

民国昌黎县志校注

MINGUOCHANGLIXIANZHIIJIAOZHU

何志利 主编



中国文史出版社

民国昌黎县志校注

MINGUOCHANGLIXIANZHIIJIAOZHU

何志利 主编



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民国昌黎县志校注 / 何志利主编. —北京: 中国
文史出版社, 2014. 6

ISBN 978-7-5034-5122-5

I. ①民… II. ①何… III. ①昌黎县—地方志—民国
IV. ①K292. 24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 136357 号

责任编辑: 李晓薇

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.chinawenshi.net

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 北京彩虹伟业印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 44

字 数: 764 千字

版 次: 2015 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 150.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

《民国昌黎县志校注》编辑委员会

- | | | | | | |
|--------|------|--------------|--------------|-----|-----|
| 主 任 | 李国勇 | 中共昌黎县委书记 | | | |
| | 苏景文 | 中共昌黎县委副书记 | 昌黎县人民政府县长 | | |
| 副 主 任 | 王青英 | 中共昌黎县委副书记 | | | |
| | 王 平 | 中共昌黎县委副书记 | | | |
| | 胡忠义 | 中共昌黎县委常委 | 昌黎县人民政府常务副县长 | | |
| | 付顺义 | 中共昌黎县委常委 | 中共昌黎县委办公室主任 | | |
| | 闫希光 | 昌黎县人民政府副县长 | | | |
| 委 员 | 冯明瑜 | 昌黎县人民政府办公室主任 | | | |
| | 张贵田 | 昌黎县财政局局长 | | | |
| | 常兴忠 | 昌黎县文联主席 | | | |
| | 何志利 | 昌黎县档案局局长 | | | |
| | 张玉万 | 河北省滦河文化研究会理事 | | | |
| 主 编 | 何志利 | | | | |
| 执行主编 | 张玉万 | 马骧民 | 耿泽荣 | | |
| 资料整理 | 陈薇薇 | 金丽君 | 王丽琴 | 赵建慧 | 吴会省 |
| | 赵淑艳 | 孙丽佳 | 赵秀玲 | 白璐娜 | |

前 言

经过三年的发掘整理,《民国昌黎县志校注》终于出版面世了。这是昌黎县历史文化系统工程中的又一重要成果。与明清县志相比,民国志更加注重对风土人情、诗词歌赋等地域文化的挖掘,历史眼光更加深邃,文化内涵更加厚重,对于弘扬传统文化、培育新时期人文精神,具有特殊的重要的研究价值。

治天下者,以史为鉴;治郡国者,以志为鉴。当前,昌黎正处在科学发展、绿色崛起的关键期。必须用历史的视角回望过去、审视当下、面向未来。昌黎作为千年古县、全国文化先进县,更要注重从史志中汲取智慧和养分,突出强化文化的根基作用。以此来凝聚精神力量,升华地域文化,锻造城市品格。通过历史与现实的镜鉴、文化与产业的互动、城市与农村的协调,着力打造国际知名的干红葡萄酒城、地域特色鲜明的碣石文化之城、具有山海风情的休闲旅游度假名城。

历史是现实的本源。抛弃传统,丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。希望全县各级各界以《民国昌黎县志校注》一书的出版为契机,不断发掘、弘扬优秀的传统文化,在历史记忆与文化传承之中,在新与旧的对照之间,去找寻昌黎发展崛起的正能量,为建设富强美丽幸福新昌黎提供强劲的精神动力。

编委会

校注凡例

一、为便于阅读,将原志书竖排版、繁体字改为横排版、简体字;如繁体字与简体字有异议者沿用繁体字;计算机字库中无简体字者亦用繁体字;无字者则造之。

二、校注对原文进行断句、划分段落、施加标点和对文字上的俗讹衍脱进行处理。对旧志用典,加以注释。原文与校注文用不同字体,以示区分。前文有注者,后文则略之。

三、原志书中有错讹之字,后面用[]注明订正之字;有遗漏之字,用()来表示。□为缺字或不清晰之字。旧志中常将“己”、“巳”、“已”、“戊”、“戌”、“戎”等混淆排印,今据惯例径改之。志中个别用字不标准、语法不规范,此次校注不做修改。干支年号之后,在()内用阿拉伯数字注明公元纪年。

