

生 交 往 与 成 才 丛 书

中学生获得好感的秘诀

栗尚正 许素菊 主编

调节人际关系
令人赏识理解

塑造可爱形象

浙江出版社

中学生获得好感的秘诀

栗 尚 正

*

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路159—1号)

邮政编码: 541002

广西新华书店发行 广西师大印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 5.875 插页 2 字数 119,000

1993年8月第1版 1997年10月第3次印刷

印 数: 12981—18980册

ISBN 7—5407—2148—0/I·1323

定价: 6.00 元



第一篇 几条无形的规则

一、用微笑迎接每一位朋友

1. 笑是没有副作用的镇静剂 (1)
2. 真诚的笑是一块高强度的磁铁 (2)
3. 亲切的微笑可以驱除对方内心的不安 (2)
4. 微笑是一张戮不破的盾牌 (3)
5. 微笑是友谊的“添加剂”和耐人欣赏的艺术品 ...
..... (4)
6. 微笑是成功路上的通行证 (4)
7. 体现笑意的最好办法是幽默 (5)

二、以常用的礼貌语巧结人缘

1. “您好”的四个意想不到的意义 (7)
2. 传统礼貌语有深刻内涵 (8)
3. 切莫小看点头、握手、微笑、大声惊呼的作用
..... (9)
4. 特殊场合特殊处理 (10)

三、靠善解人意点燃冷却的心灵

1. 善于察颜观色不是坏事 (11)
2. 懂得广与人交才有朋友 (11)
3. 理解他人心理方可真正沟通 (12)
4. 推己及人才会理解别人 (13)

四、相信唯有真诚可动天

1. 要襟怀坦白,不要遮遮掩掩 (15)
2. 要为人正直,不要“耍弄”别人 (16)
3. 要言而有信,不要轻诺寡信 (16)
4. 要是非分明,不要糊涂奸滑 (17)
5. 要献出爱心,不要冷漠嫉妒 (18)

第二篇 交际与礼节的小诀窍

一、握手有什么艺术

1. 握手与交往成败密切相关 (20)
2. 握手艺术中的四个要领 (21)

二、怎样称呼才得体

1. 得体的称呼能打开对你关闭着的心 (23)
2. 称呼得体的四个窍门 (24)

三、接待客人的学问

1. 客人来访时的准备工作 (26)
2. 客人到来时的接待工作 (26)
3. 客人告辞时怎样送客 (27)

四、如何走亲访友

1. 时间选择要适当 (28)
2. 拜访礼节要周全 (29)

3. 作客态度要恭谦 (29)
4. 尊重主人家风俗习惯 (30)
5. 告辞方式要讲究 (30)
6. “再见”是礼节也是依恋 (30)

五、交谈时目光朝向的影响

1. 交谈时目光不宜走神 (34)
2. 让眼睛也说话 (35)

六、自我介绍和询问姓名的技巧

1. 机会到处有 (37)
2. 自我介绍有妙法 (38)
3. 询问姓名要巧妙 (39)

七、坐立姿态有讲究

1. 姿态体现你的风度 (41)
2. 怎样的姿态最得体 (42)

八、礼让是成功的捷径

1. 礼让能作“降温器” (44)
2. 礼让是合作成功的关键 (46)
3. 有礼让才有和谐 (47)

九、别人说话时怎样聆听

1. 人为什么只有一张嘴巴 (48)
2. 怎样做个洗耳恭听的人 (49)

第三篇 走出个人的小圈子

一、说出他的名字，他会永远记住你

1. 切莫连名字都说错 (53)

2. 怎样记住别人的名字	(56)
二、找人倾吐你的心声	
1. 是人,总要交谈,总要倾吐	(57)
2. 在交谈和倾吐中塑造自己	(58)
三、陌生人能丰富你的生活	
1. 熟悉的地方没有风景	(60)
2. 束缚你手脚的桎梏总是陌生人来砸碎的 ...	(61)
3. 同陌生人交往的技巧	(63)
四、崇拜不是追随和模仿	
1. “我就是我”	(65)
2. 什么是真正的崇拜	(67)
五、投身于欢笑的“海洋”	
1. 投身“海洋”才会认识自己	(68)
2. 社会是一个无边的海洋	(69)
六、不要去舞厅找慰藉	
1. 舞厅里的脚步最容易踏碎稚嫩的心	(71)
2. 在五彩旋转灯下更难走出误区	(73)

第四篇 让同学愿意接近你

一、靠距离产生美感和吸引力	
1. “过去”为什么耐人寻味	(75)
2. 有个性才有美	(76)
二、最友爱的语言极为简朴	
1. 让两颗心在简朴中真诚相见	(78)
2. 友爱的语言在平淡中体现真诚	(79)

