

日本列史

插图本



重舟
著

鎌
倉



山東畫報出版社

重舟
著

鎌
倉

山東畫報出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

镰仓 / 重舟著. — 济南: 山东画报出版社,
2015.4

ISBN 978-7-80713-021-5

I. ① 镰… II. ① 重… III. ① 日本—中世纪史—镰仓
时代 IV. ① K313.31

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第160576号

责任编辑 韩 猛

装帧设计 宋晓明

主管部门 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hccb@sdpress.com.cn

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团

规 格 148毫米×210毫米

8.75印张 118幅图 190千字

版 次 2015年4月第1版

印 次 2015年4月第1次印刷

定 价 36.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

建议图书分类: 日本文化 / 日本史

目 录



- 京都来的囚徒 …… 1
- 法皇纶旨 …… 4
- 男儿血是刈鹿刀 …… 7
- 烈火山木馆 …… 10
- 血沃石桥山（上） …… 13
- 血沃石桥山（中） …… 16
- 血沃石桥山（下） …… 19
- 血沃石桥山（补） …… 22
- 四方来投 …… 25
- 甲斐源氏 …… 31
- 骏河平定（上） …… 34
- 骏河平定（下） …… 38
- 黄濑川军议 …… 41

- 无血富士川（上） …… 45
- 无血富士川（中） …… 48
- 无血富士川（下） …… 52
- 九郎义经 …… 56
- 金砂围城（上） …… 62
- 金砂围城（中） …… 65
- 金砂围城（下） …… 68
- 新田义重 …… 71
- 藏人行家 …… 76
- 野木宫（上） …… 80
- 野木宫（下） …… 84
- 旭将军（上） …… 87
- 旭将军（下） …… 91
- 后白河 …… 95
- 镰仓屋敷杀人事件（上） …… 102
- 镰仓屋敷杀人事件（下） …… 106
- 宇治川争渡 …… 110
- 霸王之死 …… 115
- 夺取福原 …… 121
- 魔术师谢幕（上） …… 128
- 魔术师谢幕（下） …… 131
- 逆槽 …… 136

屋岛（上）	……	140
屋岛（下）	……	147
坛浦日落（上）	……	152
坛浦日落（下）	……	157
腰越状	……	166
刺客土佐坊（上）	……	171
刺客土佐坊（中）	……	174
刺客土佐坊（下）	……	177
丹后局（上）	……	182
丹后局（下）	……	187
京都行	……	191
北道行·道之奥	……	195
藤原三代	……	203
酒中九郎	……	208
奥州征伐（上）	……	212
奥州征伐（中）	……	215
奥州征伐（下）	……	218
征夷大将军	……	221
源范赖之死	……	224
官变	……	230
云隐	……	234
二代（上）	……	238

二代（下）	……	242
海那边的天国（上）	……	245
海那边的天国（中）	……	248
海那边的天国（下）	……	252
终战之战	……	256
终之战	……	259
战之终	……	262
终	……	265

京都来的囚徒

伊豆北条氏先祖是讨伐平将门有功的平贞盛，子孙就任伊豆介职位以后逐渐繁衍开来，成了此地有名的平氏豪族。每次向外人介绍武门传递的时候，北条时政总是这样理直气壮地说，事实的真相有谁会关心呢。祖先的血胤早已褪尽了昔日的荣光，到父亲北条时方的年代，伊豆北条不过是个平时田间耕作、战时结寨自保的地方武士团体。

北条氏の本城地处伊豆国府，面临肥沃的狩野川平原，是出入骏河的要冲。除了北条，伊豆当地还有支配半岛东海岸方向、源自藤原庶流的伊东氏，他们是北条在伊豆的竞争者。附近的关东豪族，另外还有占据上总、下总的上总氏、千葉氏，相模的三浦氏，下野的小山氏。与这些割据数郡乃至一国的大豪族相比较，北条武士是居于劣势地位的。

永历元年（1160）的三月，是北条时政第一次见到兵卫佐源赖朝的时刻。因为他父亲左马头源义朝谋反作乱的缘故，年仅十四岁的赖朝被流放到伊豆，交由伊东祐亲看管。同为伊豆首领



《平治物语绘卷》之“败走的源义朝一行”，现存奈良大和文华馆。后白河平治元年，源义朝不满平清盛擅权，起兵作乱，旋即败死。

的时政前往参见的时候，乍逢大变的赖朝虽然强自镇定，却还是惶恐，总害怕着京都来往的钦使什么时候就带来取他性命的旨意。说到底，他还是一个孩子。

之后不久，北条时政便将他抛在脑后不予理会，六波罗平家的势力正如日中天，堂堂皇皇圆满无缺。兵卫佐的家世再是显赫，毕竟也是没落了。祇园精舍钟声已逝，娑罗双树花叶失色。倘若没有后来的变故，赖朝将会老死在伊豆蛭岛；而北条时政，也将作为一名普通的在地武士首领默默过完无谓的一生。

