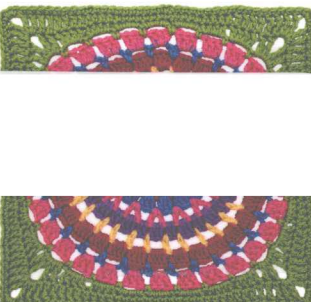




# 100 祖母方格 花样图典

(英) 利奥妮·摩根 著 常丽丽 译



中原出版传媒集团  
大地传媒  
河南科学技术出版社

100

# 祖母方格花样图典

(英) 利奥妮·摩根 著 常丽丽 译



河南科学技术出版社  
· 郑州 ·

100 Colorful Granny Squares To Crochet

Copyright © 2013 Quarto Inc.

All rights reserved

Simplified Chinese Edition Copyright © 2015 by Henan Science and Technology Press

版权所有，翻版必究

豫著许可备字-2015-A-00000018

### 图书在版编目 (CIP) 数据

100祖母方格花样图典/(英)摩根著;常丽丽译.—郑州:河南科学技术出版社,2015.3  
ISBN 978-7-5349-7641-4

I. ①1… II. ①摩… ②常… III. ①钩针—编织—图集 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第025590号

---

出版发行:河南科学技术出版社

地址:郑州市经五路66号

邮编:450002

电话:(0371)65737028

网址:www.hnstp.cn

责任编辑:冯英

责任校对:王永华

封面设计:张伟

责任印制:朱飞

印刷:广东省博罗园洲勤达印务有限公司

经销:全国新华书店

幅面尺寸:222mm×222mm

印张:12

字数:280千字

版次:2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

定价:40.00元

---

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系。



# 目录

前言	6
本书简介	6

## 第一章

### 工具和技法

材料和工具	10
针法和技法	12
花样和图谱说明	20
密度	21
选色	22
搭配设计	24
定型和拼接	26
钩边	28
装饰	32
洗护	33

## 第二章

### 织块和针法设计

清新雏菊	36
雏菊花环	37
钉纹	38
V形钉纹	39
心形	40
十字纹络心形	41
嘉年华	42
盛装巡游	43
绚丽火花	44
耀眼火星	45
飞镖组图	46
条纹	47
玉米花	48
玉米粒	49
什锦水果	50
水果沙拉	51
网中花	52
花网	53
<b>作品：心形泡泡</b>	<b>54</b>
传统祖母方格	56
三重祖母方格	57
斜口箱	58
星星和条纹	59
泡泡线条	60
双排泡泡	61
八角织块	62
脊形八角织块	63
水波纹	64
脊形水波纹	65
后卫柱	66
前后卫柱	67
边角花	68

大边角花	69	圆环祖母方格	107
家是Home	70	波罗的海	108
甜蜜是Sweet	71	波罗的海海岸	109
迷人的玉米花	72	蓝莓拼块	110
魅力蕾丝	73	冬日蓝莓拼块	111
<b>作品：银灰，桃红，紫罗兰</b>	<b>74</b>	标靶	112
红粉佳人	76	贴花标靶	113
红粉佳人玉米花	77	<b>作品：向日葵</b>	<b>114</b>
卖贝壳的小姑娘	78	团花	116
海边拾贝	79	狗牙边团花	117
毛绒花	80	四子棋	118
荷兰花	81	四方块方格	119
淡紫薰衣草	82	魔毯	120
淡紫烟韵	83	飞毯	121
爱是Love	84	八边框花朵	122
爱与心	85	八边形花朵	123
边框中的迎春花	86	对角线泡泡	124
漂亮的迎春花	87	多斜线泡泡	125
烈火红焰	88	草原日出	126
余火	89	草原落日	127
彩虹波纹	90	糖果	128
彩虹条纹	91	褶边糖果	129
镶边圆圈	92	蕾丝波纹	130
镶边祖母方格圆圈	93	蕾丝波浪	131
<b>作品：怒放</b>	<b>94</b>	森林之网	132
钉纹方块	96	森林玫瑰	133
边钉	97	<b>作品：醒目方块</b>	<b>134</b>
春暖花开	98	<b>尺寸变化</b>	
车轮形花朵	99	旋涡	136
细波纹	100	圆圈	136
泡泡细波纹	101	小方块	137
橘片花	102	摩天轮	138
柠檬片花	103	小花园	140
水晶淡彩钻	104		
3D 水晶淡彩钻	105		
圆环方格	106		





