

战略解读下的外交博弈
文化视野里的大国崛起

不仅是 铁血

德意志帝国统一启示录

王颂 ◎ 编著



民主与建设出版社

战略解读下的外交博弈
文化视野里的大国崛起

不仅是 铁血

德意志帝国统一启示录

王颂 ⊙ 编著



民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

不仅是铁血：德意志帝国统一启示录 / 王颂编著。
—北京：民主与建设出版社，2015.4

ISBN 978-7-5139-0624-1

I. ①不… II. ①王… III. ①德意志帝国—历史
IV. ①K516.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 067288 号

© 民主与建设出版社，2015

不仅是铁血——德意志帝国统一启示录

出版人 许久文
编 著 王 颂
责任编辑 程 旭
封面设计 逸品文化
出版发行 民主与建设出版社有限责任公司
电 话 (010)59417747 59419778
社 址 北京市朝阳区阜通东大街融科望京中心 B 座 601 室
邮 编 100102
印 刷 北京明月印务有限责任公司
版 次 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷
开 本 710 × 1000mm 1/16
印 张 14
字 数 175 千字
书 号 ISBN 978-7-5139-0624-1
定 价 35.00 元

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。



公元 1871 年的 1 月 17 日，在巴黎郊外鼎鼎大名的凡尔赛宫中，一场奇特的较量正围绕着一个修辞格的有无，在普鲁士的国王与首相之间激烈地进行着。

争执的起因在于普鲁士国王威廉一世坚持别人称呼自己为“德意志的皇帝”(Kaiser von Deutschland)，而首相奥托·冯·俾斯麦却坚持要去掉那个“的”，称呼为“德意志皇帝”(Deutscher Kaiser)。两个称呼最明显的区别是要不要那个 von(中文译作“冯”)，别小看这一字之差，德国君主对于有关 von 的称谓可是非常在意，为了拥有这个字甚至不惜让成千上万的人头落地。但俾斯麦如此地违逆上意，也自有其道理。Kaiser von Deutschland 意思是德意志的皇帝，这个名字很可能会让德意志的诸公国、王国感到不爽，因为 Deutschland 的含义比较侧重于土地，这有宣告全德国的领土都属于威廉一世的意味，而德意志皇帝则顺耳的多，因为德意志的概念比较虚，比如民族、文化什么的。这似乎并非是一个很严重的争执。更何况，首相和国王顶牛也不是第一次了。可是，这次国王却起了牛劲，坚持要那个



▲ 德意志帝国首相奥托·冯·俾斯麦

“的”，如果不给，他就不当什么劳什子德国皇帝。何止是不当德国皇帝，连普鲁士国王也不当了。总之，彻底甩手不干，你们爱找谁当找谁当。

对俾斯麦来说，这真是一个棘手的时刻。虽然巴黎仍在抵抗，但留给法国人的时间已经不多。整个欧洲已经不会再有人质疑普鲁士即将在这场战争中大获全胜。第二天，就在凡尔赛宫的镜厅，在早已筹备就绪的盛大仪式和狂热欢呼中，一个新的国家即将崛起于欧洲的中心，彻底改写数百年来的欧洲政治地图。可是这个大国的皇帝却因为一个修辞格的分歧而拒绝登基。

这个时候，找不到第二个人能够比这位首相更加清楚，他们这群人最终走到这里是多么的艰难。也同样只有他才能最终解决这个棘手的问题。在介绍这个问题最终如何解决之前，我们还是先把时光的指针回拨千年，去寻找另一个更前提性的问题的答案：为什么这些以普鲁士为首的德意志人要在法国的凡尔赛宫宣布建立自己的新国家。