漫长而寂寞的十五年幽禁岁月之后，源赖朝和伊东祐亲女儿八重姬的恋情终于为祐亲所知，祐亲大怒，唯恐京中执掌朝权的入道相国怪罪下来，溺死了赖朝与八重姬的幼子，并企图派人刺杀赖朝。源赖朝无法抵抗，于是逃奔北条氏，托庇在了北条时政的门下。

这应该是北条时政与兵卫佐第二次正式的见面，虽然北条的祖上与源氏有故，但看他落魄来投的潦倒样，北条时政还是无法高看他。——只是，这一次时政却看错了。

没几年北条时政便知晓了女儿政子与源赖朝的私情，并非北条时政比伊东祐亲格外知觉，而是政子根本就没有打算欺瞒北条时政。时政气急，而今之计只有将女儿早早嫁掉，好绝了他们的念头。

北条时政安排下了政子与伊豆代官山木兼隆的婚事，期望一来可以分隔政子与赖朝，二来也可以傍上六波罗平家的大树，平息京都对北条亲近源氏而引发的怨念。这一石二鸟的计策是北条时政所颇为得意的。

然后，女儿政子就逃婚了……

北条时政没有办法像伊东祐亲那样下狠手，只好装聋作哑，由他们去了。权就当这个女儿没有了吧。

何况，京都来的消息，入道相国的昏聩跋扈已经叫法皇殊为气愤，这天下气运的变化，还真是神鬼莫测啊。



《平治物语绘卷》之“上皇出巡”

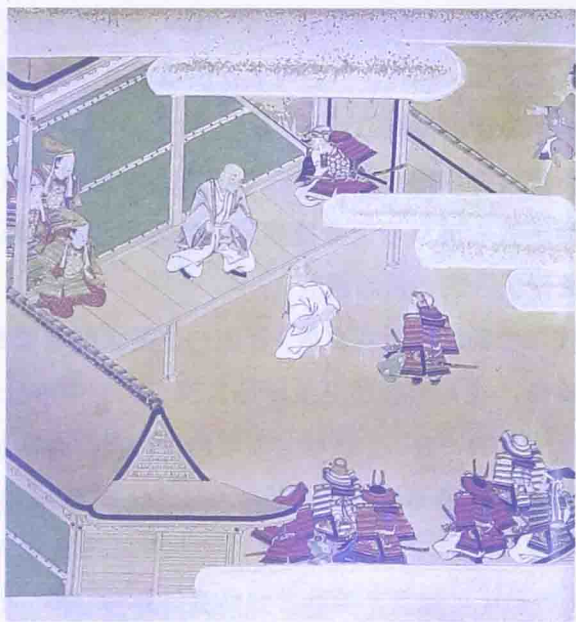
法皇纶旨

伊豆扼守着东海道往来的门户，京都漫游而来的修验僧、苦头陀来到这里，必定会稍做修整，然后再星散到广袤的关东大地上去。快意酒肉之余，各种各样有趣的流言也会在不经意间传递到土著的耳中。京都的贵种们只当伊豆北条是僻远乡下的无知野人，其实宫中侍女流行的头花样式只需十数日就会带在伊豆妇人的头上。

与野总甲越那些只知道飞鹰走马、邀击喝斗的赳赳蠢夫不同，北条时政一直留意着京都细微的变化。入道相国以积威升至太政大臣，子弟公卿机要者六十余人，采邑半天下。放赤衣秃童于道路，京师无人敢言风月。相国的嫡男小松公安在的时候尚能苦心劝谏，小松公因病薨歿以后，入道相国穷凶极恶，幽闭法皇于鸟羽殿北。四海汹汹，恶六波罗平氏久矣。

天下的大势，已经像掠过河汉的蚩尤旗（彗星）一样无可挽回了。

也正因为这些，当赖朝与政子的长女大姬出生以后，北条时



《平家物语绘卷》之“俊宽的被捕”。治承元年，后白河法皇联络西光、俊宽等亲信，意欲讨灭平氏。结果消息败露，西光、俊宽被杀，法皇则被幽禁鸟羽殿。

政便顺势接纳了他们。时政明白在这佛法衰微的末世，唯有紧紧把握住每一分每一毫可能的机遇，才能占据到时代变革的潮头。

治承四年（1180）夏，某个梅雨忽霁的下午，京都的修行僧藏人行家前来拜会源赖朝。这行家原是赖朝父亲左马头源义朝的幼弟十郎源义盛，一向隐居于熊野新宫，不问世事，此番远道而来，莫非有所图么？

