

**BACKGROUND WALL COLLECTION**

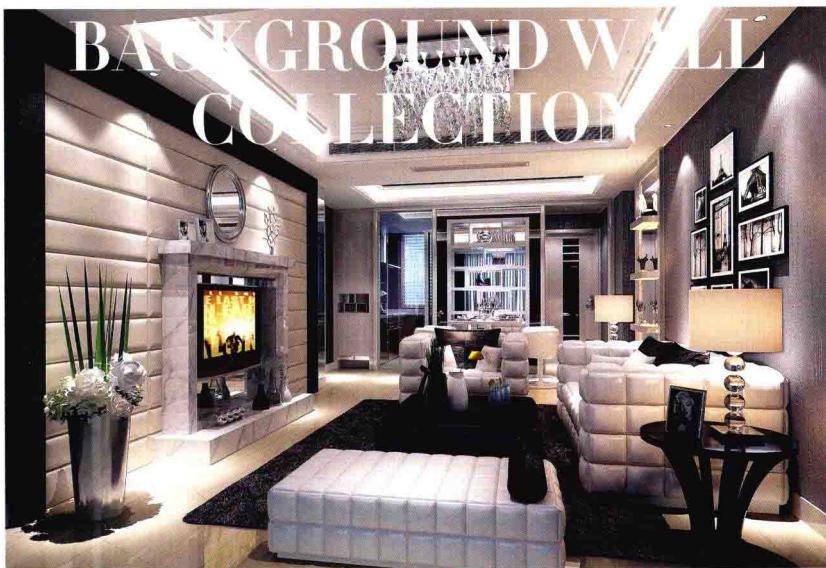
# 背景墙精选集

# 前卫卷

宋季蓉 胡晓宇 唐建 迟家琦 主编



# BACKGROUND WALL COLLECTION



前卫  
卷

## 背景墙精选集

宋季蓉 胡晓宇 唐 建 迟家琦 主编

辽宁科学技术出版社

·沈阳·

《背景墙精选集——前卫卷》编委会

主 编：宋季蓉 胡晓宇 唐 建 迟家琦  
副 主 编：白云峰 潘镭镭 胡 杰 于 玲  
编 委：郭媛媛 席秀良 方虹博 武子熙 朱 琳

图书在版编目 (CIP) 数据

背景墙精选集·前卫卷 / 宋季蓉等主编. —沈阳 : 辽宁科学技术出版社, 2015.7  
ISBN 978-7-5381-9202-5

I . ①背… II . ①宋… III . ①住宅 - 装饰墙 - 室内  
装饰设计 - 图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 075663 号

---

出版发行：辽宁科学技术出版社  
(地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁一诺广告印务有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：210mm × 285mm

印 张：5.5

字 数：200 千字

出版时间：2015 年 7 月第 1 版

印刷时间：2015 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑：王羿鸥

封面设计：魔杰设计

版式设计：融汇印务

责任校对：徐 跃

---

书 号：ISBN 978-7-5381-9202-5

定 价：34.80 元

联系电话：024-23284356

邮购热线：024-23284502

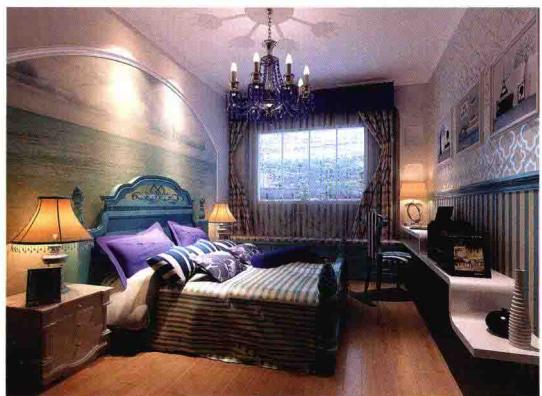
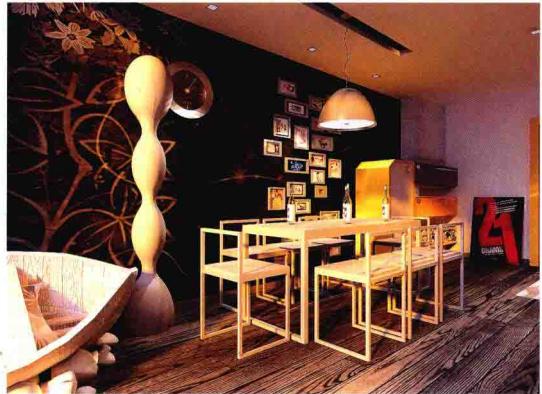
E-mail:40747947@qq.com

