

北京海尔思教育科学研究院重点项目

新课标·第六册

三维阅读

WEI YUE DU

Ba Nian Ji Wen Yan Wen

8年级 文言文

★ 文析
★ 译赏
★ 注释
★ 导读
★ 应试训练

总主编

北京海尔思教育科学研究院副院长 张谦亨

华夏出版社





北京海尔思教育科学研究院重点项目

三维 SAN 阅读

W E I X U E D U

8 年级 文言文

总主编：北京海尔思教育科学研究院副院长 张谦亨
分主编：吕庆业 刘丽霞 马朝春 张秋菊 喻选芳
编 著：蔡雁冰 陈晓兰 纪旭明 李宪华 吕 岗
吕 青 罗玉祥 马伟东 桑秋杰 王 静
王荣兰 晓 琴 许 岩 张荣秀 张书博

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

三维阅读. 八年级文言文/张谦亨主编. —北京:华夏出版社,
2004. 11

ISBN 7—5080—3431—7

I. 三… II. 张… III. 文言文—阅读教学—初中—教学参
考资料 IV. G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 035019 号

8
华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新、华、书、店、经、销

北京瑞诚印刷有限公司印刷

890×1240 1/32 开本 9 印张 210 千字

2004 年 11 月北京第 1 版 2004 年 11 月北京第 1 次印刷

印数 1—10000 册

定价:12.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

目 录

先秦时期

- 1 贵 义 《墨子》 1
- 2 晏子谏景公 《晏子春秋》 4
- 3 踊贵屦贱 《晏子春秋》 7
- 4 螳螂·养虎·爱马 《庄子》 10
- 5 罾设诸刺王僚 《左传》 13
- 6 齐国内乱 《左传》 17
- 7 修德者无敌 《国语》 20
- 8 以死改君书 《国语》 24
- 9 论 勇 《荀子》 27
- 10 闲居静思 《荀子》 30
- 11 歧路亡羊 《列子》 33
- 12 郢书燕说 《韩非子》 36
- 13 齐桓公好服紫 《韩非子》 39
- 14 桑林祈雨 《吕氏春秋》 42
- 15 伊尹生于空桑 《吕氏春秋》 45
- 16 澄子索衣 《吕氏春秋》 48
- 17 赵威后问齐使 《战国策》 51

两汉时期

- 18 绝不食言 《新书》 54
- 19 士为知己者死 《新书》 57
- 20 设身处地 《新书》 60

21	子贡非臧孙	《新序》 63
22	以百姓为天	《说苑》 66
23	老子论“齿亡舌存”	《说苑》 69
24	正 失	《风俗通义》 72
25	石贤士神	《风俗通义》 76
26	制冠与治国	《新论》 79
27	君子掩恶扬善	《新论》 82
28	严延年敢于弹劾	《汉书》 85
29	昌邑王拒谏被废	《汉书》 89

【魏晋南北朝时期】

30	巨灵擘山	《搜神记》 93
31	蜜 芝	《抱朴子》 96
32	鱣父庙	《异苑》 99
33	曹操狡诈骗叔父	《曹瞒传》 102
34	诸葛恪的智慧	《诸葛恪别传》 105
35	的卢马	《世语》 109
36	华王优劣	《世说新语》 112
37	身无长物	《世说新语》 115
38	张玄交友	《世说新语》 118
39	不畏强梁	《世说新语》 121
40	桓少君退陪嫁	《后汉书》 124
41	石鸡山	《幽明录》 127
42	白马寺	《洛阳伽蓝记》 130
43	河 水	《水经注》 134
44	丁公藤	《谈薮》 138