楔子 001

第一章 千年统一路

曾经的帝国	002
信仰分裂的时代	011
双雄并立	019
大革命和大改革	037
关税同盟和工业革命	047
1848 年	051
统一的前夜	058

第二章 铁血首相登场

问题青年	066
浪子回头	069
政坛新星	072
“大德国”与“小德国”	077
铁血首相登场	081
国家外交压倒皇室外交	085

第三章 藏锋的利剑

改革带来的新生	090
总参谋部的建立	096
男儿何不带吴钩	100
铁路产生的新战略	112

第四章 克制的胜利

力排众议	118
半岛激战	124
科尼希格雷茨	131
适可而止	139

第五章 底线绝杀

挑逗的红布	144
筹备对法作战	149
横扫千军如卷席	154
帝号之争	164
新德国	168

第六章 启示与思考

生产力的作用	176
外交的胜利	183
民族主义的双刃剑	190
德国崛起的再思考	201

第一章

千年统一路

曾经的帝国

如果你认为德国在俾斯麦之前就是一盘散沙，在1871年才实现德意志的第一次统一，那就错了。因为在此之前，还出现过一个“德意志民族神圣罗马帝国”，也就是所谓的德意志第一帝国，俾斯麦所建立的是德意志第二帝国，至于第三帝国，学过一点历史的人都知道，就是希特勒的纳粹德国的自我标榜。

溯本求源，我们先从“德意志”这个名称的来源说起。“德意志”的概念是在公元8世纪的时候才产生的，起先是指日耳曼人建立的法兰克王国东部地区人们所使用的语言。这个词的本意为“人民所说的语言”（与学者所说的语言——“拉丁语”相对应）。而法兰克王国的一代雄主查理曼大帝则是这个“神圣罗马帝国”的奠基人。公元800年，由罗马教皇利奥三世加冕其为神圣罗马帝国开国皇帝，号为罗马人皇帝，并获得刻有“罗马帝国再生”字样的帝玺。其正式称号为“上帝所祝圣的最和蔼的奥古斯都，罗马人民伟大而爱好和平的皇帝，上帝恩赐并为之祝圣的法兰克和伦巴底国王”。公元814年查理曼大帝去世后，法兰克王国分裂——国界主要与早期中世纪法语与古高地德语之间的分界线相当。逐渐地，东部居民产生了共同的归属感，认为





凡是说德语的地方就应该是“德国”。

▲ 查理曼大帝

一般以法兰克国王康拉德一世称帝的911年作为东法兰克王国向德意志帝国的过渡。因为康拉德一世的出身，他当时的正式称号先是“法兰克国王”，后称“罗马国王”。那么如何由国王变为皇帝？这就轮到德意志的另一位雄主登场了，他就是奥托大帝。

公元 10 世纪初，东法兰克王国（德意志王国）已形成若干大公国，包括萨克森、法兰克尼亚、巴伐利亚、士瓦本、洛林、图林根等，其中以萨克森公国最大。919 年，奥托的父亲、萨克森公爵“捕鸟者”亨利一世被选为德意志国王（据说这位仁兄在外出捕鸟时得到通知自己被选为国王，所以有了这个绰号）。他上台时，诸侯坐大，同时异教徒马扎尔人（匈牙利人）已经从遥远的东方来到这里开始威胁德意志甚至欧洲。国家无论对内对外政策都要做出一番大调整才能巩固和扩展王室的中央政权。亨利一世力图把各公爵置于国王控制下，并建立了一支训练有素的武装力量。因为他的王权不是来自血缘，而是来自公爵们的选举（前任法兰克尼亚的康拉德也是因为加洛林王朝无嗣而被选举为国王的），他便声称自己是克洛维和查理曼的继承者，将王权归结到上帝的指示。更重要的是他在很早的时候就让儿子奥托为自己的继承人，变诸侯选举为家族继承，从而开启了萨克森王朝（也称奥托王朝）。他一生致力于维持德意志各公国间的同盟，抵御东欧马扎尔人的入侵，并建立了一支强大的军队。他的努力，为一个伟大时代的来临做好了充分的准备。

936 年，“捕鸟者”去世，奥托继其父为萨克森公爵，并于同年被选为德意志国王。当奥托成为新国王的时候，王权已经得到了很大的加强，他完全控制住了五大公国法兰克尼亚、萨克森、图林根、士瓦本、巴伐利亚。尤其要提到的是，奥托一世把收取城市市集捐税的权利交到德意志主教和教会手中，这样教会的势力在德意志得到了扩张，他试图在主教和公爵之间建立“均势”，没想到日后教会和诸侯公爵相互利用为王权的式微埋下了隐患。奥托一生的功业融汇在一次次南征北战之中。他的武功可分成三大部分：平定德意志内部各公国的叛乱，巩固了德意志国家；打败东欧马扎尔人的入侵，并使帝国向东扩张；入侵意大利，操纵教皇，并加冕为皇帝。

