

太行山

范晓 著

中国林业出版社



地理
中国

地理系列丛书

太行山 之路

范 晓○著

中国林业出版社

圖·图阅社

图书在版编目（CIP）数据

太行山之路 / 范晓著. -- 北京 : 中国林业出版社 , 2015.4

(地理中国地理系列丛书)

ISBN 978-7-5038-7906-7

I . ①太⋯⋯ II . ①范⋯⋯ III . ①太行山 - 介绍 IV . ① K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 044655 号

策划出品：北京图阅盛世文化传媒有限公司

责任编辑：张衍辉 何蕊

稿件统筹：韩景萍

图片提供：搜图网 www.sophoto.com.cn

出版 / 中国林业出版社 (北京市西城区刘海胡同 7 号)

电话 / 010-83143666

印刷 / 北京雅昌艺术印刷有限公司

开本 / 787mm × 1092mm 1/16

印张 / 17.5

版次 / 2015 年 5 月第 1 版

印次 / 2015 年 5 月第 1 次

字数 / 210 千字

定价 / 68.00 元

地理
中国

地理系列丛书

太行山 之路

范晓○著

中国林业出版社

图·图阅社



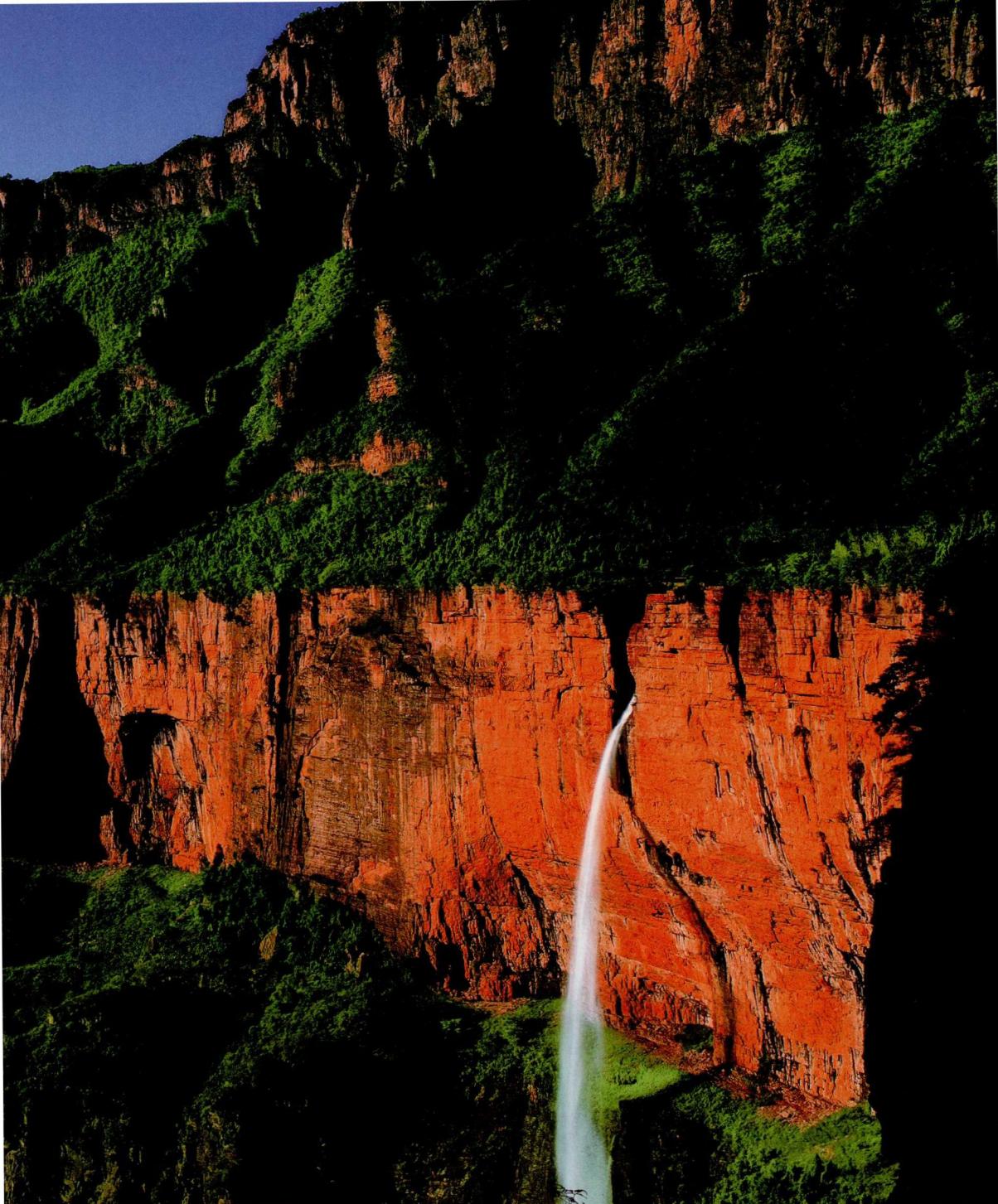
试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

