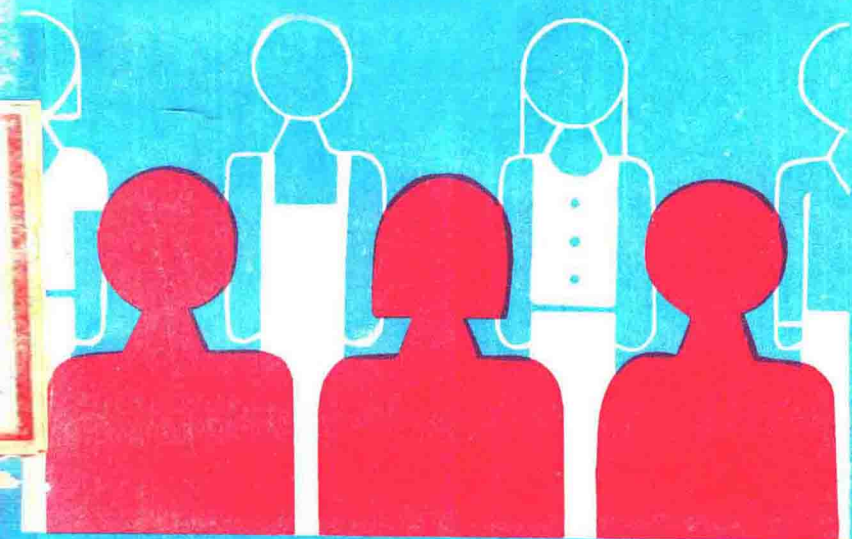


全国中学生 各类一等奖 作文精选

第三集



海洋出版社

全国中学生
各类一等奖作文精选

(第三集)

凌	非	主
赵	刚	编
李	锋	选

海 洋 出 版 社

全国中学生各类一等奖作文精选

(第三集)

海洋出版社出版

各地新华书店经销

铁指印刷厂印刷

* * *

787×1092 1/32 开本 5印张 120千字

1992年3月第一版 1992年3月第一次印刷

印数:1—20000册

ISBN7-5027-2045-6/G·608

定价:2.40元 (全套六册 14.40元)

前 言

近些年来,随着我国教育改革的深入发展,对中学生写作能力的培养和提高,越来越受到各级教育部门和全社会的重视。各地教育部门、全国各级报刊社采取了不同的方式举办了多次中学生作文竞赛,数千篇优秀作品获奖。

这套《全国中学生各类一等奖作文精选》,选编的 385 篇作品,是由全国公开发行的报刊上,众多中学生一等奖作文中认真筛选出来的。按文章的不同形式分集编辑。这套书共六集。第一集:写人作文;第二集:记事作文;第三集:散文;第四集:日记、书信、说明文、演讲词;第五集:议论文;第六集:评论、读(观)后感、调查报告。

《全国中学生各类一等奖作文精选》中集中的各类作文,都有其独特的风格和典型的特点。记事,条理清晰,繁简得当;议论,精辟透彻,言简意赅;描写,细腻生动,活灵活现;说明,通俗明白,层次清楚……这些作文,内容丰富、题材广泛、构思精巧、写法灵活,文笔晓畅。各方面都代表着当代中学生写作的最佳水平。这套作文是目前我国中学生一等奖作文类型全、层次高、规模大、实用性强的作文套书。读后不仅能激发写作兴趣,开拓视野,启迪思想,增长见识,而且能有效地提高写作能力和得到美的教育、美的享受。

编 者

1991 年 4 月

目 录

我在父母心目中.....	河南	任慧超(1)
童年的脚印.....	四川	李阿林(4)
灵犀.....	四川	刘 澜(7)
父母心.....	黑龙江	由 鑫(9)
我和书	北京	沈海凝(11)
又是秋风起	河南	梁占杰(14)
我家门前有三棵树	湖北	张路刚(16)
替班	山东	周茂侠(20)
又逢清明节	湖北	胡 波(22)
寂寞的山路	广西	黄 晓(25)
幽幽小巷情	安徽	李 琪(28)
颖河湾里的老艄公	河南	王松涛(31)
我心目中的企业家	广西	覃宝宏(33)
融.....	河南	王 华(35)
你说过今天我们重相聚	河北	王艳东(38)
遥望星空	湖北	雷 柯(42)
我期待着	湖北	艾 平(44)
书房	山东	张立平(46)
铁观音	福建	纪宏毅(49)
我寻找失去的世界	河南	王 勇(52)
伞	山东	刘秋云(55)
生日蜡烛点燃的时候	吉林	关天刚(59)

