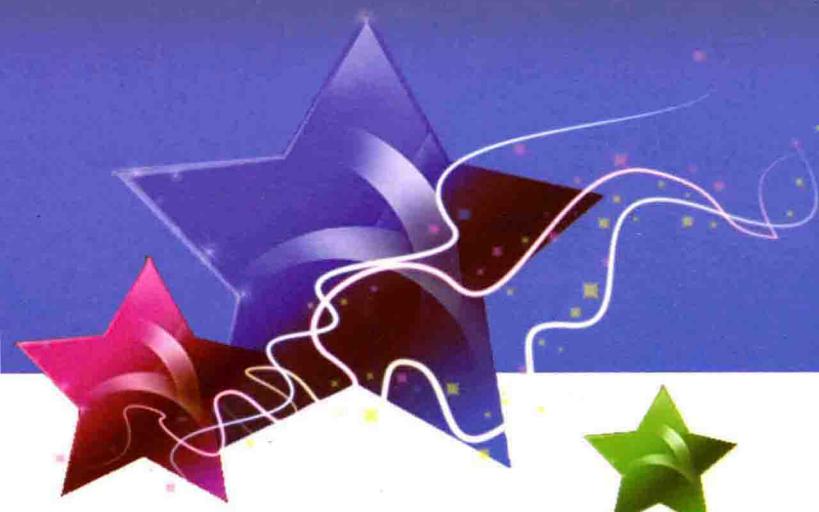


教 师 人 文 读 本 系 列

曹悦霞 褚旭 刘玉秋 编著

JIAOYU MINGJIA DE  
JIAOYU ZHIHUI



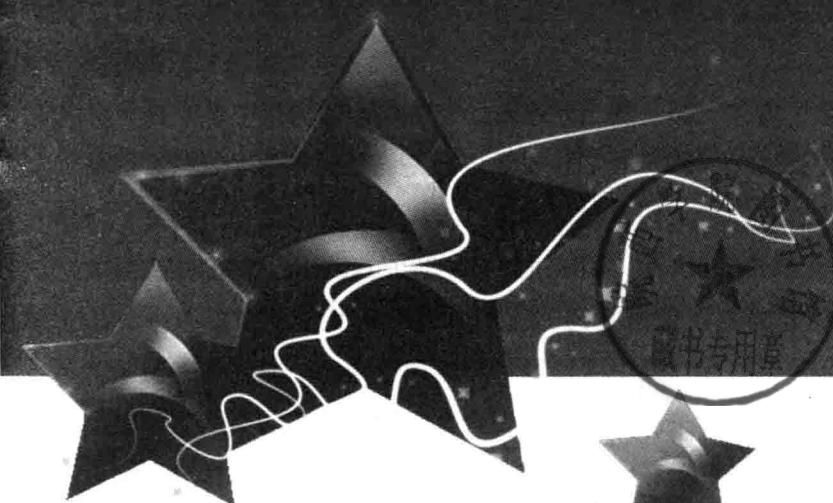
# 教育名家的 教育智慧



电子科技大学出版社

曹悦霞 褚旭 刘玉秋 编著

JIAOYU MINGJIA DE  
JIAOYU ZHIHUI



# 教育名家的 教育智慧



电子科技大学出版社

## 图书在版编目（C I P）数据

教育名家的教育智慧 / 曹悦霞，褚旭编著. —成都：电子科技大学出版社，2010.3

ISBN 978-7-5647-0423-0

I. 教… II. ①曹… ②褚… III. 教育思想—世界 IV. G40-09

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第007422号

## 内 容 简 介

本书分“先秦时期”、“封建社会”和“近代”三个历史阶段来展示中国教育家的风貌。对于外国教育家，也是按照历史的进程，分“古代”、“近代”和“现代”三个历史阶段来展现他们的教育智慧。本书在编写过程中，力求真实地再现中外教育家的历史面貌，客观地评价他们的历史贡献，尤其是把他们在当时的理论创新、思想创新作为研究的重点，凸显他们在人类教育思想产生和发展的历史长河中的辉煌贡献。

