

远去的背影
文化的神韵



中国古代

姓氏



乔志霞◎编著

中国商业出版社

中国传统民俗文化——文化系列

中国古代姓氏

乔志霞 编著

中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代姓氏 / 乔志霞编著. — 北京: 中国商业出版社, 2015. 5

ISBN 978 - 7 - 5044 - 8572 - 4

I. ①中… II. ①乔… III. ①姓氏 - 研究 - 中国 - 古代 IV. ①K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 116895 号

责任编辑: 刘洪涛

中国商业出版社出版发行
010 - 63180647 www. c - cbook. com
(100053 北京广安门内报国寺 1 号)
新华书店总店北京发行所经销
北京飞达印刷有限责任公司

*

710 × 1000 毫米 16 开 12.5 印张 200 千字
2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷
定价: 25.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

《中国传统民俗文化》编委

- 主 编** 傅璇琮 著名学者，原国务院古籍整理出版规划小组秘书长，清华大学古典文献研究中心主任教授，原中华书局总编辑
- 顾 问** 蔡尚思 著名历史学家，中国思想史研究专家
卢燕新 南开大学文学院副教授
王永波 四川省社会科学院文学研究所副研究员
叶 舟 中国思维科学研究院院长，清华大学、北京大学特聘教授
于春芳 北京第二外国语学院教授
杨玲玲 西班牙文化大学文化与教育学博士
- 编 委** 陈鑫海 首都师范大学中文系博士
李 敏 北京语言大学古汉语古代文学博士
赵 芳 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部文化类图书
韩 霞 山东教育基金会理事，作家
陈 娇 山东大学哲学系讲师
吴军辉 河北大学历史系讲师
石雨祺 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部历史类图书
王 欣 全国特级教师
- 策划及副主编** 王 俊

序 言

中国是举世闻名的文明古国,在漫长的历史发展过程中,勤劳智慧的中国人,创造了丰富多彩、绚丽多姿的文化,可以说人创造了文化,文化创造了人,这些经过锤炼和沉淀的古代传统文化,凝聚着华夏各族人民的性格、精神、智慧,是中华民族相互认同的标志和纽带。在人类文化的百花园中摇曳生姿,展现着自己独特的风采,对人类文化的多样性发展做出了巨大贡献。中国传统民俗文化内容广博,风格独特,深深地吸引着世界人民的眼光。

正因如此,我们必须深入学习贯彻十八届三中全会精神,按照中央的规定,加强文化建设。2006年5月,时任浙江省委书记的习近平同志就已提出:“文化通过传承为社会进步发挥基础作用,文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。”又说:“文化的力量最终可以转化为物质的力量,文化的软实力最终可以转化为经济的硬实力”(《浙江文化研究工程成果文库总序》)。今年他去山东考察时,又再次强调:中华民族伟大复兴,需要以中华文化发展繁荣为条件。

学习习近平同志的重要讲话,确可体会到,在政治、经济、军事、社会 and 自然要素之中,文化是协调各个要素协同发展、相关耦合的关键。正因为此,我们应该对华夏民族文化进行广阔、全面的检视。我们应该唤醒我们民族的集体记忆,复兴我们民族的伟大精神,发展和繁荣中华民族的优秀文化,为我们民族在强国之路上阔步前行创设先决条件。