年轻的心	湖北	徐思秀(62)
三百六十五里路	河南	李孝良(65)
少女的梦	江西	余芳(68)
窗外,那堵墙	浙江	钟味敏(71)
青春畅想	河北	李冬(73)
十七岁的故事没有主题	贵州	杨小川(75)
我要说	江苏	朱晓华(79)
并不遥远的回忆	湖北	尹忠心(81)
野菜韵味	河南	殷华(83)

唱给小妹的挽歌

——给徘徊在爱河之岸的少女们

.....	湖北	胡苇(85)
有那么一天	上海	罗燊红(89)
晓枫	北京	丁进(91)
啊! 鸽子	辽宁	常玉(94)
热潮	北京	党小卫(97)
让世界充满爱	四川	张利琼(100)
我的世界	浙江	陈艳琼(103)
星星的歌	四川	曾琰(106)
书趣	江苏	凌云(108)
永恒的小草	辽宁	孙岩(111)
杏花一枝春带雨	内蒙古	李光斗(114)
菊	江苏	王毅(117)
呵,那甜甜的风	辽宁	王竹琳(119)
绿的联想	陕西	党鹏高(121)
我最喜欢的一种颜色	江苏	苏赞(123)

奇特的燕子夜市·····	浙江	鲁 烨(125)
啊,矿山 ·····	四川	李燕桦(127)
无私的太阳·····	湖北	赵 红(130)
海这边 海那边·····	广东	吴 艳(132)
臭菊·····	内蒙古	桑立新(134)
台湾竹·····	黑龙江	邢 义(137)
杨柳·····	湖北	汪 雁(140)
夕阳中的芦苇·····	河南	白 雪(141)
华夏神洲的土地上,有这样一粒沙·····		
·····	广西	翁 燕(144)
啊,夏季的橡胶林 ·····	广东	郑跃生(147)
希望在深山里的故乡·····	广西	朱里川(150)

第四届全国中、小学生作文竞赛一等奖

我在父母心目中

河南 任慧超

父亲老了。母亲也老了。

大半辈子的颠沛，大半辈子的曲折，都深深地刻在他们的脸上，一道道深皱里，填满了他们大半辈子的纯朴、辛苦与倔强，好像每一道深皱和浑浊的眼睛里，都蕴藏着或酸或苦或辣或甜的故事。

每次从学校回到家，看着操劳过度的父母，我就感到一种揪心的负疚，父亲呵，母亲呵，您为儿子付出的太多了！

父亲在劈柴——

“我来吧！”我带着歉疚的心情走过去，想替下父亲，好让父亲喘口气。

“你不行，手嫩，会磨出泡的，温你的书吧？”

母亲在做饭。我想帮母亲烧火。

“去收拾你的行李快点儿吃饭吧，学校离家远。”母亲慈祥的目光使我更为愧疚。

呵，父亲，母亲，我在你们眼中，好像只有学习！我知道，父母对我上学是抱着很大的希望的，他们希望我考上学，为他们争光。在农村，像我这样年龄的，哪个不会使唤牲口，可我就不会，虽然父亲侍弄了大半辈子牲口，和牲口相依为命了大半辈子。有一次，我跟父亲说我想使唤牲口，以后下学了，也有用处，父亲一听就火了：“混蛋！真没出息！”以后，我再也没有提过这种事。

我感谢在学业上父母给我的长久的支持。在当今闹致富热的农村，许多像我这样年龄的同伴都在父母的逼迫下退学了，跨进了社会的大门，进行生存式的战斗。可我，我感到幸运，我可以骄傲地说，我有明智的父母！可是——当我每次看到日趋衰老的父母，就有一个念头，幽灵般地在我心里游荡。经过长时期的酝酿之后，有一天晚上我对父亲说出了那个念头：——