【唐宋时期】

45	唐太宗教子	《贞观政要》 141
46	武后临朝	《隋唐嘉话》 145
47	刘颇赔瓮钱	《国史补》 149

48	谏者受赏	《御史台记》	152
49	英雄之言	《谗书》	155
50	刘皇后	《北梦琐言》	158
51	防微杜渐	《旧唐书》	162
52	怒逐崔莒	《资治通鉴》	165
53	必资明镜	《资治通鉴》	168
54	徇公忘私	《资治通鉴》	171
55	游白水书付过	《东坡志林》	174
56	秦 皮	《梦溪笔谈》	178
57	暴 雷	《梦溪笔谈》	181
58	梵天寺木塔	《梦溪笔谈》	184
59	寇准清廉	《国志谈苑》	187
60	薛宣断狱	《折狱龟鉴》	190
61	前辈勤学	《鹤林玉露》	193

元明清时期

62	常羊学射	《郁离子》	196
63	未雨绸缪还不够	《郁离子》	199
64	师旷调琴	《郁离子》	202
65	说 虎	《郁离子》	205
66	惊 潮	《雅谑》	208
67	文天祥	《陈士业先生集》	211
68	唐恪效颦	《书影》	216
69	岳 飞	《续资治通鉴》	220
70	耍砧课诵图序	《龙壁山房文集》	224
71	教子书	《曾国藩家书》	229
72	女 童	《湘绮楼集》	234
73	蚂蚁相斗	《庸庵文集·杂记》	239

参考答案	243
------------	-----

1 贵 义《墨子》

子墨子曰^①：“万事莫贵于义^②。今谓人曰^③：‘予子冠履而断子之手足^④，子为之乎？’必不为。何故^⑤？’则冠履不若手足之贵也^⑥。

“又曰：‘予子天下而杀子之身，子为之乎？’必不为。何故？则天下不若身之贵也。争一言以相杀，是义贵于其身也^⑦。故曰：万事莫贵于义也。”

注 释

①子墨子：即墨翟(dí)，春秋时墨家学派创始人。第一个“子”是一种尊敬的称呼。

②莫：没有什么，否定性无定代词。于：比，介词。③谓：对……说。④予：给。

子：您，尊称对方。冠：帽子。履(lǚ)：鞋。⑤故：原因。⑥不若：不如，比不上。

⑦是：此，这。

译 文

墨子说：“千万种事中没有什么比道义更可贵的了。现在假如对某人说：‘送给你帽子和鞋，却砍断你的手和脚，你做这样的事吗？’肯定不会做。这是什么缘故呢？因为帽子和鞋比不上手和脚宝贵啊。

“(假如)又(对某)说：‘给你天下，却杀害你的生命，你做这样的事吗？’肯定不会做。这是什么缘故呢？因为天下比不上生命宝贵啊。为争一句话而互相杀害，这是道义比他的生命宝贵啊。所以说：千万种事中没有什么比道义更宝贵的了。”



选自《墨子·贵义》。作者墨子(约前468—约前376),名翟,战国初期鲁国人,墨家学派的创始人。他做过造车的工匠,曾任宋国大夫。他提倡“兼爱”、“非攻”,主张“节用”、“节葬”等。这一学派的成员,多来自下层社会,生活极为简朴。《墨子》是一部记载墨家学派言行的著作,由墨子的门徒根据他的遗教编辑而成,在战国后期成书,共五十三篇。

《贵义》一文论述了道义的重要,尊崇道义是墨家学派的重要思想之一。本文只节录了全文的第一段。文章的第一句话“万事莫贵于义”,开宗明义,点出题旨。然后用层层设喻,进行类比推理,来论证全文的中心论点。先用予冠履与断手足,再用予天下和杀身两种情况,由你去选择,人们自然不会为了得冠履而断手足,不会为了得天下而杀身。这就是在利与害的比较中,突现了人们是为避害而宁肯不获利的想法。作者从人们切身的的生活入手来论述,自然得出“万事莫贵于义”的结论,水到渠成,瓜熟蒂落。首尾重复同一句话,遥相呼应,以加深读者的印象。

应试训练

1. “义”的内涵是十分丰富的,你能结合现实生活,从某个角度,举一个例子说说你对“贵义”的理解吗?