## 教育名家的教育智慧

曹悦霞 褚旭 刘玉秋 编著

---

出 版：电子科技大学出版社（成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦 邮编：610051）

责任编辑：张蓉莉

主 页：[www.uestcp.com.cn](http://www.uestcp.com.cn)

电子邮箱：[uestcp@uestcp.com.cn](mailto:uestcp@uestcp.com.cn)

发 行：新华书店经销

印 刷：北京市华审彩色印刷厂

成品尺寸：170mm×240mm

印 张：11.5

字 数：150千字

版 次：2012年3月第1版

印 次：2014年4月第2次印刷

书 号：ISBN 978-7-5647-0423-0

定 价：28.00元

---

■版权所有·侵权必究■

◆本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83208003。

◆本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

# 前 言

《教育名家的教育智慧》侧重古代与近代的内容，专门用六章的篇幅介绍了22位中外著名教育家的生平与学说。希望读者以这本书为参照，全面了解中外教育思想的源流与发展。

自从有了人类社会便有了教育活动，那么何为教育？教育中最重要的原则是什么？古今中外的优秀头脑对此进行了许多思考，发表了很多言论。关注他们，您会找到关于教育最中肯、最精彩的话语，它们直指事物的本质，既简明如神谕，又朴素如常识。

中外教育历史上有系统和严密的教育思想体系教育家的出现，大致都在距今两千多年前，即中国的春秋战国时期和西方的古希腊、古罗马时期。春秋战国时期是中国历史上的社会大变革时代，也是诸子百家各具特色的教育思想逐渐形成的重要时期。秦汉以后，随着“独尊儒术”文教政策的推行，儒家的教育思想在整个封建社会始终占主导地位。进入近现代社会之后，由于西方教育思想的不断输入，中西文化的交融与碰撞，出现了以蔡元培、陶行知为代表的一批学贯中西的教育家。由此，我们分“先秦时期”、“封建社会”和“近代”三个历史阶段，来展现中国教育家的风貌。而对外国教育家，也是按照历史的进程，分“古代”、“近代”和“现代”三个历史阶段。本书在编写过程中，力求真实地再现中外教育家本来的历史面貌，客观地评价他们的历史贡献，尤其是把他们在当时的理论创新、思想创新作为研究的重点，凸显他们在人类教育思想产生和发展的历史长河中的辉煌贡献。

古今中外的教育发展历史，犹如一面镜子，给我们提供了经验与教训；古今中外的教育家们犹如一盏盏航标灯，分别在教育历程的某段航程中起到了导航作用。但是，自然界和人类社会永远处于发展变化中，过去的教育历史和教育家们都受到一定的历史和社会的局限，都不可能十全十美、白璧无瑕。对过

去的教育，既不能完全照搬，也不能全盘否定。今天我们学习中外教育名家的教育思想，就是要吸收古今中外教育的精华，剔除其糟粕。继承其中的科学合理和优良部分，做到“古为今用、洋为中用”，用科学发展观引领我们的教育事业，与时俱进、开拓进取，为新时期教育事业的发展，为建设中国特色社会主义教育事业作出应有贡献。

古今中外，教育源远流长。中国、希腊等世界文明古国，文化教育起源早、发展快，其中许多历史上著名的教育家对教育的发展起到了重要作用。我国两千多年前的大教育家孔子的因材施教、启发诱导、学思并重、由博返约的教学原则和立志乐道、自省自克、身体力行、改过迁善的道德教育思想，以及学而不厌、诲人不倦、热爱学生、以身作则的师德师风，至今仍具有借鉴意义和实用价值。美国现代著名教育家、哲学家杜威的“以儿童为中心”的教育观念和“从做中学”的教学原则及实用主义教育思想，美国现代心理学家布鲁纳的建构主义和发现法，前苏联教育家苏霍姆林斯基提出的“培养全面和谐发展的人”的教育思想，这些教育主张、原则和方法，今天也极具教育指导价值。我国现代著名教育家蔡元培“德智体美”和谐发展的教育思想和陶行知的普及教育、平民教育、国难教育和乡村教育等，都对当代中国教育发展起到了积极的推动作用。

另外，本书采用了轻松的板式和简洁的语言来表达教育学家的教育思想，展现他们在教育教学思想的指导下不断探索和实践，期待引起广大读者思考的同时，更能为广大读者带来快乐的阅读体验。