让奥托一世青史留名的是 955 年的奥格斯堡战役，这场大战是德

意志重骑兵对马扎尔轻骑兵的胜利。马扎尔人也是像匈奴一样的草原部落，他们不停地骚扰王国的东部边境。鏖战那天，在用强盾抵挡住了马扎尔人的万箭齐发后，奥托一世亲率大军依靠长枪重甲在近身战中取得了优势，将对抗变成了屠杀，马扎尔人从此一蹶不振。这样奥托一世保卫了基督教世界，并派教士向马扎尔人宣讲基督教。此后马扎尔人安定下来，一直威胁着欧洲的他们将成为它可靠的保卫者，被称为“基督教之盾”，使欧洲免遭亚洲草原部落的攻击——从13世纪的蒙古人入侵到17世纪的奥斯曼人的扩张。更要强调的是，匈牙利将在哈布斯堡王朝的发展史上发挥重要的作用。

962年2月2日，圣母玛丽亚节，教皇若望十二世在罗马圣彼得大教堂为奥托加冕，正式称号为“皇帝奥古斯都”。奥托从此成为“罗马帝国”的皇帝（不是“神圣罗马帝国”吗？别急，“神圣”这两个字要到巴巴罗萨执政时期的1157年才加上，是为了同“神圣教会”相抗衡，再加上“德意志民族”则要等到1512年，历史从来都是渐进发展的）。11天后，皇帝和教皇签订“奥托特权协定”，规定皇帝为教皇的保护者，教皇要忠于皇帝，教皇的产生要由皇帝决定。奥托初步使皇权居于教权之上。后来，为维持他对教皇的控制，他又两度进军罗马。虽然奥托雄才大略，但是也不得不对教会做出很大让步。为了牵制各诸侯，奥托明令主教教区为采邑，主教享有领主的一切世俗权利，即在这些领地上的政治、经济、司法权。此时教会已经俨然成为德意志王国内部的又一诸侯了。

讲述中世纪欧洲的王权就一定离不开教权，这就像一枚硬币的两面。君主可以掌握国家的政治力量、军事力量，甚至经济命脉，却控制不了人的思想。皇帝谁都想做，但谁也不可能保证自己始终拥有绝对的政治经济军事优势，这时候，就非常需要一样东西——皇权的合法性。从查理·马特被教皇封为基督教的保护人，“丕平献土”建立教皇国，到查理曼由教皇加冕为皇帝，开创了法兰克王国加洛林王朝的

这三代人很好地为我们诠释了如何通过“君权神授”来解决政权合法性的问题。今天你可以征服别人，明天就可能被别人征服，武力只能解决一时的问题，只有文化和宗教才能建立长久的王朝！法兰克的国王们知道光靠武力只能暂时性地征服异族，如果想长期统治一个多民族地区的话，必须实现一种精神和文化上的统一，而基督教是最好的选择。这就是为什么当今的欧盟能够建立和崛起，因为他们虽然文化不同，却有着共同的价值观。而亚洲国家共同体迟迟无法建立与缺乏共同的价值观有很大关系。曾有学者提出以大中华文化圈或儒家文化圈的文化纽带推动区域间政治经济共同体的建设，此议不无道理，只可惜这么多年来只听楼梯响，不见人下来。

奥托大帝和他的继位者观念中的王权是居于教权之上的。963年，因为权力斗争，奥托大帝废黜了才为其加冕的若望十二世，立利奥八世为教皇（顺便提一下，这位利奥八世此前只是一个普通教徒，一天之内经历了教士、主教和教皇之间的所有圣职，真正的“火箭式提拔”）。这也开了由皇帝决定教皇人选的先例，成为历史上皇帝与教皇长期斗争的序幕。但强弱之势总是不断转化的，到了亨利四世就不能保持国王优先于教皇的权力了。亨利四世与教皇格里高利七世关于主教任命权的斗争以他1077年赴卡萨诺的赎罪之行结束（亨利四世拿出“程门立雪”的精神在教皇居住的城堡外的冰天雪地中站立了三天，恳求教皇原谅他的一切罪过）。这是国王（皇帝）第一次以一种前所未有的姿态，将自己的地位置于精神领袖之下。从此以后，教皇和国王平起平坐。