实现民族文化的复兴,更必须传承中华优秀传统文化。现代中国人,特别是年轻人,对传统文化十分感兴趣,蕴含感情。但当下也有人对具体典籍、历史事实不甚了解,比如说,中国是书法大国,谈起书法,有些人或许只知道些书法大家如王羲之、柳公权等等的名字,知道《兰亭集序》是千古书法珍品,仅此而已。再比如说,我们都知道中国是闻名于世的瓷器大国,中国的瓷器令西方人叹为观止,中国也因此而获得了“瓷器之国”(英语 china 的另一义即为瓷器)的美誉。然而关于瓷器的由来、形制的演变、纹饰的演化、烧制等等瓷器文化的内涵,就知之甚少。中国还是武术大国,然而国人的武术知识,或许更多地来源于一部部精彩的武侠影视作品,对于真正的武术文化,我们也难以窥其堂奥了。我们还是崇尚玉文化的国度,我们的祖先,发现了这种“温润而有光泽的美石”,并赋予了这种冰冷的自然物以鲜活的生命力和文化性格,例如“君子当温润如玉”、女子应“冰清玉洁”、“守身如玉”;“玉有五德”,即“仁”、“义”、“智”、“勇”、“洁”,等等。今天,熟悉这些玉文化的内涵的国人,也为数不多了。

也许正有鉴于此,有忧于此,近年来,已有不少有志之士,开始了复兴中国传统文化的努力,读经热开始风靡海峡两岸,不少孩童乃至成人,开始重拾经典,在故纸旧书中品味古人的智慧,发现古文化历久弥新的魅力。电视讲坛里一波又一波对古文化的讲述,也吸引着数以万计的人们,重新审视古文化的价值。现在放在读者眼前的这套“中国传统民俗文化丛书”,也是这一努力的又一体现。我们现在确应注重研究成果的学术价值和应用价值,充分发挥其认识世界、传承文化、创新理论、咨政育人的重要作用。

中国的传统文化内容博大,体系庞杂,该如何下手,如何呈现?这套丛书处理得可谓系统性强,别具心思。编者分别按物质文化、制度文化、精神文化等方面来分门别类地进行组织编写,例如在物质文化的层面,就有中国古代纺织、中国古代酒具、中国古代农具、中国古代青铜器、中国古代钱币、中国古代石刻、中国古代木雕、中国古代建筑、中国古代砖瓦、中国古代玉器、中国古代陶器、中国古代漆器、中国古代桥梁等等。

在精神文化的层面,就有中国古代书法、中国古代绘画、中国古代音乐、中国古代艺术、中国古代篆刻、中国古代家训、中国古代戏曲、中国古代版画等等;在制度文化的层面,就有中国古代科举、中国古代官制、中国古代教育、中国古代军队、中国古代法律等等。

此外,在历史的发展长河中,中国各行各业还涌现出一大批杰出的人物,至今闪耀着夺目的光辉,启迪后人,示范来者,对此,这套丛书也给予了应有的重视,中国古代名将、中国古代名相、中国古代名帝、中国古代文人、中国古代高僧等等,就是这方面的体现。

生活在 21 世纪的我们,或许对古人的生活颇感好奇,他们的吃穿住用如何?他们如何过节?如何安排婚丧嫁娶?如何交通?孩子如何玩耍?等等。这些饶有兴趣的内容,这套中国传统民俗文化丛书,都有所涉猎,例如中国古代婚姻、中国古代丧葬、中国古代节日、中国古代风俗、中国古代礼仪、中国古代饮食、中国古代交通、中国古代家具、中国古代玩具、中国古代鞋帽等等,这些书籍介绍的,都是人们深感兴趣,平时却无从知晓的内容。

在经济生活的层面,这套丛书安排了中国古代农业、中国古代纺织、中国古代经济、中国古代贸易、中国古代水利、中国古代车马、中国古代赋税等等内容,足以勾勒出古人经济生活的主要内容,让今人得以窥见自己祖先曾经的经济生活情状。

在物质遗存方面,这套丛书则选择了中国古镇、中国古楼、中国古寺、中国古陵墓、中国古塔、中国古战场、中国古村落、中国古街、中国古代宫殿、中国古代城墙、中国古关等内容。相信读罢这些书,喜欢中国古代物质遗存的读者,已经能大致掌握这一领域的大多数知识了。