100

祖母方格花样  
图典





100

# 祖母方格花样图典

(英) 利奥妮·摩根 著 常丽丽 译



河南科学技术出版社  
· 郑州 ·



# 目录

前言	6
本书简介	6

## 第一章

### 工具和技法

材料和工具	10
针法和技法	12
花样和图谱说明	20
密度	21
选色	22
搭配设计	24
定型和拼接	26
钩边	28
装饰	32
洗护	33

## 第二章

### 织块和针法设计

清新雏菊	36
雏菊花环	37
钉纹	38
V形钉纹	39
心形	40
十字纹络心形	41
嘉年华	42
盛装巡游	43
绚丽火花	44
耀眼火星	45
飞镖组图	46
条纹	47
玉米花	48
玉米粒	49
什锦水果	50
水果沙拉	51
网中花	52
花网	53
<b>作品：心形泡泡</b>	<b>54</b>
传统祖母方格	56
三重祖母方格	57
斜口箱	58
星星和条纹	59
泡泡线条	60
双排泡泡	61
八角织块	62
脊形八角织块	63
水波纹	64
脊形水波纹	65
后卫柱	66
前后卫柱	67
边角花	68

大边角花	69
家是Home	70
甜蜜是Sweet	71
迷人的玉米花	72
魅力蕾丝	73
<b>作品：银灰，桃红，紫罗兰</b>	<b>74</b>
红粉佳人	76
红粉佳人玉米花	77
卖贝壳的小姑娘	78
海边拾贝	79
毛绒花	80
荷兰花	81
淡紫薰衣草	82
淡紫烟韵	83
爱是Love	84
爱与心	85
边框中的迎春花	86
漂亮的迎春花	87
烈火红焰	88
余火	89
彩虹波纹	90
彩虹条纹	91
镶边圆圈	92
镶边祖母方格圆圈	93
<b>作品：怒放</b>	<b>94</b>
钉纹方块	96
边钉	97
春暖花开	98
车轮形花朵	99
细波纹	100
泡泡细波纹	101
橘片花	102
柠檬片花	103
水晶淡彩钻	104
3D 水晶淡彩钻	105
圆环方格	106

圆环祖母方格	107
波罗的海	108
波罗的海海岸	109
蓝莓拼块	110
冬日蓝莓拼块	111
标靶	112
贴花标靶	113
<b>作品：向日葵</b>	<b>114</b>
团花	116
狗牙边团花	117
四子棋	118
四方块方格	119
魔毯	120
飞毯	121
八边框花朵	122
八边形花朵	123
对角线泡泡	124
多斜线泡泡	125
草原日出	126
草原落日	127
糖果	128
褶边糖果	129
蕾丝波纹	130
蕾丝波浪	131
森林之网	132
森林玫瑰	133
<b>作品：醒目方块</b>	<b>134</b>
<b>尺寸变化</b>	
漩涡	136
圆圈	136
小方块	137
摩天轮	138
小花园	140



# 前言

我一直都很喜欢做各种手工，但是最喜欢的还是钩织，可以说是对其相当迷恋。最初喜欢上钩织是因为妈妈的一条祖母方格毯子，实在太漂亮了。之后我就自己看书摸索自学，很快就开始想方设法地自己设计一些花样。祖母方格织物易携带，用途广，比如可以做杯垫、隔热手套，也可以做背包和钱包，还可以做成围巾、披肩，同样也能做成抱枕套和毯子等等，也正是因为它，在各类钩织中我最钟情于它。在把一团毛线变成一件温暖的围巾或者舒适的毯子时，你所能享受到的快乐真的是只可意会不可言传，几乎是带着魔力的一种满足感。