2. 在“义”和“利”发生矛盾时怎么办,历代仁人志士对此多有论述。有兴趣的话,你不妨收集有关“义利之辩”的资料,体会一下先贤们是如何选择的。

3. 下列各组句子中加点词的意义和用法都相同的是()

A. 万事莫贵于义

相与步于中庭(《记承天寺夜游》)

B. 断子之手足

燕雀安知鸿鹄之志哉(《陈涉世家》)

C. 何故

水何澹澹(《观沧海》)

D. 子为之乎

知之为之(《〈论语〉十则》)

4. 给加点的字注音。

予()子冠()履

5. 本文采用层层设喻、类比推理的方法来论证全文的中心论点。请你说说文中“义”的喻体是什么,又是如何说明“贵义”的。

6. 请你想一想,有哪一篇文言文所用的论证方法及中心论点与《贵义》大致相同,写出篇名,并写出该文中提示中心的名句。

2 晏子谏景公《晏子春秋》

景公之时^①，雨雪三日而不霁^②。公披狐白之裘^③，坐于堂侧阶^④。晏子入见，立有间^⑤，公曰：“怪哉！雨雪三日而天不寒。”晏子对曰^⑥：“天不寒乎？”公笑。

晏子曰：“婴闻古之贤君饱而知人之饥^⑦，温而知人之寒，逸而知人之劳^⑧。今君不知也。”公曰：“善！寡人闻命矣^⑨。”乃令出裘发粟^⑩，以与饥寒者^⑪。

注 释

①景公：春秋时齐国国君。 ②雨雪：下雪。雨，动词，落雨或落雪。霁(jì)：雨或雪后初晴。 ③狐白之裘：用狐狸腋下的白毛皮制成的皮衣，保暖而名贵。 ④堂：正堂。古代房屋的正厅，两旁的房屋称为“室”。 ⑤有间：一会儿。 ⑥对：回答。 ⑦婴：晏子自称，古人称己以名，以示谦虚。 ⑧逸(yì)：安逸。 ⑨寡人：寡德之人，国君谦称自己。闻命：听到教导。 ⑩发粟：放粮。 ⑪以：把，介词，它后面省略了宾语“之”。

译 文

齐景公的时候，下了三天雪而不放晴。齐景公披着白狐狸皮袄，坐在厅堂侧面的台阶上。晏子进去拜见，站了一会儿，齐景公说：“奇怪啊！下了三天雪而天却不冷。”晏子回答说：“天不冷吗？”齐景公笑了。

晏子说：“我听说古代的贤明君主自己吃饱了，却知道别人挨饿；自己温暖了，却知道别人寒冷；自己安闲了，却知道别人劳苦。现在您却不知道啊。”齐景公说：“说得好！寡人听到你的教诲了。”于是命令取出皮衣，打开粮仓，把它们给那些挨饿受冻的人。

导 读

选自《晏子春秋·内篇·谏上》。《晏子春秋》是记叙春秋时代齐国晏婴言行的一部书，因为它有较高的思想性、艺术性，而被列为古典文学名著。晏子（前？—前500），名婴，字平仲，春秋时莱之维夷（今山东省高密县）人。他继其父为齐卿，历事齐灵公、庄公、景公三朝，后任景公之相，以厉行节俭受到尊重，显名于诸侯。他主张以礼治国，力谏景公轻赋省刑，是当时有名的政治家、外交家。《晏子春秋》旧题晏婴撰，但它不是晏婴所作，是战国末期齐国的士人采摘古籍中的片断记述和民间传说编写而成。全书分内篇、外篇，共215章，每章记述一个小故事。书中的人物形象较为鲜明，情节颇为生动，语言简洁质朴，通俗易懂，读《晏子春秋》如同读一篇篇精粹的小小说。

