

传世励志经典

淡然的智者

蒋梦麟

陈雪 编著

传世励志经典

淡然的智者

蒋梦麟

陈雪 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

淡然的智者——蒋梦麟 / 陈雪编著. --北京: 中华工商联合出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-5158-1356-1

I. ①淡… II. ①陈… III. ①蒋梦麟 (1886~1964) —传记 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 149111 号

淡然的智者

——蒋梦麟

作 者: 陈 雪
出 品 人: 徐 潜
策划编辑: 魏鸿鸣
责任编辑: 林 立
封面设计: 周 源
营销总监: 曹 庆
营销推广: 王 静 万春生
责任审读: 郭敬梅
责任印制: 迈致红
出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司
印 刷: 三河市宏盛印务有限公司
版 次: 2015 年 8 月第 1 版
印 次: 2015 年 8 月第 1 次印刷
开 本: 710mm×1020mm 1/16
字 数: 200 千字
印 张: 15.75
书 号: ISBN 978-7-5158-1356-1
定 价: 38.00 元

服务热线: 010-58301130
销售热线: 010-58302813
地址邮编: 北京市西城区西环广场 A 座
19-20 层, 100044

<http://www.chgslcbs.cn>
E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)
E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书
版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题, 请与印务部联系。
联系电话: 010-58302915

序

为了给《传世励志经典》写几句话，我翻阅了手边几种常见的古今中外圣贤大师关于人生的书，大致统计了一下，励志类的比例，确为首屈一指。其实古往今来，所有的成功者，他们的人生和他们所激赏的人生，不外是：有志者，事竟成。

励志是动宾结构的词，励是磨砺，志是志向，放在一起就是磨砺志向。所以说，励志不是简单的立志，是要像把刀放在石头上磨才能锋利一样，这个磨砺，也不是轻而易举地摩擦一下，而是要下力气的，对刀来说，不仅要把自身的锈磨掉，还要把多余的部分都要毫不留情地磨掉，这简直是一场磨难。所有绚丽的人生都是用艰难磨砺成的，砥砺生命放光华。可见，励志至少有三层意思：

一是立志。国人都崇拜的一本书叫《易经》，那里面有一句话说：“天行健，君子以自强不息。”这是一种天人合一的理念，它揭示了自然界和人类发展演化的基本规律，所以一切圣贤伟人无不遵循此道。当然，这里还有一个立什么样的志的问题，孔子说：“士不可以不弘毅，任重而道远。”古往今来，凡志士仁人立

的都是天下家国之志。李白说：大丈夫必有四方之志，白居易有诗曰：丈夫贵兼济，岂独善一身，讲的都是这个道理。

二是励志。有了志向不一定就能成事，《礼记》里说：“玉不琢，不成器。”因为从理想到现实还有很大的距离。志向须在现实的困境中反复历练，不断考验才能变得坚韧弘毅，才能一步一个脚印地逐步实现。所以拿破仑说：真正之才智乃刚毅之志向。孟子则把天将降大任于斯人描述得如此艰难困苦。我们看看历代圣贤，从世界三大宗教的创始人耶稣、穆罕默德、释迦牟尼到孔夫子、司马迁、孙中山，直至各行各业的精英，哪一个不是历经磨难终成大业，哪一个不是砥砺生命放射出人生的光芒。

三是守志。无论立志还是励志都不是一朝一夕、一蹴而就的，它贯穿了人的一生，无论生命之火是绚丽还是暗淡，都将到它熄灭的最后一刻。所以真正的有志者，一方面存矢志不渝之德，另一方面有不为穷变节、不为贱易志之气。像孟子说的那样：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”明代有位首席大臣叫刘吉，他说过：有志者立长志，无志者常立志，这话是很有道理的。

话说回来，励志并非粘贴在生命上的标签，而是融汇于人生中一点一滴的气蕴，最后成长为人的格调和气质，成就人生的梦想。不管你做哪一行，有志不论年少，无志空活百年。

这套《传世励志经典》共辑了100部图书，包括传记、文集、选辑。为励志者满足心灵的渴望，有的像心灵鸡汤，营养而鲜美；有的就是萝卜白菜或粗茶淡饭，却是生命之必需。无论直接或间接，先贤们的追求和感悟，一定会给我们带来生命的惊喜。