本书的编撰过程中，采纳了多位教育学者、一线教师的宝贵意见和建议，参考了大量的文献、专著、最新研究成果。特此对各位学者和教师表示由衷的感谢和崇高的敬意！同时，本书援引的部分材料、数据无法找到原出处和作者，在此深表歉意，并希望无形中给过帮助的作者主动和我们联系。

编者

# 目 录

第一章 先秦教育家及其教育思想	1
第一节 孔子的教育思想	1
第二节 墨子的教育思想	9
第三节 孟子的教育思想	16
第四节 荀子的教育思想	23
第二章 封建社会教育家及其教育思想	31
第一节 董仲舒的教育思想	31
第二节 朱熹的教育思想	39
第三节 王守仁的教育思想	50
第四节 王夫之的教育思想	57
第三章 中国近代教育家及其教育思想	64
第一节 张之洞的教育思想	64
第二节 蔡元培的教育思想	71
第三节 陶行知的教育思想	83
第四节 杨贤江的教育思想	91
第四章 外国古代教育家及其教育思想	97
第一节 苏格拉底的教育思想	97

第二节 柏拉图的教育思想	104
第三节 亚里士多德的教育思想	111
第五章 外国近代教育家及其教育思想	117
第一节 卢梭的教育思想	117
第二节 裴斯泰洛齐的教育思想	126
第三节 赫尔巴特的教育思想	133
第六章 外国现代教育家及其教育思想	145
第一节 杜威的教育思想	145
第二节 布鲁纳的教育思想	155
第三节 赞可夫的教育思想	161
第四节 苏霍姆林斯基的教育思想	169
参考文献	177

# 第一章

## 先秦教育家及其教育思想

### 第一节 孔子的教育思想

孔子，名丘，字仲尼，鲁国陬邑人。生于公元前551年（周灵王二十一年，鲁襄公二十二年），逝于公元前479年（周敬王四十年，鲁哀公十六年）。他是中国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人，也是私学的创始人。在古代史上，孔子是中国古代文化的象征，他的思想早就传及亚洲各国，今天他是为世界所公认的古代大教育家。孔子是我国教育史上第一个将毕生精力贡献给教育事业的人，他对后世的教育活动产生了深远的影响。

#### 一、生平与教育活动

孔子生活的春秋时期是奴隶制向封建制过渡的历史时期，官学衰废，鲁国成为文化的中心和私学的发祥地。孔子生在一个有贵族血统的家庭，先世为殷人，系宋微子的后裔。到五世祖木金父时，因其父孔父嘉在宫廷内讧中被杀，木金父亦被降为士，并“绝其世”，即被剥夺去卿大夫的世袭地位。

为了区别于公族，他便改姓孔。其三世祖孔防叔，畏华氏之逼逃亡鲁国（今山东）定居。孔子的父亲孔纥（字叔梁）是鲁国贵族孟献子属下一个“有力如虎”的猛士，因立两次战功，提升为陬邑（今山东曲阜南）大夫。孔纥大约六十几岁时与一个年纪不满二十岁的姑娘颜徵在成婚。年龄的差距，可以看出其阶级地位的悬殊。传说他夫妻俩因祈祷山神来不及回家，妻子就在山洞中生下孔子（此洞便以“坤灵洞”和“夫子洞”命名，今尚在。山即称“尼山”，位于曲阜城南）。

孔子三岁时，先丧其父，十七岁时，又丧其母。孔子的家教中重视礼仪之教。生活贫困，促使他较早为谋生做事，学会多种本领，他自称：“吾少也贫，故多能鄙事。”他青年时期在季氏门下当过委吏（管理仓库），还当过乘田（管理畜牧），由此他接触到社会下层，了解到人民的一些愿望和要求。孔子生长于当时的文化中心——鲁国，在周礼的熏陶下，六岁“为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容”。十五岁时，就确立了坚定不移的学习志向，“吾十有五而志于学”。他学习鲁国保存的古代文化，从中寻求治国救人之道。这一基本方向，决定了他一生的生活道路，形成了儒家的基本思想。