“我不想上学了，帮家里挣钱！”

“什么！”父亲一下子呆住了，浑黄的电灯光，折射出父亲眼里的失望与愤怒，给父亲的脸涂上一层蜡黄的颜色，与黑影交错着，更显出一种可怕的失望，甚至是绝望。

我不知道是什么样的一种意识在支配着父母对我上学给予这么大的支持。后来我知道了：爷爷的坟头上长着一棵蒿草。在农村，这意味着这个人家要出大官，要出头面人物！——人们呵，总爱将一切事情都敷上一层迷信色彩。父亲、母亲爱我，但又不可避免地，在他们心目中，我被罩上一圈迷信的光环！

事情也终于得到了“证实”：——

去年十月份，我在河南电台和《教育时报》联办的中学生

暑期有奖征文中获得了三等奖！消息传开，人们便更把爷爷坟上的那棵蒿草看得神圣而不可侵犯！

那天，当父母接到我的获奖通知书时，几乎要哭了，接着是孩了般的喜悦。父母虽不认得字，但看看通知书的那枚圆圆的红色印章，父母就知道是怎么回事——那是儿子的心血啊！他们过了大半辈子，一次也没遇见过这种事，他们为我骄傲。父亲对我说：“孩儿啊，你比我们有出息！”父亲忍痛割爱卖了刚满两个月的牛犊，为我买了皮鞋、手表。

我去参加电台的授奖大会。那天，母亲为我煮了好多鸡蛋，父亲去送我。走一路，说一路，此时父亲把全部的慈爱都倾注在了我身上。父亲苍老的脸和浑浊的老眼在十月的朝阳下散发着热辣辣的光彩，有兴奋也有依恋，就连那道深皱里，也流出淙淙欢喜。

随着一声撼动人心的吼叫，列车启动了……父亲像想起了什么，快步上来：“再给你 20 块钱，以防急用！”列车载着我渐渐远去……

我的眼睛模糊了，泪眼朦胧中，父亲依然站着，向这里张望，一动不动地，仿佛站成一座雕像。

啊！我今天才深刻地意识到，我是父母心目中的希望，沉甸甸的希望，虽然这种希望敷着一层迷信色彩……

童年的脚印

四川 李阿林

一条蜿蜒曲折的山路，沿着山坡，绕过溪水，伸向那白云深处的彝家小村庄。在这条普通的山路上，曾留下了我童年的多少脚印。

七岁那年，一场秋雨后的早晨，我跟着爸爸到十多里外的小学校报名读书。那时，我还是一个天真无知的彝家“小阿咪”，梳着独小辫，穿着小百褶裙，打着赤脚。我紧紧地拉着爸爸的手，行走在泥泞的山路上。稀泥从脚趾缝里冒出来，冰凉冰凉的；偶尔踩着尖硬的小石头，刺得生痛生痛的。回头一望，山路上留下了我的小脚印，短短脚掌，梅花瓣似的脚趾，从山村一直撒到学校门口。

到了学校，我像只没有离开过母亲的小雏燕，羞涩地拉着爸爸的衣襟，躲在他身后，悄悄地看着这从未见过的一切：和蔼的老师，快乐的汉族同学。我喜欢女同学头上漂亮的蝴蝶结，而最羡慕的是她们脚上穿的鞋：白色的球鞋，蓝色的网鞋，鲜艳的塑料鞋……我不禁看着自己沾满泥泞的小赤脚，心里

想：穿着鞋走路是什么感觉呢？假如我能穿上一双鞋该多好！

第二天，班主任毛老师把我叫到办公室，微笑着对我说：“党和人民很关心彝族学生，不仅免收了学费、书本费，区政府还为你们买了胶鞋。”一听说鞋，我甭提多高兴了，小小的心儿激动得要跳出胸膛了！接着，毛老师又端来半盆温水，亲切地说：“来洗洗脚，穿上鞋吧！”我穿上新鞋站起来，脚下软绵绵的，试走几步，似乎有些别扭，但又感到从未有过的舒服和温暖。

