

450 页  
视频: 下载  
资源 / 视频 /  
第 20 章 / 35



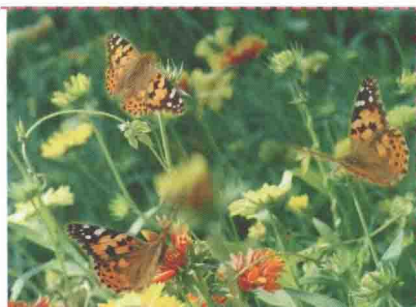
### 10.3.1 177 页

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
疾驰的列车创意表现  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 10 章 / 01



### 10.4.6 186 页

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
花丛中的舞者  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 10 章 / 06



### 10.3.2 178 页

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
为人物更换背景  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 10 章 / 02



### 5.2.2 72 页

第 05 章  
绘画与修饰工具：  
制作梦幻曲线  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 5 章 / 03



### 20.13 382 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作燃烧的房屋效果  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 13



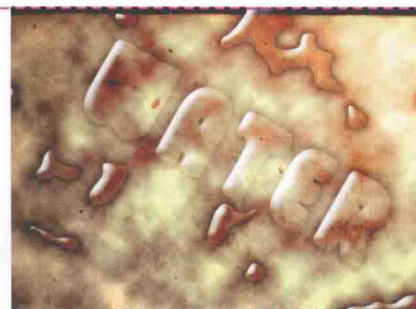
### 20.9 370 页

第 20 章  
综合实例应用：  
燕窝包装设计  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 09



### 20.6 361 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作水滴质感文字特效  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 06



### 20.17 392 页

第 20 章  
综合实例应用：  
制作复古的艺术照  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 17



### 6.2.6 107 页

第 06 章  
色彩的基础：  
为偏灰的照片去灰  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 6 章 / 03



### 10.7.2 199 页

第 10 章  
图层的高级应用与蒙版：  
制作梦幻色调图像效果  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 10 章 / 10



## 20.16

第 20 章  
综合实例应用:  
制作立体晶格  
特效

389 页  
视频: 下载资源/  
视频 / 第 20 章/  
16



## 13.7.1

第 13 章  
滤镜:  
用智能滤镜制作窗  
外的人像

253 页  
视频: 下载资源/  
视频 / 第 13 章/  
03



## 10.3.3

第 20 章  
图层的高级应用与  
蒙版:  
将照片嵌入相框中  
180 页  
视频: 下载资源/  
视频 / 第 10 章 / 03



## 5.6.6

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
利用加深、减淡工  
具制作水晶眼睛  
87 页  
视频: 下载资源/  
视频 / 第 5 章 / 10



## 5.7.4

第 05 章  
绘画与修饰工具:  
制作光盘

93 页  
视频:  
下载资源 / 视频 / 第 5 章 /  
12



## 5.3.9

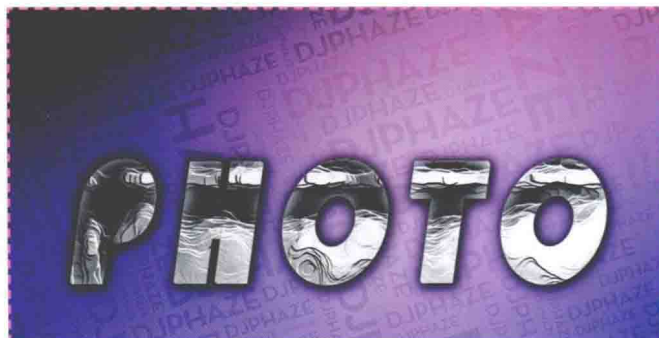
第 05 章  
绘画与修饰工具:  
绘制梅花

77 页  
视频: 下载资源/  
视频 / 第 5 章 / 04



## 20.2

354 页  
第 20 章 综合实例应用:  
制作千层岩质感文字特效  
视频: 下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 02