接下来的霍亨斯陶芬王朝虽然貌似兴盛（霍亨斯陶芬家族发源于德意志的一个名叫斯陶芬的城堡。“霍亨”是表示“尊贵”的前缀，后来普鲁士王族的姓——霍亨索伦也是这样来的），但领土开始分裂，宗教的和世俗的诸侯成了拥有半主权的“邦君”。

而这一切都源于霍亨斯陶芬家族最有名的一位皇帝——腓特烈一



世。他是康拉德一世的侄子，人称红胡子腓特烈。由于红胡子在意大利语中发音是“巴巴罗萨”，所以腓特烈一世更多的时候被人叫做这个听起来很可爱的名字——巴巴罗萨。但巴巴罗萨其实并不可爱，他残暴无情，简直就是意大利人的梦魇。当时，人们纷纷传说是意大利人的鲜血染红了他的胡子，所以他才叫红胡子腓特烈。

他曾六次打入意大利。1153年他发动了第一次远征。在进军途中，他接到了教皇尤金三世的求救信，腓特烈加速进军镇压了这次由教士阿诺德领导的起义，以拯救者的身份进入罗马城。

但当教皇在为腓特烈加冕后坚持要腓特烈按照惯例为他牵马、扶镫时，腓特烈勃然大怒。在教皇看来，腓特烈的皇冠和帝国都得益于对教廷的谦恭；而腓特烈一直认为自己的王权直接来自于上帝。双方矛盾越来越升级，罗马人朝腓特烈吐唾沫，而腓特烈更浑，他直接把庆典会场变成了屠宰场，命骑士们一下杀了近千人。最终为了表示帝国的“神圣性”、皇权直接来源于上帝，腓特烈特意在“罗马帝国”前面加上“神圣”两字，至此“神圣罗马帝国”和“神圣罗马帝国皇帝”的称呼在历史上正式确立下来。

巴巴罗萨所到之处，望风逃窜归降者有之，宁死不屈对抗者有之。对于前者，他命令降者放弃自己的所有权利，关税、赋税的征收权，渔业、盐业和矿山的收益权，货币铸造权以及城市总督权都划归腓特烈所有；对于后者，巴巴罗萨还发明了许多惨无人道的酷刑，极尽折磨之能事。米兰是意大利的一座大城，那里的反抗最为激烈，攻下米兰后，他对全城进行大屠杀，并放火烧掉所有建筑。

意大利人对他深恶痛绝，米兰逃出来的男人们自发组织成“死亡兵团”，并联合北意大利城市结成伦巴德城市同盟。令人惊讶的是，教皇也参加进来（此前的历史，我们知道教皇总是请求德意志国王来意大利解救伦巴德人的进攻）。

1176年5月的一天，小镇莱尼亚诺，16000人对8000人，市民



▲ 圣神罗马帝国
国徽

组成的伦巴德军在人数上是皇帝军队的一倍，他们取得了决定性的胜利。这个战役让巴巴罗萨名誉扫地，独立的市民军队首次战胜了皇帝的骑士军队。城市从此真正有了独立权，为以后发展商品经济、最早出现资本主义萌芽甚至文艺复兴都扫除了障碍。更为重要的是，皇帝在与教皇的争斗中败下阵来，巴巴罗萨最后竟然屈辱地吻了教皇的脚。

回到德意志，巴巴罗萨把失败的原因归结到萨克森公爵狮子亨利身上。此前狮子亨利不仅不出兵，甚至连大儿子也不掏一个，反而将自己的势力扩展到易北河以东的土地。因此，狮子亨利被剥夺了所有封地，不得不逃到岳父英格兰国王亨利二世那里。

实际上狮子亨利大大扩展了德意志王国的地盘，他越过易北河，侵入斯拉夫人居住的地区——

梅克伦堡和波美拉尼亚，开启了德意志东部拓殖运动的序幕，此后的百年，勃兰登堡、普鲁士、波西米亚相继进入帝国版图，逐渐改变了德意志西部和西南部作为政治重心的局面。他还营建了未来在德意志历史上发挥重要作用的城市吕贝克、不伦瑞克和慕尼黑。