放学后，我穿着新鞋迎着凉爽的秋风，连蹦带跳地奔跑在山路上。路边的花儿点头微笑，地里的玉米棒子惊讶地探出头来，高粱好奇地弯下了腰，它们好像都在欣赏我的新鞋：草绿的鞋面，结实地鞋底，多好的鞋呀！我用力在未干的泥土上踩了一脚，哟！多清晰的鞋印，浑圆的鞋头，“M”字形的花纹。“我穿上新鞋罗！我穿上新鞋罗！”这高兴的喊声伴着一串一串的鞋印，第一次飘落在蜿蜒的山路上。

上二年级时，有一天，大雨滂沱，溪水猛涨，冲毁了小木桥。我来到小溪边，望着浑浊的溪水发呆。这时，毛老师赶来了，她的伞已被狂风刮坏，汗水混着雨水从额上流下来。她卷起裤子，淌过溪水，背着我过了小溪，又扶着我在布满泥泞的山路上向学校走去，这条窄窄的山路上啊，就留下了一大一小，一深一浅的两行脚印。

山路上的脚印由小变大，由短变长。我渐渐长大了，队旗下我举起了右手，鲜艳的红领巾鼓舞我天天向上。一天，下着大雨，小溪里的水又涨了，小同学们都无可奈何地站在岸边，看着他们，我想起了毛老师背着我趟过溪水的情景，我毅然把小同学一个个背到对岸，岸边的泥沙里留下了我重重叠叠的

脚印。

春风化雨，禾苗茁壮。彝家少年幸福成长。在老师的精心培育下，我这本来连一句汉语也不会说的彝族“小阿咪”，现在不仅学会了读书写字，而且以优异的成绩考进了县重点中学。但接到录取通知书时，阿妈却不让我继续读书，她说：“彝族女孩读书没有用，只要上街买油盐会说两句汉语就行了。”我哭了：“不，阿妈，我要去读书。”可没有文化的阿妈哪里知道“学海无涯”的道理呢？为了安慰我，阿妈慈爱地说：“家里只有你一个女孩，阿妈最爱你，我有好多的耳环、珠子，今后全给你，还要给你做漂亮的裙子、披毡……”“阿妈，你没看见，现在村里连小学也没有。还有许多彝族孩子不能上学，我要去读书，我要当老师。”阿妈似乎明白了，她温和地抚摸着我的头说：“孩子，你去吧！”

这样，为了学到更多的知识，为了实现当一名彝族女教师的理想，我背着行李离开了阿妈，崎岖的山路上再一次留下了我一行坚实有力的脚印。我想：当我学好本领回到山区传播知识的时候，每条山路上还会留下我更多的脚印。

四川大、中、小学生作文大奖赛高中组一等奖

灵 犀

四川 刘 澜

那天，我拿了成绩通知单，从学校回到家。我放下铺盖卷儿，觉得有点累，就倒在椅子上。

“起来，去洗澡！”父亲的话又冷又硬，听起来令人生畏。

唉，要是家里有洗澡间就好了，我懒懒地一边站起来一边想。

父亲提着两只水桶走在前面，冷不丁儿问：“总分多少？”八年来，我听过父亲多少次这样的询问。

“五百四十三。”我的语气似乎是平静的。

“年级第一名是多少分？”

“五百四十三。”

“有几科是第一？”

“全是。”我偷偷地瞟了父亲一眼，想从他那儿得到赞赏。

父亲瞥了我一眼……

“你知道这次会考全市第一名是多少吗？你知道全省全国的尖子生吗？你知道中国科大少年班吗？”劈头盖脸的问话，像

从冰峰雪岭流下来的水，将我浸没在里面。

需要回答吗？这分明是反问，但我还是答了：“不知道！”这冷冷的回答中有我的怨气，有我的委屈。

父亲狠狠地瞪了我一眼，这一眼瞪得我好伤心！

三年前，一次语文竞赛，我最先交卷，得了七十几分。他知道后，立即给我一个耳光，打得我好伤心！其实，那次我仍然是第一名。

父亲的一瞪，使我两滴滚烫的水珠滑过脸颊。是泪？有人说，男子汉流血不流泪。我还称不上是男子汉，我只是一个十五岁的少年！

父亲提着两桶热水，健步走出了锅炉房，走向几十米外的澡堂。

道旁，并列着两棵树，那老树虽枝干苍劲，但满树叶子都已枯黄，风拂叶落，使人觉得有些凄凉；幼树却正当壮时，枝叶葳蕤，生机勃勃，且高过了老树。我不由得停步，想：那老树曾为幼树遮挡过风雨吧？