除了上述内容外,其实还有很多难以归类却饶有兴趣的内容,例如中国古代的乞丐这样的社会史内容,也许有助于我们深入了解这些古代社会底层民众的真实生活情状,走出武侠小说家们加诸他们身上的虚幻不实的丐帮色彩,还原他们的本来面目,加深我们对历史真实的了解。继承和发扬中华民族几千年创造的的优秀文化和民族精神是我们责无旁贷的历史责任。

不难看出,单就内容所涵盖的范围广度来说,有物质遗产,有非物质遗产,还有国粹。这套丛书无疑当得起“中国传统文化的百科全书”的美誉了。这套书还邀约了大批相关的专家、教授参与并指导了稿件的编写工作。应当指出的是,这套书在写作中,既钩稽、爬梳大量古代文化文献典籍,又参照近人与今人的研究成果,将宏观把握与微观考察相结合。在论述、阐释中,既注意重点突出,又着重于论证层次清晰,从多角度、多层面对文化现象与发展加以考察。这套丛书的出版,有助于我们走进古人的世界,了解他们的美好生活,去回望我们来时的路。学史使人明智。历史的回眸,有助于我们汲取古人的智慧,借历史的明灯,照亮未来的路,为我们中华民族的伟大崛起添砖加瓦。

是为序。

傅璇琮

2014年2月8日

前言

中国姓氏具有 6000 年悠久的历史性、祖先血缘的传承性、千家万户的普遍性、不可割断的连续性、千脉一系的系统性与万姓同根的统一性，纵贯中国历史，横跨东西南北中，在中国民族史上长青不衰。中国姓氏超越时空，跨越天涯海角，遍及五湖四海，标志着龙的子孙的生生不息，闪烁着中华文明的灿烂辉煌。

中国姓氏史，是一个大统一的中国姓氏史。中国的姓氏，是大统一的姓氏。我们的历史是统一的，我们的祖先是统一的，我们的祖国是统一的。我们不仅研究张、王、李、赵、刘的具体姓氏，更重要的是研究中国姓氏的大统一，祖先的大统一，千脉一系，万姓归宗。中国姓氏关系历史、民族、国家；关系中国各兄弟民族的大团结；关系中华民族的伟大复兴。历史的经验告诉国人，中华民族是一个伟大的民族，中华民族的大统一、历史的大统一、祖先的大统一，是我们民族的大目标，是我们国家的大目标，是我们研究姓氏的终极目的与归宿。

中国是世界上最早使用姓氏的国家，从母系氏族社会中华古姓的产生，迄今已约有一万年的历史。相比之下，大多数欧美国家的姓氏产生于中世纪时期。虽然古罗马的父系氏族社会已出现了一批较早的姓氏，但姓氏的使用并未形成固定的模式，直到 9 世纪初，才在意大利的各城堡中得到恢复。至于在亚洲地区，越南、朝鲜等

国在 10 世纪左右才相继普及，相当于中国的晚唐、五代时期，而且多数是由中国传入。而日本直到 19 世纪明治维新时期，实行“壬申户籍法”才普遍推行姓氏制度。姓氏的古老，象征着一个国家、一个民族历史文化的悠久。中华姓氏是中华文明的重要标志，是中华民族弥足珍贵的文化宝库。

中华姓氏是传统文化中生命力最旺、凝聚力最强、感召力最大的人文情结，是认同中华传统文化的伟大基石。中华民族历来以炎黄子孙自居，把炎、黄二帝作为国人共同的人文始祖和精神偶像。无论是偏处一隅的少数民族，还是飘零异域的华裔侨胞，时时处处都流传着炎黄二帝的传说。这种以血缘、姓氏为传承纽带，对共同祖先形象的塑造，对民族渊源的追述，构成了中华文化多元一体化和连续传承性的认同基石，它是增强中华民族凝聚力、向心力的桥梁纽带，也是当今海内外炎黄子孙寻根问祖的重要依据。