《晏子谏景公》一文，刻画了一个虽昏庸却知错能改的国君形象，饶有新意。俗话说：“饱汉不知饿汉饥。”他穿着白狐裘，虽然坐在屋外，却没有感到寒冷，并把自己的感受恬不知耻地告诉晏子，活画出一个颞预可笑的昏庸形象。晏子不失时机地进行劝谏，从古代的贤君说起，连用一组排比句给景公树立榜样。景公认识到错误，及时“出裘发粟，以与饥寒者”，也是难能可贵。

应试训练

1. 选文第一段中，景公与晏子对“天寒”的理解有什么不同？试分析说明之。

2. 西晋有个白痴皇帝，官员向他报告天下发生大饥荒，老百姓都没有饭吃，他回答说，没有饭吃，为什么不喝肉粥呢？这和景公不知天寒有相似之处，请就此谈谈你的看法。

3. 选出加点字和“雨雪三日而不霁”中的“雨”用法相同的一项()

- A. 日知其所亡(《乐羊子妻》)
- B. 不能名其一处也(《口技》)
- C. 从小丘西行百二十步(《小石潭记》)
- D. 且秦灭韩亡魏(《唐雎不辱使命》)

4. 选出句式和其他三句不同的一项()

- A. 以与饥寒者
- B. 具以情告(《周处》)
- C. 且人患志之不立(《周处》)
- D. 将以攻宋(《公输》)

5. 下面有关选文的说法或推论不正确的一项是()

- A. 景公善于纳谏,勇于改错,作为一国之君,这是值得肯定的可贵品质。
- B. 晏子直言敢谏,更注重进谏方法,所以能使景公认识到错误,达到进谏的目的。
- C. 晏子认为要做贤君,首先要懂得在自己温饱安闲时想到旁人,景公不懂得,所以景公算不上贤君。
- D. 选文不单刻画了景公、晏子两个人物形象,更启示人们一个道理,就是为政者要时时关心民生疾苦。

6. 你认为选文所反映的晏子形象中,最可贵的一点是什么? 请用 50 字左右简要说明。

3 踊贵屨贱《晏子春秋》

景公欲更晏子之宅^①，曰：“子之宅近市湫隘^②，嚣尘不可以居^③，请更诸爽垲者^④。”晏子辞曰^⑤：“君之先臣容焉^⑥，臣不足以嗣之^⑦，于臣侈矣^⑧。且小人近市，朝夕得所求，小人之利也。敢烦里旅^⑨！”

公笑曰：“子近市，识贵贱乎？”对曰：“既窃利之^⑩，敢不识乎！”公曰：“何贵何贱？”是时也^⑪，公繁于刑^⑫，有鬻踊者^⑬。故对曰：“踊贵而屨贱^⑭。”公愀然改容^⑮。公为是省于刑^⑯。

君子曰：“仁人之言，其利博哉^⑰！晏子一言，而齐侯省刑^⑱。《诗》曰^⑲：‘君子如祉^⑳，乱庶遄已^㉑。’其是之谓乎^㉒。”



①景公：春秋时齐国国君。更(gēng)：更换。②湫(jiǎo)：低洼。隘(ài)：狭窄。

③嚣(xiāo)：喧嚣，吵闹。④诸：“之于”的合音字。垲(kǎi)：地势高而干燥。

⑤辞：推辞。⑥君：国君。容：居住。焉：兼词，兼有“于”和“彼”两种含义。

⑦足：够。嗣(sì)：继承。⑧侈(chǐ)：奢侈。⑨敢：怎敢。里旅：里巷中众人。

⑩窃：私下。利：得到好处。⑪是：这。⑫繁：多。⑬鬻(yù)：卖。踊：受过刖刑(断足)的人穿的鞋，类似假肢。⑭屨(jù)：麻或草编的鞋。⑮愀(qiǎo)然：脸色改变。

⑯为是：因此。⑰博：广博。⑱齐侯：指齐景公。齐国的君主封的爵位是侯，故称。⑲《诗》：汉代以后称为《诗经》。这两句诗引自《小雅·巧言》。

⑳祉(zhǐ)：福，这里指贤德之人。㉑庶(shù)：差不多。遄(chuán)：迅速。已：止，指平息。㉒其：大概，副词，表推测。是之谓：即“谓是”，说的是这样的事。代词“是”作动词“谓”的宾语而前置。“之”，助词，宾语前置的标志。