徐 潜

前 言

蒋梦麟，一个北京大学历史上的传奇人物，一个中国教育史上的杰出代表人物，一个出生于江南水乡，却长眠于海峡另一岸的多情之人。

有人说，蒋梦麟是一个“有种”的人。他有胆量先后两次接下一团混乱的北京大学，并最终将北京大学恢复到兴盛时期的状态；他能在日本人的威胁下面不改色，淡然自若，并且不失骨气和民族精神。

有人说，蒋梦麟是一个“多情”的人。他对学生有情，对同人有情，对祖国有情，对事业也有情。为了保护学生，他宁愿遭受学生们的误会也要阻止学生盲目参与政治运动。而他自己却为了国家和社会的发展，努力地奋斗终生。他爱护北京大学的教授们，努力为他们提供优越的待遇，让他们能够有安稳的环境进行教学研究。为了国家的发展，他不惜得罪执政者，抨击时弊。为了事业，他不辞辛劳，临终前还在惦记着自己负责的项目。

有人说，蒋梦麟是一个可称为“三不朽”的人，即同时在立德、立功和立言三方面做出贡献。他有令人钦佩的高尚品德，

“遇名利多谦让，遇责任勇担当”；他在各领域立下的功劳数不胜数，支持文化改革，发展国内教育，提倡农业改革；他的《西潮》被许多后人当作“人生教科书”。

本书描写了蒋梦麟的一生，让我们看到他是如何从一位天真的孩童成长为渴望新知的少年，如何变成一位有志青年，如何成为一代学者和教育家，又如何成为社会上举足轻重的人物。通过对他童年生活的描写，我们可以明白他成年后为何会那么在意教育的发展，又为何那么重视农村的发展。

纵观蒋梦麟的前半生，年少离家求学，长大后出国进修，回国后从事教育事业，这些都与教育有着密不可分的关系；而纵观他的后半生，担任“农复会”主任，修建石门水库，主张台湾实施计划生育，又都和农业及民生不可分割。这说明他并不是一个不食人间烟火的清高书生，而是一个活生生的人。

在学习生涯中，他经历了许多波折，而这些波折从未打消过他继续求学的念头；在职业生涯中，他经历了许多困苦，而这些困苦也从未让他退缩。在战火连天的日子里，他写下了《西潮》一书，用真实的事件向人们展示着他前半生所见、所闻、所经历的一切，以及他一向积极乐观，永不言弃的生活态度。

不守旧，不唯新，不激进，不绝望。蒋梦麟用这样的态度影响了许多他身边的人。在北京大学的日子，他用他独到而周到的处事方式得到了教职员工的尊重，平定了校园的混乱，树立了浓郁的学术氛围，激发了教授们的责任心和学生们的上进心。在“农复会”，他用他对工作热情召集起了许多人与他并肩努力。

蒋梦麟凭着他敏锐的洞察力发现了当时社会中的种种弊端，并大胆指出。他也曾凭着他卓越的眼光提前预知了弊端所带来的

危害，并提出预警。为了社会更加美好，他一直在努力，哪怕会因此失去自己的生命，他也在所不惜。

台湾的《仙人掌》杂志称：“蒋梦麟生在一个左右中都不是的年代，但他却慎重地选择了自己的路，向时代做出了他的贡献，对后代献出了他的宝贵经验，他应死而无憾了。”蒋梦麟是否真的死而无憾？或许他最大的遗憾，便是没能在有生之年回到家乡，再看一看那片熟悉的土地，喝一口家乡的水吧。

希望此书能够为读者们带去一些启示，在今后的日子里，更加明确自己内心渴望到达的方向，朝着那个方向一路坚持下去，创造一个即便不够完美，也要终生无悔的人生。

编者

目 录

第一章 清末小村忆童年

1. 名士出余姚 001
2. 世代为人杰 003
3. 小熊入清梦 007
4. 童年心未明 012
5. 渐敛顽童心 017
6. 天性难泯灭 022
7. 出村求新知 026