孔子最大的抱负，是希望有机会登上政治舞台，施行仁政。他说：“苟有用我者，期月而已可也，三年有成。”意思是，假使有人用我治理政事的话，一年的时间就差不多了，三年就会大有成效。孔子约自30岁起，就奔走于齐鲁之间，希望通过从政来实现他的理想。但经过十多年的努力，终未获得统治者的重用。于是，他就招收弟子从事讲学活动。直到51岁，鲁定公任他为中都宰。后来，他“由中都宰为司空，由司空为大司寇”，“由大司寇行摄相事”。后因和鲁国执政大夫季桓子的矛盾激化而下野。在做官期间，他并未停止办学。见自己的政治抱负在鲁国不能实现，55岁时，他便率领弟子周游列国。孔子先后经过卫、曹、陈、宋、蔡、郑、楚等十几国，一面宣讲自己的政治主张，一面坚持流动教学，68岁时返回鲁国。此后，他专门从事教育工作。

孔子在政治上虽然没有达到他的目的，但在文化教育上却是成绩卓著

的。孔子大约在30岁（前522年）左右时，从事创办私学的活动，开始了他的教育生涯。他在鲁国从政和周游列国期间，不断广收弟子，随时随地讲学，前后从事教育工作达四十余年。他一生以“学而不厌，诲人不倦”的精神，从事着教育工作，这是他之所以获得教育成功的根本条件。孔子在教学过程中，搜集并整理出《诗》、《书》、《礼》、《乐》等古代文献作为教材，对中国古代文化的传播起到了重大的作用。他还通过教学实践，积累了丰富的经验。他在教育目的、教育内容、教学方法等方面，作了系统的论述，对后世的教育影响极大。《史记·孔子世家》载孔子有“弟子盖三千焉，身通六艺者七十有二人”，他自己也说：“受业身通者七十有七人。”他培养了这么多人才，可谓教育硕果累累，做了前人未做到的事。

公元前479年，一代教育家孔子病逝，其弟子以父母之丧礼之，皆服孝三年。“三年服丧毕，相诀而去，则哭，各复尽哀；或复留。唯子贡庐于冢上，凡六年，然后去。弟子及鲁人往从冢而家者百有余室，因命孔里”。

孔子的思想学说和他的事迹，弟子们各有记录，后来汇编成一本书，名为《论语》，这是研究孔丘教育思想最重要的材料。

## 二、重视教育的作用

孔子认为教育对社会发展有重要作用，是立国治国的三大要素之一，教育事业的发展要建立在经济发展的基础上。《论语·子路》记载：“子适卫，冉有仆。子曰：‘庶矣哉。’冉有曰：‘既庶矣，又何加焉？’曰：‘富之。’曰：‘既富矣，又何加焉？’曰：‘教之。’”通过冉有之问，孔子扼要地阐明了他的庶—富—教的施政大纲。从庶、富、教三者的排列关系上看，孔子已直观地认识到治理好一个国家，要有这三个条件。即劳动力、发展生产和进行教化。