【卷一】太行大势——南北伸展的中国之翼

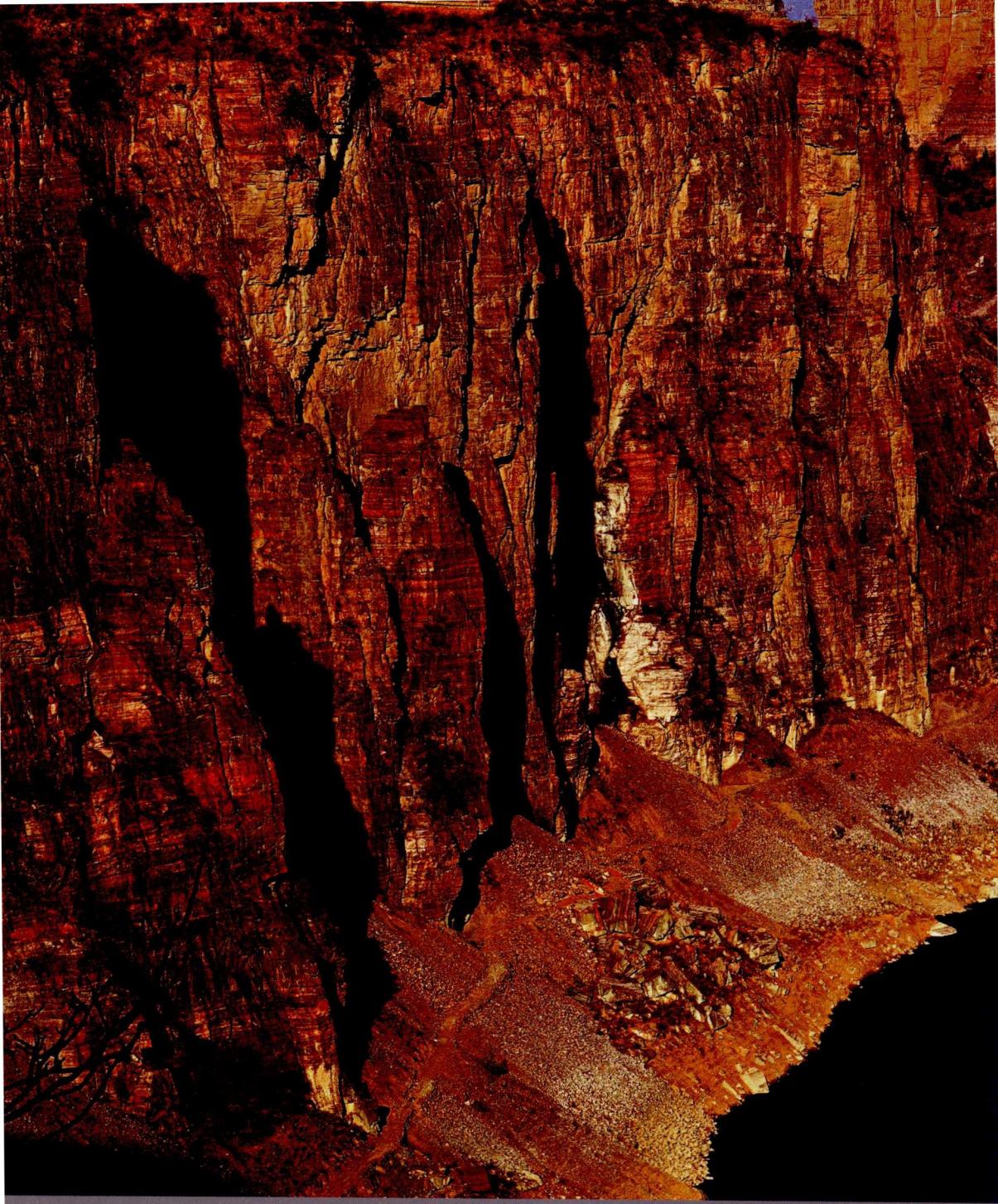
自从人类出现在地球上，就和这个星球表面巍峨磅礴的一条条山脉结下了不解之缘。也许没有其他什么地表景观，能像一座座大山那样和人们的生存密切相关，能像一座座大山那样让人们心醉神迷。