经过多次尝试，我发现使用色彩明亮有活力的颜色能产生最令人满意的效果。钩织使我们有机会使用这些颜色并把它们变得居家、温馨。对一条色彩缤纷的阿富汗毛毯形容绝对不会是俗气，而应是华丽！希望读者在看完本书所用的色彩搭配后会受到启发，帮您在色彩搭配上有所突破。

本书介绍了有关钩织针法，毛线挑选，色彩运用，花样设计等方面的知识。对于初学的朋友希望您能大胆尝试，钩出属于您的第一块祖母方格。相信熟能生巧，经过一番练习后，您的技术会有很大的提高。书中提供的花样只能作为一个基础，在此基础上将我们教的技巧和花样进行改变融合，您一定会织出属于自己的漂亮、独一无二的作品。

所以，无论您在什么地方，拿起一卷毛线开始钩织吧，我保证在这个世界的某个地方我肯定在做着同样的事情。祝您钩织开心，顺利！

利奥妮·摩根

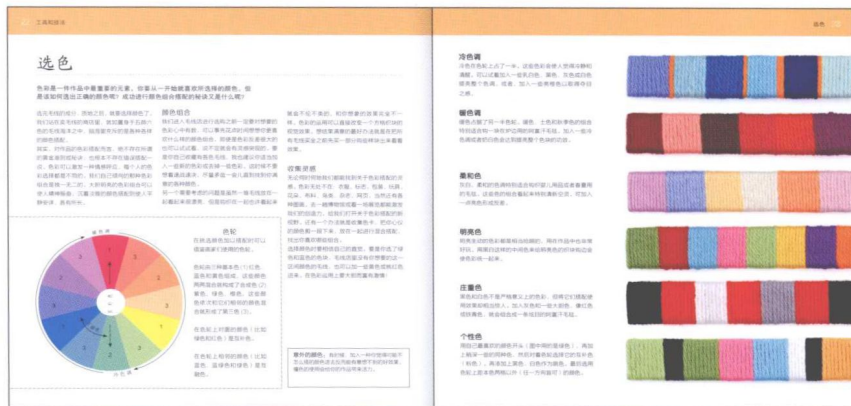


# 本书简介

这是一本有关祖母方格和成品的钩织花样集锦，除了100多种漂亮的花样，还附上了毛线和钩针选择的相关知识，以及一些基本的钩织针法和技巧。

## 第一章：工具和技法，8—33页

这几十页逐一介绍开始钩织时所需要的各种材料，从如何选择各种毛线到如何选择配色，不一而足。配有图谱及详细、全面、精确的说明，能够帮助我们学习一些基本的和比较复杂的针法。至于如何收尾，比如拼接和装饰的相关技巧，书里也有提及。



## 第二章：织块和针法设计，34—141页

本书的中心也是重心是介绍了100多种祖母方格花样：其中45种主花样，每种花样又附带了一个颜色变化花样和一个针法变化花样；还有5种成品展示和5种尺寸变化花样。颜色和针法的变化可以使你更容易进行组合和搭配，或者，当你有足够自信后，有助于你尝试着把将不同的方格花样搭配起来，制作一件真正独特的作品。


三种花样的成品照片

每圈/行用不同颜色标示。第三种颜色标示的是浮钩

钩儿童毯、薄毯、午睡毯时估算的每种颜色毛线的长度，以便对花费心中有数







第一章

工具和技法



# 材料和工具

当你走进毛线店时，你会发现自己被各种颜色、不同粗细和材质的毛线弄得眼花缭乱。开始挑选时会感到一阵阵的兴奋但同时还有小小的迷茫；在选钩针和配件时肯定也是同样的感觉。为了能准确选到你心仪的东西，请看看下面的指导细则吧！

## 毛线

适合钩织的毛线种类很多，从极细的棉线到很粗的羊毛线再到各种不同的混纺毛线都是可以的。但总的原则是毛线需要材质顺滑，中捻度或高捻度的毛线最容易上手。钩阿富汗毛毯时，中度粗细的毛线最合适，因为它钩起来快，垂度好，针脚分明，钩好的成品温暖、舒适、触感好。本书中所有的织块和作品都是用阿伦线钩成的。