那么腓特烈为什么一定要征服意大利？原因有三：

第一，如果神圣罗马帝国不具空名的话，就必须占有意大利，意大利是原罗马帝国的核心区域，只有统辖罗马城，才能打击教皇的权势；

第二，意大利北部地区总是闹独立，闹分裂，非武力手段不能解决。而皇帝加冕，非经这里不可；

第三，意大利经济发达，城市富有，其财力可以维持雇佣军队，不受极不可靠的德意志封建主们的“兵援”挟制。

但是兵败如山倒，莱尼亚诺一役，皇帝势力受到极大削弱。虽然他惩治了狮子亨利，但德意志更多的亨利们已经因腓特烈长期忽视德意志内部事务而发展为独立政治体。不过，巴巴罗萨通过儿子的婚姻关系取得了西西里，帝国的重心仍旧朝意大利方向倾斜。他处心积虑地要从南、北两个方向包围教皇和意大利城市，挽回面子。

这也只是他的一厢情愿。1189年，巴巴罗萨与英国的狮心王理查一世和法国的腓力二世一起进行了第三次十字军东征。然而，他时运不济，途经小亚细亚的萨列法河时，意外溺死（都怪该死的盔甲），没有能够到达圣地耶路撒冷。

后来德意志人将他的故事演绎得神乎其神，说他没有死，而是到了图林根（至今那里还有他的巨型山体雕像）。德意志人普遍相信将来有一天他会在正义的复仇中回来迎接基督教的千禧年。750年后，希特勒的纳粹德国向苏联发起的规模空前的入侵便以“巴巴罗萨”命名，他试图用德意志历史上最有名的人物来唤起对“千年帝国”的希冀。

帝国王位继承的重大改变发生在 1356 年。卢森堡家族的查理四世皇帝为了谋求诸侯对其子继承王位的承认，在纽伦堡制定了著名的宪章“金玺诏书”，正式确认大封建诸侯选举“罗马人民的国王”的合法性。诏书以反对俗世的七宗罪（正式译名为七罪宗，属于人类恶行的分类，并由十三世纪道明会神父圣多玛斯·阿奎纳列举出各种恶行的表现，分别是骄傲、吝啬、迷色、忿怒、嫉妒、贪食、懒惰）为宗教依据，确立了帝国的七个选帝侯。他们分别是三个教会选帝侯：美因茨大主教，科隆大主教，特里尔大主教和四个世俗选帝侯：波西米亚国王、莱茵-普法尔茨伯爵、萨克森-符腾堡公爵、勃兰登堡藩侯。事实上，七选侯选举出来的人只能称“罗马人民的国王”，只有经过进军罗马，并由教皇加冕后的“罗马人民的国王”，才能使用“神圣罗马帝国皇帝”头衔。对于七大选侯来说，“金玺诏书”不仅认可他们选举“罗马人民的国王”的权力，而且认可他们对本国的绝对统治，把行政、司法、铸币、关税等权力完全移交他们，此后，皇帝再也无法从这些诸侯的税收里分一杯羹了。“金玺诏书”从法律上确认了帝国诸侯的封建体制，削弱了皇权。

1495 年，第一位没有加冕而继位的皇帝马克西米利安一世改革帝国，建立了帝国议会、帝国专区、帝国最高法院的新制度。改革的形式重于内容，却发展出了“皇帝与帝国”的二元制：一方面是帝国元首，另一方面是帝国阶层——选帝侯、侯爵和诸城市（城市经济力量的增长，使其地位日益重要，而城市为了保护共同的商业利益而结成的同盟更是举足轻重，如著名的“汉萨同盟”，加盟城市最多时达 160 个，拥有武装和金库）。皇帝在选举时选择“屈从”，权力日渐削弱。与此同时，大邦侯爵的影响力却大大增强。这里有必要谈一下欧洲封建制度与中国的不同，对其著名的一句话概括是：“国王附庸的附庸不是国王的附庸。”也就是说在欧洲，国王的权力不能直接到达国家的最底层，他只享有对最大诸侯的管理权。这与中国“溥天之下，莫