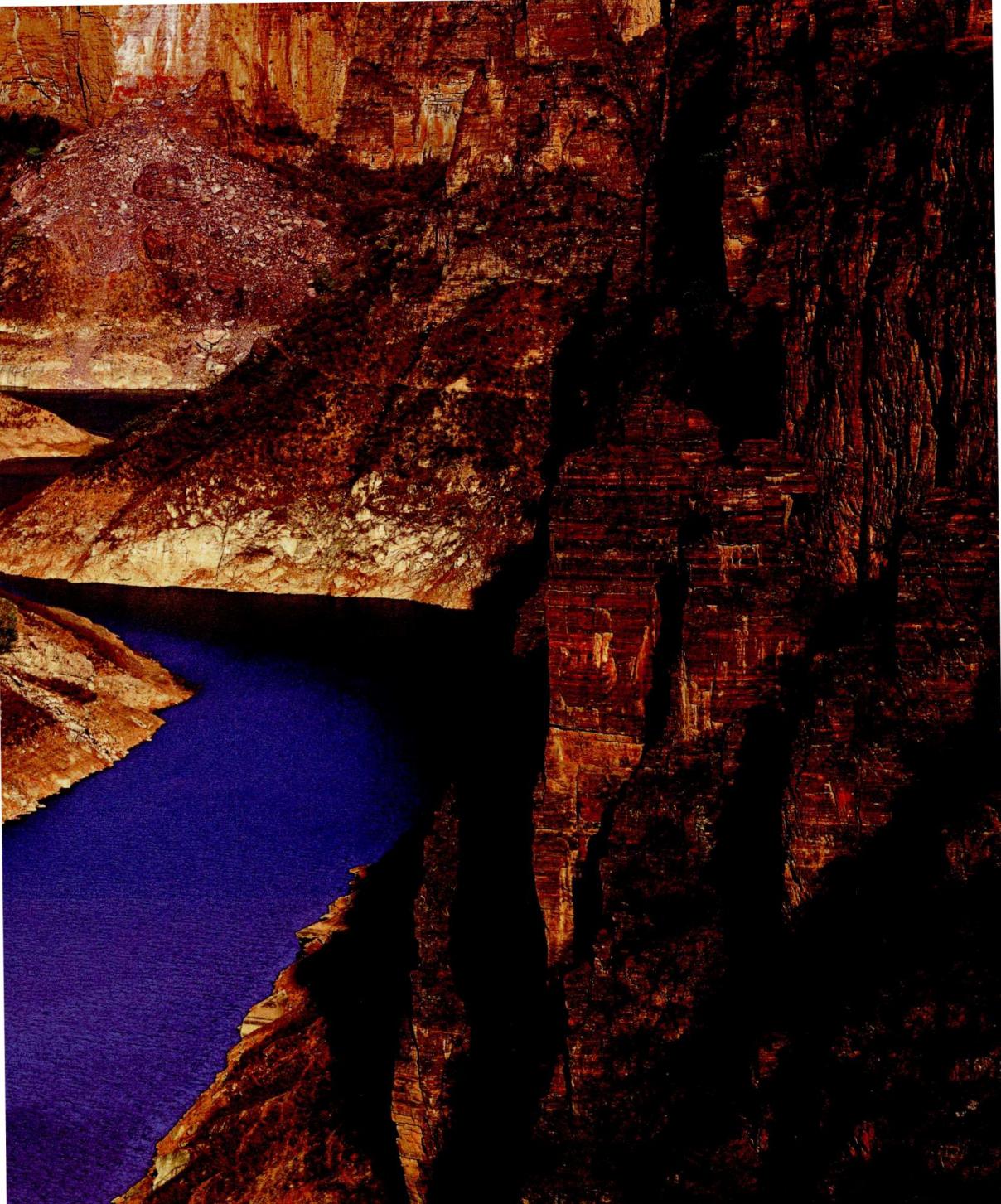
如果说秦岭—大别山系是中国南北气候的重要分界，那么大兴安岭—太行山—巫山—（武陵山）—雪峰山山系，就是中国东西地貌的基本分野。如果把前者喻为中国之脊，那么后者或可称为背西朝东、由脊柱向两侧展开的华夏之翼。而太行山就是其左翼的主要部分。历史上对太行八陉的排序，是把最南边的轵关陉作为第一陉，依次向北，到最北边的军都陉为第八陉，这也包含了把南太行作为太行山向北伸展的起始之根部的定义。