站在柜台前选购毛线时还应该注意一件事：毛线成分以及你希望的成品的垂度。在买到足够钩完一件成品的毛线之前，最好是先买一卷试试看看。可以用它钩一个方块，然后按照洗护说明洗一洗，再晾干熨平，看看这种毛线的实际效果，是否像你想象的那样舒适且不易变形。

## 羊毛线

钩阿富汗毛毯的话羊毛线是超棒的选择：弹性好，触感好，针脚分明。要是你打算钩一件传家宝并且预算也够，那用羊毛线是再好不过了。不过你得注意选的羊毛线可否机洗。

## 腈纶线

对初学者以及钩织发烧友来说，使用腈纶线是不错的选择。用这种线练习针法和技巧以及尝试不同的色彩搭配都很棒。这种线颜色多而且便宜，初学者用这种毛线钩第一件东西练手也负担得起。尽管腈纶线有易起球变形的缺点，但可机洗这一条足以弥补了，因为对于那些日后需要经常清洗的物品而言，好打理实在是比较诱人的优点。

## 混纺毛线

选择羊毛与其他成分混纺的毛线也挺不错的。不仅容易钩织和清洗，还可以保留了羊毛的优点。

## 棉线和混纺棉线

初学者使用棉线多多少少还是有些挑战性的，因为棉线偏硬，钩起来不太顺手，不过针脚倒是清晰明了。混纺棉线质地稍微软一些，针脚也依然清晰易辨。用棉线或者混纺棉线钩阿富汗毛毯都会比较耐用，且触感清凉，所以很适合夏季使用。

## 花式毛线

虽然花式毛线漂亮且有质感，但钩起来不好操作，还会遮盖针脚。因此，最好是使用一部分花式毛线为整件作品增添一些趣味，而不是全部都用。

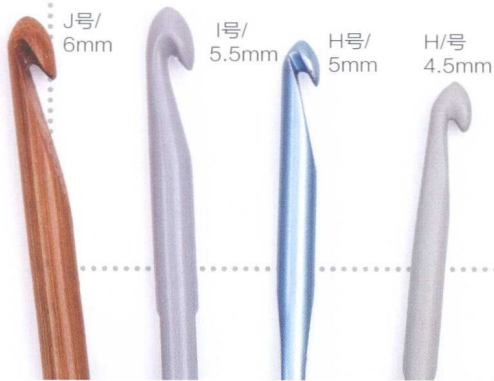
## 钩针

钩针分不同型号和材质，钩针的材料会影响作品的针脚密度。新手刚起步时，最好用铝制钩针，因为它有个圆头，钩针部分明显，和许多毛线都契合。竹制钩针用起来也不错，就是有些毛线打滑不太挂针。塑料钩针钩混纺毛线时比较涩。也可以买带软把或木柄的钩针，这样钩起来手感舒适，这对那些对钩织特别有瘾的人来说是非常有必要的。

### 买什么型号的钩针？

我们买的毛线上往往会附有推荐使用的钩针型号，但使用后往往发现不尽如人意，钩出的东西要么太紧要么太松。尽量各种型号的都试试，直至选到合适的钩针。总之，针和线的选择以你个人使用起来是否舒适为准，所谓推荐使用的钩针型号和毛线粗细都不是一成不变的。

**毛线吊牌：**并不是所有的毛线吊牌上都标有推荐使用的钩针型号。可以参考使用推荐的钩针，或者用比推荐的型号大一到两号的钩针。



## 工具

虽然只要有钩针和毛线就可以着手钩织了，但在你的工具包里准备好下面这些物件还是会方便很多。

### 针

毛线缝针是用来缝边和藏线头的。选择钝头的毛线缝针是为了避免劈裂毛线。毛线缝针的针眼有大小之分，所以要根据使用的毛线粗细来决定毛线缝针的型号。

### 大头针

在打湿和熨烫定型时需要用有机玻璃头、防锈材质的大头针。在拼接时准备好安全别针加以固定也是非常必要的。

### 记号圈

用带裂开的记号环标出每行的第1针是非常方便的，尤其是对于刚开始学习钩织的新手。如果是晚上停下了手里的活，也可以用这个记号圈固定住正在钩的线圈。钩边时还可以用它计算针数、标记位置。