http://www.lnkj.com.cn

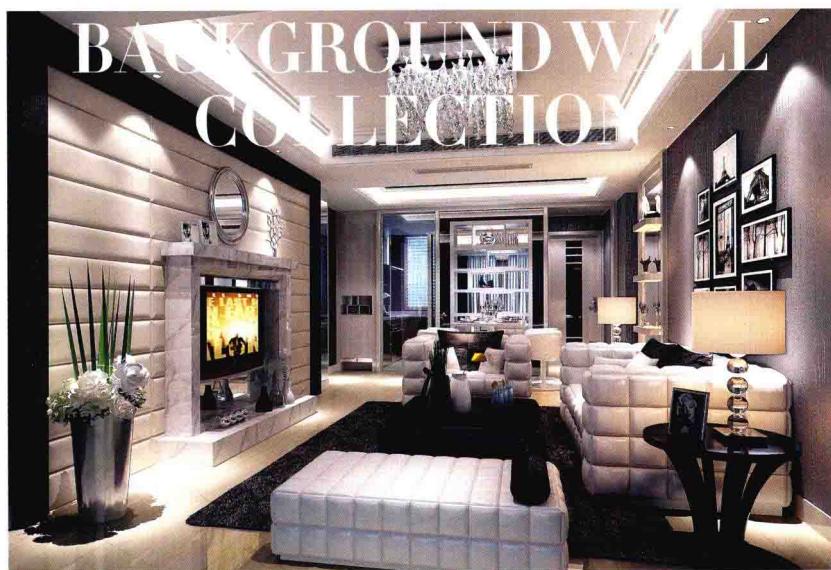
# 目录

## CONTENTS

前卫卷



- 打造前卫背景墙的三大法宝：镜面、彩绘、挂画 /4  
前卫背景墙的灯光营造 /8  
打造前卫的灰调背景墙 /12  
显高的背景墙设计方法 /16  
玻璃电视背景墙选材小贴士 /21  
家居亮点设计——马赛克 /26  
独一无二的个性背景墙——墙面彩绘 /30  
如何协调手绘背景墙与家具的关系 /34  
前卫沙发背景墙的设计要点 /39  
如何选择前卫的墙漆色 /43  
镜面背景墙的个性搭配 /47  
文化石选购大揭秘 /50  
餐厅背景墙的灯光设计 /56  
手绘壁画的施工步骤 /60  
超前卫的背景墙元素推荐 /65  
背景墙布置中容易致癌的污染物 /69  
前卫壁挂饰品的选择要素 /73  
家居镜面的分类与运用 /77  
文化石的安装步骤 /80  
让挂画唤醒墙面的个性时尚 /84



前卫  
卷

# 背景墙精选集

宋季蓉 胡晓宇 唐 建 迟家琦 主编

辽宁科学技术出版社

·沈阳·

《背景墙精选集——前卫卷》编委会

主 编：宋季蓉 胡晓宇 唐 建 迟家琦  
副 主 编：白云峰 潘镭镭 胡 杰 于 玲  
编 委：郭媛媛 席秀良 方虹博 武子熙 朱 琳

图书在版编目 (CIP) 数据

背景墙精选集·前卫卷 / 宋季蓉等主编. —沈阳 : 辽宁科学技术出版社, 2015.7  
ISBN 978-7-5381-9202-5

I . ①背… II . ①宋… III . ①住宅 - 装饰墙 - 室内  
装饰设计 - 图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 075663 号

---

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁一诺广告印务有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：210mm × 285mm

印 张：5.5

字 数：200 千字

出版时间：2015 年 7 月第 1 版

印刷时间：2015 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑：王羿鸥

封面设计：魔杰设计

版式设计：融汇印务

责任校对：徐 跃

---

书 号：ISBN 978-7-5381-9202-5

定 价：34.80 元

联系电话：024-23284356

邮购热线：024-23284502

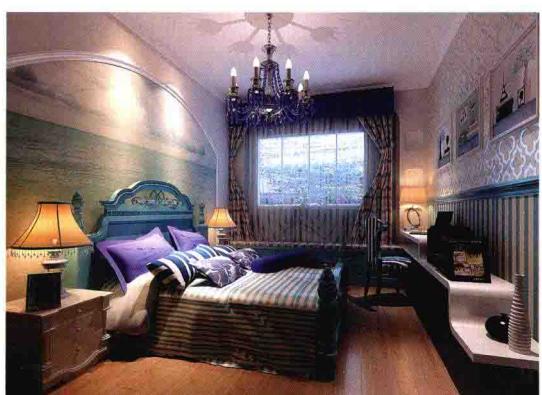
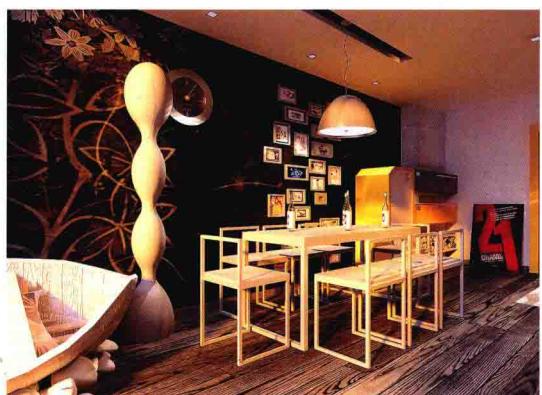
E-mail:40747947@qq.com