三、塑造助人为乐的形象

1. 助人为乐使你形象高大 (81)
2. “求”是一种信任 (82)

四、不要把自己的功劳挂在嘴上

1. 为什么同学对他不耐烦? (84)
2. 功劳挂在嘴边的危害 (85)
3. 不摆出来的功劳含金量更高 (86)

五、少在同学面前诉苦

1. 诉苦为什么要适度 (87)
2. 诉苦过多的反面效应 (88)

六、尊重是一种征服

1. 要征服必须尊重 (90)
2. 尊重是胜利者的风度 (92)

七、批评劝说的学问

1. “批评”两字学问多 (93)
2. 怎样批评才得法 (94)
3. 劝说也是一门艺术 (95)

八、争吵后设法重归于好

1. 真诚坦白 (97)
2. 创设意境 (98)
3. 巧言转述 (98)

九、必要时也采用善意的谎言

1. 曲折地体现真诚 (99)
2. 缓解矛盾冲突 (101)

十、别试图改变同学的个性

1. 人有个性才有魅力 (102)
2. 改变别人个性必然导致交往失败 (102)

十一、寻找“话不投机”的接近点

1. 增加来往,增强了解 (105)
2. 寻找“共同语言” (106)
3. 善于聆听别人的发言 (107)

第五篇 怎样与异性朋友交往

一、不必扭扭捏捏

1. 童年生活令人怀恋 (108)
2. 捎毛衣引出一串麻烦事 (109)
3. 不如干脆洒脱些 (110)

二、大方地交谈

1. 心里的话儿向谁说 (112)
2. 怎样正确对待与异性交谈 (113)

三、伸出援助的手

1. 谁都需要帮助 (116)
2. 异性之间的帮助显得更为重要 (118)
3. 异性之间的帮助应怎样把握 (118)

四、坚持“女士优先”的原则

1. “女士优先”的道德渊源 (119)
2. 怎样体现“女士优先” (120)

五、异性相处必须适度

1. 行为举止要适度 (123)
2. 来往“频率”要适度 (124)

3. 言谈范围要适度 (126)

六、爱在心里,保持那份友谊

1. 爱情是萌发的春草 (127)
2. 把爱留在心底,等候属于它的季节 (129)

第六篇 做懂事的大孩子

一、体谅父母的苦心

1. 他们为什么看不起父母? (133)
2. 甜甜错在哪里 (134)
3. 怎样给父母以慰藉 (135)

二、让父母感到爱的回赠

1. 妈妈为什么珠泪涟涟 (136)
2. 最难超脱的那个“情”字 (137)

三、原谅父母的过失

1. “偷”吃禁果之后的发现 (139)
2. 挨揍之后的愧疚 (140)
3. 怎样用幽默增添温馨 (141)

四、选好提要求的时机

1. 得不到足球鞋怪谁 (142)
2. 郊外小河好多人在游泳 (143)
3. 好办法出在你的“眼睛里” (144)

五、驱散“代沟”这片阴云

1. 日记为什么泄密 (145)
2. 妈妈的世界也很美丽 (146)
3. 他为什么特别懂事 (147)

六、切莫娇惯这双手

1. 烧糊的饭香喷喷的 (148)
2. 杨扬为什么那样能干 (149)
3. 要当主人翁,不当“抱不大的孩子” (150)

七、怎样才能说服父母

1. 父母是不是都“顽固不化” (151)
2. 说服父母的四个窍门 (152)

第七篇 获得老师赏识的方法

一、做杰出人才的苗子

1. 有趣的实验 (155)
2. 预测为什么那样灵验 (156)
3. 谁来提供这份名单 (156)

二、做既听话又不听话的好学生

1. 怎样才算“听话” (157)
2. 有眼力才是好学生 (157)

三、尊重老师的劳动

1. “害病的人吃什么都索然无味” (159)
2. 尊重知识的人必定会尊重老师的劳动 (160)
3. 老师的大量劳动表现在课外 (161)

四、做老师的得力助手

1. 老师也需要学生的帮助 (162)
2. 不是班干怎样当老师的助手 (164)

五、改变老师对你的不良印象

1. 为什么对你的印象不好 (165)

2. 犯了错误后	(167)
六、大胆表现你的才华	
1. 等别人来发现的人是傻瓜	(169)
2. 能不能指出老师的错误	(171)
七、委婉地向老师提建议	
1. 态度要诚恳	(173)
2. 要设法感动老师	(174)
八、即使老师批评错了也不在意	
1. 冷静情绪	(175)
2. 体谅老师	(176)
3. 及时消除误解	(177)