孔子对教育在人的发展过程中起关键作用持肯定态度。他在中国历史上首次提出“性相近也，习相远也”。这一理论具有一定的科学性，指出人的

天赋素质相近，打破了奴隶主贵族天赋比平民高贵、优越的思想。这个较为科学的命题，既是孔子“有教无类”的理论基础，又是孔子长期从事教育工作的结晶。

### 三、关于教育对象

孔子提倡“有教无类”。春秋以前是贵族之学，有资格接受教育的是王公贵族的胄子。作为平民是没有资格入学接受教育的。孔子创办私学后，首先在招生对象上进行了相应的革命，实行“有教无类”的办学方针，这也是孔子教育实践和教育理论的重要组成部分。对于“有教无类”，东汉马融说：“言人所在见教，无有种类。”梁朝皇侃说：“人乃有贵贱，宜同资教，不可以其种类庶鄙而不教之也，教之则善，本无类也。”其本意就是：不分贵贱贫富和种族，人人都可以入学受教育。为了实现这一原则，孔子在招收学生时表示：“自行束修以上，吾未尝诲焉。”只要本人愿意学习，主动奉送10条干肉作为见面礼，就可以成为弟子。事实表明，他的弟子来自各个诸侯国，有齐、鲁、宋、卫、秦、晋、陈、蔡、吴、楚等国，分布地区广。弟子的成分复杂，出身于不同的阶级和阶层。大多数出身平民，如穷居陋巷箪食瓢饮的颜回，卞之野人以藜藿为食的子路，穷困至于三天不举火十年不制衣的曾参，居室蓬户不完上漏下湿之原宪，父为贱人家无置锥之地的仲弓。也有个别商人出身，如曾从事投机贩卖的子贡。还有少数出身于贵族的，如鲁国的孟懿子和南宫敬叔，宋国的司马牛等。孔子私学中，弟子品类不齐，各色人物都有，实是“有教无类”的活标本，当时有人对此不理解，产生种种疑问。南郭惠子讥笑性地问子贡说：“夫子之门何其杂也？”子贡曰：“君子正身以俟，欲来者不距（拒），欲去者不止，且夫良医之门多病人？木隐栝之侧多枉木，是以杂也。”虽门下人品混杂，皆能兼收并蓄，教之成才，这说明教育家胸怀的宽大能容，教育艺术的高明善化。

实行开放性的“有教无类”方针，满足了平民入学受教育的愿望，适应

了社会发展需要，孔子私学成为当时规模最大、培养人才最多、社会影响最广泛的一所学校，从总的社会实践效果来看，是应该肯定的。“有教无类”是顺应历史发展潮流的进步思想，他打破了贵族对学校教育的垄断，把受教育的范围扩大到一般平民，有利于中华民族文化的发展。

#### 四、教育的目的

孔子教育的基本目的是培养志道和弘道的志士和君子。他一生以“朝闻道，夕死可矣”的精神追求道。但孔子一生不得志，就把志道、弘道的希望完全寄托在弟子身上。他教育他的学生“人能弘道、非道弘人”，“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也”，“笃信好学，守死善道”，“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁”。他的学生也颇有体会，如曾参说：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎！”子夏曰：“百工居肆以成其事，君子学以致其道。”可见，教道和学道是孔门师生共同的目的，孔子的教育目的已转化为学生的学习目的，因为这种主观和客观的统一，所以孔子才能造就出许多有才干的学生来。

子夏曰：“学而优则仕。”从理论上概括了孔子教育目的另一个重要方面。“学而优则仕”包容多方面的意思：学习是通向做官的途径，培养官员是教育最主要的政治目的，而学习成绩优良是做官的重要条件，如果不学习或虽学习而成绩不优良，也就没有做官的资格。孔子对实行“学而优则仕”的态度非常明确，他说：“先学习礼乐而后做官的是平民，先有了官位而后学习礼乐的是贵族子弟。如果要选用人才，我主张选用先学习礼乐的人。”学习与做官有了密切的联系，他鼓励学生们说：“不患无位，患所以立。”不必担心没有官做，要担心的是做官所需要的知识本领学好没有。弟子们受到此思想灌输，头脑中普遍存在为做官而学习的念头，既然已学为君子，不做官是没有道理的，子路心直口快说出“不仕无义”，这是有代表性的。孔子积极向当权者推荐有才能的学生去担任政治事务，但他在输送人才时也坚

持一些原则：首先，学不优则不能出来做官；其次，国家政治开明才能出来做官，否则宁可隐退。孔子培养的一批弟子，大多或早或迟地参加政治活动，他们“散游诸侯，大者为师傅卿相，小者友教士大夫。”

“学而优则仕”和孔子倡导的“举贤才”是一致的，确定了培养统治人才这一教育目的，在教育史上有重要的意义。它反映封建制兴起时的社会需要，成为当时知识分子积极学习的巨大推动力量。

