

太湖东西

吴主玄

我从山水空

尚爱此

交流四水通

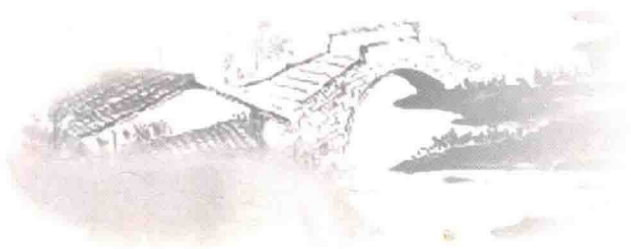
散作千



山水寺塔

园亭桥石

沈鑫元 编著



大众文艺出版社

追梦湖州系列丛书之一

【追梦湖州系列丛书之一】

湖州市旅游局 编  
湖州市旅游协会

# 苕上八韵

山水与塔园亭桥石

沈鑫元 编著



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

茗上八韵/沈鑫元编著.-北京:大众文艺出版社,  
2009.12

(先锋文丛.第1辑/李正堂,汪行健,隋彦明主编)  
ISBN 978-7-80240-507-3

I.茗… II.沈… III.旅游-文化-湖州市  
IV.I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 224819 号

|      |                                     |
|------|-------------------------------------|
| 书 名  | 先锋文丛·第1辑                            |
| 主 编  | 李正堂 汪行健 隋彦明                         |
| 责任编辑 | 萧 琪                                 |
| 装帧设计 | 书 道                                 |
| 出版发行 | 大众文艺出版社 发行部电话 84040746              |
| 地 址  | 北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009           |
| 经 销  | 新华书店                                |
| 印 刷  | 北京市华审彩色印刷厂                          |
| 开 本  | 880×1230 毫米 1/32                    |
| 印 张  | 70                                  |
| 印 数  | 1-3500 册                            |
| 字 数  | 1380 千字                             |
| 版 次  | 2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷 |
| 定 价  | 28.00 元                             |

# 名山



湖州道场山（大茶摄）



德清莫干山



安吉龙王山

# 碧水 悠悠



碧水悠悠



长田漾风光

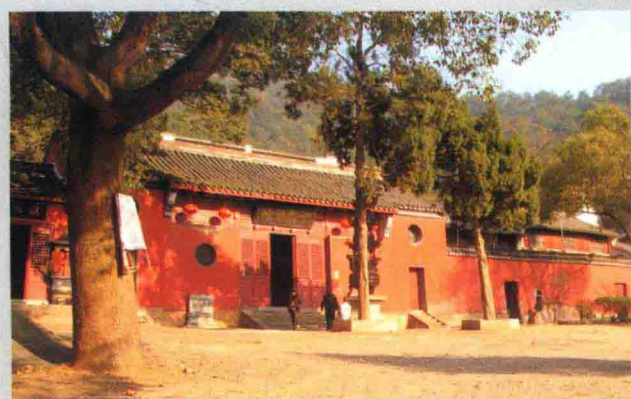


太湖帆影

# 寺庵



长兴寿圣寺（大茶摄）



云巢梅花观（大茶摄）



湖州法华寺



# 古塔



# 园林

湖州莲花庄松雪斋（沈鑫元摄）



安吉中南百草园



湖州南浔小莲庄



# 古亭



千甃亭（周顺荣摄）



莫干山如拳崖亭影



当今西亭（沈鑫元摄）

# 古桥

湖州潮音桥（沈鑫元摄）



湖州潘公桥（嵇发根摄）



双林三桥（鲍明华摄）





# 奇石

注：本书彩页照片除署名外，系由该单位或上级有关管理部门提供，  
在此对提供照片的单位和这些照片的摄影家深表感谢！



长兴「金钉子」



太湖石假山（沈鑫元摄）



深溪石浪（沈鑫元摄）

## 序

湖州人的幸运在于住于斯城，如登仙境。宋代大家俞紫芝曾这样写湖州：“翠沾城郭山千点，请蘸楼台水一围”，又说：“有时俗事不称意，无限好山都上心。”千点翠山，一围清水，把湖州生态写得何等活脱，令人何等向往。就在这片滋润、美好的土地上，先民们几千年的耕耘培育，绽开了鲜艳的朵朵文明之花。这就是我们一直关注的丝绸蚕桑、茶、渔、竹、稻作、湖笔等等显文化。其实，湖州文化著称于世者，何止这些，我们的山、水、塔、桥、石、园林等文化，都是内涵深、品位高、影响大的文化瑰宝。正是这多元素，组合成就了湖州的几张重要名片：生态之城、园林之城、环保之城、宜居之城、历史文化名城、全国魅力之城。