<http://www.lnkj.com.cn>

# 目录

## CONTENTS

前卫卷



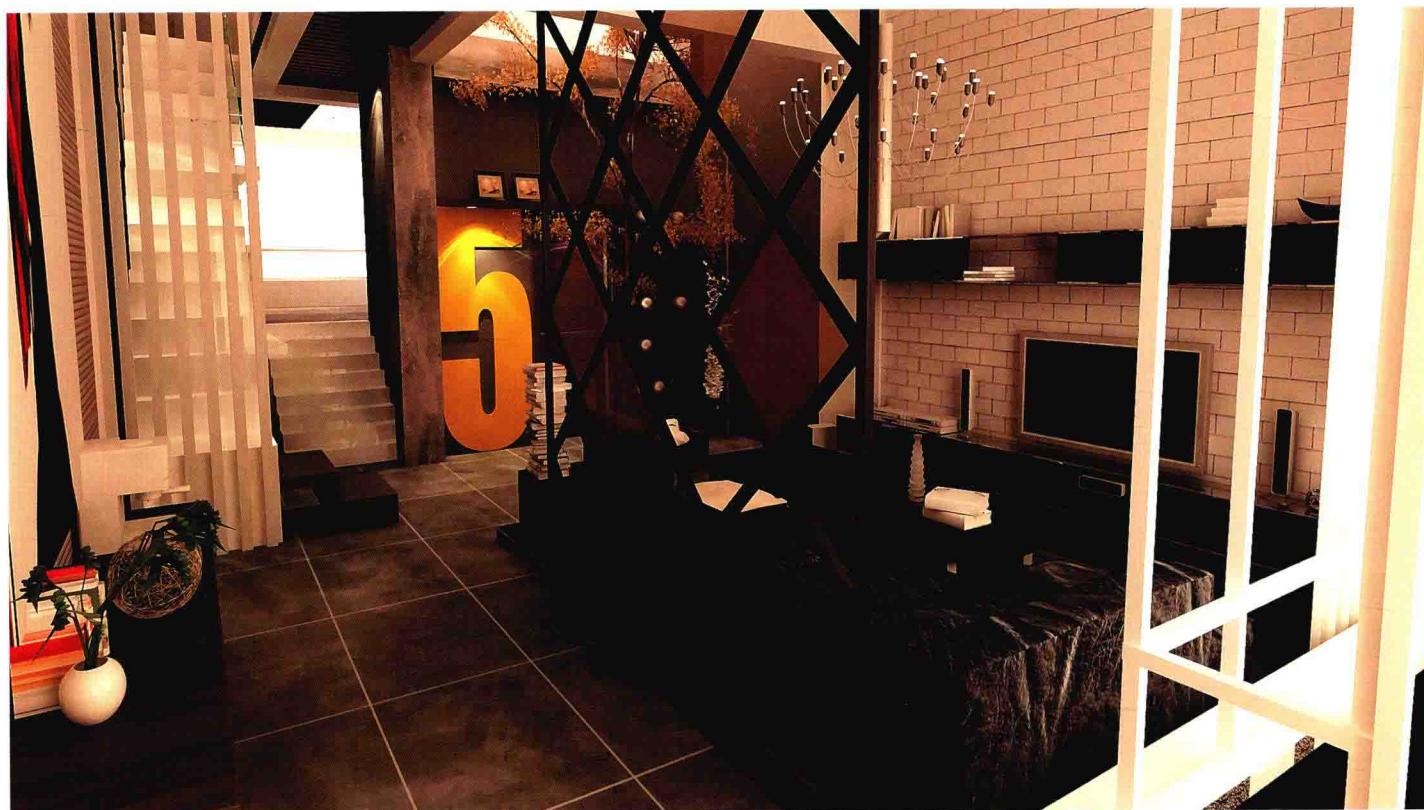
- 打造前卫背景墙的三大法宝：镜面、彩绘、挂画 /4  
前卫背景墙的灯光营造 /8  
打造前卫的灰调背景墙 /12  
显高的背景墙设计方法 /16  
玻璃电视背景墙选材小贴士 /21  
家居亮点设计——马赛克 /26  
独一无二的个性背景墙——墙面彩绘 /30  
如何协调手绘背景墙与家具的关系 /34  
前卫沙发背景墙的设计要点 /39  
如何选择前卫的墙漆色 /43  
镜面背景墙的个性搭配 /47  
文化石选购大揭秘 /50  
餐厅背景墙的灯光设计 /56  
手绘壁画的施工步骤 /60  
超前卫的背景墙元素推荐 /65  
背景墙布置中容易致癌的污染物 /69  
前卫壁挂饰品的选择要素 /73  
家居镜面的分类与运用 /77  
文化石的安装步骤 /80  
让挂画唤醒墙面的个性时尚 /84