## 五、教学内容

根据《论语》，人们可以从不同的角度概括孔子的教学内容，一曰：“子以四教：文、行、忠、信。”以文学、品行、忠诚和信实教育学生，是指教学内容包括四个基本方面；二曰：礼、乐、射、御、书、数等“六艺”，是指孔子教学的主要科目；三曰：《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》等“六书”，奴隶主的文化典籍，是孔子所使用的基本教材。总之，可以说孔子的教学内容应该包括道德教育、文化知识和技能技巧的培养等三个部分。这三个方面，从教育内容的结构，以及社会的需要和个人人格形成看，应该说是初步完整化了。这是孔子在教学内容发展史上的贡献。孔子对这三方面不是等量齐观的，他认为“行有余力，则以学文”把道德和道德教育放在首位，为三者的重心，也是孔子教育思想的核心。

孔子改编的“六书”，是中国第一套较完整的教科书，从荀子的《劝学》篇开始尊为“经”，故后世称为“六经”，除《乐经》已失传，其他“五经”在中国两千多年的封建社会里，一直是学校中最基本的教材。“六艺”与“六经”的不同在于：“六经”偏重于文化知识，属于文的范围；“六艺”则偏重于才能和技术的训练。因“礼、乐”也具有这方面的性质，所以也列在“六艺”中，“射”是射箭，“御”是驾车，都属军事课程。

总的来说，孔子的教学内容有三方面特点：其一，偏重社会人事。他的教材，都属于社会历史政治伦理方面的文化知识，注重的是现实的人事，

而不是崇拜神灵。他虽不是无神论者，但对鬼神持存疑态度。他不谈“怪、力、乱、神”，不宣传宗教迷信思想，不把宗教内容列为教学科目，这种明智的态度，成为中国古代非宗教性教育传统的开端。其二，偏重文事。他虽要求从政人才文武兼备，但在教学内容的安排上，仍是偏重文事，有关军事知识技能的教学居于次要地位。其三，轻视科技与生产劳动。他所要培养的是从政人才，不是从事农工的劳动者，他不强调掌握自然知识和科学技术，他既没有手工业技术可传授，也没有农业技术可传授。他认为社会分工有君子之事，有小人之事，“君子谋道不谋食”，君子与小人职责不同，君子不必参与小人的物质生产劳动，所以他从根本上反对弟子学习生产劳动技术，樊迟要学种田、种菜，他当面拒绝。

## 六、孔子的教学特点

### （一）学思结合，知行统一

在教学中，孔子把“学而知之”作为根本的指导思想，他的“学而知之”就是说学是求知的唯一手段，知是由学而得的。学，不仅是学习文字上的间接经验，而且还要通过见闻获得直接经验，两种知识都需要。他提出“博学于文”、“好古敏以求之”，偏重于古代文化、政治知识这些前人积累的间接经验。他还提出“多闻择其善者而从之，多见而识之”。

孔子重视学，也重视思，主张学思并重，思学结合。他在论述学与思的关系时说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”既反对思而不学，也反对学而不思。孔子说：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

孔子还强调学习知识要“学以致用”，要将学到的知识运用于社会实践之中。把学到的知识要“笃行之”，他要求学生们说话谨慎一些，做事则要勤快一些，“君子欲讷其言而敏于行”，应当更重视行动。

由学而思而行，这就是孔子所探究和总结的学习过程，也是教育过程，

与人的一般认识过程基本符合。这一思想对后来的教学理论、教学实践产生了深远影响。

## （二）启发诱导，循序渐进

孔子说：“不愤不启，不悱不发，举一隅，不以三隅反，则不复也。”

愤与悱是内在心理状态在外部容色言辞上的表现。就是说，在教学前势必先让学生认真思考，已经思考相当长时间但还想不通，便可以去启发他；虽经思考已有所领会，但未能以适当的言词表达出来，此时可以去开导他。教师的启发是在学生思考的基础上进行的，启发之后，应让学生再思考，获得进一步的领会。孔子在启发诱导、循序渐进的教学中常用的方法有三种，即由浅入深，由易到难；能近取譬，推己及人；叩其两端，攻乎异端。

# 七、树立教师的典范

孔子被后世尊为“至圣先师”“万世师表”，他将毕生精力贡献于的教育工作，敏而好学，具有丰富的实践经验，重视道德修养，是一位尽职的好教师。他回答子贡的提问时说：“圣则吾不能，吾学不厌而教不倦也。”他也曾在学生面前评价自己说：“若圣与仁，则吾其敢。抑为（学）之不厌，诲人不倦，则可谓云尔已也。”他为后世的教师树立了五个方面的典范：