为了充分挖掘、研究这些文化的内涵及在发展旅游业中的作用，由湖州市旅游局主办，市旅游协会承办的《湖州旅游》杂志编辑部、湖州市旅游研究分会邀请多位热心于旅游文化的资深作者，积两年多的努力，收集、整理、撰写了除有不少专著丝绸、茶、竹、湖笔等文化之外的八大湖州特色文化的稿件一百六七十篇，分期在《湖州旅游》上刊出。刊布后反响热烈，现应读者们要求，结集付梓。

这八种文化分别为：名山文化、碧水文化、园林文化、古塔文化、古亭文化、古桥文化、奇石文化、寺庙文化。

山不在高，有文化则灵。湖州龙腾兽舞的群山，不以高、大见长，而以厚重、悠远、多彩的文化积淀著称于世。一部茶经面世，杼山顿时成了全国茶文化的朝圣地；张志和一曲《渔父》词，令西塞山名扬东瀛；狮子山、龙王山的潺潺流水，使上海子民饮水思源。仙山是小九华山；弁山是太湖第一峰；莫干山是国家级风景名胜区；顾

渚山竟成了上海村。这些,还只是千点翠中的几点。龙凤诸山,数不胜数。

水不在深,有文化则清,三万六千顷太湖是长三角的明珠乐园;东、西苕溪,溪漾涟漪,有如双龙抱珠;七十二渚港装扮田野,造福乡亲。它们共同把湖城网织成一个水晶晶的世界。更奇特的是,苕霅两溪横贯城中,几分几合,到处游走,“交流四水抱城斜,散作千溪遍万家。”(阮元诗)。千家万户临水而居,被称为“天下之所无”。湖州历史上也是园林重镇,南朝时城中已出现了水体园林的白蘋洲风景区。宋·周密称“宋时江南园林萃于吴兴”,他在《吴兴园林记》中所记的园林有30多处,并说:“且多精华,时为江南园林之冠。”近代建筑学界老前辈遍访江南园林后所写的《江南园林志》中称“南宋以来,园林之盛,首推四州,即湖、杭、苏、扬也。而以湖州、杭州为尤。”

《苕上八韵》中关于湖州特色文化彰显得精彩纷呈,请读者去寻踪。几千年来,湖州人民就在这块翠、清的文化天幕中生存、繁衍、经营,他们过着日月晴朗、心情开涤的生活。历代人才辈出,曾经为国家、民族作过可贵的贡献。目前,我国正处于现代化、城镇化快速发展时期,日益增长的大众化、多样化消费需求,为旅游业发展提供了新的机遇。旅游业已成为现代人生活方式的一项重要内容,我市正在创建旅游强市,出版这样一本书,是一件有意义的事。

我期盼本书能为广大读者和旅游工作者所欢迎。通过这本书,积淀湖州珍贵的文化,可以更进一步了解我市旅游资源的丰富多彩,旅游业发展的广阔前景。同时,也期盼广大作者和旅游工作者因地制宜,突出优势,推动我市旅游业特色化发展,以满足人民群众日益增长的旅游消费需求。

湖州市人民政府副市长 李建平

2009年12月



# 目 录

## 序

## 名 山

|             |    |
|-------------|----|
| 湖州名山 钟灵毓秀   | 1  |
| 雄峙太湖第一峰     | 5  |
| 湖州道场山       | 7  |
| 岷山古迹知多少     | 10 |
| 湖州的风水宝地——毗山 | 15 |
| 张志和隐逸西塞山    | 19 |
| 秀出南郊东林山     | 20 |
| 杼山与世界第一《茶经》 | 25 |
| 蚕花圣地——含山    | 26 |
| 浙北第一峰 神秘龙王山 | 28 |
| 气势磅礴的大汉七十二峰 | 32 |
| 形胜江南莫干山     | 34 |
| 贡茶御园顾渚山     | 38 |