## ◎ 打造前卫背景墙的三大法宝： 镜面、彩绘、挂画

**镜面：**或多或少使用镜面增加背景墙的时尚感，除了有强烈的装饰感外，镜面的玻璃反射能够从视觉上增加空间感。此外，镜面也具备较强的实用性，可以方便人们整理仪容。

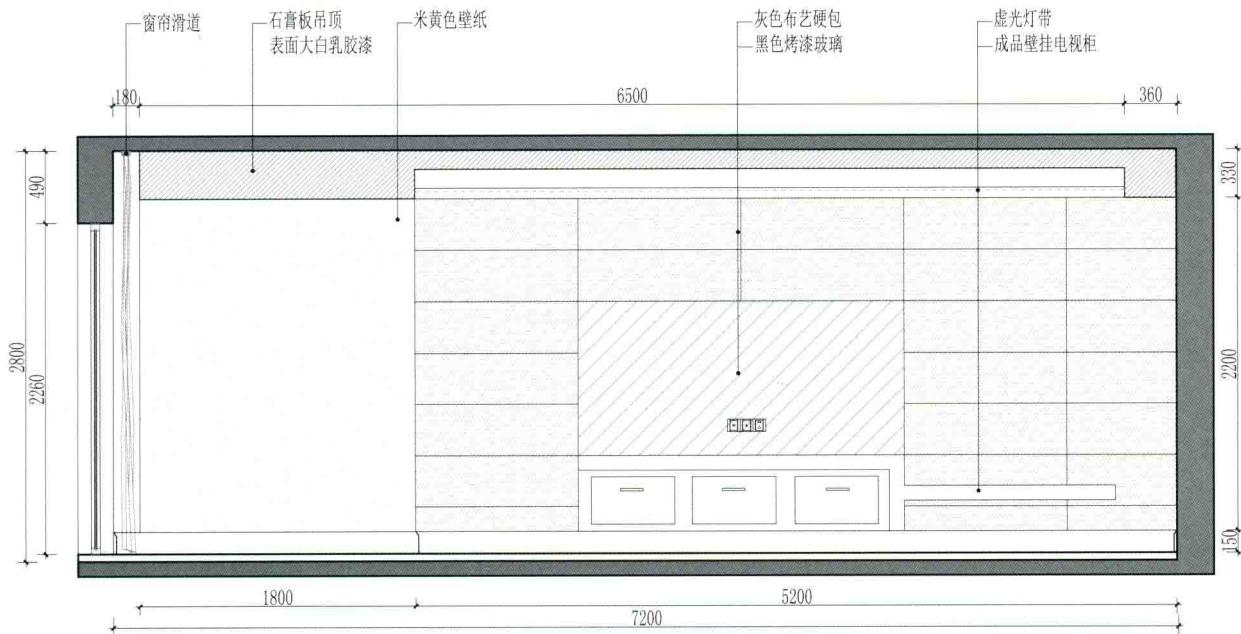
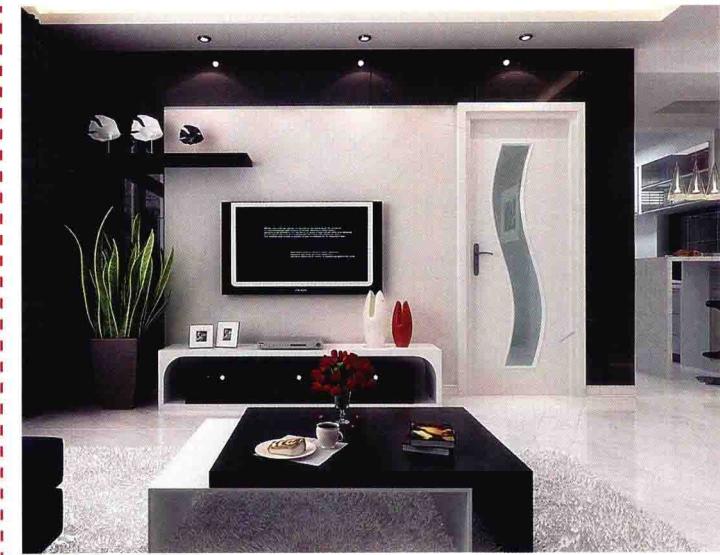
**彩绘：**将街头涂鸦艺术搬到自家的背景墙是一件十分炫酷的事情，追求自由不羁的姿态以彰显内心对艺术的热爱，但是彩绘不宜过多过大，以免显得杂乱无章。还有，日久失新的墙面以彩绘焕发新生，这是一件十分浪漫的事情。

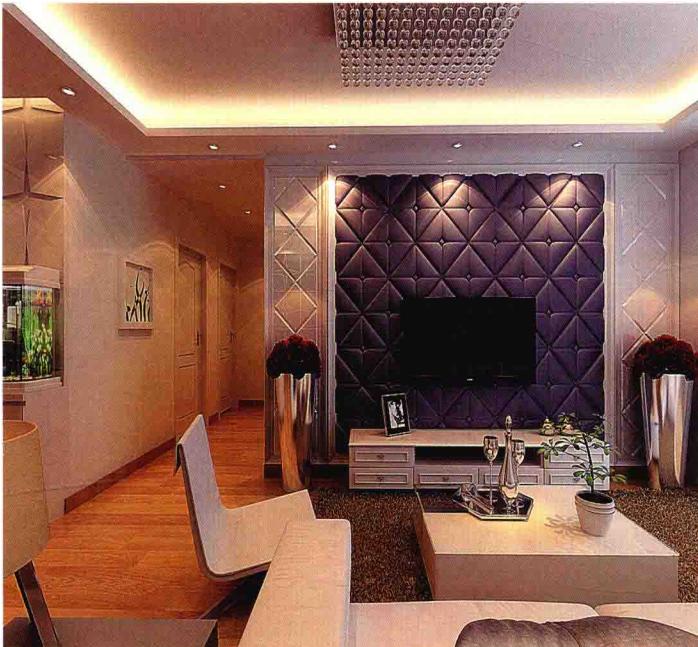
**挂画：**如果突然感到家居空间不够时尚，如果突然感到家居空间不够个性，如果突然感到家居空间不够温馨，如果突然感到家居空间不够大气，只需要一幅挂画，就会重燃对家的喜爱，收获一份意想不到的新鲜感。

