

CLASSROOM MANAGEMENT
-STRATEGY & IMPLEMENT

班級經營
策略與實踐

吳明隆 著





班級經營

策略與實踐

吳明隆 著

五南圖書出版公司 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

班級經營：策略與實踐／吳明隆著。——二

版。——臺北市：五南，2013.02

面；公分

ISBN 978-957-11-6978-1 (平裝)

1. 班級經營

527

101027986



11VI

班級經營：策略與實踐

作　　者 — 吳明隆(60.2)

發　　行　人 — 楊榮川

總　　編　輯 — 王翠華

主　　編 — 陳念祖

責任編輯 — 李敏華

封面設計 — 陳卿瑋

出　　版　者 — 五南圖書出版股份有限公司

地　　址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電　　話：(02)2705-5066　傳　　真：(02)2706-6100

網　　址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號：01068953

戶　　名：五南圖書出版股份有限公司

台中市駐區辦公室/台中市中區中山路6號

電　　話：(04)2223-0891　傳　　真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室/高雄市新興區中山一路290號

電　　話：(07)2358-702　傳　　真：(07)2350-236

法律顧問 元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2011年1月初版一刷

2013年2月二版一刷

定　　價 新臺幣550元

序 言

「班級經營」（classroom management）是教師專業知能具體展現的指標行為，班級經營的良窳，與學生學習效能密不可分，新時代教師要成功地扮演著一位稱職教師，必須知曉整個班級學習生態轉變、教學革新的趨勢發展、班級經營的內涵與策略方法；更必須具備班級經營的知能、有效應用班級經營的策略，進而營造良善的班級氣氛、形塑優質的班級文化，以全面品質管理理念，建構一個學習型的班級組織，促發班級持續學習動機與活力，培養新世代國民所需的基本技能。學者J. M. Walker (2010) 指出：一位優秀的教師不僅僅會教課本內容，更重要的是要會「教人」，教人者為人師，只會教書者為經師，經師者以教職工作為「職業」，人師者視教職工作為「志業」，教育的願景是期待所有的教師除為經師外，更要為人師。

《班級經營：策略與實踐》一書為作者先前編著出版之《班級經營：理論與實踐》一書內容的延伸，第一部分為理論策略篇，包括班級經營的內涵與策略、心理學效應於班級經營的策略應用、班級經營中行為治療應用的案例、班級經營字譯之策略方法、班級經營的道德規範等。第二部分為研究實踐篇，主要在檢視一位國小教師之教職生涯在班級經營的實踐程度與轉變，以和先前作者整理歸納論述的班級經營內涵作一比較。第二部分實踐篇包含近十年來班級經營相關研究的回顧——以國內碩博士論文為例、教師教職生涯班級經營的實踐探究、教師班級經營實踐困境之研究等。《班級經營：策略與實踐》一書雖然劃分為二大部分：理論策略篇及研究實踐篇，二個部分的論述內容各自成一個獨立的體系，有其完整性與系統性；但二個部分內容又有脈絡關係存在，第一部分理論策略篇整理歸納的內容其實是第二部分研究實踐篇的文獻探討與論述的基礎。

本書可以順利出版，最後要感謝的是五南圖書出版公司編輯群的鼎力支持與協助編校，尤其是陳念祖副總編輯的行政工作協助。期許本書的出

版，對中小學教師及大學院校修讀教育學程的同學有實質的效益或啓迪作用，更期許本書的出版可作為日後對班級經營相關議題有興趣的研究者有所幫助，導引更多有關班級經營研究的產出，研究結果可作為中小學教師的參考與省思，為具體建構友善的班級學習環境而共同努力。

吳明隆 謹識

2012年12月

於國立高雄師範大學師資培育中心

目 錄

序言

第一篇 理論策略篇

第一章 班級經營的內涵與策略	003
第二章 心理學效應於班級經營的策略應用（I）	035
第三章 心理學效應於班級經營的策略應用（II）	067
第四章 班級經營中行為治療應用的案例	107
第五章 「班級經營」字譯之策略方法	133
第六章 班級經營的道德規範	181

第二篇 研究實踐篇

第七章 近10年有關班級經營的相關研究分析 ——以碩博士論文為例	209
第一節 研究動機與目的 209	
第二節 中小學班級經營研究取向 213	
第三節 中小學班級經營研究分析結論與建議 219	
第四節 後設分析的省思 229	
第八章 一位國小教師教職生涯之班級經營的實踐探究（I） ——築夢圓夢、教職起航	231
第一節 研究動機與目的 232	
第二節 班級經營效能評定與測量工具 236	
第三節 研究程序與實施 246	

