

正確的想・愉快的活

成功的 座右銘

林永泰編著



正確的想・愉快的活

成功的 座右銘

林永泰編著

目 錄

生命的價值·····	一
正確的思想，愉快的活·····	二
青春永駐·····	三
我們是為勝利而生的·····	五
當你遭到不幸·····	六
困難是人生的磨鍊·····	八
快樂的內心美·····	一四
我一生中最寶貴的忠言·····	二一
我所知道的最好處方·····	二五
毋以小事煩心·····	三二
教育何時停止·····	三六
願為真正的專家嗎？·····	四一

亨利·凱撒的成功七訣·····	四五
成功之路·····	五四
百折不回·····	五九
禮多人不怪·····	六三
哀痛時的慰藉·····	六六
送禮的藝術·····	七〇
因病得福·····	七四
走起你輕鬆愉快的腳步·····	七九
你能意外堅強·····	八四
懷恨的代價·····	八九
除了你自己，沒有人能傷害你·····	九四
費杜里治激怒法則·····	九九
不要說「決不」·····	一〇三
一種我們不應使用的藉口·····	一〇七
生活的藝術·····	一一一

真正仁厚之秘訣·····	一一六
勿爲過慮而憂傷·····	一二三
「三思而行」！一種失傳的藝術·····	一二六
不必自憐·····	一三〇
如何做一個失敗者·····	一三六
如何應付批評·····	一四〇
怎樣從懼怯精神中解脫·····	一四六
當我恐懼時我最高興·····	一五二
施與受的樂趣·····	一五九
談愛·····	一六四
生活的真諦·····	一六九
熱心·····	一七三
「謝謝！」具有魔力的兩個字·····	一七九
你在聽嗎？·····	一八二
切合時機·····	一八七

新生命的驚異.....	一九二
朋友，放開眼界.....	一九七
勿需顧慮太多.....	二〇三
明辨是非.....	二〇九
怎樣增進你的判斷力.....	二一四
關切之情.....	二一七

生命的價值

有一個婦人去找算命先生，她說：

「你替我看看相，什麼時候命運可以好轉？」

「你的長相不差，天庭飽滿，地角方圓可惜雙眉太濃，使眼睛暗然失本生命的光輝，你的貧困將延長到四十歲。」

「那麼四十歲以後呢？」

「四十歲以後就不同了！」

「怎麼不同？」

「四十歲以後就永遠習慣於痛苦的生活了！」

你呢？你是否要被命運永遠剝奪你的快活？你是否毫不振作，讓生命從傍靜靜地流逝？你是否讓每一年的聖誕節在孤寂中渡過，而希望這十二月廿五日永不來到？你是否讓月夜良宵好像過眼煙雲一樣地來了又去？

這些問題的答案都操縱在你的手裡！這些問題別人無法替你解決，我再問你一句，

你是否有勇氣，針對現實，使日子一天比一天的活得更有意義？假使你有勇氣的，那麼快樂就會被你捉住。

人類在生長過程中，一個人的智慧自十六歲至二十歲左右的時候已經長成，以後的歲月所面對的課題就是應當如何利用操縱智慧了。

我們發現一個很奇怪的現象，許多聰明的人並不快樂，因為他們沒有把智慧支配運用到現實的生活裡，他們往往活在美麗的幻想裡，他們的理想跑在現實世界的前面。在情感上，在精神的需與上，現實世界不能滿足他們，於是他們陷在痛苦的深淵，縱然住在高樓大廈，食的山珍海味，卻在心靈上感到異樣寂寞！

我們應當解脫情感的枷鎖，讓我們真正了解自己，了解現實環境，使我們的生命道路上開出更多鮮艷的花朵！

正確的思想，愉快的活

有一個婦人說：

「我有什麼呢？什麼都沒有，除了困苦之外，什麼也沒有。」

一個快活的人就能盡量利用他已經所有的——如健康——來改善生活，他不會將時

光浪費在怨恨和咒詛之中；許多人常常說：如果他們長得高一點就好了，如果他們念完大學就好了，如果能說流利的外國語言就好了，如果娶一個有錢的太太就好了，如果：真是一連串的問題，永無止境地對命運控訴！一個快活的人絕不這樣想。