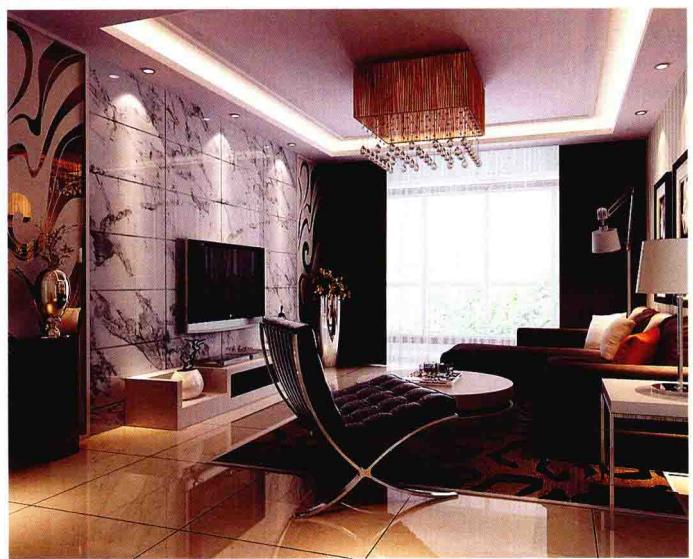


## 设计要点

此处电视背景墙分为两层，采用凹陷的装饰方式增加空间感。外面用深色软包作修饰，软包形式，起到了隔音、美观的效果。内层则有一层黑镜用来扩展空间。根据整体空间和电视背景墙的具体尺寸，分别用纵向四等分的形式进行设计切分，形成一个简单时尚的整体造型空间，既满足了电视背景墙的造型需要，与此同时也产生更强烈的美观效果。

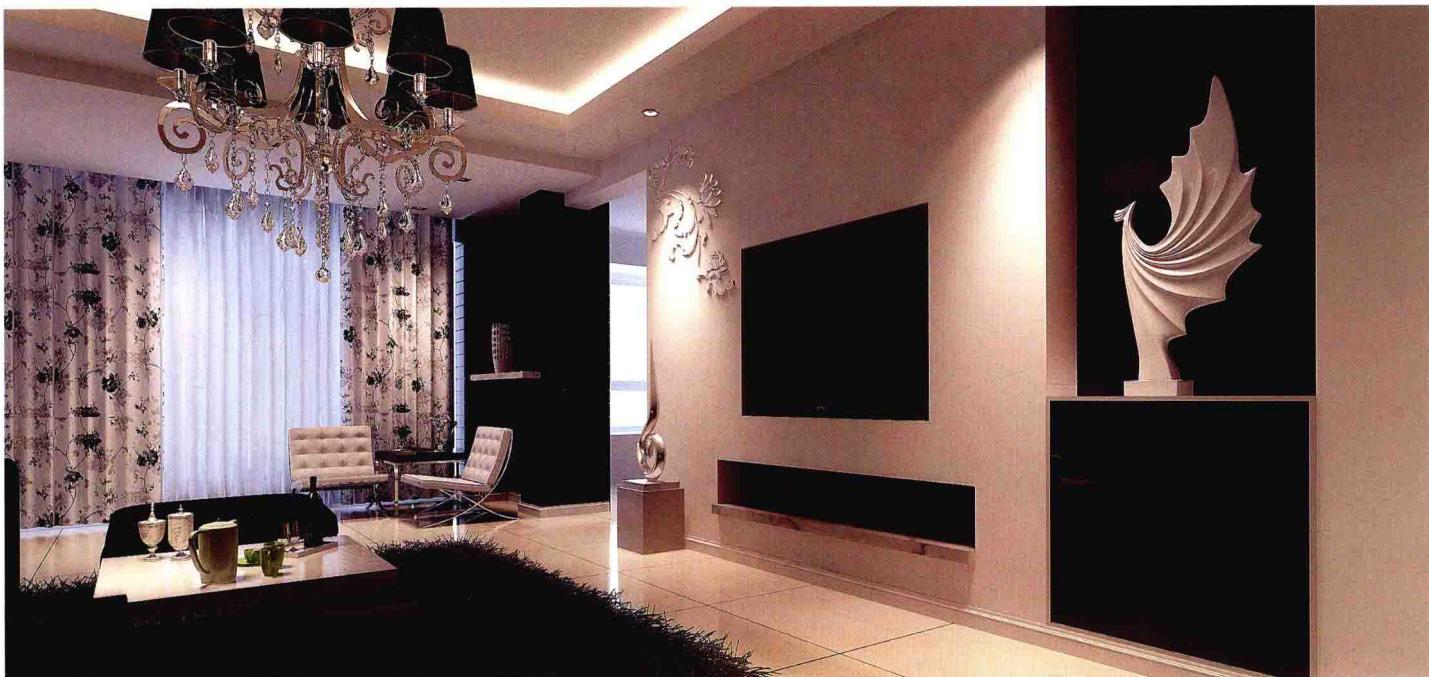
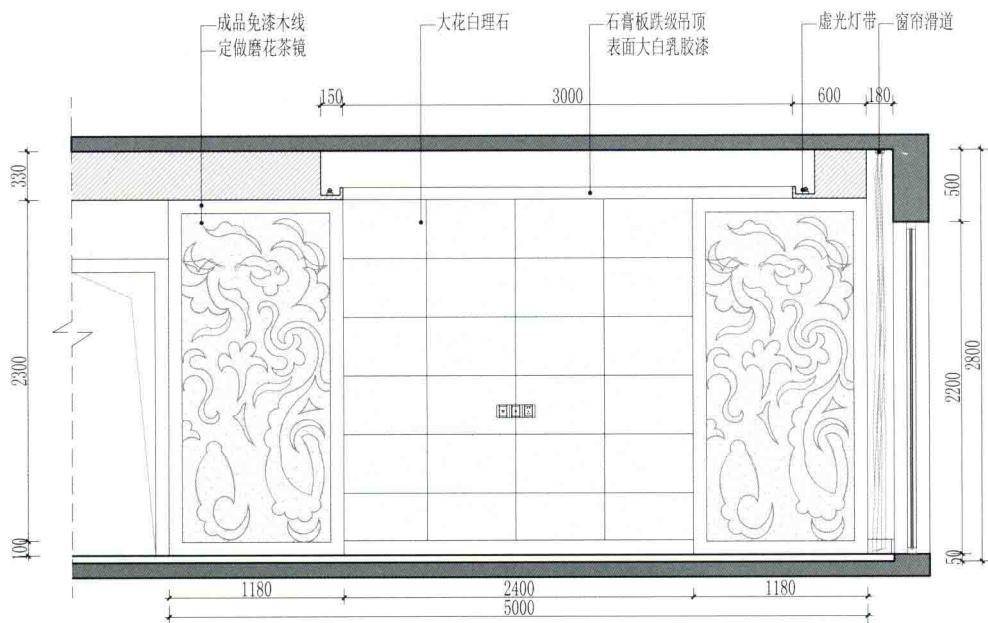






