

黔黔

書(一)志





黔 志

王士性 著

叢書集成

初編

王 雲 五
編 者

商務印書館發行

本館據學海類編
本排印初編各叢
書僅有此本

黔志

明 天台王士性恆叔著

貴州古羅施鬼國。自蜀漢犛曾有火濟者。從諸葛武侯征孟獲有功。封羅甸國王。歷唐宋皆不失爵土。洪武初元。宣慰使霽翠與其同知宋欽歸附。高皇帝仍官之。爲貴川宣慰使司。隸四川。其思州宣慰使爲田仁智。思南宣慰使爲田茂。安暨鎮等府隸湖廣。普安鎮甯等州隸雲南。霽翠死。妻奢香代立。宋欽死。妻劉氏代立。劉氏多智術。時馬曄以都督鎮守其地。欲盡滅諸羅酋。代以滇官。乃以事裸撻奢香。欲激怒諸羅犛爲兵端。諸犛果怒欲反。劉氏止之。爲走愬京師。上令招奢香至。問曰。汝誠苦馬都督。我爲汝除之。何以報我。奢香曰。世戢羅犛。不敢爲亂。上曰。此汝常職。何云報也。奢香曰。貴州東北有閒道。可通四川。願刊山通道。給驛使往來。上許之。謂高后曰。吾知馬都督無他腸。然何惜一人以安一方。乃召馬。斬之。遣奢香歸。諸犛大感。爲除赤水烏撒道。立龍場九驛達蜀。今安氏卽霽翠後。

貴州設山上。中高而外低。如關索。乃貴鎮山。四水傾流。內無停蓄。北二水一出涪江。一出瀘江。東一水出沅江。南二水一出左江。一出右江。有水源而無水口。故是行龍之地。非結作之場也。

貴州多洞壑。水皆穿山而過。則山之空洞可知。如清平十里雲溪洞。水從平越會百里來。又從地道潛復。流雲洞盡處。水聲湯湯如溪流。洞右偏土人又累石爲堤。引支水出洞南。灌田甚廣。新添母珠洞發衛。

六七里陟降高崖。卽見流水入山椒穿洞過。出水處亦一洞。乃名母珠。嘗有樵者至洞中。數石子隨一大石。似子逐母。夜有珠光故名也。最奇者。普安碧雲洞爲一州之壑。州之水無涓滴不趨洞中者。乃洞底有地道。隔山而出。洞中有仙人。曰高下可數十畦。石塍迴曲。界限儼如人閒。豈神仙所嘗種玉禾者耶。其無水而曠如者。偏橋飛雲洞。由月潭寺左拾級而登。仰視層巖如蜂房燕窠。級窮上小平臺。石欄圍繞。臺後岳嵌入巉絕。巖上如居人。重簷覆出。而石乳懸竇。怪詭萬狀。洞前立二石。突兀更奇。他如鎮遠凌圓洞。清平天然洞。安莊雙明洞。與平霸喜客泉。安莊白水。或道左而未過。或與過之而未窮其勝。不能一一紀之。

出沅州而西。見州卽貴竹地。顧清浪鎮遠。偏橋諸衛舊轄湖省。故犬牙制之。其地止借一線之路入滇。兩岸皆苗。晃州至平夷十八站。每站雖云五六十里。實百里而遙。士夫商旅縱有急。止可一日一站。破站則無宿地矣。其站皆以軍夫。辰州以西。輜輳無大小。官無貴賤。輿者皆以八人。其地步步行山中。又多蛇霧雨十二時。天地闇忽。閒三五日中一晴霽耳。然方晴候雨。又不可期。故土人每出。必披氈衫。背簍笠。手執竹枝。竹以驅蛇。笠以備雨也。諺云。天無三日晴。地無三里平。其開設初。只有衛所。後雖漸漸改流。置立郡邑。皆建於衛所之中。衛所爲主。郡邑爲客。縉紳拜表祝聖。皆在衛所。衛所治軍。郡邑治民。軍卽尺籍來役戍者也。故衛所所治。皆中國人民。卽苗也。土無他民。止苗彝。然非一種。亦各異俗。曰宋家。曰蔡家。曰仲家。曰龍家。曰曾行。龍家曰羅羅。曰打牙狃狃。曰紅狃狃。曰花狃狃。曰東苗。曰西苗。曰紫薑苗。