## 20.11

第 20 章  
综合实例应用:  
制作 CD 盒封面

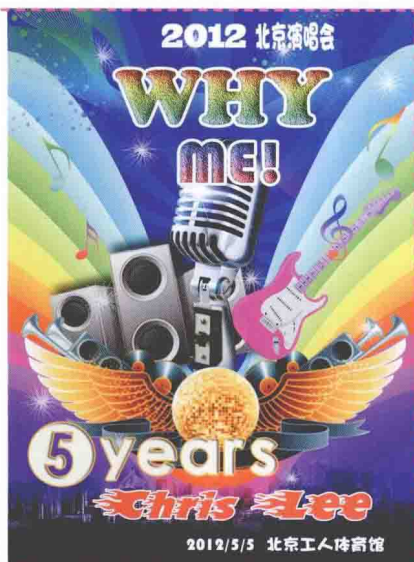
377 页  
视频: 下载资  
源 / 视频 / 第  
20 章 / 11



## 20.28

第 20 章  
综合实例应用：  
演唱会宣传海报设计

421 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 28



## 20.19

第 20 章  
综合实例应用：  
制作图像的素描炭笔效果

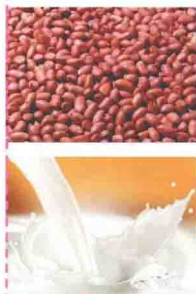
397 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 19



## 20.8

第 20 章  
综合实例应用：  
优质奶包装设计

366 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 08



## 20.7

第 20 章  
综合实例应用：  
唇膏包装设计

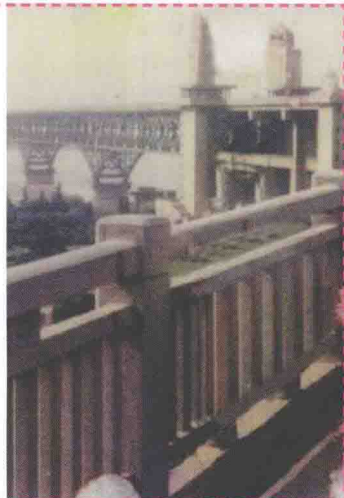
363 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 07