第四節	教職生涯起始與轉換	256
第五節	教職生涯態度與行為分析	261
第六節	盼老師的人格特質與做事態度	290
第七節	班級經營所遭遇的困境	301
第九章	一位國小教師教職生涯之班級經營的實踐探究（II）	
	——我心如是、啓迪轉化	309
第一節	盼老師教職生涯階梯	309
第二節	班上學生的回應結果分析	320
第三節	實踐與省思	331
第十章	班級經營實踐困境之研究	375
第一節	研究動機與目的	375
第一節	班級經營實踐的內涵與困境	380
第三節	資料分析與討論	392
第四節	研究結論與建議	437
	教師班級經營實踐探究的總結	457

第一篇

理論策略篇

第一章

班級經營的內涵與策略

班級經營是多專門學科知能的統合應用，兼具科學方法與藝術策略，它的內涵與行政組織領導一樣，是一種權變的策略，因為「沒有一種領導方法可以適用於所有組織系統，也沒有一種班級經營策略可以適用於所有班級組織或學生個人」，對於異質性很高之群體的領導與管教，必須因應個別差異，教師要能將所學的知能加以轉化，善用教師的參照權力（referent power）與專家權力（expert），謹慎使用教師的合法權力（legitimate power）與獎賞權力（reward power），少用強制權力（coercive power），恩威並濟、寬嚴適中，才能營建友善的班級氣氛、和諧的同儕關係、良好的師生互動，讓學生習得關鍵能力、養成正向的行為習慣。

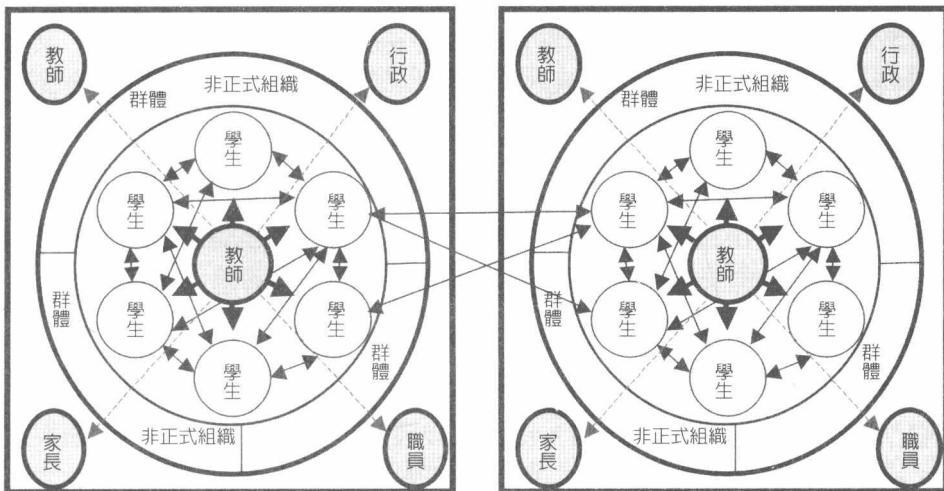
近50年來教育學者積極提倡採用正向策略以提升學生的可接受行為，而不採用傳統的威嚇及處罰方法，過去30年學校教師最關注的班級議題是學生「常規紀律」。學者Redl等人認為紀律維持中，瞭解及經營群體行

為，對群體內個體學生行為表現會有幫助，其二人研究發現群體的期望對群體及個體行為有顯著影響。班級內師生、同學間的有效溝通，正向及互惠的關係，可以型塑和諧的班級氛圍，對學生的學習動機及正向行為的養成有重大影響，對於班級紀律的維持，除運用各項的常規管理理論及策略外，教師更應運用有效溝通、建構互相尊重及有支持系統的情境，如此更可營造優質的班級文化及友善學習環境（Prochnow & Macfarlane, 2011, p.153）。

班級經營的目的是讓學生有更多機會可以學習，教師創造的學習情境應能開展學生最大潛能，讓學生可以養成適當的行為，班級不僅是個體學生學習的場所，也是群體生活的空間。教室是獨立完整的學習場所，除教師外（個別成人），也包含許多從事不同活動的學生，由於學生異質性大，教師需同時處理複雜多元的事件，學生間的互動頻繁，偶發事件無法事先預料（Prochnow & Macfarlane, 2011, p.150）。所以教師需有同時處理事件的能力，更需要有掌控學生行為的能力，若是教師能採取有效班級經營策略，則學生課堂或課餘時間出現不當或違規行為的機率會大大減少。