第二章 求学之路步履艰

1. 辗转成长时 031
2. 少年志气盛 035
3. 不忍抑真心 040
4. 受益新思想 045
5. 挥剪去陋俗 050
6. 初遇引路人 055
7. 海外修心路 060

第三章 衣锦还乡重教育

1. 衣锦归故里 065
2. 再踏上海滩 070
3. 创刊明己愿 074
4. 新文化之光 078
5. 校园历风波 083

第四章 北大重任一人担

- 089 1. 无招胜有招
- 094 2. 改制为重生
- 099 3. 能者必多劳
- 104 4. 一心为栋梁
- 108 5. 内忧与外患
- 114 6. 奋力抵风潮

第五章 社会责任亦为重

- 119 1. 无私爱生情
- 123 2. 阶级责任感
- 127 3. 跨界担双任
- 133 4. “三一八”惨案
- 137 5. 伤怀离北大

第六章 投身教育不复悔

- 141 1. 浙大肩重任
- 146 2. “中基会”之魂
- 150 3. 无心人纷争
- 154 4. 无大臣之风
- 159 5. 接手烂摊子

第七章 重振北大寄新愿

- 165 1. 定制束众人
- 169 2. 甘心做“恶人”
- 173 3. 学制先行者
- 178 4. 一心助师生
- 182 5. 改良图书馆
- 187 6. 文理需平衡

第八章 抗战岁月尽其能

1. 华北陷危机 192
2. 再度起风潮 197
3. 爱国情未淡 202
4. 辗转护果实 206
5. 建西南联大 211
6. 批役政之陋 216

第九章 奔忙不息至终生

1. 挥手别北大 221
2. 兴农为兴邦 226
3. 携会赴台湾 230
4. 曲终人未散 235

第一章 清末小村忆童年

1. 名士出余姚

都说江南好风景，烟雨蒙蒙柳色新。一提到江南，人们脑海中总会自然地浮现出这样的画面：弯弯的河流，青青的垂柳，精致的石桥，典雅的长廊，桥上撑着纸伞的温婉女子，长廊边是手持书卷的白衣书生，桥下有船夫划着小船经过，清清的河水呈现出条条清波。如今的江南与古时有所不同，却也没失了它特有的清新和雅致。大多江南的名城都有着风景秀丽，气候宜人的特点，而且历史悠久，文化氛围浓郁，名人辈出。

余姚地处浙江省东部，临山近海，气候温和，是一处人杰地灵之所。关于余姚这一地名的来历，有多个版本的传说，有人说余姚是舜的后代所封之地，因为舜姓姚，所以此地被称为余姚；也有人说余姚位于余山和姚水之间，将一山一江各取一字，便有了“余姚”。

距离余姚不远的地方，卧着一条以美景奇观而著名的江——

钱塘江。钱塘江由于水路曲折，在古代又被称为“浙江”，浙江省的名字正是取自于此。数百年来，江水不断冲刷着两岸，反复之间，将养分充足的泥土带到了这里，并留在了这里。久而久之，泥土越来越多，致使江的两岸越来越向杭州湾扩张，最后竟形成了一处平原。

平原刚刚形成时还不方便居住和种植，却有其他用途，两岸的居民在这片平原上建起了临时的围堤，将存在泥土中的海水晒干，得到海盐，以满足他们日常生活。海盐的产量非常可观，于是居民们除了自用，也将这些盐运送到其他地区出售，增加收入。随着时间的流逝，平原上的盐渐渐晒尽了，土地也渐渐干燥了，于是居民们将这片土地保护起来，留作畜牧之用。

日复一日，年复一年，平原的土壤越来越适合生活，于是，这里便出现了新的村庄，它们或大或小，分散着排列开来，南至山麓，北至沿海，像宇宙中的一条星河。面积不太大的稻田分散在这些村庄之间，看起来随意却又有着一一定的规律。