## 设计要点

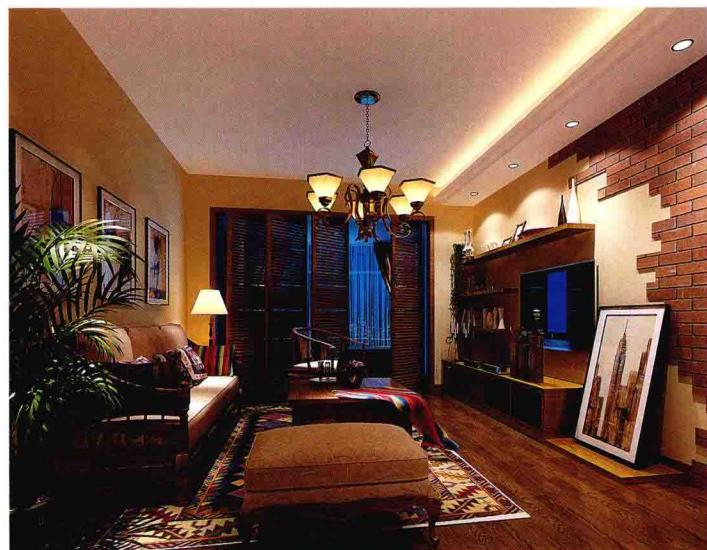
此处电视背景墙使用冷灰色的石材，让人有一种静谧、深远之感，感官上会达到电视墙会向后退的效果；根据整体空间和电视背景墙的具体尺寸，分别用横向和纵向按整体墙面比例进行设计切分，形成一个时尚奢华的整体造型，使空间更有静谧、深远之感，从而提升整体感官效果。