班級經營社會脈絡圖如下頁，由此社會脈絡圖可以知悉：教師除與學生互動外，也會與其他教師、家長、行政人員、學校職員進行互動，所有學生會與教師互動外，學生彼此間也會產生互動，學生間個性相似、人格特質接近或較談得來者，彼此間會形成小團體，此種團體即班級中的非正式組織，班級間有非正式組織是班級屬性的特徵之一，班級內的學生除與同班級的同學互動外，也會與其他班級的學生互動，由於學生與人互動的頻率很多，所以平時學生適當行為的型塑與習得就非常重要，學生如能習得正向行為，學會尊重、接納他人，則與人發生爭執、衝突事件就會減少，校園霸凌事件也不會發生。就教師而言，班級組織的原則有三項：1. 要明確瞭解學生要如何學習、學習什麼內容、何時學習、為什麼要學習；2. 要盡可能創造多種學習機會、規劃多元學習活動讓學生可以成功學習；3. 善用有效教學強化學生已學會的知能，鼓勵學生全力投入之前未接觸過的學習活動。就學習者的立場而言，教學或組織原則有三：1. 重視學習者的自尊與信心；2. 相信每位學生都有潛能可以學習；3. 只要有策略

或方法，學生的行為或實作表現是可以改變的（Darch & Kameenui, 2004, p.10）。



經營班級欠缺足夠知能，或沒有效率的經營班級做法，幾乎是很多學校新手老師或資淺教師在班級常規管理方面常見的問題（Hamerness, 2003; Miller-Marsh, 2003; Ralph, 2004; Ikoya, 2007）。有效的班級經營是創造適合教學與溫馨學習環境的先備條件，可見班級經營的重要性。來自 Akinseinde (1998)、Badmus (2001) 與 Mayer (2002) 等研究者的觀察研究或問卷調查之相關研究顯示，新手或資淺老師所面臨班級經營的問題從教室紀律管理、無效率的班級協調與掌控，到缺乏指導學生能力及欠缺與家長、學生溝通能力都有。舉例來說，Mayer (2002) 與 Hamerness (2003) 指出很多初為人師者缺乏瞭解不同教室生態的能力、敏銳度不足、洞察力不夠，因而將遇見之教室狀況誤認為嚴重問題、過度緊張；相對地，某些教師則未將之視為問題處理、漠視問題，導致學生問題的嚴重惡化。

此外，研究指出：很多剛具證照的老師被指出對學生的教室執行規範沒有一致的標準，缺乏公平與正義，賞罰不公（Richardson and Fallon, 2001; Lasley, 1994; Ikoya, 2007; Lam, 2005）。這種狀況造成了學生與學生

間有著被假象差別對待（pseudo-discriminatory）的氛圍（學生感覺到教師採用二種不同的方式來對待班上同學），造成班級氣氛不和諧。對老師而言，學者指出（Odhiambo, 2005; Park, Henkin and Egley 2005）這些無效率事例對班級經營產生負向而嚴重的影響。因此，學校行政工作者、家長和教育執行者應特別關注如何增進老師的「班級經營能力」與常規管理技巧，尤其是資淺或新進教師。

Ikoya與Akinseinde（2010）研究檢視實習老師班級經營的能力後，發現：許多新進教師班級經營能力不足，其研究論述，要增進教師的專業能力要從下列三個向度著手：一為教室領導能力、二為教師溝通能力、三為班級經營行為掌控與紀律處理能力，如果教師班級經營能力不佳，學生不當行為或不適切行為會使教室風紀問題更加惡化。就廣泛的學校教室常規紀律研究中，Cotton（2006）指出班級經營不佳所影響之相關問題與欺騙，逃學、霸凌與不順從有關。除了這些學生紀律問題外，還有穿著不得體、遲到與其他不好的行為，這些會打亂正常的教室活動，可見教師班級經營能力與學生行為表現與學習關係之密切。