四、旧志中多有避皇帝名讳之处,校注时加以更订,用[]注明所避讳之字。

五、旧志艺文原无诗文作者简历介绍的添加【作者简介】。作者简历无考者亦不作介绍;前文已有介绍,后文则省略。

六、将昌黎县有关史书记载及相关资料皆以【附录】或【补录】形式附于原书正文之后,以便于读者了解。

七、民国时期昌黎县疆域与今昌黎县行政区划略有不同,有些地方今已属卢龙、抚宁、乐亭等县。另原书个别目录与正文不一致。此次校注不作处理,以便保留志书原貌。

八、原志书中部分内容以表格形式排列,为方便排版,本书将个别表格改为文字叙述。

目 录

CONTENTS

前 言	1
校注凡例	1
昌黎县志卷首	1
旧志序	6
凡例	24
按河北省政府征集县志料门类编纂大纲	27
续修昌黎县志目录	30
昌黎县志卷一	37
疆域志	37
昌黎县志卷二	87
地理志上	87
昌黎县志卷三	126
地理志下	126

昌黎县志卷四	181
气候志 181	
户口志 182	
物产志 185	
实业志 209	
行政志 213	
昌黎县志卷五	245
教育志 245	
金融志 263	
风土志 264	
昌黎县志卷六	284
人物志上 284	
昌黎县志卷七	387
人物志中 387	
昌黎县志卷八	433
人物志下 433	
昌黎县志卷九	501
人物志列女上 501	
昌黎县志卷十	529
人物志列女中 529	
昌黎县志卷十一	552
人物志列女下 552	

昌黎县志卷十二 585

艺术志 585

金石志 601

故事志 635

外侨志 676

昌黎县志卷末 677

跋 677

附记 678

一览表 681

后 记 685

昌

黎

縣

志

總理新安縣長梁仲修



文子周長局育教修監



編纂兼校勘張雲翮



編纂兼校勘王壓叢



旧志序

志者何？纪事也。事何以纪？《周官》外史掌四方之志，小行人掌五物，辨每国之宜，皆得反命于王，俾周知天下之故。是志也者，所以纪列国之事，为一邦之信史，以藏诸太府者也。凡山川险易，疆域广狭，以及民物之登耗，风俗之贞邪，妖祥之休咎，例得备载，使流览者知鉴焉，亦考镜得失之意也。

昌黎，距神京左辅，负山滨海，为上游岩邑。其间钟溟渤之灵，发碣石之秀，如首阳旷代之清风，退之振衰之文藻，超前轶后，震烁古今，蒸蒸乎文献之邦（也）。且地邻畿甸，輶轩者首采风谣。邑乘一书，其所关非浅鲜也。岁庚戌，余奉简命，来莅兹土，簿书之暇，出邑志观之。旧本磨灭不可稽考，自剑门杨公重编，历明季，迄今相去六十余载。其沿革废建之异，质文损益之殊，行事湮没，考核无征。谁实司此，而谓可以听其阙略也，亦何以稽典故、考得失，称一方之备物者乎？于是遴邑淹洽之彦，广搜博采，钞集众家，咨询父老，删繁补阙，核实阐幽。由舆地以至杂述，列为若干卷。参稽之下，宁严勿滥，宁朴勿虚。臆者去之，真者存之，散佚者收之，隐潜者彰之。其庞杂□（罅）漏之失，鲁鱼亥豕之讹，犁然涣然，有条不紊，洵千秋之掌故⁽¹⁾也。使后之作者披图阅[而]览，山[若]川陵、谷乾⁽²⁾、象纬、星占，民俗之尚，土物之宜，大者礼乐、兵[政]刑之务，小者人官、物曲之能，无不瞭[了]如指掌。其化民成俗之方，随时制宜之策，皆于是乎变通焉。且也上以佐圣天子观风之助，下以树亿万载不朽之谟。斯志也，又何独一邑之考镜已也。