第一篇 几条无形的规则

一、用微笑迎接每一位朋友

笑,是每个人的权利,也是每个人极宝贵的财富。你可以用它建造和充实你美好的人生,尤其可以用它做资本去投资你的事业和理想,获得意想不到的“红利”。不善于笑的人,他面前的道路绝对比会笑的人面前的道路要曲折得多。

1. 笑是没有副作用的镇静剂

你周围的人,或即将与你相遇的人,免不了有爱发脾气的,有刻薄的,有出言不逊、咄咄逼人的,甚至有本来与你心存芥蒂或准备与你大干一场,争个高低输赢的……面对这些形形色色的人,你该怎么办?

小王任班团委宣传委员,他第一次上团课时,班上有那么几位同学故意给他出难题,寻隙挑剔、顶撞,或阴阳怪气地扰乱课堂。面对这些无理取闹,小王没有当场指责,更急于同他们论理,而只是面带微笑注视着大家,那几位同学不一会就被这种无声的微笑镇住了。

培根说过:“含蓄的微笑往往比口若悬河更可贵。”有时候身处危急情势而用笑脸相对,反而能使自己获得主动权,显得更有威力。笑,是一个人乐观自信和沉着冷静的表现,它可以

缓解情绪的刺激，甚至可以化解凶猛的攻势。

2. 真诚的笑是一块高强度的磁铁

在交往中，性格开朗笑口常开的人往往最能吸引人；而那些个性孤僻表情冷漠的人则很难与人相处。为什么呢？因为谁都不愿意同整天板着脸孔的人相处，与这种人交往，好象你欠了他八辈子偿不清的债，简直活受罪。

方舟敏学习成绩一向突出，平常有说有笑，人缘很好，同学们选了他当班长。他认为自己成了一班之长，应该与其他同学有所不同。于是，笑容从他脸上隐退了，他再不敢与同学们一起嘻嘻哈哈、疯疯颠颠地开玩笑，害怕太随便会降低自己的身份。同学们见他整天板着脸，以为他摆“架子”。不到一个月，大家都疏远了他。他组织的活动，大家都不愿意配合和参加，工作难度越来越大。他却不知道症结在哪里，心里十分苦恼。折腾了一个学期，不仅没有把班上工作做好，连自己的学习成绩也一落千丈。

3. 亲切的微笑可驱除对方内心的不安

当你走进一个陌生的环境或遇到陌生人时，常常会本能地产生戒备心理，显得拘谨不安。这时，只有微笑能够松弛彼此紧张的心情，使陌生拘束感烟消云散，信任感和亲近感油然而生，让人情不自禁地把想说的话都舒心地倾吐出来。

前国家主席刘少奇经常到乡下视察。有一次，他突然亲自去叫几个他自己也不知道姓名的农民到办公室来了解情况。这几位农民不认识刘少奇，但知道最近村里来了个大官。他们一进办公室就端坐不语，显得十分拘谨。刘少奇见状就走到一个农民身旁，微笑着说：“老乡，对队里目前这种形势，你能谈

谈自己的看法吗？”那农民见刘少奇那和蔼慈祥的微笑，拘束心理顿消，把深藏在心里的不满情绪一股脑儿倒了出来。其他农民也坦然地发表了自己的意见。

4. 微笑是一张戮不破的盾牌

“上山擒虎易，开口求人难”。当别人有求于你时，他的心理往往惴惴不安。如果你想拒绝却又无法说明原因，也不愿违心，怎么办呢？有时不妨试试用微笑来作盾牌。因为它既能缓和对方紧张不安的情绪，避免难堪，又能防止因你语言不周而导致麻烦，可取得“此时无声胜有声”的良好效果。而且，微笑可以使你增强自信，消除慌乱，从而迅速想到应付的妙计来。

学校的录像室只对高二的同学开放，学生会副主席小李负责守门。开映前十分钟，大批同学挤到门口，小李忙着收票和维持秩序。突然看见两个高三的熟人无票挤到门口，显然是想凭关系入场。只见小李微微一笑，面带歉意无可奈何地摇摇头，那两位同学看见这一“信号”，只好含笑悄悄退出了。

罗斯福在当选美国总统之前，曾在海军里担任要职。一天，一位朋友向他打听海军在加勒比海一个小岛上建立潜艇基地的计划。罗斯福向四周看了看，压低声音问：“你能保密吗？”

对方答道：“当然能。”

“那么，”罗斯福微笑着说：“我也能。”