时至今日，中华姓氏已经历了万年的风雨沧桑，但其世代相承的延续性，与时俱进的生命力，仍永葆青春，仍然是现实生活中人人必备、无时不用的重要标记和社交工具。

姓氏在人们的社会交往、功名事业、经济联系、典籍记载、传统习俗等各个方面有着重要作用。中国人很看重自己的姓氏。让我们溯源寻根，一览我国古代姓氏的全貌。

目录



第一章 古代姓氏的由来

 第一节 姓氏起源与龙文化	2
“龙的传人”的老祖宗	2
中华民族之根——伏羲氏	4
伏羲、女娲的兄妹婚与姓氏起源	6
 第二节 “姓”的诞生	12
我国是最早使用“姓”的国家	12
“姓”的诞生	13
“姓”与古老的性崇拜	15
“姓”的传承	17
 第三节 “氏”的由来	21
父权的确立	21
“氏”的封定	23
 第四节 “姓”“氏”合一	28
“姓”、“氏”的发展	28
中国“姓”、“氏”的合一	29





“姓”与“氏”的贵贱区别	33
华夏姓氏传承的轨迹	34



第二章 《百家姓》与姓氏趣谈

第一节 新旧《百家姓》	40
旧版《百家姓》	40
1987 年版《百家姓》	43
2006 年版《百家姓》	44
2007 年版《百家姓》	45
第二节 姓氏趣谈	48
千奇百怪的姓氏	48
干支 22 字都是姓	49
数字姓氏	50
二十八宿与姓氏	51
三教九流与姓氏	52
第三节 我国少数民族的姓氏	54
满族姓氏	55
蒙古族姓氏	55
回族姓氏	57
藏族姓氏	58
瑶族姓氏	60
景颇族姓氏	60
土家族姓氏	61
壮族姓氏	61

四大民族政权的姓氏汉化	63
-------------------	----



第三章 郡望堂号与姓氏家谱

 第一节 姓氏郡望与堂号	68
郡望	68
堂号	71
 第二节 姓氏家谱	72
家谱的产生与发展	72
家谱的体例	74



第四章 姓氏楹联与字辈取名

 第一节 姓氏楹联与族系	80
楹联	80
楹联族系文化	83
 第二节 班辈长幼排序	87
字辈排行	87
辈分与命名	88
 第三节 取名方式面面观	92
历代取名流行因素	93
古今重名现象	99
古人常用的取名方式	102
 第四节 姓氏与古代政治伦理	105
姓名与政治	105



年号	106
庙号	107
谥号	108
尊号	109
陵号	110
名字与避讳	111



第五章 姓氏交融与迁徙移民

 第一节 姓氏的交融与迁徙	114
先秦少数民族的汇入	114
西晋至隋唐的改汉姓	115
姓氏的全面汉化	116
 第二节 古代移民与姓氏	118
亡国与俘虏的移民	118
避乱迁居式的移民	118
官职变化与定居移民	119
山西洪洞大迁民	121
福建客家石壁村移民	124
苏州阊门及其他几处移民	125



第六章 百家大姓寻源范例

 第一节 新百家姓十大姓氏	130
李	130



王	131
张	133
刘	135
陈	137
杨	141
赵	143
黄	145
周	146
吴	148

第二节 其他常见姓氏溯源 150

徐	150
孙	152
朱	153
马	155
胡	157
郭	159
何	161
高	162
郑	164
宋	165
乔	168
贺	168
洪	169
柳	170
殷	171



褚	172
卫	173
庄	174
简	175
任	176
鲍	177
唐	179

参考书目	181
------------	-----



古代姓氏的由来

姓氏,是一个记载丰富历史的文化符号,又是一个非常特殊的文化现象。目前民族文化的凝聚力再次成为人们关注的热点,姓氏文化也就理所当然地吸引人们去研究、去探讨,以期找出中华民族几千年生生不息、融合团结的文化根源,探寻实现祖国统一、民族复兴的内在动力,最终实现中华优秀传统文化的传承和光大。