

戴尔·卡耐基一生的目标就是：改变自己、感动他人。
美国《时代周刊》曾经这样评价他：除了自由女神，卡耐基或许就是美国的象征。

卡耐基传

林郁／主编



美国《时报周刊》曾说卡耐基是——

除了自由女神，他就是美国的象征

改变自己，感动他人，二十世纪最有影响力的人物！

卡耐基传

林 郁 / 主编



图书在版编目 (CIP) 数据

卡耐基传 / (美) 卡耐基著; 牧村译. — 南昌: 二十一世纪出版社集团, 2015.6

ISBN 978-7-5568-0827-4

I. ①卡… II. ①卡… ②牧… III. ①卡耐基,
D. (1888 ~ 1955) — 自传 IV. ① K837.125.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 101311 号

卡耐基传

林 郁 / 主编

责任编辑 敖登格日乐

出版发行 二十一世纪出版社集团

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 北京汇林印务有限公司

版 次 2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 mm 1/32

印 张 6.25

字 数 120 千

书 号 ISBN 978-7-5568-0827-4

定 价 18.00 元

赣版权登字—04—2015—399

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86524997

美国《时报周刊》曾说卡耐基是——除了自由女神，他就是美国的象征。他是改变自己，感动他人，20 世纪最有影响力的人物！

名人推荐

除了自由女神，卡耐基或许就是美国的象征。

——美国《时代周刊》

在出版史上，没有任何一本书能像卡耐基那样持久地深入人心，也唯有卡耐基的书，才能在他辞世半个世纪后，还占据着我们的排行榜。

——《纽约时报》

与我们应取得的成就相比，我们只不过是半醒着，我们只利用了身心资源的一部分。卡耐基因为帮助职业人士开发他们蕴藏着的潜能，在成人教育中掀起了一场风靡全球的运动。

——威廉·詹姆斯（哈佛大学著名心理学教授）

由卡耐基开创并倡导的个人成功学，已经成为这个时代有志青年迈向成功的阶梯，通过它的传播和教导，无数人明白了积极生活的意义，并由此改变了他们的命运。卡耐基留给我们的不仅仅是几本书和一所学校，其实真正价值是：他把个人成功的技巧传授给了每一个想成功的年轻人。

——肯尼迪总统（1963年在卡耐基逝世纪念会上的演讲）

你真想将自己的生活改变得更好吗？如果是，那么本书可能是你们遇到的最好的书之一。

阅读它，再阅读它，然后开始行动。

——奥格·曼丁诺（《世界上最伟大的推销员》作者）

《读者文摘》推介：

本书对你有什么影响？

改变你陈旧的观念，给你新的一页，让你耳目一新！

使你交友迅速，广受欢迎，易得知己。

帮助你不畏困难，建立积极的人生观。

帮助你使人赞同你，喜欢你。

增加你的声望，和你成功事业的能力。

使你获得新的机会。

增加你赚钱的能力。

帮助你成为一个更好的推销员或高级职员。

帮助你应付抱怨，避免责难，使你与人相亲相爱。

使你成为一个更好的演说家，一个健谈者。

使你每日生活中，易于应付这些心理学上的原则。

使得有你在的场合，便可激起人生的热忱。

序 言

戴尔·卡耐基，被誉为 20 世纪人类最伟大的人生导师，也是成功学大师。

卡耐基于 1888 年 11 月 24 日出生在美国密苏里州的一个贫苦农民家庭，是一个朴实的农家子弟，他的童年和其他美国中西部农村的男孩子并没有什么不同，他帮父母干杂事、挤牛奶，即使贫穷也不以为意。这或许是因为他根本不觉得自己家里很贫穷。在那个没有农业机械的年代，他和父亲同样做着那些繁重的体力活，而一年的辛劳却可能因为一场水灾而付诸东流，或者被骄阳晒枯了，或者喂了蝗虫。卡耐基眼见父亲因为这些永无终止的操劳而备受折磨，发誓绝不拿自己的一生来和天气赌每年收成到底是如何。