这种微笑带来的轻松幽默的情趣和委婉含蓄的拒绝，比板着面孔坚持原则的效果好得多了，因为它在毫不使对方难

堪的情况下巧妙地表示了拒绝。

5. 微笑是友谊的“添加剂”，是最耐人欣赏的“艺术品”

谁都希望生活在欢声笑语之中。一个温馨的环境不能缺少微笑。俗话说，微笑是友情的“添加剂”，集体和家庭的“向心力”，人际关系的“润滑油”，最耐人欣赏的艺术品。因为微笑是宽容、理解和友爱的信号。“爱笑的民族是甜美的民族，爱笑的人是甜美的人”，微笑能给人以美的享受。假如你的同学、老师和父母亲人正冲你大发雷霆，你若对他们嫣然一笑，又有什么纠葛芥蒂不能冰消雪融呢？假如在课堂上，老师叫你站起来回答问题，你恰好不懂，若微微一笑，说声“对不起，老师，我不懂。”这样的回答几乎跟正确全面的回答一样，会使老师感到满意。假如你到老师跟前领作业，你对老师微笑着说声“谢谢”，老师会特别地留意你，关心你，批改你的作业会格外认真。

6. 微笑还是成功路上的通行证

覃泽枫同学，从小失去了父亲，母亲体弱多病，在这种别人看来暗淡无光的时日里，他却能快乐地生活着，并取得出人意料的成功，靠的就是他那张时常挂着微笑的脸。微笑使他赢得了许多人的帮助。不少老师了解他的家境后，又从他那自信的笑脸上感到他是一个意志坚定的人，因此，都热情地向他伸出了援助之手。他们除了在经济上大力资助覃泽枫外，还经常表扬他坚毅的性格。而他在老师们真诚的支持和关怀下，信心更坚定，学习更勤奋，终于不负众望，考上了名牌大学。

青年政治学院到一所县中录取“保送生”。学校推荐文科

班的两名同学去面试,其中学习成绩名列全校文科第一,而且体育成绩也很优秀的一位同学,平时不苟言笑,性格孤僻,喜欢独来独往。面试时,他静静地坐着,回答老师问话象犯人受审作供。考官们当场摇头表示不满意。另一位同学成绩在文科班名列第六,除了热情活泼,没什么别的特长。他一进门就微笑着向老师们问好,落落大方,不亢不卑,与老师们交谈十分融洽,很快赢得了考官们的好感,竟轻轻松松地拿到了入学通知书。

微笑,如阳光,可以驱散阴霾;如春风,可以驱散寒意,给人带来温暖。

笑是一朵盛开的玫瑰,也是一首动人的歌曲,有了它,生活会变得格外甜蜜与温馨。而一旦失去了它,天空就会显得灰暗,气氛就会特别沉闷。

当然,笑也应当看场合和对象,不是任何时候对任何人都是一副笑脸就能受欢迎。笑要笑得得体,笑得真诚,才能赢得好感,带来好运。

7. 体现笑意的最好办法是幽默

幽默可以打破尴尬局面,缓解紧张的气氛,增进相互间的情谊。

有一次,毛泽东连续工作了三天两夜,极需休息。卫士封耀松正在给主席做护理工作,忽然觉得肚子里冷气乱窜,一不小心,放了一个响屁,心情十分紧张。

毛泽东慢慢回过头来问道:“小封哪,你在那里搞什么小动作啊?”

“对不起,主席,我,我放了一个……屁。”

“哎,不是屁吧?那是气。折腾你的是休息不好,应该我说

对不起么。”

“不，不是的。是屁，不是气。”

“不是屁，是放了气。有气放出来好。宁在主席跟前丢丑，莫让冷气攻心么！”

小封扑哧一声笑了，紧张尴尬的心情顿时全消，“主席真幽默，你说是气就是气吧。”

毛泽东也笑了，说：“活人哪个不放屁？屁者气也，五谷杂粮之味也……。”

在交际中运用得体的风趣幽默的谈话，还能充分体现谈话人的风度、教养，赢得对方的好感，并借助轻松愉悦的氛围，避过难堪，实现交际的目的。

在一次记者招待会上，西方国家有位记者问陈毅：“中国打下了美国 U-2 型高空侦察机，请问，是用什么武器？是导弹吗？”

这关系国防机密，当然不能泄露。但若只冷冷说声“无可奉告”，又显得太生硬，太欠水平。陈毅微笑着举起手在空中搅了一下，说：“记者先生，我们是用竹竿把它捅下来的呀！”这幽默的回答引起了哄堂大笑。

你如果想学会微笑，最好去学习幽默，它一定不会使你失望。