

孟 亨 著



如梦情缘

中国民族文化出版社

三 夢 情



夢 情 錄

中國人民大學出版社

如梦情缘

孟享 著

中国民族文化出版社

如梦情缘

孟享 著

责任编辑：郭宝成 王晨晨

全案策划：刘俭锋文案策划工作室

出版发行：中国民族文化出版社

社址：香港九龙尖沙咀广东道7号九仓电讯中心8字楼72分区

标准书号：ISBN 988-97637-7-X

开本：850×1168 毫米 1/32

字数：158 千字 印张：13.6

版次：2005 年 10 月第一版 2005 年 10 月第一次印刷

印数：1-500 定价：HK \$ 38 RMB40

版权所有 侵权必究

知我者谓我心忧；

不知我者谓我何求。

——谨以此书献给那些曾经给予我
各种帮助的人们

自序

我亲爱的孩子们：

看到你们兴高采烈地谈论着你们各自的成就，神气洋洋地交流着你们不同的经验和心得，我真的从心底里感到非常的骄傲和自豪！因为你们是我的孩子！

看到你们在遭遇困境时黯然神伤、默默无语甚至烦躁焦虑、义愤填膺，我的心情甚至比你们自己还要难过、焦虑……

可是我不知道怎样才能为你们解脱这苦难。

我知道，这个时候我的语言是那么贫乏！我的关心是那么多余！我的帮忙是那么令人生厌！在你们的面前，我仿佛是一名“应试”的“考生”，遇到了一个自己从没有准备和复习的“考题”，回答也不是，不回答也不是，无论怎样努力表现，都将“无济于事”。我实在不知道该向你们说些什么，该为你们做些什么？

回忆起我像你们那般年轻时的不懈追求,看到你们有如我年轻时一样的辛苦奔波;联想到我父亲、母亲年轻时的苦难经历,我的心绪越来越紊乱,我的眼睛也越来越模糊了……难道我们只能这样,一代一代不断地重复着同样的历程而再无别的选择了吗……

我想起一则忘记了是什么报刊上刊登过,然而却十分辛酸和悲壮的故事:

在一座十分荒蛮和浑沌的森林里,一群麋鹿被一场漫天大火逼到了悬崖的边缘,前面已没有了路,后退也只有死亡,麋鹿们跳跃奔突,生存的余地一片一片地不断缩小,死亡的可能、甚至是种群灭绝的可能,越来越紧迫地成为现实。这时,一种生物界特有的本能,使这些麋鹿上演了一幕极其悲壮的史诗:年老的麋鹿纷纷裹挟着幼小的麋鹿们跳下了万丈悬崖。就在下落的同时,年老的麋鹿们自动地成为幼鹿们的蹬踏对象,使幼鹿们凭借着这一蹬一踏之力顺利地登上了对面的山崖,躲过了这场灭顶之灾,从而以老鹿的牺牲,换取了种群的延续。这是生物界所有种群在生死关头只能采取的唯一的选择。

动物尚如此,人类又何为?

于是我提笔在手,饱蘸着时代浓缩的墨汁——我的血泪,同时也将我生命中最华美、最悲怆的乐章,一点一滴地写在纸上、一页一页地展示在你们的面前。希望它能成为你们跃上彼岸的“蹬踏”之石,奏响你们生命交响曲中最壮美、最耀眼、最辉煌的乐章!

这便是我耗时数年却始终不辍地写作这篇鸿篇巨制的真实目的。

你们多苦多难却永不言弃的妈妈

2005 年中秋节

目 录

自 序	1
一、大禹的传人	1
二、立尸不倒的将军	5

上 篇

三、丧心病狂的大屠杀	11
四、流亡在日本	21
五、“八路”战俘	28
六、异国他乡	33
七、逃跑不成	39
八、“雄别”煤矿	43

九、终于盼到胜利	50
十、流浪生涯	53
十一、父亲带回了骨灰盒	56
十二、母亲去世	61
十三、奶奶去世	63
十四、离家出走	66
十五、姑姑来了	70
十六、上学	74
十七、中学	78
十八、来到北京	86
十九、雪上加霜	95
二十、学徒	98
二十一、初识“小白马”	104
二十二、艰难时世	108

二十三、在沈阳	111
二十四、结婚	117

中 篇

二十五、申请入党	123
二十六、怀孕	126
二十七、孩子出生	132
二十八、女儿出生	136
二十九、“虹虹”受难	142
三十、文革开始了	145
三十一、后院起火	155
三十二、节外生枝	164
三十三、离婚以后	170
三十四、复婚	175