那行家起首只是在谈古论今，消磨时光，待到言尽无话之时，他便屡屡示意要北条时政避退。时政略显尴尬，正要躬身告退，

源赖朝却留住了他：“阿父与我身于一体，法师如有教导传授赖朝，知会阿父也是一样的。”当时北条时政心有所感，有公如此，北条一族的运命便再没有二话了。

藏人行家自怀中取出的乃是以仁王高仓宫传檄诸源氏的法皇纶旨，上面历数六波罗平氏专擅朝政，破坏佛法的罪恶，希冀诸源起兵诛灭平氏一族，翦除朝敌。

兵卫佐与北条时政对视良久，都明白这是天翻地覆的大变故，心中犹疑难断。藏人只在那里反复地言说“天与弗取反受其咎，时至不行反受其殃”云云，赖朝与时政两个却没有办法轻易应承。

看着源赖朝灼热的目光，北条时政心中不由暗叹：“终究不是池中金鳞啊！”

男儿血是刈鹿刀

早在接获法皇纶旨之前，北条时政便知道兵卫佐在悄悄联络三浦、千叶这样的源氏旧部。对于北条的情治组织，时政还是很下了一番苦心的。时政只是故意装作并不知晓兵卫佐作为的样子，暗暗纵容他去布局。时政不知道兵卫佐是否清楚他已经知道了秘密，时政想兵卫佐应该是清楚的，他也是故意在装作不知道时政已经知道了他的秘密。赖朝已经不是初到伊豆时那个惶惑的稚童了，这应该是兵卫佐对北条一族的试探吧。

兵卫佐和北条时政仿佛是棋局侧边对弈的国手，胜负手已经落下，再没有回头的路。藏人行家送来法皇纶旨的时候，是源赖朝对北条一族的最后考验，这以后伊豆北条全族的命便绑缚在了清和源氏的孤舟之上了。

作为兵卫佐的使者，安达盛长数年来于关东各地的豪族之间奔走往来，勉力联络着每一分可能的助力。有意投靠的豪族势力也是络绎不绝；大木倾颓，平家的人心看来真是已经沦丧了。每有一人前来面会，源赖朝必定将其延入密室，厚言嘱托。这些武



源赖政画像，现存静冈热海美术馆。摄津源氏，是平氏专权时期位阶最高的源氏朝臣。他劝说后白河法皇第三子以仁王兴兵反抗平氏，并由发出号召诸源的法皇纶旨，是源氏平合战的首义。

夫自以为得到了赖朝的格外青眼，皆是欢欣鼓舞，意图报效。源赖朝这个女婿啊，军政武勇都稍差人意，唯有这人心笼络的手段是娴熟无比。

五月的时候，京都眼线飞马来报，起事的源赖政和嫡子源仲纲已经败亡，高仓官也被平家诛死。入道相国发出讨灭诸国源氏的命令，平家大军旦夕就会出发。

兵卫佐找到北条时政，坦荡荡地要时政将他缚解进京，以免祸及自身。北条时政目不转瞬，说道：“覆巢之下，安有完卵！而今之计，只有趁着坂东武士尚不知高仓官兵败，集结诸势力放胆一搏，即便力竭战死，也不至于辱没先人的英名。”

“乾坤一掷，生死追随！”面前是万丈深渊，背后是无尽业

火，枪如林取大富贵，男儿血是刈鹿刀。败是纷纷头颅落地，惨
惨家名断绝；成则堂堂紫衣高冠，赫赫出将入相。我命由天不由人，
索性就搏他一个鱼死网破吧。

烈火山木馆

八月十七日，群英毕集，此战目标——伊豆代官山木兼隆！北条时政与兼隆素有通好，算起来他还是女儿政子名义上的未婚夫。如今汉贼不两立，份属对立，不得已只好拿他开刀祭旗。

坂东各地源氏旧部此刻皆骑墙观望，赖朝等人唯有明帜起事，方能云集各路人等。否则等平氏大军开到，就只有让他人来割取大好头颅了。

入夜，结束起兵的祭礼，源赖朝身着重铠，手执采配，左右纯白军旗招展，确实是风采逼人啊；那眼中的目光，凛然自威。赖朝留加藤景廉、佐佐木盛纲以及堀亲家等自守，着北条时政与佐佐木定纲为先锋大将，直取山木乡八牧寨之兼隆本阵。

将行之时，北条时政劝源赖朝说，此刻正是伊豆三岛神祭期，官道行人往来甚多，恐怕会有走泄之忧，不如绕道蛭岛。赖朝豪气干云，言说我等因忠义起兵，诸事循正道方可施行，何必走蛭岛小路。身周诸武士听言，都是心悦诚服，志气昂扬。

仔细想想，漏夜奔袭，利在一个疾字，间道绕行，确实不妥。