總之槃瓠子孫。椎髻短衣。不冠不履。刀耕火種。樵獵爲生。殺鬪爲業。郡邑中但征賦稅。不訟鬪爭。所治之民。卽此而已矣。

本朝勾取軍伍。總屬虛文。不問新舊。徒爲民累。惟貴竹衛所之軍。與四川雲南皆役之爲驛站。與夫糧不虛糜。而歲省驛傳。動以萬計。反得其用。

彝人法嚴。遇爲盜者。紉其手足於高桅之上。亂箭射而殺之。彝俗射極巧。未射其心。誓不能頃刻死也。彝性不畏亟死。惟畏緩死。故不敢犯盜。貴州南路行於綠林之輩。防禦最難。惟西路行者。奢香八驛。夫馬廚傳。皆其自備。巡邏干掇。皆其自轄。雖夜行不慮盜也。彝俗固亦有美處。

貴州土產。則水銀。辰砂。雄黃。人工所成。則緝皮爲器。飾以丹朱。大者箱櫃。小者筐匣。足令蘇杭卻步。雄黃一顆。重十餘兩者。佩之宜男。土官中有爲盤爲屏。以鎮宅舍者。砂生有底。如白玉臺。名砂牀。箭頭爲上。牆壁次之。雖曰辰砂。實生貴竹。

關索嶺。貴州極高峻之山。上設重關。掛索以引行人。故名關索。俗人訛以爲神名。祀之。旁有查城驛。名頂站。深山邃箐。盜賊之輩。實繁有徒。縉紳商賈。過者往往於此失事。常以一衛尉統邏卒護之。

安宣慰。唐時人家渠。謂歷代以來皆止羈縻。卽拒命。難以中國臣子叛逆共論。故時作不靖。弗安禮法。其先宣慰不逞。陽明居龍場時。向貽書責之。其後安國亨格詔旨。朝廷遣使就訊之。令其囚服對簿。赦弗征。而國亨後亦竟桀驁如故。院司弗能堪。今安疆臣襲又復悖戾。不遵朝廷三尺。如貴竹長官司改縣。

已多年而疆臣猶欲取回爲土司。天下豈有復改流爲土者。故江長信疏欲勦之。未知廷議究竟何似。養龍坑長官司有坑在兩山之閒。停蓄淵深。似有蛟龍在其下。當春時騰駒游牝。彝人插柳於坑畔。取牝馬繫之。已而雲霧晦暝。類有物蜿蜒與馬接者。其生必龍駒。

鎮遠滇貨所出。水陸之會。滇產如銅錫。斤止值錢三十文。外省乃二三倍其值者。由滇雲至鎮遠。共二十餘站。皆肩挑與馬羸之負也。鎮遠則從舟下沅江。其至武陵又二十站。中間沅州以上。辰州以下。與陸路相出入。惟自沅至辰。陸止二站。水乃經盈口竹站。黔陽。洪江。安江。同灣。江口。共七站。故士大夫舟行者多自辰溪起。若商賈貨重。又不能捨舟。而溪灘亂石險阻。常畏觸壞。起鎮遠至武陵。下水半月。上水非一月不至。

思石之閒。水則烏江發源。播之南境。下合涪江。陸與水相出入。此川貴商賈貿易之咽喉也。卽古牂牁夜郎地。思南府西有古牂牁都城。漢末所築者。古牂牁郡領扶歡。夜郎等縣。或云夜郎在珍州。珍屬播。與今思明接界。