三十五、女儿“虹虹”	179
三十六、秀水街 31 号	184
三十七、小儿出生	192
三十八、1976 年大地震	196
三十九、入党风波	201
四十、“四五”事件	204
四十一、“独臂书记”的隐私	208
四十二、“独臂书记”的呼吁	211
四十三、能干的婆婆	215
四十四、“混血女孩”	220
四十五、女儿蒙冤	230
四十六、是猫就想吃鱼	234
四十七、佩服“秀才”	239
四十八、如此考验	244

四十九、新的机遇	“破晓”八文,五十三	254
五十、审判江青	“江青”六文,六十三	259
五十一、初次办案	“出山”八文,六十三	263
五十二、老调重弹	“老调重弹”八文,六十三	268
五十三、谁解“其中”味	“谁解其中味”八文,六十三	275
五十四、加入民主党派	“加入民主党派”八文,六十三	288
五十五、风波	“风波”八文,六十三	297
五十六、还是风波	“还是风波”八文,六十三	310
五十七、数不尽的风波	“数不尽的风波”八文,六十三	320

下 篇

五十八、最后一次分房	“最后一次分房”八文,五十四	337
五十九、木易领导	“木易领导”八文,五十四	340
六十、跨国申诉	“跨国申诉”八文,五十四	347

六十一、“十大案件”	352
六十二、再次退休	356
六十三、讨债海南	359
六十四、商海无涯	368
六十五、各式各样的保姆	378
六十六、再次创业	387
六十七、“独臂书记”住院	391
六十八、“独臂书记”去世	396
六十九、“小白马”病危	399
七十、写给宁宁的一封信	404
七十一、写给儿女的人生感悟	409

一、大禹的传人

我的家乡在山东禹城，我也出生在那里。

山东禹城——名不见经传的小城，是我祖祖辈辈居住的故乡。

据“禹城县志”记载：“孟氏：亚圣孟轲后裔，自邹县迁诸城。明永乐年间由诸城迁入，居城内西街，后人繁衍分居县内数村。现传二十二世。”

现在是多少世？说不清，但从明永乐年算起至今，大约也有四五百年了。听人说，富人辈小，穷人辈大。我的祖先可能是穷人吧！孟氏现今在世的几代人中，我算是为数不多的“老祖宗”了。

禹城，给我的童年留下了难以磨灭的印象；禹城，是我常引以为自豪的故乡。一条自西向东的大河，蜿蜒曲折，滚滚东去。无数次帆影棹歌，无数次商旅迁客，无数次风云变幻，无数次悲欢离合。都在它身边飘过，都在它身边沉没。

——徒骇河，一条令人顿生敬畏的河！

相传它是禹王疏导的九河之一。“禹疏九河以徒众起，故云徒骇。”“禹疏九河，用工虽广，众

惧不成，故名徒骇。”暗喻众人惊骇之意。

从此，徒骇河边便开始演绎起中华民族历代子孙为追求温饱而不懈拼搏的历史。《清一统志》记载：“今之徒骇河，即古漯水之下游；东汉至唐代为大河（黄河别称）所经流，即屯氏别河，或曰土河。”元代地理志明确指出：禹城、齐河有徒骇河。明英宗正统六年（公元1441年），在运河龙湾修筑一座泄水闸，这就是徒骇河的正源。明代的徒骇河，从龙湾开始，经茌平、高唐入禹城，再向东北流入临邑、商河、惠民、滨县到沾化久山口入海。仅从明万历十九年（公元1591年）至清光绪二年（公元1876年），禹城人民及邻近民众就进行过八次大规模的疏浚治理。民国二十年（公元1931年）又加宽河槽，上游宽七丈六尺，下游宽八丈八尺。民国二十二年（公元1933年）又在运河下建穿涵二洞。新中国成立后，人民政府年年利用冬闲期间，拨出巨额经费治河。1963年毛主席提出“一定要根治海河”（徒骇河列为海河水系，属重点治理范围。）山东省设立“根治海河指挥部”具体领导徒骇河的治理工程，组织鲁北三区人民艰苦奋斗，才彻底改变了徒骇河的面貌。

如今的徒骇河畔，一定是很美丽的花园了。我从小就离开了家乡，至今已有五十年没有回去了，但我却始终惦念着那个生我、养我的地方；那个充满着神奇的色彩、童话一般的故乡；那个四百万人曾经为之流血、献身的英雄之地。我曾听老家来的亲戚们不厌其烦地讲述那条美丽的河流、讲它的故事、讲它的现状，讲它身边的人民。

据说，现在徒骇河边已经治理得很漂亮了。杨柳依依，野花遍地；蝉鸣鸟语，游人济济。绝对不是我最初离开它时的模样了。

“神禹治河乃最神，

当时犹至人徒骇。

三千年后智非禹，

问胜此任谁能解。

徒骇济北鬲津南，

其间大都九河在。

相去乃至二百里，

同为逆河流入海。

今河不过数里除，

安得修防不日殆。

将欲弃地让之水，