生命中最難克服的就是失望，失望能使一個人的最大的野心化為湮滅。假如你想做二個醫生，或一個律師，而別人卻告訴你，做醫生或律師太難了，因為所需的時間太長，所化的金錢太多，可是你不能失望，我可以告訴你一個生物界的故事，有一種蜜蜂，因為身體的大小、重量、形狀和雙翅不能成比例，所以根據飛行理論家的斷定是絕對不能飛的——可是這些蜜蜂不顧大自然對牠的限制，終於鼓足氣力，往來飛行，雖然距離不遠，然而每天牠仍辛勤地儲存糖蜜。

青春永駐

許多人盡管活到六十歲時才逝世，其實他在二十歲時已消失了生命的活力，在三十歲以後，對自己失去信心，對現實不敢正視，一切希望均已消逝，人雖活着但信心已死！在他的墓碑上，我以為應當這樣寫：

「死於三十歲，

葬於六十歲。」

你若有機會到精神病院去參觀，你可以看見許多已經失去生命的年青人，只有廿幾歲，但已失去青春，已經走到人生最後的一段路程，他們好像世界上最衰老的人！

你是不是在回憶中尋求快活？你是不是緬懷黃金美夢？你是不是在想：「呀，那黃金的時日去了，永遠去了，此生不再有美麗的夢，因為一切都已隨著時光消逝了！」？

你如果這樣想，那你已經走到危險的遲暮的邊緣。我要告訴你，不要往後看，過去確是過去了，但是你還年青，你的青春正是發揚光大的時候，你的青春正像春天的小草一般欣欣向榮，你有無比肥沃的田園等待你去耕耘。一個哲學家曾經這樣說：

「到你四十歲的時候，生理上你顯得漸漸頹唐，但是心理上你絕不衰老，假使你對世界仍有興趣，你對前途仍抱希望，你對現實環境仍有勇氣去克服，那麼青春仍舊是你的。」

到四十歲的時候，你當然不能再做許多劇烈運動，體格上限制了你了，但是你對人群的認識，你對人生的看法，你的創造能力正是達到完全成熟的階段，這正是你生命的開始。藝術家在五十歲的時候才產生最偉大作品，政治家、科學家、哲學家和醫生等，在五十歲的時候正是事業的高峯。法國文學家雨果曾說：

「四十歲是青春的晚年，五十歲卻是晚年的青春」。

我們是爲勝利而生的

當我在五歲的時候，我只要木馬，我想這木馬可以滿足我整個世界，我一切的慾望都可滿足了，我終於得到了木馬，可是我的慾望並未滿足，我又開始想要別的玩具，我的慾望似乎永不終止。快樂並不停留在一個地方，快樂是永遠不斷地在旅行。快樂並不停留在人生旅途的任何一個固定的地方，所以我們在這人生途中不斷地往前走，無止境地往前走，那麼快樂究竟在那裡？

快樂是在旅途過客的本事，並不在外界的景物，風光縱然旖旎，你的心境可能沉寂如古井，所以快樂在你的心裡。抵達目的地並不重要，到了目的地你不一定很快活，在將到未到的時候，才是滿眼光輝，滿心歡愉！所以蕭伯納曾經說過：