齐景公想要使晏子更换住宅，说道：“你的住宅靠近集市低湿

狭小，喧闹扬尘不能够居住，请你把住宅更换到清爽干燥的高地上去。”晏子拒绝说：“国君的前臣曾住在那里，臣没有资格继承它，对臣来说太奢侈了。况且百姓靠近集市，早晚得到所要买的，这是百姓的方便。怎敢麻烦里中众人！”

景公笑道：“你靠近集市，了解（货物的）贵贱吗？”回答说：“已经私下得到它的好处，能不了解吗！”景公问道：“什么贵什么贱？”这时候，齐景公加重加多刑罚，有卖假脚的。所以回答说：“假脚贵麻鞋贱。”景公改变了脸色。他因此减省了刑罚。

君子说：“仁德之人的话，它的好处很大啊！晏子一句话，齐景公就减省了刑罚。《诗经》说：‘君子若能用贤人，祸乱差不多很快平定。’大概说的就是这样的事吧。”

导 读

选自《晏子春秋·杂篇下》。

这篇短文表达了两层意思，一是表现了晏子俭朴的作风，他甘愿住在靠近闹市而又低洼狭窄的住宅里，也不希望齐景公给他换一处干爽、宽绰的住处，这对一个身居相位的人来说，该是多么难能可贵啊。第二是晏子通过回答商品行情，指出当时“踊贵而屨贱”，委婉地指出齐景公推行繁刑重法给百姓带来的灾难，回答很有心计，含蓄地规劝景公省刑，收到了很好的进谏效果。文中引用君子之言和《诗经》的诗句，进一步赞扬了晏子的做法。

应试训练

1. 景公为晏子更换住宅的理由有几条？晏子拒绝的理由又有几条？请整合文中信息，用自己的话说一说。

2. 选文将景公和齐侯并提，用以指同一个人，这是因为周天

子封给齐国国君的爵位是侯。那么,我们是否可以依此类推来称呼其他诸侯国的国君,例如,称楚侯、秦侯之类?有兴趣的同学不妨请教老师或者自己翻阅有关资料,弄清这个问题。

3. 下列加点的词和现代汉语意思相同的一项是()

A. 唐雎不辱使命(《唐雎不辱使命》)

B. 以为凡是州之山水有异态者(《始得西山宴游记》)

C. 而戍死者固十六七(《陈涉世家》)

D. 嚣尘不可以居

4. 句式和“其是之谓乎”不相同的一项是()