播州東通思南。西接瀘北。走綦江。南距貴竹。萬山一水。抱遶縈迴。天生巢穴。七日而達內地。然其地坐貴竹。而官繫川中。故楊曾應龍伺川中上。司則恭見貴竹。則倨。川議賞貴議勦。非一日矣。及王中丞繼光倉卒舉事。挫辱官兵。於是天討難留。而又加以七姓五司。素被傷殘。赴闕請勦。然彼曾畏懼天兵之至。情願囚首抹腰。聽勘處分。蓋彼曾因子死巴獄。而又防七姓之侵陵。故死不敢入重慶。而不憚囚服了。

事者其情也。何敢輒萌他變。而此中以曾拒王師。故心疑之。而不敢前。余弟圭叔守重慶。規知顛末。單車入往諭之。彼遂出松坎來迎。松坎者。此入三日。而彼出五日程也。其後乃於安穩塔。蓋衙門聽司道贊畫。入勘贖鍰而罷。是行也。實賢於數萬師矣。

黔 書

(一)

田 雯 編

本館據粵雅堂叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

黔書

序

嘗考讀古今輿圖疆理之書。所載山川之隆窪。財賦之豐嗇。與夫士馬甲兵人材風俗之備詳。誠有資於治術矣。而文采則不足。及觀歷代詞人才子賦名都。言井里。擷蟲魚草木之華。多宮闕城郭之盛。極其偉麗矣。至於攬景物之蕭條。感變聲之衰颯。亦復淒涼悲慨。嚼徵含商。然以語於治之得失。民之休戚。則慨未之及也。蓋著述之不能相兼如此。今讀中丞蒙齋先生黔書。則不然。先生之書。蓋專爲治黔者法也。黔地居五溪之外。於四海之內。爲荒服。其稱藩翰者。未三百年。其地尺寸皆山。欲求所謂平原曠埜者。積數十里。而不得袤丈。其人自軍屯衛所官戶戍卒。來自他方者。雖曰黔人。而皆能道其故鄉。無不自稱爲寓客。其眞黔產者。則皆苗獠犵狁之種。劫掠仇殺。獷悍難馴。易於負固。其土田物產。較他方之瘠薄者。尙不能及十之二。夫以黔之地之人。之不可倚以守也。如彼。其土田物產之無可利賴也如此。夫國家亦何事於黔哉。吾聞先生之言曰。無黔則粵蜀之臂可把。而滇楚之吭可扼。國家數十年來。亦知荒落之壤。無可供天府之藏。猶且日仰濟於他省。歲糜金錢而不惜者。救甯之道。固如是也。然則黔治則有與之俱治者。黔亂則有與之俱亂者。先生以英偉之才。深沈之識。身處其地。知之審。慮之周矣。故其爲書。於所以致治而防亂者。三致意焉。道里之險易。必詳之。所以謹慎伺嚴往來也。山谷之紆曲者。徑遂者。必分別誌之。所以慎封守。飭固圉也。夫治蠻徼者。審其地利。察其人情。始焉必無以啓之。而繼焉必有以制之。慎稽其出