## 碧 水

|           |    |   |
|-----------|----|---|
| 太湖之州 水晶宫阙 | 43 | 目 |
| 难忘家乡水     | 46 | 录 |
| 灵秀湖州“水晶宫” | 49 | 1 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 湖州水之“六奇”     | 51  |
| 湖州古城之水脉      | 54  |
| 悠悠苕水谱新篇      | 56  |
| “中国小莱茵河”长湖申线 | 58  |
| 菱湖桑基鱼塘生态链    | 60  |
| 苕溪特产与旅游开发    | 62  |
| 余英溪与前溪歌舞     | 64  |
| 运河两岸好风光      | 66  |
| 长兴水系         | 69  |
| 湖州水上文化奇葩—水戏  | 71  |
| 湖州水嬉与杜牧《叹花》诗 | 73  |
| 忆古桥下的洪水肆虐    | 75  |
| 浩淼太湖天际水      | 77  |
| 太湖潞港风貌       | 80  |
| 下渚湖湿地        | 82  |
| 从下渚湖开发谈湿地保护  | 84  |
| 星罗棋布的湖漾      | 86  |
| 洛舍漾          | 88  |
| 昔今商林漾        | 89  |
| 一帘幽梦天赋湖      | 90  |
| 高山平涛莫干湖      | 92  |
| 风光旖旎的老虎潭水库   | 93  |
| “小九华山”麓仙山湖   | 95  |
| 神秘的江南天池      | 97  |
| 东野古井·游子吟     | 99  |
| 圣井·陈武帝       | 101 |
| 湖州凰味泉        | 102 |
| 飞珠溅玉的藏龙百瀑    | 104 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 水碓敲打岁月的歌谣 | 105 |
|-----------|-----|

## 寺 庙

|              |     |
|--------------|-----|
| 湖州寺庙 渊源流长    | 109 |
| 道场山万寿禅寺      | 113 |
| 南朝古刹法华寺      | 115 |
| 铁佛寺与镇寺之宝     | 118 |
| 云巢梅花观        | 120 |
| 毗山慈云寺        | 121 |
| 湖州的“庙里庙”——府庙 | 122 |
| 湖州的孔庙        | 124 |
| 栖贤寺古刹        | 126 |
| 青山常照寺        | 127 |
| 东林山祇园寺       | 129 |
| 晟舍古刹利济寺      | 131 |
| 永欣寺与智永       | 132 |
| 石淙太君庙及火烧记事   | 135 |
| 宋代古刹云岫寺      | 136 |
| 新市觉海禅寺       | 141 |
| 千古防风祠        | 142 |
| 上柏重阳庙会       | 144 |
| 浙北古刹寿圣寺      | 145 |
| 弁山宗教胜地碧岩     | 147 |
| 仙山显圣寺        | 149 |
| 城山禅寺         | 150 |
| 长兴大成殿        | 151 |
| 千年古刹灵峰寺小记    | 152 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 旧时寺庙的“审”疯子     | 154 |
| 忆霞幕山天湖庵和庵主石屋清珙 | 156 |
| 莫干山天池寺与王阳明记事   | 159 |
| 寻觅弁阳坞的两宫四寺     | 161 |
| 忆湖州消逝的寺庙       | 163 |

## 古 塔

|               |     |
|---------------|-----|
| 湖州古塔 雄伟多姿     | 169 |
| 走近飞英塔         | 172 |
| 道场山文笔塔与上海金茂大厦 | 175 |
| 碧浪湖中浮玉塔       | 177 |
| 古塔锦峰一隅雄       | 180 |
| 含山笔塔展新颜       | 182 |
| 历尽沧桑戴山塔       | 184 |
| 南浔适园的百年石塔     | 186 |
| 文明塔畔文运昌       | 188 |
| 德清门户辉山塔       | 189 |
| 湖州的灵芝传奇与灵芝塔   | 191 |
| 云鸿塔下画蓝图       | 193 |
| 湖州古塔的艺术价值与作用  | 196 |

## 园 林

|           |     |
|-----------|-----|
| 湖州园林 名胜江南 | 199 |
| 国家重点园林莲花庄 | 203 |
| 人民公园的变迁   | 206 |
| 潜 园       | 208 |
| 飞英公园的文脉   | 210 |