蒋村便是这些村庄中的一个。数百年前，这里和它周围的小村庄一样，保守而原始，宁静而安逸，并没有什么不同，若不是因为一百多年前，这里诞生了一位中国著名的教育家，使这座小村庄出了名，或许，至今仍然不会有几人知道蒋村的所在，也不会有几人去了解它的过去。

几百年前，蒋村只是一个相对落后的小村庄，总人口不过300人左右，在当时算得上是规模较小的村庄了。虽然规模较小，村民们的日常生活却过得有滋有味，这都要归功于它所处的地理位置，三面环河的有利条件使这里成为一个盛产鱼虾等水产品的小村，富饶的土壤也滋养着各种农作物健康生长，使这里的居民从来不需要为衣食担忧。

这里的人们每日过着简单的生活，自给自足，不需要向外界索取，自然也就很少与外界联系。就在这样的一种环境里，孕育出一户不一样的蒋家人，而这户蒋家人中又诞生出一位伟大的教育家，他的思想开放，好奇心强，喜欢新事物，喜欢观察，也喜欢钻研，他的名字，叫蒋梦麟。

2. 世代为人杰

据记载，蒋村人的祖先是徽州蒋氏的一支，所谓“江南无二蒋”，在蒋村人的心中，江南所有姓蒋之人都拥有同一个祖先，蒋村的村民们自然也是一家人。

在蒋村中一旦有人发生口角，旁人又无法劝解时，人们都会将辈分最高的人请来，对发生口角的双方进行规劝和调解。

辈分最高的人也总能够公平公正地解决问题，不偏私，不袒护，正因如此，他在村中的威望才会越来越高。

蒋梦麟在自传中提到，蒋氏的始祖是周公的第三个儿子——姬伯龄。周公曾在周成王尚且年幼时辅佐他从政，对周朝贡献极高，后来，他的儿子姬伯龄受封于黄河流域下游一处名为“蒋”的地域，所以他后来的子孙便都随了封地的姓，姓蒋。再后来，蒋国被灭，蒋国的子民流落各地，并将蒋姓带到了其他地方，这其中就包括余姚一带。

蒋梦麟的家庭在蒋村算得上是小康之家，这主要归功于他的祖父蒋斌润。太平天国期间，蒋斌润前往上海，在上海开了一个小的钱摊儿，帮人兑换各种钱币，以从中赚取手续费。当时的上海已经有不少大钱庄了，并没有人把他这个小钱摊儿放在眼里，然而蒋斌润有一手好本事，任何银圆只要让他看上一眼，他就能

辨别出这块银圆是真是假，并且从未失误过。

凭着辨别真假银圆的能力，蒋斌润的名气很快在上海打响了，各大钱庄的老板也纷纷注意到这个年轻人，对他刮目相看，并且有意将他请到自己的钱庄做经理。面对各大钱庄的邀请，蒋斌润一一婉拒，他的心里早有了自己的主意。

不出几年，蒋斌润的小钱摊儿变成了一家小钱庄，他凭借自己的好本事和经营头脑，用了很短的时间便将小钱庄发展壮大，变成了当时在上海排名第一的大钱庄，令各大钱庄的老板佩服不已。

在那个年代，能够将钱庄开起来，并且开得规模很大，收入自然相当可观。在蒋斌润的努力经营下，蒋家的经济状况越来越好，积累的财富也越来越多，然而天有不测风云，就在蒋家日渐兴旺之时，蒋斌润却受了重伤，需要截肢。

听说蒋斌润需要截肢，家里人都担心极了。蒋斌润刚过而立之年，若是在此时失去一只脚，不要说以后行走不便，生活和生意上也都可能受到影响。然而最后他们还是同意了，只希望蒋斌润截肢后能够快些好起来。

截肢前，蒋斌润还笑着安慰妻儿，这只是一个小手术，让他们不要太担心，没想到，截肢后不久，他的身体便出现了不良的症状。医生对此的诊断是血液感染，虽然马上进行了抢救，可最终还是没能挽回蒋斌润的性命。蒋家唯一的顶梁柱就这样撒手西去了。