## 5.4.3

第 05 章  
绘画与修饰工具：  
修补旧照片

79 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 5 章 / 06

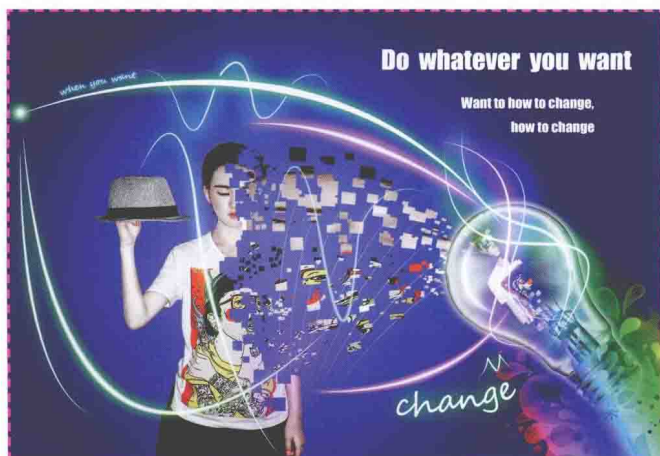


## 20.10

第 20 章  
综合实例应用：  
中秋礼品盒包装  
封面设计

373 页  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 20 章 / 10





20.34

446 页

第 20 章

综合实例应用：  
人物变幻特效

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 34



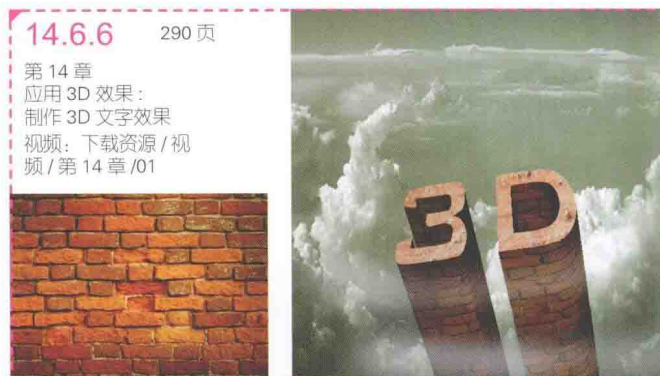
20.20

399 页

第 20 章

综合实例应用：  
制作网点照片特效

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 20

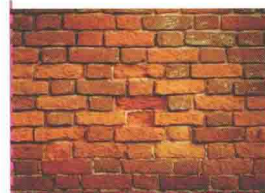


14.6.6

290 页

第 14 章

应用 3D 效果：  
制作 3D 文字效果  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 14 章 / 01



12.4.2

231 页

第 12 章

颜色与色调的高级调整工具：  
制作玉手镯  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 12 章 / 02



8.2.2

147 页

第 08 章

矢量工具与路径：  
制作精美赛车抠图  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 8 章 / 04



8.5.2

153 页

第 08 章

矢量工具与路径：  
制作精美邮票  
视频：下载资源 / 视  
频 / 第 8 章 / 08



20.5

359 页

第 20 章 综合实例应用：  
制作五彩水晶特效字

视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 05



20.15

386 页

第 20 章 综合实例应用：  
梦幻效果制作

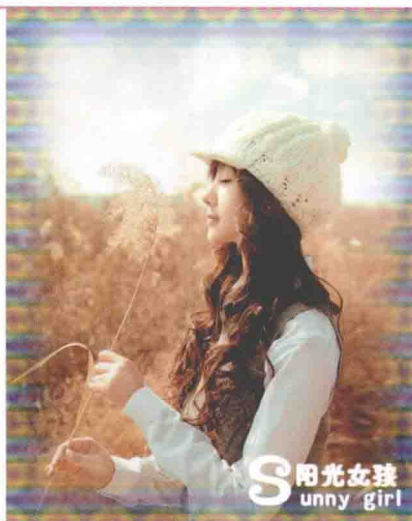
视频：下载资源 / 视频 / 第 20 章 / 15

## 4.6.2

第 04 章  
选区的创建与应用  
用边界选区命令  
制作相框

66 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 4 章 / 08



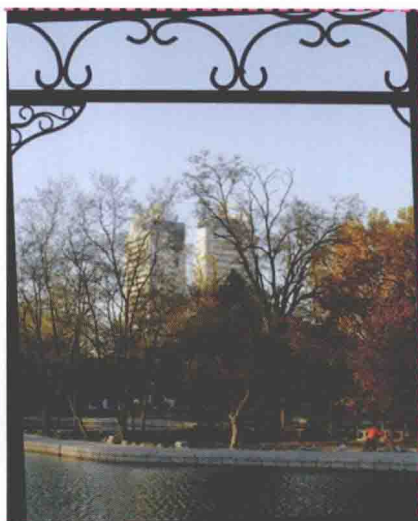
阳光女孩  
unny girl

## 3.2.3

第 03 章  
图像的基本编辑:  
旋转倾斜的照片

38 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 3 章 / 02



# Photoshop CS6 从新手到高手

## 10.5.1

187 页

第 10 章 图层的高级应用与蒙版: 创建彩色文字

视频: 下载资源 / 视频 / 第 10 章 / 07

## 9.5.6

172 页

第 09 章 文字: 标签设计

视频: 下载资源 / 视频 / 06



## 18.1.3

第 18 章  
打印与输出:  
为图片添加水印

338 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 18 章 / 01



## 2.6.7

第 02 章 Photoshop  
CS 6 基本操作:  
为自己宝贵的照片  
留好原片

29 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 2 章 / 01

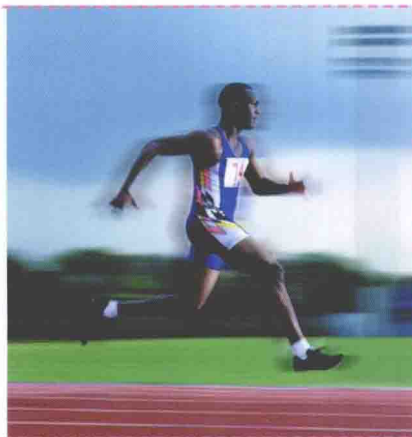
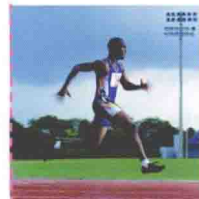