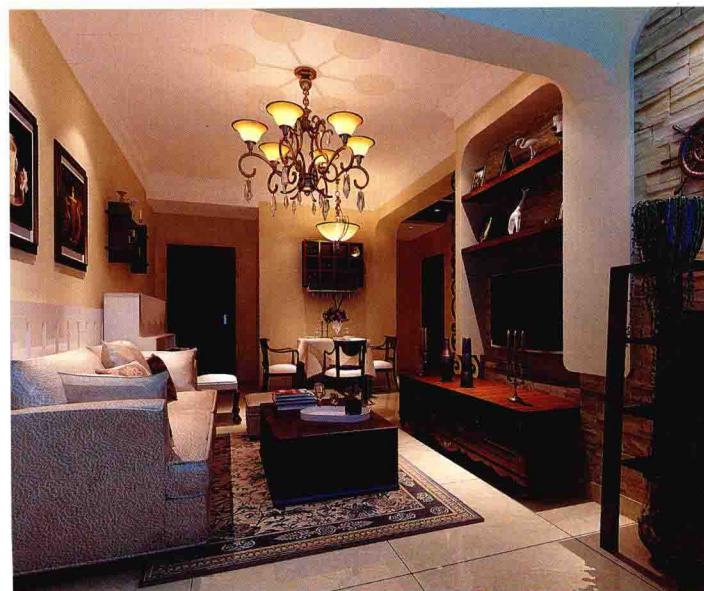
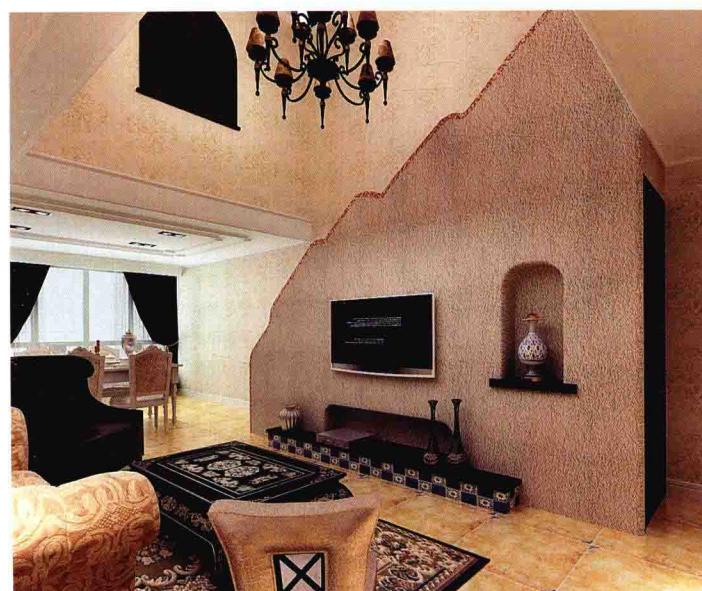
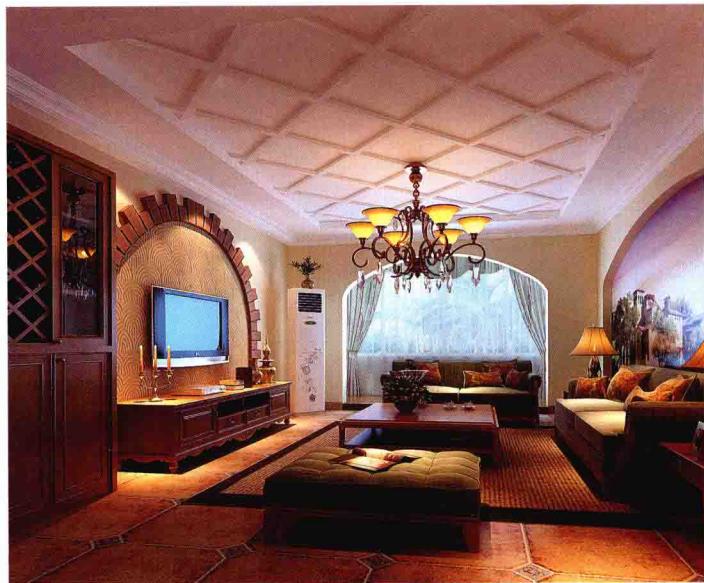
## ◎前卫背景墙的灯光营造

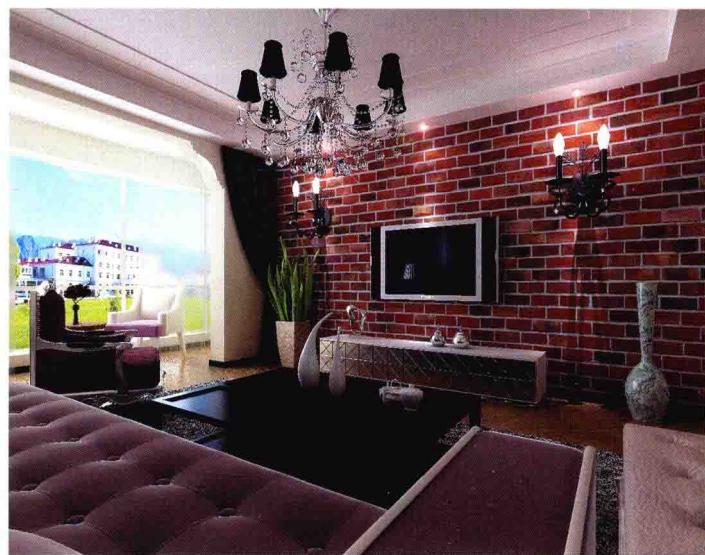
利用灯光照明来烘托电视背景墙的氛围是居室设计中一个非常重要的环节。在电视背景墙的照明设计上，一般传统上按种类分为筒灯、射灯、石英灯、斗胆灯、软管霓虹灯带、TC灯带等。如果按光源特性又分为泛光源、面光源、点光源、区域光、线光源等。射灯、石英灯属于点光源，点光源可以用于投射到墙上，局部照明某一处（如背景墙的壁龛、装饰挂画等）；斗胆灯从光源特性上也属于点光源，但是它的光源比射灯类效果更亮、区域更大、光源更柔和，然而由于它的温度高，照明热度大，所以此类灯更多用于空间大、室内层高的展厅产品照明。

值得一提的是，电视背景墙的灯光布置，不仅要多以主要饰面的局部照明来处理，还应与该区域的顶面灯光协调考虑，尤其是灯泡都应尽量隐蔽为妥。电视背景墙的灯光不像餐厅经常需要明亮的光照，照度要求不高，且光线应避免直射电视、音箱和人的脸部。收看电视时，有柔和的反射光作为基本的照明即可。