蒋斌润去世时，蒋梦麟的父亲蒋怀清还只是个 12 岁的孩子，既不懂经营钱庄，也不懂打理事务，一夜之间失去相依为命的父亲，对于年仅 12 岁的他而言无疑是重大的打击，他不知道如何处理这一大笔遗产，也不知道如何处理父亲的后事，心里自然生

出些茫然和不安。

蒋斌润一生只有蒋怀清一个儿子，他的妻子李氏虽然懂得勤俭持家，可毕竟只是一位普通妇人，不懂经营，也不便出面管理生意。幸好，蒋斌润生前曾给蒋怀清定过一门亲事，而这户人家的男主人又是位心地善良，处事谨慎，为人正直的人，他看到蒋家这对孤儿寡母的无助，便主动出面帮忙处理蒋斌润的后事，并在蒋怀清成年之前代他管理蒋家的财产。

蒋怀清一夜之间成了全村最有钱的孩子，也成了全村最富有的孤儿，这使他同时招来了村里人的同情和羡慕。蒋怀清只是个单纯的孩子，他没有考虑过人们怎样看他，也没有考虑过要如何处理这些财产，和遗产相比，他更希望父亲能够一直平安健康地与自己一起生活。

蒋怀清相信父亲给他挑选的亲事，也相信他的岳父，所以他放心地将财产交给了他的岳父。他的岳父将他得到的遗产作了合理投资，并使这些遗产在30年内整整翻了10倍。可以说，蒋家日后能够过上富裕的生活，这其中也有一部分是蒋怀清岳父的功劳。

蒋怀清成年后，岳父便将钱交还到他的手中，由他自己支配。得到钱财的蒋怀清并没有像那些纨绔子弟一般，大肆挥霍手中的金钱，将钱财用于和狐朋狗友吃喝玩乐，而是坚持着俭朴的生活作风，在他身上，看不出丝毫富家子弟的劣性，他就和每一个普通人家长大的孩子一样，单纯，善良，节俭。

蒋怀清自小便是个非常懂事聪明的孩子，成年后，他立刻从母亲手中接过了管理蒋家事务的担子。蒋怀清继承了父亲的聪明头脑和母亲的勤俭，将家里大小事务管理得井井有条。蒋家每一笔开销都要经过他的审核，非他点头应允不可。蒋家虽然富甲一

方，被称为姚西首富，却从未有过奢侈的生活，也从未过度浪费过一分钱财。

不知是与当地淳朴的民风有关，还是与蒋家一贯乐善好施的家风有关，蒋怀清的心地极好，为人又诚实可靠。在当地的居民心中，蒋怀清就像一尊“活菩萨”，他虽然对自己要求严格，勤俭持家，却一点也不吝啬，谁家遇到困难，需要帮助，他都会慷慨解囊，从不推脱。

蒋怀清相信善恶终有报，也相信与人为善可以为家中添福，为家人添寿，保佑家人一生平安，他还相信即使上天注定一个人今生要遭受许多灾难，只要这个人一心向善，与人为善，多做善事，就能够改变多灾多难的命运。这种念头令他不但与人为善，乐善好施，还非常关注公益事业，时常向各种慈善机构捐款，以表心意。在他心中，捐善款能够帮助许多需要帮助的人，同样是一种善事。

蒋村有一座桥名为牛栏桥，是出入村子的必经之处。1886年，蒋怀清见牛栏桥破损不堪，担心村民们出行不便，便出资将桥重建；1892年，他见许多穷人过世后无钱安葬，便和几位好友一起设立了一处负责丧葬的慈善机构，并出资买下一片土地作为义冢，以免家境过于贫困的人因为无钱安葬而曝尸街头，他还命该机构为穷人施棺，让他们能够体面下葬。

1899年和1910年，蒋村遭遇两次重大水灾，许多人家的家园和田地皆被冲毁，蒋怀清见状，立刻联合几位企业家去其他未遭受水灾的地方大批购买粮食，然后以平价售给当地的居民。为了方便村民购买，他还临时开设了一些售粮处，这使得村民们对他感激不尽。

蒋怀清的为人令他赢得了许多人的尊重和爱戴。在蒋村，只