如果说卡耐基的童年和其他农村男孩子有什么不同的话，那主要是受到他母亲的强烈影响。她是一名虔诚的教徒，在嫁给卡耐基的父亲之前曾当过教员。她鼓励卡耐基接受教育，她

的梦想是让儿子将来当一名传教士或教师。

1904年，卡耐基高中毕业后就读于密苏里州华伦斯堡州立师范学院。他虽然得到全额奖学金，但由于家境的贫困，他还必须参加各种工作，以赚取必要的生活费用。这使他感到羞耻，养成了一种自卑的心理。因而，他想寻求出人头地的快捷方式。在学校里，具有特殊影响和名望的人，一类是棒球球员，一类是那些辩论和演讲获胜的人。他知道自己没有运动员的才华，就决心在演讲比赛上获胜。他花了几个月的时间练习演讲，但一次又一次地失败了。失败带给他的失望和灰心，甚至使他想到自杀。然而在第二年里，他开始获胜了。

当时，他的目标是得到学位和教员资格证书，好在家乡的学校教书。

但是，卡耐基毕业后并没有去教书。他前往国际函授学校总部所在地丹佛市，为该校做推销员，薪水是一天两美元，这笔收入可以支付他的房租和膳食，此外还有推销的佣金。

尽管卡耐基尽了最大的努力，但是并不太成功，于是又改而推销肉类产品。为了找到这种工作，他一路上免费为一个牧场主人的马匹喂水、喂食，搭这人的便车来到了奥马哈市，当上了推销员，周薪为17.31美元，比他父亲一年的收入还要高。

虽然卡耐基的推销干得很成功，成绩由他那个区域内的第25名跃升为第一名，但他拒绝升任经理，而是带着积攒下来的钱来到纽约，当了一名演员。作为演员，卡耐基唯一的演出是在话剧《马戏团的波莉》中担任一个角色。在这次话剧旅行演

出一年之后，卡耐基断定自己干戏剧这行没有前途，于是他又改回推销的老本行，为一家汽车公司推销汽车。

但做推销员并不是卡耐基的理想。

在他从事汽车推销时，他对自己的能力很怀疑。

有一天，一位老者想买车，卡耐基又背诵了那套“车经”。

老者淡淡地说：“无所谓的，我还走得动，开车只不过是尝一尝新鲜劲，因为我年轻时曾梦想成为汽车设计师，那时还没有汽车呢……”

老者的一番话，慢慢吸引了卡耐基。他详细地和老者讨论起自己在公司的情况，后来他们的谈话又转到了人生的话题。卡耐基讲述了自己最近的烦恼：“那天凌晨，对看一盏孤灯，我对自己说：‘我在做什么，我的梦想是什么，如果我想要成为作家，那为什么不从事写作呢？’您认为我的看法对吗？”

“好孩子，非常棒！”老者的脸上露出轻松的笑容，继而说，“你为什么要为一个你不关心又不能付你高薪的公司卖命呢？你不是想赚大钱吗？写作，在今天也是个不错的选择呀！”

“不，老先生，放弃工作是不可能的，除非我有别的事可做。但是我能做什么呢？我有什么能力能让自己满意地赚钱和生活呢？”卡耐基问。

老者说：“你的职业应该是能使你感兴趣，并发挥才能的。既然写作很适合你，为什么不试一试？”

这一句话，让卡耐基茅塞顿开。那份埋藏在胸中奔涌已久的写作激情，被老者的几句话给激活了。

于是，从那天起，卡耐基决定换一种生活。他要当一位受人尊敬、受人爱戴的伟大作家……

一个偶然的机会，卡耐基发现自己所在城市的青年会（YMCA）在招聘一名讲授商务技巧的夜大老师。于是他前去应聘，并且被录用了。

卡耐基的公开演说课程，不仅包括了演说的历史，还有演说的原理知识。除此之外，他还发明了一种独特而非常有效的教学方式。

当他第一次为学员上课时，就直接点名让学员谈他们自己，向大家讲述他们日常生活中发生的事。当一个学员说完以后，另一个学员接着站起来说，然后再让其他学员站起来说。这样，直到班上每一个学员都发表过简短的谈话。

卡耐基后来说：“在不知道究竟该怎么办的情況下，我误打误撞，找到了帮助学员克服恐惧的最佳方法。”

从此以后，卡耐基这种鼓励所有学员共同参与的教学方法，成为激发学员兴趣和确保学员出席的最有效方法。虽然这种方法在当时尚无先例，也没有什么方法可以评定他这套方法的效果，但它确实奏效了，并且已经在全世界教出了许多更会说话且更有信心的人。