A. 宋何罪之有(《公输》)

B. 受地于先王(《唐雎不辱使命》)

C. 孔文子何以谓之“文”也(《〈论语〉十则》)

D. 吾欲辱之,何以也(《晏子故事两篇》)

5. 填空:选文中的“《诗》”,汉代以后称_____,是我国_____
诗歌总集,分____、____、____三部分,共____篇。

6. 有人认为晏子善于进谏,所以景公常常能听从他的意见;也有人认为是景公善于纳谏,所以晏子才能够知无不言。你如何看待晏子和景公的这种关系?试简要分析说明。

4 螳螂·养虎·爱马《庄子》

汝不知夫螳螂乎^①？怒其臂以当车辙^②，不知其不胜任也，是其才之美者也^③。戒之，慎之！积伐而美者以犯之^④，几矣^⑤。

汝不知夫养虎者乎？不敢以生物与之^⑥，为其杀之之怒也^⑦；不敢以全物与之^⑧，为其决之之怒也^⑨；时其饥饱^⑩，达其怒心^⑪。……

夫爱马者，以筐盛矢^⑫，以蜃盛溺^⑬。适有蚊虻仆缘^⑭，而拊之不时^⑮，则缺衔毁首碎胸^⑯。意有所至，而爱有所亡^⑰，可不慎邪^⑱！

注 释

- ①夫(fú):那。 ②怒:奋起,努力。当:挡。 ③是:这。 ④积:屡次,多次。伐:夸耀。而:意同“若”,你的。犯:触犯。 ⑤几:危险。 ⑥生物:活物。与:给。 ⑦怒:暴怒。 ⑧全物:完整的动物。 ⑨决:撕裂,断开。 ⑩时:知道时间,名词用作动词。 ⑪达:了解。 ⑫矢:通“屎”。 ⑬蜃(shèn):大蛤蜊。溺:尿。 ⑭适:恰巧。虻(méng):一种吸血的昆虫。仆缘:附着,这里指叮。 ⑮拊(fǔ):拍。不时:出其不意。 ⑯衔:口勒,马嚼子。首:指马笼头。胸:指驾车时用的马肚带。 ⑰亡:丧失,损失。 ⑱邪:同“耶”,吗,语气助词。

译 文

你不知道那螳螂吗？它奋力举起臂膀来挡车轮，却不知自己不能胜任，这是它自认为才能很高的缘故。警戒啊，慎重啊！屡次夸耀你的才能去触犯别人，（像螳螂一样）就危险了。

你不知道那养虎的人吗？不敢用活物去喂虎，因为让它杀活物会引起它的暴怒；不敢把完整的动物给老虎吃，因为它撕裂时会引起它的暴怒；要知道虎的饥饱，了解虎发怒的原因。……

那爱马的人，用竹筐去装马粪，用大蛤蜊去装马尿。恰巧有蚊子、虻虫叮咬它，（爱马人）出其不意去拍打蚊、虻，马（受惊），毁断了马嚼子，毁坏了马笼头，弄碎了马肚带。本意想要做到的，但

为爱却受到了损失，可以不慎重吗？



选自《庄子·人间世》。《庄子》包括内篇7篇，外篇15篇，杂篇11篇。内篇的思想、文风都比较一致，一般认为是庄子自著，外篇、杂篇则兼有其后学所作。庄子，名周，战国时宋国蒙（今河南商丘附近）人。他的生卒年未详，约为公元前355年至公元前275年，与孟子同时或稍后。他出身于没落贵族，曾在家乡做过漆园吏，是个小官，任期也不长，就隐居家乡，从事著述。庄周继承并发展了老子的思想，和老子同是道家学派的代表人物，后世并称“老庄”。他主张顺应自然，与世无争；他不满现实，不愿同流合污；他要求绝圣弃智，回到原始社会去。《庄子》在先秦诸子散文中艺术成就最高，它构思奇特，想象瑰丽，富有浪漫主义色彩。书中多用寓言、故事来表达思想观点，充满情趣，奇幻而又幽默。议论气魄雄伟，词锋犀利，熔叙事、说理、抒情于一炉，感染力极强，吸引读者一气读下去。

《人间世》共有七节文字，这里所选的是第三节中的一部分。春秋时卫国大夫颜阖将要出任卫灵公太子的师傅，去向大夫遽(jù)伯玉请教。遽伯玉向他讲述了处世之法。本文是其中所举的三个事例，设喻说理，来证明自己的观点。因为颜阖所面对的是一个天性残忍的人，给他当师傅就要“戒之，慎之”。第一例以螳臂挡车作比喻，告诫对方要量力而行，不能夸耀自己的长处去触犯太子。第二例用饲养老虎设喻，不能用活物喂虎，那会激发它残杀的天性，要顺着它喜怒的性情。告诫对方也要顺适太子的性子，不然也会遭到祸患。第三例以养马为喻，饲养者无论对马多么好，但一惊扰它，好心也能办成坏事，马就会“缺衔毁首碎胸”。庄子提出的引达顺导的教育方法，至今仍不过时，还有借鉴意义。



1. 设譬取喻是庄子散文论证说理时常用的方法。选文三个