## 8.5.1

第 08 章  
矢量工具与路径:  
用历史记录填充路径

153 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 8 章 / 07



## 3.5.10

第 03 章  
图像的基本编辑:  
用内容识别比例缩放图像

47 页

视频: 下载资源 / 视频 / 第 3 章 / 06



### 3.5.9

第 03 章  
图像的基本编辑：  
制作情侣杯

46 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 3 章 / 05



### 20.4

第 20 章  
综合实例应用：  
制作玉雕艺术字

357 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 20 章 / 04



### 8.5.2

第 08 章  
矢量工具与路径：  
绘制心形描边

154 页

视频：下载资源 / 视  
频 / 第 8 章 / 09



### 4.6.2

第 04 章  
选区的创建与应用：  
用平滑选区命令  
抠圆角图

66 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 4 章 / 07



### 20.24

第 20 章  
综合实例应用：  
制作前台接待效果图

411 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 20 章 / 24



### 3.6.2

第 03 章  
图像的基本编辑：  
用“历史记录”面板还原图像

50 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 3 章 / 08



### 20.25

第 20 章  
综合实例应用：  
制作夜晚客厅效果图

414 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 20 章 / 25



### 7.5.12

第 07 章  
图层的应用：  
商场海报制作

133 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 7 章 / 02



### 9.3.4

第 09 章

文字:

创建封闭路径

制作限定文本

167 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 9 章 / 03



### 4.2.3

第 04 章

选区的创建与应用:

合成自己的照片

54 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 4 章 / 01



### 4.3.4

第 04 章 选区的

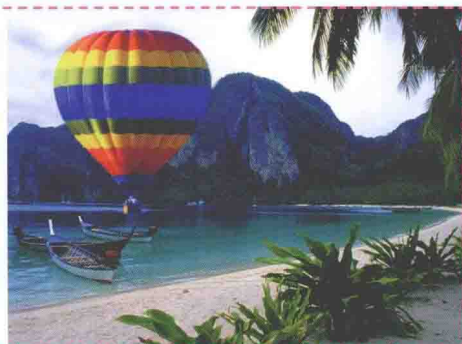
创建与应用:

快速选择工具的使用

57 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 4 章 / 02



### 13.2.2

第 13 章

滤镜:

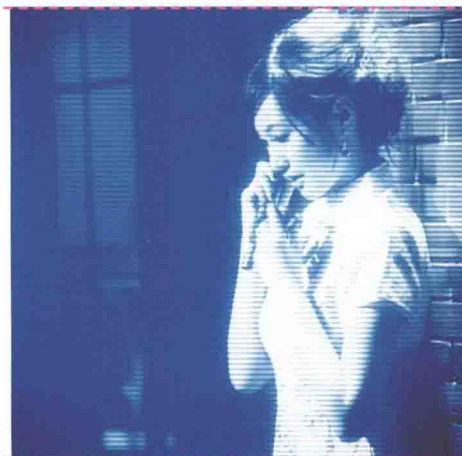
用滤镜库制作抽丝

效果照片

248 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 13 章 / 01



### 3.5.10

第 03 章

图像的基本编辑:

用 Alpha 通道保护图像内容

48 页

视频:

下载资源 / 视频 / 第 3 章 / 07



### 4.4.1

第 04 章

选区的创建与应用:

用“色彩范围”

命令抠像

60 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 4 章 / 03



### 19.1

第 19 章 颜色管

理与系统预设:

生成和打印一致的颜色

343 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 19 章 / 01



### 13.10.10

第 13 章

滤镜:

制作聚焦效果

262 页

视频: 下载资源 /

视频 / 第 13 章 / 04



### 15.4.1

第 15 章 Web 图形、动画和视频：  
修改视频图层的混合模式和位置

305 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 15 章 / 04



### 13.7

第 13 章  
滤镜：  
增加楼层高度

251 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 13 章 /  
02

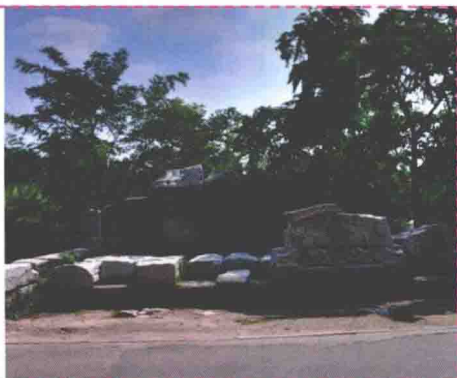


### 17.4.3

第 17 章  
动作与自动化操作：  
合并 HDR Pro 图像

334 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 17 章 / 05



### 15.5.2

第 15 章  
Web 图形、动画和视频：  
制作 GIF 动画

308 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 15 章 /  
05

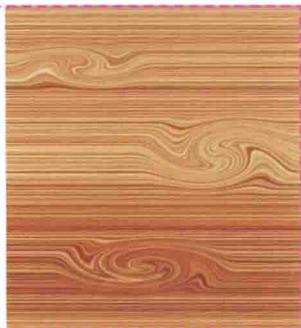


### 13.16.5

第 13 章  
滤镜：  
制作木质纹理效果

275 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 13 章 /  
06



### 13.16.5

第 13 章  
滤镜：  
制作彩色贝壳

275 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 13 章 /  
07



### 13.11.12

第 13 章  
滤镜：  
逼真的牛奶咖啡效果

268 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 13 章 /  
05



### 4.5.7

第 04 章 选区的创建与应用：  
羽化选区的应用

64 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 4 章 /  
06



### 4.4.2

第 04 章 选区的创建与应用：  
用快速蒙版建立选区

61 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 4 章 /  
04



### 7.6.3

第 07 章  
图层的应用：  
杂志封面制作

140 页

视频：下载资源 /  
视频 / 第 7 章 /  
04



## 本书的版面结构说明

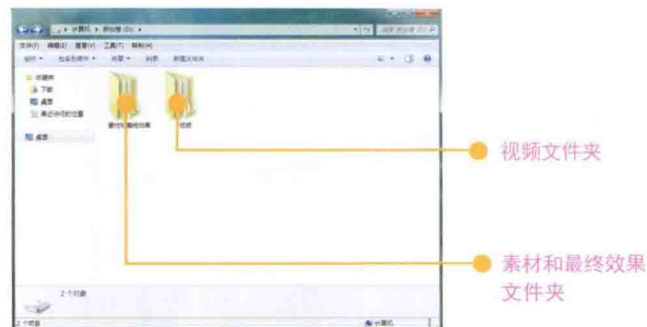
为了达到使读者轻松自学并深入地了解软件功能的目的, 本书设计了“实战演练”、“提示”、“技术拓展”和“相关链接”等项目, 简要介绍如下。



## 本书下载资源结构说明

为了实现读者完全自学, 达到无师自通的目的, 本书的下载资源包含了所有“实战演练”和“综合实例应用”的素材、最终效果源文件以及操作过程的视频录像。使用下载资源的步骤如下。

**第一步** 将下载资源保存到本地磁盘中, 打开下载资源, 可看到其中的“素材和最终效果”和“视频”两个文件夹。



**第二步** 打开相应的文件夹, 可看到每章的文件夹。



**第三步** 找到需要查看的文件, 双击鼠标左键便可显示文件信息。