入之門戶。熟悉其黨與之離合。防其阨塞。絕其句連。禁其剽掠。審其器械材力之長短利鈍而善禦之。所謂有以制之者也。使之雖安於其習俗。相樂於其燕閒。羣苗勿驚於擾索。土司勿困於誅求。所謂無以啓之者也。故先生之書。既重於嚴兵守土。而尤重於羈縻撫綏。每於前人定亂服叛之舉。其不事張皇。不煩兵革者。必津津書之。以爲前事之不忘。後事之師。此先生所以治黔。而即可永爲治黔之法者也。雖然。先生之爲是書。又不獨以經濟自負也。蓋其英偉之才。深沈之識。具雄奇而擅奧博者。又實爲詞人學士之宗。凡黔之草木山川人材土物。皆幸有先生以發其菁英。而抒其藻麗。是故椎蠶刻木。皆可入王會之圖也。踏月吹笙。皆可作名郡之賦也。飛雲白水之瀑。可以媲美於台廬也。濟火關索之名。可以核實於紀載也。牡丹之花。並於洛陽。渥洼之產。雄於冀北。以及丹砂卉革。砮礮雄黃之屬。皆豔稱而悉數之。使人之視黔。以爲名邦。以爲樂土。慕而安之。美而賦之。蓋不欲使天末一隅。爲曹鄴之無譏于季札。且將如吳蜀之見賦於左思。先生之於黔。不亦思深而意長乎。後之讀是書者。既賴以治黔。而又資其餘材。以考據史傳。乞靈詞賦。則是書也。豈獨與爾雅方言。與夫嵇含之狀。鄺元之注。同日而語哉。至於龍場之祠記。尊昔先民。而不以異同相詆訾。則尤崇獎激厲之盛心矣。嘉炎來黔。受其書而讀之。不禁快然曰。是書也。經濟文章。任人之擷取。而各得所謂仁者見之謂之仁。智者見之謂之智者也。蓋著述之兼美者。莫踰於此矣。因樂爲之序。以附不朽云。

康熙庚午九月浙西徐嘉炎華隱序

蒙齋說

德州田綸霞先生由撫吳徙鎮黔中自號曰蒙齋而屬余爲之說余考易之蒙卦上艮下坎坎之陽爻爲九二其辭曰包蒙吉艮之陽爻爲上九其辭曰擊蒙利禦寇蓋九二以一陽爲內卦之主統治羣陰繫之以包有包容之義包容者非徒事於禴將以教思爲涵育者也上九以剛居上治蒙過剛繫之以擊有奮迅之意奮迅者非徒事於斷將以時行爲變革者也使徒事於禴則弛而不嚴而剛柔不可以相接徒事於斷則慘而不舒而上下不能以皆順夫子之象皆治蒙之効也然治蒙之道以教育爲本不得已而時至事起則變以革之故有內外之分焉而序卦亦云蒙者蒙也物之穉也物穉不可不養也然則包之者居先擊之者居後義固有不可易者先生自吳來黔黔之民盡蒙之甚者也茫愚闇塞而弗率厥迪者有之桀驚而不可馴者有之先生曰吾以身處乎蒙之中而與之相習然後可以無所拒無所不容以爲之包而可無所事於擊蓋擊蒙者任才而包蒙者必先任德上之過剛誠不若二之剛中也而蒙之義全矣故先生之治黔率養之以寬而人皆革面舉而措之天下亦猶黔也然則先生殆精於蒙卦之義而乃以蒙自命者耶若夫以養正爲聖功者註疏云懷德於隱使人莫能測其淺深先生則誠有之而豈余之所能淺窺乎或曰童蒙求我初筮告先生於此殆又有虛懷好問之義焉是說也亦當質之於先生浙西嘉炎又題

黔書

卷一目錄

勸建

設科建學疏附

苗蠻種類部落

黔風

方言

平亂

卷二目錄

積穀米價附

禳火

山水

紫池

葛鏡橋

改隸

定黔

苗俗

土官

治苗

鹽價

救火

牂牁江

關索嶺

鐵鎖橋

大相見坡小相見坡

白雲山

扁趵泉 賦附

白水巖

柳阮

象冢

涵碧潭

飛雲巖

雙井

碧雲洞

東山

甲秀樓

卷三目錄

人物名宦 孫文恭郭青螺記附

竹王

濟火

武鄉侯祠

神武祠碑 壯繆辨附

奢香

詹廣文

許長史

陽明書院

淮陰侯後

張三丰

月溪

南霽雲康保裔

黑神廟

夏國公祠

碑

水西馬烏蒙馬

卷四目錄

革器

砵礪

蕒醬

石花

蜜笛柑

蘆笙

凱里鉛

雞墪

蓮

五九菊

武侯錦

虎

石

朱砂賦附

雄黃

邛竹

脆蛇

藥弩

蕨草

羊桃藤

刺梨

紅梅丹桂

魚

鹿

紙

砂牀