自从有了地理大发现，人类具有了真正意义上的全球地理视野之后，才得出了青藏高原这块地球上最高亢的区域是“世界屋脊”的概念。而在上古时期，华夏文明是围绕太行山起源、发祥的，在华夏先民的生存空间与地理概念中，太行山也就是他们的“天下之脊”。

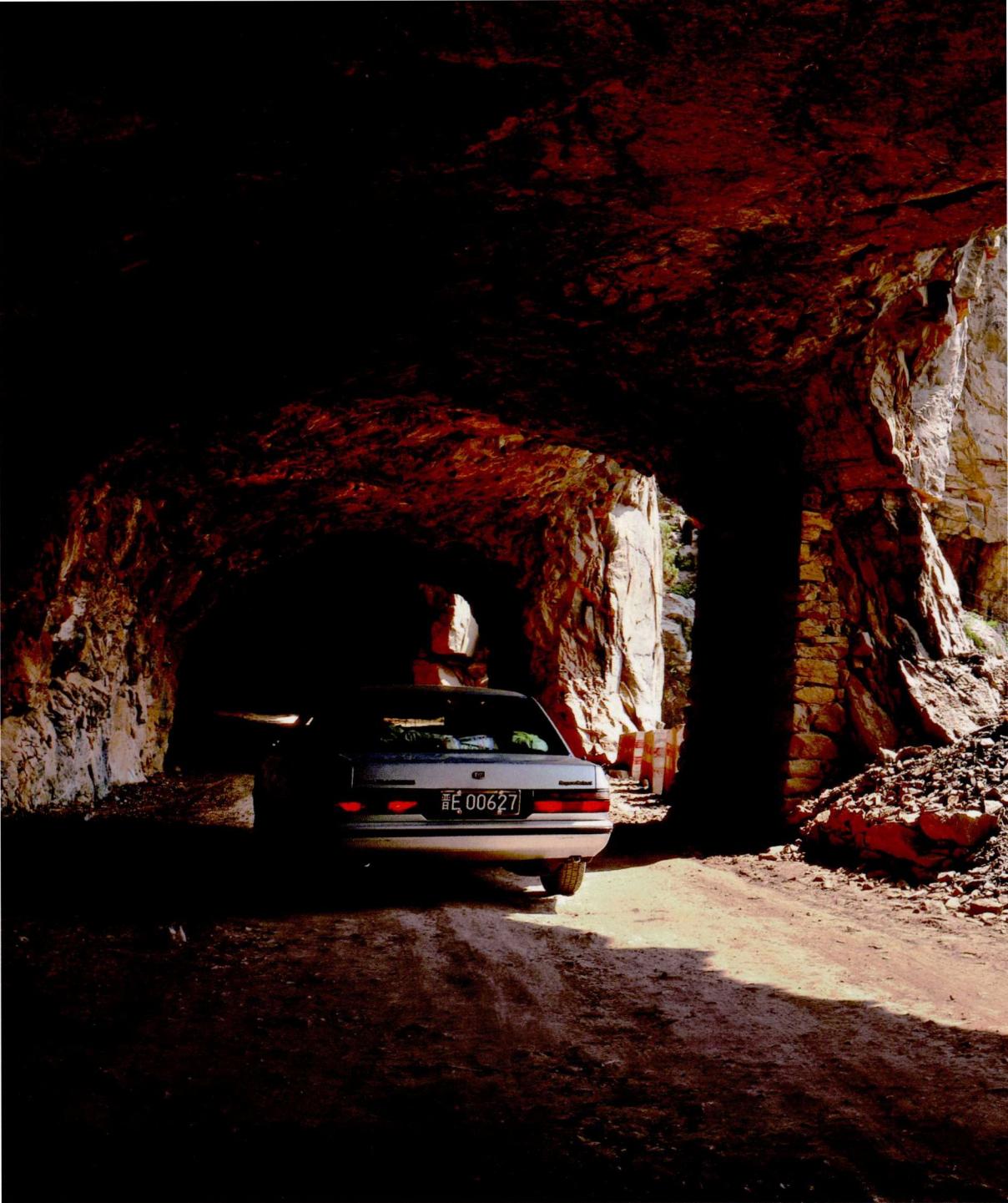


南太行的长崖地貌，太行山景观的精华所在。下部的红色嶂石岩长崖刚正平直，棱线分明；上部的灰色石灰岩长崖虽然不那么齐整，但也是巉岩嶙峋，关山难越。重崖叠嶂的壮丽景色，生动地勾画出了太行山与华北平原之间这个巨大的地形阶梯和陡坎。





在南太行红色嶂石岩长崖的夹峙之下，太行山的河流东下华北平原，走出了曲折婉转的峡谷路径，由于众多水库的拦截，许多河段显得水静流平，波澜不兴，但它依然蕴涵着穿山破石的力量。



试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