壹 班級經營的內涵

班級經營的範圍，包含人、事、時、地、物，也包括教、訓、輔與總務工作，是故其範圍極其廣泛，凡是與學生學習活動有關聯的事務，均是班級經營的內涵，從班級經營的定義，及國內外相關學者看法，班級經營的內涵不外下列八大部分（吳明隆，2010）：教學活動的經營、學務工作的經營、輔導活動的經營、情境規劃的經營、行政事務的經營、人際關係的經營、親師溝通的經營、意外事件的處理等，茲分別說明如下：

一、教學活動的經營

適當而有效的教學活動經營是有效能教師具體表現行為之一，也是激發學生學習意願的重要因素，教學經營向度包括教學策略的使用、教學方式的實施、教學活動的程序設計、課程的設計編排、教學時間的掌握、教

學素材的選擇、學生作業的指導、教學評量的實施、潛在及空白課程的教學、學習單的設計、資訊科技融入領域教學的設計、教學與學生學習注意力的安排等。教學經營是否有顯著成效，常作為教師班級經營的評鑑指標之一，教學目標是否有效，也是班級經營的重要目的。一位教學經營成功的教師，能滿足學生的個別需求，激發學生學習潛能；並且能因材施教，達到適性教學的目標。教學活動經營要能兼顧個別差異與因材施教，兼重教學效能與效率。

網路學習情境中，主要的學習模式為「問題中心學習」（problem-based learning; PBL），問題中心學習主要的學習原則應用含括下列四種（吳明隆、林振欽，2005）：

(一)學習是一種主動與積極投入的歷程

當學生在以問題為中心的學習環境中，會促發自己安排學習流程，而非如傳統般直接告訴學生要做什麼或如何解決問題。學生學習自主性高，進而導引其涉入高階的認知層次，此種學習理論包括「定錨教學」（anchored instruction）及「情境學習」（situated learning）。

(二)學習是一種知識建構的歷程

「建構主義」（constructivism）觀點而言，問題中心學習的目的在於學習者可建構自己的知識，「建構主義者認為『知識』不是絕對的，而是學習者逐次建構而成的；因此，須提供學習者有發現知識的機會，以比較自己與他人所瞭解的知識，重新組織或建構知識，獲取適切較多的經驗」（Camp, 1996）。Engel（引自Boud & Feletti, 1991）也認為問題解決情境中，學習是累積的；而學習是自我導向的，透過學習者使用目前及以往知識經驗，促進其學習活動進行。

(三)學習於後設認知層次的基礎上學習

學生從定義問題及發展程序中來建構自己的學習策略。教學者的角色是為促發者、導引者或教練，引發學生的思考活動並對其加以監控。問題

解決學習環境可增長學習者後設認知及自我導向學習的能力，它也鼓勵學習者反省整個學習活動。

(四) 學習涵蓋「社會協商」(social negotiation)的過程

問題解決所需要的是群體合作學習。新時代的學習活動要以群體合作學習來取代競爭。學生個人藉由與其他同學的合作學習，反省、挑戰自己的想法、信念、知覺與已存的知識經驗。

把每位學生帶上來是教育革新目標，教育部自95年度起開始辦理「攜手計畫—課後扶助」方案，積極運用現職及退休教師、大專學生及志工等教學人力，於課餘時間提供弱勢且學習成就低落國中小學生小班且個別化之免費補救教學，以加強扶助弱勢家庭之低成就學生。教師於教學歷程中，對於文化弱勢的學生要格外關注，對於低成就學生可善用班級人力資源（小老師、家長、學校志工）進行學生的補救教學。

二、學務活動的經營

學務工作的經營在於班級常規的建立，班級自治活動的推展。班級常規的目的，一方面在減少學生的不當與偏差行為；一方面在培養學生新時代所需的品格。此方面教師要熟知各種常規管理的模式並妥善運用，藉由民主方式訂定適宜的班級生活公約、學習規範等，進而落實於學生學習生活當中，使學生由實踐中反思。另方面，自治活動的推展，如班會、班級幹部選舉等，可培養學生於未來社會中所需的民主素養與身為良善公民應有的品格涵養。訓育工作的常規管理只是一種手段而非目的，其主要目標在建構一個學習型的班級組織；自治活動只是一種策略而非目標，其主要鵠的在於組織目標的達成，學生品格的養成。此外，學務（訓育）工作一個重要特點在於學生安全的維護，一切訓育工作活動的推展與採行的策略，均要以學生安全為出發點，使學生在溫暖、熱忱、和諧的氣氛中，改變其行為。