**学而不厌。**教师要尽自己的社会职责，应重视自身的学习修养，掌握广博的知识，具有高尚的品德，这是教人的前提条件。

**温故知新。**教师既要了解掌握过去的政治历史知识，又要借鉴有益的历史经验来认识当代的社会问题，知道解决的办法。

**诲人不倦。**孔子30岁左右开始办学，40多年不间断地从事教育活动，就在从政的5年间，也仍然从事传授，周游列国时，也随处讲学。有的学生品德很差，起点较低，或屡犯错误，他也不会嫌弃，耐心诱导，造就成才。

“爱之，能勿劳乎？忠焉，能勿诲乎？”对学生的爱和高度负责，是他有诲

人不倦教学态度的思想基础。

以身作则。孔子对学生的教育，不仅有言教，更注重身教。通过严以责己，以身作则来感化学生。“躬自厚而薄责于人，则远怨矣。”“君子求诸己，小人求诸人。”“政者，正也。子帅以正，孰敢不正？”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”

教学相长。孔子认识到教学过程中教师对学生不是单方面的知识传授，而是可以教学相长的。他在教学活动中为学生答疑解惑，经常共同进行学问切磋。不但教育了学生，也提高自己。

孔子在当时已有“圣人”之称，自西汉罢黜百家，独尊儒术，经过孔子整理传授的儒家经典——五经，被定为必读的教科书，儒家学说由此成为中国封建文化的核心，对整个封建时代的政治生活和精神生活起着指导的作用，从积极方面和消极方面都给中国文化教育的发展以极其深刻的影响。孔子是中国历史上教师的光辉典范，他所体现的“学而不厌，诲人不倦”的教学精神，已成为中国教师的优良传统。

## 第二节 墨子的教育思想

墨子，名翟，鲁人，也有人说是宋人，生卒年不详，春秋战国之际著名思想家、教育家，墨家学派创始人。他一生的活动主要是“上说下教”，门下弟子众多，俨然一个宗教政治团体，不同于一般的教育、教学活动。他的教育思想不像孔子那样系统完整，但他所提出的许多主张是相当深刻的，也是中国古代教育史上的宝贵遗产。

## 一、论教育作用

墨子的社会政治理想是“兴天下之利，除天下之害”，其中一项重要内容，就是推行教育。他主张通过“有力者疾以助人，有财者勉以分人，有道者劝以教人”，建设一个民众平等、互助的“兼爱”社会。在他看来，“天下匹夫徒步之士少知义，而教天下以义者功亦多”。因此，教育通过使天下人“知义”实现社会的完善。

墨子反对命定论比孔子更为彻底。孔子主张“性相近，习相远”，但又承认“唯上智与下愚不移”，保留着命定论的残余。而墨子认为让人受教育，又坚持命定论，是荒唐可笑的，由此他阐述了环境和教育对人性形成的影响。他以染丝为例，“染于苍则苍，染于黄则黄，所入者变，其色亦变”，来说明“士亦有染”，所以“染不可不慎也”。这就是著名的“染丝说”。在他看来，人性不是命定的，先天的人性不过如待染的素丝，有什么样的环境与教育，就能造就什么样的人。这一思想比孔子的人性论在社会意义方面更具有进步性。

## 二、论教育目的与内容

墨子主张教育要培养“贤士”，由于“贤士”的主要品德是“兼爱”，故亦称“兼士”。对于贤士，《墨子·尚贤上》曾提出过三条具体标准：“厚乎德行，辩乎言谈，博乎道术”，即道德的要求。思维论辩的要求和知识技能的要求。知识技能的要求是为了使兼士们有兴利除害的实际能力，思维论辩的要求是为了“上说下教”，去向社会推行其“兼爱”主张。

在教育内容上，除了以“兼爱”为核心的道德教育外，墨子还注意对自然科学、生产技能、军事知识等技能的训练。墨家的自然科学教育有很高造诣，涉及数学、光学、声学、力学等许多方面。例如几何学中的圆，墨子是这样定义的：“圆，一中同长也。”“一中”即“对中心一点”，“同长”