「我最怕成功，人一到成功就完了，像雄蜘蛛一樣，在追求成功以後即被雌蜘蛛所殺，我希望永遠在旅行，目的地總是在我的前面。」

你要成功，必須工作；然而工作，不一定使你致富一般人祇想如何致富，聰明的人卻想如何在現實環境許可之下，尋求人生的樂趣。有些人沒有錢無法快樂，有許多人雖

然窮，但也窮得很快活。

當你遭到不幸

我們常常聽到朋友說：他們命運不濟，祖先沒有遺產，岳父雖然富有，可是視錢如命，太太也不及別人的漂亮，上禮拜孫子又生病了……：

這裡有一段事實，在一九二九年，如果你在華爾街行走，你會想到世界末日的來臨，因為股票的暴跌，造成許多人破產，百萬富翁轉眼便一貧如洗，跳樓自殺者不下數十人，街頭一片淒涼，報紙上滿是自殺和出走的消息。電影明星埃弟康泰——以演滑稽著名——也在這次股票風潮中破產，但是他卻集中精力寫成了一本以這次風潮為背景的幽默作品，書名「沒有錢了」。因此，不論我們遭到何種打擊，最重要的是如何對付這打擊！

下面還有一件真實的事情，當時見到世界各地的報紙，電訊是由合衆社發的：

「洛山磯——八月十一日夏威夷的陶也樂太太在五月間接到國防部通知，說他丈夫——在海軍潛艇引擎間工作——為國捐軀，四個星期後，她的積蓄放在家裡遭竊，這積蓄是預備生第二個孩子用的。」

第二天她的二歲的第一個孩子在河裡淹死。

數天後，陶也樂太太自己不慎跌了一交，傷及脊骨，住院治療。

朋友們均表同情，捐了一千元給她作大孩子的葬費，

當她起程離開火努魯魯來到美國的那一天，又被偷去九百元，她到洛山磯的時候，身上只有六十元，在公寓裡和另一女子同住，昨天，她報告警察局，同住的女子不見了，她僅有的六十元和行李也不見了。」

下一次，當你覺得不幸的時候，你不妨把自己和陶也樂太太比一比。

已故的羅斯福總統也說過一個著名的故事——

一個小偷光臨了一個住宅，把住宅主人彭培昌的皮夾偷去，當夜彭先生發覺，他在日記上這樣寫着：

「我應存感謝之心，第一，是小偷以前從來沒有來到此地；第二，我僅失去皮夾，沒有失去生命；第三，是他所偷去的僅是我財物的一部份；第四，做賊的是不是我。」

困難是人生的磨鍊

Norman Vincent peale 原著

在這個世界上有一件事是可以確定的：每一個人都有困難。正如聖經上所說的，「人生而有憂患，如同火花向上一樣。」

你以為人們既然知道這一點，就會自己作準備，訓練自己，以期能獲得應付困難的本領。可是我們當中很少人這麼做。當困難來臨時，知道怎樣處理的人畢竟為數甚微。我深切的了解這一點，因為四十多年來我一直在和有困難的人來往。他們來找我，如同找牧師一樣，千篇一律的都是帶來各種困難，簡直人類所能遇到的困難都有。我有時能夠幫助他們，有時卻不能，可是據我歷年來所觀察的，逆境還有使人變大，使人變小，從未使人保持原狀。

依我的看法，這個觀念無寧使人非常興奮。著名的歷史家阿諾德·湯恩比教授說過，祇有面對某種厲害的挑戰，或者某種對生存足以構成慘亡的威脅，一些文明民族才會奮進，上昇到偉大的程度，同樣的，這種觀點也可以適用於個人。逆境可能是磨練勇氣的材料，也可能是喚起人類潛在的高貴氣質的號角。

去年春天的一個晚上，德克薩斯州有一個名叫貝斯，布勒克的主婦，和她擔任飛行員的丈夫，坐着他們的小型飛機，從福特·澳斯到達拉斯。在家裏有五個孩子等着他們。飛行途中，布勒克突然得了致命的心臟病，俯倒在操縱機件上，讓他的妻子在黑暗的兩千英尺高空，茫然地坐在一架她不知道怎樣駕駛的飛機裏。