就學務活動經營而言，教師要掌握「學生安全第一、行為養成為重」，班級經營的一個最具體明顯的目標是能讓學生「快快樂樂的上學、

平平安安的回家、充實愉悅的學習」，任何活動的規劃與安排都要以學生的安全為優先考量，如戶外教學地點的安排、年級園遊會使用爐火的規定、校慶趣味競賽活動危險性的程度高低等。就班規的訂定而言，班規的訂定最好能把握以下原則：師生共同討論決定、班規具體可行、班規明確易懂、多用正向語句、要能落實推展，此行，教師執行要客觀公正，對事不對人，對於遵守班規同學給予獎勵，違反班規者要給予懲罰，獎賞分明，如此，班級規約的制定才有實質意義。

三、輔導活動的經營

輔導活動的經營在於發揮教師專業知能，減少學生的不當行為或偏差行為，這是教訓輔三合一結合的理念，身為教師者應具備輔導知能，發揮「一級預防與輔導」的功能（輔導室及輔導教師負責的為二級輔導與介入；醫療機構與心理輔導組織負責的為三級治療與處置）。輔導經營功能是否發揮，關係到班級中教師的教學成效，其內涵包括學生不當或偏差行為的事前發掘、不當或偏差行為學生的掌控、應用輔導的專業知能與良善的親師關係，發揮學校心理學家的角色，積極採取各種輔導策略，改善輔導學生的不當行為，使學生能遵守班級常規規範，專心致力於學習活動或個人行為的改善，良善品格的養成。此層面的經營，教師應抱持的理念是輔導並非萬能，並非全然有效；而更重要的是教師不應放棄任何一位學生，而能帶好每位學生，導正學生為善。一位有效能的教師要展現輔導經營的前題，就是要對每位學生的個性、家庭情境與能力有深入瞭解，建立良好的親師生關係，才能達到輔導經營之事半功倍之效。

輔導活動著重的學生品格行為的改善，不當行為的導正，補救教學關注的是低成就學生學業的提升。級任教師不應將班級學生偏差行為之輔導工作全推給輔導室，學生偏差行為的介入輔導，或是班級學生衝突事件的處理，吵架、紛爭、干擾學習活動等事件處置，都是老師班級經營的事項。任課教師也不應將課堂學生的不當行為處置推給導師或輔導人員，課堂學生的行為處理，維持教學的流暢性也是教師的職責之一。有些教師

認為只要「將教學進度於規定期限內教完」就好了，學生是否瞭解與吸收，認為是學生個人的事，只要當事者不要干擾到他人學習，當事者課堂學習行為為何，教師也不管，此種類型的教師即為教書匠，只能稱為「經師」，不能稱為「人師」。

四、情境規劃的經營

情境規劃的經營通常包括物理環境經營與教室布置為主，物理環境包含教室座位的安排、教室的照明、學生課座椅的擺設，教室動線的規劃，班級內外的綠化、學習角的設計與安全考量、教室的通風、班級的整潔活動等；教室布置主要在於教室情境的美化設計，通常是指學習角的美化，教室內的美化規劃，內容如生活公約、學生園地、學生成果展示、每日（或每週）一詞、教材內容、榮譽榜、學校或班級重要活動、時事新聞、教育熱門話題、詩詞賞析、單元活動設計等。教室規劃的經營在於發揮境教的功能，不僅有助於學生的學習活動，而且更有助於教師的教學與常規管理經營。其規劃設計應包括教育價值性，尤其應擺脫傳統說教八股式的教條模式，使學生在潛移默化當中學習；此外，情境規劃應重視教育實用性與學生安全，以免因物理環境的設計規劃不當，而使學生發生意外。

美國教育哲學家杜威說：「想要改變一個人，必須先改變其所處的環境，環境改變了人也就改變了。」物理環境中的採光照明、課桌椅、通風設備等若有損壞，教師要立即通知總務處或相關處室，請求於最短時間修理或更換設備。學習角、教室布置、教室的美化綠化等可以尋求班級家長人力資源的協助，美化綠化盆栽擺放要注意其安全性，尤其是刮風下雨時要特別留意擺放是否穩固；教室布置之一角可以張貼或公告學生實作優良作品，並加以表揚，如此可激發學生相互觀摩與學習的效果。班級座位的編排可以根據學科單元的內容加以適當調整，若是採用小組活動學習，分組時應採用「異質分組」或「隨機分組」，不要採用「同質性分組」，以讓不同程度的學生可以一起學習，發揮合作學習的效益。