### 直尺和卷尺

量出准确的针脚密度和织块尺寸离不了一把刻度准确的直尺，还需要一把标注英制和米制单位刻度的卷尺，这样可以对较大尺寸的织物进行准确测量。

### 剪刀

准备一把小巧锋利的小剪刀。



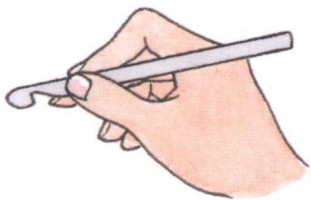


# 针法和技法

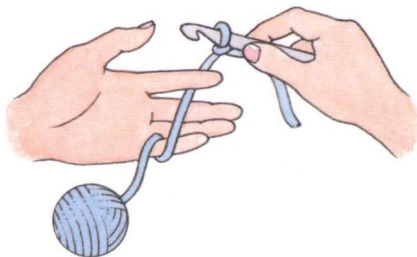
所有的钩织针法都是用钩针绕线，把线圈从环中拉出形成的。我们只需要掌握几种简单的针法就可以了，每种针法钩出的针形长度有所不同。在钩织的时候，我们可以从基础锁针开始按行织，也可以从用锁针织成的基础环开始一圈圈向外织。在开始着手一些比较复杂的钩织技法之前，我建议大家多多练习锁针和其他几种基本针法，以便熟能生巧。

## 针和线的握法

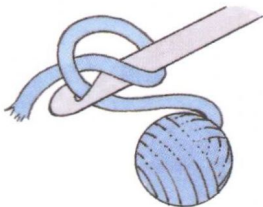
最常用的握针方法如下图所示，但如果您个人觉得不自然，也可以用拇指和食指抓住钩针的扁平部位像握刀那样拿针。



1 拿笔式握针是使用最广的握针方法。用拇指和食指的指尖中间握住钩针的扁平处。

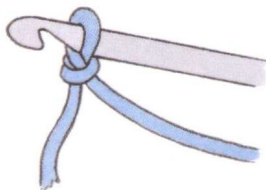


2 为了控制毛线用量和保持织物的平整，握线方法为将线从线团上松松地扯出缠在左手小拇指上，靠近钩针一段的线绕在食指上，用中指一起协助食指握住毛线。如果您是左撇子，就换成左手握针右手握线。



### 打活结

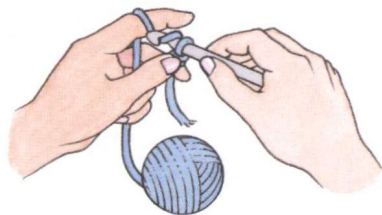
1 如图将线绕个环，把针插入环中，钩上毛线，将线从环中拉出，针上形成一个线圈。



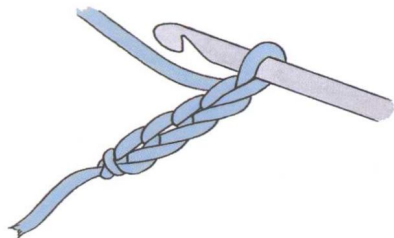
2 轻轻拉紧钩针上的线圈，活结完成。

## 基础锁针

基础锁针相当于编织中的起针，要确保所钩的锁针数是你准备钩织花样所需的数目，这点很重要。数锁针针数时锁针正面的1个V形线圈为1针，针上的那个线圈除外，这针不能计算在内。在锁针上钩第1行时将钩针从1根还是2根线下插入都可以，完全视个人喜好而定。



1 右手握针左手持线打个活结，然后针上绕线。将线从线圈中拉出形成一个新的线圈即完成第1针。



2 重复第1步，直到锁针达到所需长度。用拇指和别的手指一起自上而下捋过整个锁针，使之平顺。