她當然驚恐萬狀。可是她抓到駕駛盤，緊緊地把握住。飛機在天空中東倒西歪，搖擺不定。她用無線電呼救。達拉斯勒夫機場的控制塔聽到她的聲音，可是沒辦法到她那兒去。

布勒克在那時候以前，可以說是一個「星期日的基督徒」。她信仰上帝，可是從來不曾覺得和上帝很接近。那天晚上當她大叫著：「哦，上帝，救我呀！」時她可能甚至連有意識的祈禱都不曾有過。可是突然地，而且神秘地，她沒有恐怖了，她後來說，「那時好像一個偉大的神靈在機艙裏給我力量。」

她莫明其妙地找到了機場。雖是她連碰碰節汽瓣都不敢，可是她竟莫明其妙地打破了點火裝置，使飛機撞在一條跑道上。飛機是撞毀了，她也受了重傷，可是治好了。今天她照顧兒女，而且還經營她丈夫的石油生意。困難使貝新幾乎傷命，可是也使她更接近上帝。

事實上，如果你經過長期沒有遭遇過拂逆，你就會變的得意忘形，漫不經心，有時還會昏瞶糊塗。我可以拿自己痛心疾首的經驗來談。我的生活中多少年來一切都很好，可以說幾乎太好了。人們帶著他們的困難來到我這裏，可是我自己卻毫無困難。

後來我突然發現自己成爲狂風暴雨。現在，當人們找我幫忙時，我雖然不敢自誇，可是我相信自己助人的能力比以前好。我知道困難的苦痛；我知道人類可以多麼脆弱易攻，多麼容易犯錯，多麼孤單淒涼和自暴自棄。這就是爲什麼我相信困難可以使人通人情，曉人性。

人們有時間我，我是否有什麼公式用來處理困難。由於沒有兩種困難是相同的，因此沒有一道靈符可以處理所有各種困難。不過有五點常識性的建議，我認爲對於有困難的人是有幫助的。

第一、要正視你的問題。把被蒙着頭，希望困難能自己走開，是一點好處也沒有的。祇要你自己承認緊急狀態的存在，你內心那股巨大的防衛力量便會動員起來。因此，你必須目不轉睛地瞪着那個困難，把它衡量一番，好好的把它加以分解。可能它並沒有像表面上看起來那麼可怕。

其次，嚴格檢討自己。人們往往發現自己在困難之中，事實上只是因爲困難在他們

內心之中而已。曾經有人爲了給業務或金融的苦惱所磨折來找我，可是經過詳細討論分析之後，發現他們由於違背道德而肩負著一種罪惡感的重擔，以致於使得他們的判斷受到傷害，精力也因此衰頹了。誠然他們是處於困難之中，可於在他們能夠處理這種困難之前，必須明白並處理在他們心中的困難。

第三、採取某種行動。你是否注意到，基督那些莊嚴的治病語，有多少是用一個行動的動詞開始的？「去洗——」「把你的手伸出來——」「拿起你的床來——」。行動乃是建立信心的大力量。不動不僅是恐懼的果，而且還是恐懼的因。你所採取的行動可能成功，也可能不成功。可是它總比完全不動要好得多。

第四、不要怕求助。有些人作起事來，總是覺得困難就是恥辱，應當掩蓋起來。有些人陰沉地說，「這是我的問題，我自己來處理。」這兩種態度完全是錯誤的。沒有人是自足的；在我們的生活中每一天都需要別人幫助。差不多各種困難都有專家可以幫助你——你的醫師，你的律師，你的牧師。你的問題是不是一個相當普通的問題？那麼很可能有些經過同樣遭遇的有組織的團體——曾經酗酒的人們，有發育受到阻碍的孩子的人們；這些人曾經面對困難，曾經耐過困難，而現在準備幫助別人去面對困難。

非專家如果同情地聽取別人的話，或者給人一點鼓勵，那對別人往往也是有所助益