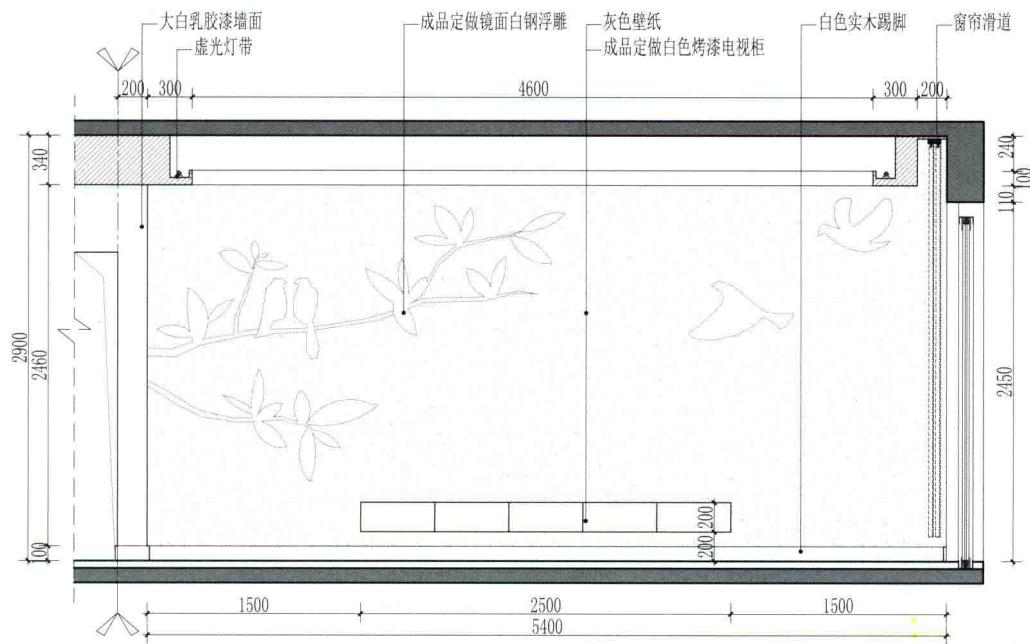






## 设计要点

个性简约风格的客厅在注重居室空间的布局与使用功能的完美结合中，最大限度地体现空间与家具饰品的整体协调。在简约的直线造型装饰中突出了结构本身的形式美，天花的虚光灯带烘托出空间的层次感。个性十足的背景墙上，浮雕装饰充分展现了传统元素与现代工艺的融合，在素雅的整体色调中突出了不同材料的质地和色彩的搭配效果，设计感极强。



## ◎ 打造前卫的灰调背景墙

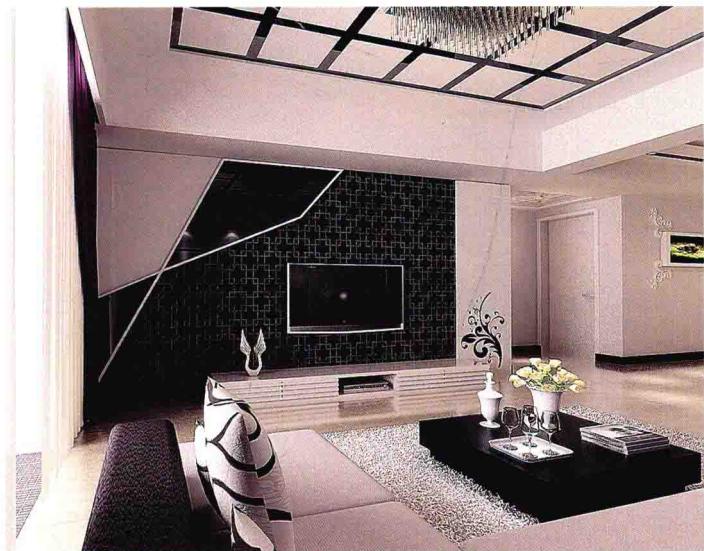
低明度的灰调给人以慵懒的情绪，这样不出挑的格调非常适合与其他元素合作，打造出一面个性的背景墙。

一幅清雅幽静的画是灰调背景墙最好的搭配，可以烘托出雅致舒适的氛围，又不失时尚个性的感觉。

是否为了无法搭配好巨幅墙画而苦恼呢？是的，灰色绝对可以低调地伴其左右，将墙画烘托得光彩夺目，灰色也可以恰到好处地调节白墙的单调，让个性的背景墙成为空间的主角。

灰色与白色的组合是简洁明快、给人留下深刻印象的颜色组合，将其运用于电视背景墙，没有喧宾夺主，又表现出个性的气质，是绝佳的电视背景墙的色彩选择。





## 设计要点

此处电视背景墙运用简洁明快的构成主义设计手法，根据挑空空间和电视背景墙的具体尺寸，分别用彩色面块和黑色分缝进行设计，形成一个时尚的构成主义造型空间，既满足了电视背景墙的造型需要，也增加了挑空空间的视觉效果功能。