太行山的挂壁公路最能体现太行人性格和太行人精神，这是锡崖沟挂壁公路的一段，它开凿于南太行山体上部的灰色石灰岩长崖中。看似无法逾越的绝壁，却并未让人绝望，硬是在崖壁中开凿出了攀山的隧洞，隧洞一侧的窗洞，在崖壁上显现出了挂壁公路曲折的轨迹，参差不平的洞壁，留存了开路人的粗犷、艰辛与勇气。





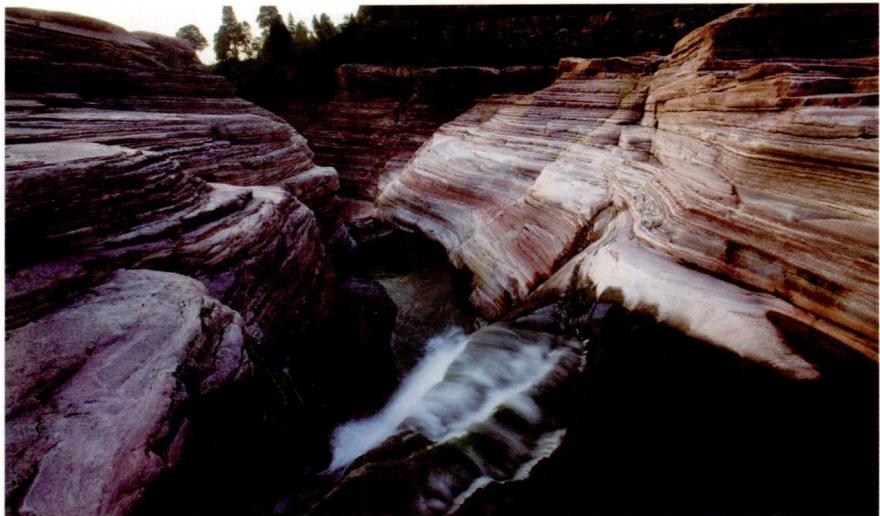
南太行山体下部的红色嶂石岩长崖，常常有平坦宽阔的崖顶平台，是村落与耕地的集中之处，由于它前临绝壁，后倚悬崖，历史上成为了躲避战乱灾祸的世外桃源，勤恳淳朴的民风延续至今，深山里的村民用自己的劳作描绘出五彩的生活画图。

序 |

我第一次走进太行山，是在2002年8月，去河南省修武县境内的云台山国家地质公园考察。云台山位于南太行，地处河南与山西接壤处，那时我对太行山的了解还很肤浅，看了云台大瀑布，去了红石峡、青龙峡，那样深邃的峡谷、那样清澈的溪流、那样葱郁的树林，感觉这是北方山水的一个另类，好像又回到了中国的南方。我来自四川，当时我觉得，与四川西部或青藏高原东缘那些雄伟的雪山、冰峰相比，太行山似乎是小巫见大巫。