回头看，我不禁呆了：父亲已放下水桶，在喘着气！

五岁时，第一次随父亲去澡堂。父亲双手平举着两桶水进了澡堂，那些叔叔们好羡慕他，五岁的我好羡慕他呀！那时，父亲在我心目中是一座山，一座巍峨的山，一座难摧的山！但，山也有塌的时候……

我急步上前，说：“我来吧。”话音刚落，我诧异了。不是因为父亲未理会我，又举步向前；而是我发现：父亲比我矮，比我矮！

我好羞愧，比我矮的父亲给我提洗澡水！两滴滚烫的水珠滑过脸颊，不，不是水珠，分明是泪，是泪！我满脸羞愧。

我又快步向前，说：“我来吧！”

父亲侧头又瞪了我一眼。哦，这深含爱意的一瞪！刹那间，我领悟到：

青出于蓝，我应当比父亲更高：就像登上泰山，应当比泰山更高一样！

父亲放下水桶，对我说：“洗吧！”

北方七省中学生作文竞赛一等奖

父母心

黑龙江 由 鑫

打开鼓鼓的档案袋，我的几本荣誉证书和曾在报刊上发表过的文章涌了出来。望着自传《尚未起飞的雏鹰》，怎能不使我想起雏鹰展翅时爸爸、妈妈为我付出的代价，又怎能不使我想起他们献出的那颗最神圣的父母心。

六岁时，妈妈曾给我讲过《小鹰和小鸡》的故事，她告诉我，“鹰能在空中展翅翱翔，因为它有远大的理想，一心想飞到太阳身旁；而鸡却怕受风着凉，不肯走出小窝，最终只能飞上矮墙。”当时，幼小的我曾嚷着向妈妈说：“妈妈，妈妈，我长大要做雄鹰，要飞上蓝天……”

小鹰在月光下回忆，回忆那件件令人难忘的往事：“给我重写！啪！”作业本摔到我的面前。这是我作业写得不好，妈妈对我的惩罚，“不能马虎！”我的眼里含着泪花，这是我在考试中把“高粱”写成“高粱”，爸爸正在教训我；“等一等！”这是妈妈叫住正要去上学的我，一个红苹果塞到我的手中。看着这红红的苹果，我似乎看见了妈妈的心。而我此时的心情呢，也由苦变甜，怀着甜甜的爱上学去了……

记得有个雨天，我刚刚放学，就看见雨雾中一个熟悉的身影。啊！是爸爸，他刚刚下班，就骑车来接我。当他看到我只穿了件连衣裙时，立刻脱下自己身上的衬衫给我穿上，自己只穿一件背心。顿时，一股暖流进入了我心田。自行车在雨中行进，无情的雨点抽打着爸爸的身体。我的心在颤动，我把小手放在爸爸冰凉的胳膊上，深深地祝愿：雨啊，你快点停吧；风啊，你不要刮了，不要伤害爸爸那颗爱我的心！

啊，一件件事，凝聚着父母多少诚挚的爱，包含了父母无尽的关怀！

为了我只雏鹰的成长，爸爸、妈妈给了女儿最崇高、最无私的爱。有时，他们的心像大海的潮水，宽广、深沉，容纳着我的悲伤和欢乐；有时，他们的心像丝丝细雨，轻柔，细腻，含着对女儿的脉脉深情；有时，他们的心又像悠悠春风，和煦、清新，吹散了我心中一切烦恼的忧愁。父母的心，给了我徜徉学海求知的欲望，给了我翱翔蓝天奋飞的向往！多少次，我这只雏鹰，被父母的心激励鼓舞，与朝阳一起，目睹着美好的黎明；多少次，我这只雏鹰，随着父母那颗纯洁的心，满怀希望去迎接新的飞行。然而，我这只雏鹰刚刚展开了翅膀，就因骄傲而折了双翅。爸爸用严肃的口吻说：“我不喜欢你的傲气，刚刚有