时

康熙十三年岁在甲寅秋八月

文林郎知昌黎县（事晋）濮泽王曰翼题

【注释】

（1）涣然，有条不紊，洵千秋之掌故：为民国修志者误加，应为“校正，汇为全书，煌煌乎巨观”。

（2）谷乾：为民国修志者误加，应为“原隰”。隰（xí），低湿的地方。

旧志序

《周礼》大宗伯之属，外史掌四方之志。凡山川、疆域、形胜、户口、租税、人物、风俗及一切规制沿革，莫不具载。故鄴侯先收天下图籍，使沛公知天下阨塞，户口强弱，民所疾苦。唐宣[玄]宗令韦澳纂次州县境土、风物及诸利害为一书，使周知天下之务，此志所由重矣。今天子特允阁臣请修天下一统志，虽山僻小邑，无不奉檄采辑成书以进，皆仰体宸衷之留意于四方艰难，百姓疾苦也。

若我昌黎幅员，南临渤海，北负仙台，东控榆关，西挹滦江，实为畿左岩邑。邑志自昔剑门杨侯重修后，时事递更，渐至散佚无征。今者漉泽王侯乃始奉檄而访故老，采遗闻，补所未备而又斟酌异同，芟繁就简，勒成八卷，曰舆地、曰营建、曰食货、曰官师、曰选举、曰人物、曰艺文、曰杂志。凡山川、疆域、形胜、户口、租税、人物、风俗及一切规制沿革之故，亦既犁然可观，奕然可风矣。

时予承乏楚郢，未获一效涓埃。兹当鞅掌军供之下，得读其完书。窃叹王侯之深心，大力照耀简册，而又重有感焉。夫间气之扶舆螭蛭，名教之渐摩沦浹，结聚于伟人杰士之身，为一邑型望之所归。若孤竹高风为百世之师，退之大文起八代之衰，与夫忠孝义烈、魁奇倜傥之才，顶[项]背相望，后先辉映，岂不与山川并丽，日月争光？使今日者复得，若而人挺生邑中，发闻天下，则吾邑与吾邑之志，虽东比邹鲁，南抗伊洛，无难也。是则，予所厚望于邑之人，而即以仰副圣君、良相与贤侯。勤勤修志之意，不更愉快乎？

康熙乙卯嘉平谷旦

楚储使者邑人张尊德题

旧志序

天子宅中艺极，俾宇下郡县各有志乘，盖将以考土壤之渥瘠，民物之登耗，贤才之隆替，风俗之醇薄，即以观吏治制度之厘举，而因以施治焉。受命以治其邦者，亦将遵[遽]守其籍，敬天垦土，兴贤勤民，以无辱天子命。典綦重哉，匪第祖述汉地理志已也。

我昌虽边隅地，而碣石、溟渤详于《禹贡》，且为京畿左辅，与汉之扶风埒。厥志宁可忽诸？旧志乃胜朝万历四十有六年剑门杨侯之笔，历今且五十年所矣。代经鼎革损益凡几，若不起而修之，后世将不可问。濩泽王侯愬如曰：“吾莅兹土，而坐视文献残荒，方册断废，使往者无征，来者无鉴，虽天子不吾督，而吾夙昔自命之谓何？”爰乃⁽¹⁾疲精竭思，石室购书，浚郊乞献。凡上自象纬、日星、岁时、节候，下极山泽、户口、风俗、土田，中备人伦、官师、沿革，奢俭强弱之数，宏裁琐缀，罔不详载，俾数十余年事，眉分目列，若蚀月复华，雾山乍霁。书成，命吉叙厥端。吉肃然曰：“志也者，志不朽也。”金石虽寿，销泐有时。彼岷山之碣，睹者几人？而瞻之在前，百千岁一日也。昌以圈拨余壤，召募孑遗，王侯为攘灾虐于天，靖盗焰于野。昔之堞瓦砾矣，今则岩岩重金也；昔之黄茂草矣，今则猗猗芹香也；昔之氓鸿磬矣，今则版图鳞集也。读祈澍息风诸祝，藹沁心脾，斯固以身为志，不销不泐，岂仅摘藻濡毫，从楮上作志者比耶？乃出其绪余，以成斯帙。又辨不伤华，质不伤俚。即班孟坚志地理，能专美于前乎？征往示来，奉籍以治兹域，仰答天子，复何忝焉。谨并以告后之司牧。

康熙甲寅孟秋

邑人阎[闫]允吉顿首拜撰

【注释】

(1) 爰乃：为民国修志者误加，应为“遂”。