这一哲理的成功，可以从成千上万名毕业学员写来的信中得到证明。写这些信的学员有工厂工人、家庭主妇、政界人士、公司负责人、教师及传教士，他们的职业遍及了各行各业。

卡耐基于 1955 年 11 月 1 日去世，只差几个星期 67 岁。追悼会在森林山举行，他被葬在密苏里州他父母亲墓地的附近。

1955 年 11 月 3 日，华盛顿一家报纸刊载了下面这段文字：

那些愤世嫉俗的人过去常常揣测，如果每个人都接受并且遵照卡耐基的话语去做，那将会成什么局面？卡耐基先生在星期二去世了，他从来不屑于这些世故者的风凉话。他知道自己所做的事，而且做得极好。他在自己的书中和课程上，努力教导一般人克服无能的感觉，学会如何讲话、如何为人处世。

千百万人受到他的影响，他的这些哲理如文明一样古老，如“十诫”一般简明，对于人们在这个狂乱的年代里获得快乐和成就极有帮助。

目 录

序 言	1
-----------	---

第一部 卡耐基的青少年往事

1. 来自乡下的农夫之子	2
2. 童年时代	5
3. 求学时光	8
4. 信仰与道德	12
5. 师范学院	18
6. 童年的记忆	20
7. 自信与自尊	23

第二部 推销员生涯

8. 应征推销员	28
9. 成功的驱力	30
10. 抉择时刻	32
11. 无休止的挑战	37

12. 走出队伍	38
13. 自我突破	40

第三部 追求演艺事业之梦

14. 就读美国戏剧艺术学院	46
15. 演艺学校	48
16. 马戏团的波莉	49
17. 演艺生涯的结束	52
18. 自我发现	55
19. 从表演到演说	56

第四部 在曼哈顿的沉浮

20. 再度从事推销	60
21. 写作的梦想	62
22. 他们都在忧虑什么	65
23. 停止忧虑	70

第五部 从摸索中站立起来

24. 在青年会试教	74
25. 第一堂课	76
26. 从行动中学习	78
27. 卡耐基课程	81
28. 自信的力量	84

29. 热忱的魅力	89
30. 改变热忱	92

第六部 怎样赢得友谊

31. 角色的转变	98
32. 机会即领导	100
33. 学习成为领袖——让人们喜欢你	104
34. 如何赢得热忱的合作	106
35. 改变态度与行为	108

第七部 人际关系的奥妙

36. 开拓美好人生	112
37. 忠于你自己	113
38. 公众演说原则	115
39. 演说的基本原理	116
40. 真诚的问题	118
41. 拉鞋带的哲学	121
42. 每一个人都可以变得富有	123
43. 首先要设定目标	125

第八部 友谊与婚姻

44. 奠定出版作家的声名	128
45. 三位重要的朋友	131

46. 自愿从军去	136
47. 在伦敦的绝出	138
48. 一生挚友	140
49. 第一次婚姻	142
50. 成就的荣耀	146

第九部 畅销书旋风

51. 里昂·西姆金	150
52. 最佳销售员	158
53. 对人们的影响	160
54. 赢得朋友	163
55. 严厉的批评者	165
56. 积极的影响力	168
57. 一本身体力行的书	171

第十部 传承与告别

58. 广告的魅力	174
59. 遇到陶乐丝小姐	178
60. “卡耐基训练”授权制度	179
61. 荣誉学位	183
62. 告别	184

卡耐基青少年读物系列

第一部

卡耐基的青少年往事

1. 来自乡下的农夫之子

这个身材消瘦、脸色苍白，穿着一件破旧、不合身的夹克和裤子，来自乡下的农夫之子，要进入位于密苏里州瓦伦斯堡的州立师范学院是没有快捷方式可言的。不像大多数原来是运动员的校园英雄人物。戴尔·卡耐基在体能上丝毫看不出有任何本领。他追忆说：“曾经有一位满怀自信的文化讲习会主讲人，断定我具有非凡的演说能力。”

而幸运的是，瓦伦斯堡学院是很重视学生辩论及公众演说能力的。戴尔也观察到获胜者往往被视为学校的领袖人物。公众演说总是吸引着城里及学院的注意，而胜利者的名字也就广为人知了。

在母亲的鼓励下，戴尔在主日学里做了几场演说。另外他在中学时曾有些舞台经验——曾在《女巫的秘密》中饰演报童史努克斯。

“我那时是很差劲的。”他回忆说，“但后来我发现至少自己可以站着，并做到比一般演说者更具活力及热忱的演说。”

然而，瓦伦斯堡州立师范学院演说优胜者并不是可在一夜之间诞生的。首先，与赛者必须先加入一个小区。只有借着赢