但在云台山，我还是感觉到太行山一种特殊的地域吸引力，它的自然与人文特质足以让我着迷。河南修武当地的官员谈到太行山文化时津津乐道，虽然地处南太行一隅，但他们提出要成立太行山学会，要联合河南、山西、河北等诸省的同仁，去研究太行山，这给我留下了深刻的印象。

那时我已认识到，从地理与地貌的角度来看，太行山对于中国有举足轻重的意义。在修武讨论云台山旅游发展战略时，我也谈到，从整个中国来看，地质构造中有一条大断裂，由北向南贯通，断裂东边的地壳下沉，成为华北与中原的海河—黄河—淮河平原，以及南方的长江中下游平原；断裂西边的地壳抬升，成为内蒙古—山西高原，以及四川盆地和云贵高原，这是中国东西高低分野的重要界线，而沿着这条线，由北向南连绵几千里，就是气势磅礴的太行山—巫山—武陵山—雪峰山，它们在中国东部平原的西侧拔地而起，应该从这种大的地理背景来了解太行山



的地位。这种东西高下悬殊的地势分野，不仅有自然的意义，也在很大程度上决定了历史与文化的走向和演进。

2005年，《中国国家地理》杂志开展“选美中国”的活动，按不同类型的地理单元评选中国最美的山峰、峡谷、草原、湖泊、冰川、沙漠、洞穴、森林等。我参与了最美峡谷的评选，并应约撰写最美峡谷的简介与评语。在对中国峡谷相关资料的研究过程中，我意识到了太行山峡谷以横穿太行山的拒马河、滹沱河、漳河、沁河以及太行八陉为脉络，构成了一个气势恢宏、博大精深的太行山峡谷系，具有世界上罕见的杰出景观与美学品质。我把太行山大峡谷（群）推荐给编辑部，后来经诸多专家评选，太行山大峡谷入选中国最美的十大峡谷之列。

在那之后，《中国国家地理》杂志的编辑曾多次向我约稿，希望能撰写关于太行山的文章，我也很感兴趣，无奈杂事冗扰，一直未能抽出时间，直到2011年初春，才如愿以偿。2011年3月，我和《中国国家地理》杂志的编辑王杰、摄影师张华伟一起，从郑州出发，从南向北，以太行

南太行山体下部的红色嶂石岩，经过流水的切割磨蚀，岩石内部色调变化多端的层理条纹显露无遗，这是太行山山体具有韵律美的肌理。

八陉为主要路线，多次横跨太行山主脉，在河南、山西、河北间几进几出，历时 10 天，最后在北京结束考察。这是我第一次有机会在太行山做大范围的旅行，不仅遍访了太行八陉，而且对太行山的地质、地理、地貌与景观得到了总体的直观印象。依据这次考察的内容，为《中国国家地理》2011 年第 5 期撰写了《太行山：高原向平原的转折很壮丽》《太行八陉是连接华北平原和山西高原的古代“国道”》两篇文章。

而本书之写成，赖于中国林业出版社对于中国地理丛书之策划，并将有关太行山一册的写作委托于我。为撰写本书，中国林业出版社还资助我于 2013 年 8 月对太行山再次进行了考察。此次考察历时 16 天，我独自驾车从成都出发，越秦岭、过黄河、入山西境，在山西境内由南向北，辗转于中条山、太行山、太岳山、五台山、上党盆地、汾河盆地、沁河河谷、漳河河谷等地，然后经北太行的灵丘隘门峡入河北，再沿太行山东麓南下，直至太行山南麓的豫西河洛平原，结束太行山之旅，返回成都。此次旅行，补充考察了太行八陉以及其他的一些重要关隘，以及同属于太行山系的中条、太岳、五台诸山，同时还重点关注了宗教文化、历史遗迹、古建筑等方面的内容。

显然，对认识和了解太行山这样一座气势恢弘、博大

红色嶂石岩的长崖固然坚硬，但随着天长日久的风化与崩塌，平直的崖壁也会渐渐被分割成矗立的石柱，并向着一座座突兀而立的塔峰演变。

