

萬有文庫

種百七集二第  
編主五雲王

樊榭山房集

(五)

~~撰鵠屬~~

樊榭山房集

(五)

鵠屬撰

國學基本叢書

萬有文庫

第2集七百種

總編纂者  
王雲五

商務印書館發行

# 樊榭山房文集序

吾師樊榭厲先生以詩古文名東南者垂四十年少孤貧僦居杭城東園蔬畦麥壠間敝屋數椽讀書不輟甫補博士弟子員績學攻古文詞聲雋一譽領康熙庚子鄉薦兩上春官不售乾隆丙辰應制科之徵重入都門及廷試復被放隨翻然遄歸同徵諸公祖道國門外賦詩爭歎息先生曰吾本無宦情今得遂幽慵之性菽水以奉老親薄願畢矣自此亦不復謁選人居傍南湖結文酒之社與鄉閭諸老酬唱之作日益多間客遊揚州馬嶰谷員外半查徵士兄弟延主其家馬氏儲書甲江浙先生學殖本富又得諸未見之遺文祕牒朝夕漁獵故其發爲詩文削膚存液辭必已出以清和爲聲響以恬澹爲神味考據故實之作搜瑕剔隱仍寓正論于敍事中讀者咸歎手愾服尤工長短句瓣香乎玉田白石習倚聲者共奉先生爲圭臬焉憶前此十餘年大江南北所至多爭設壇坫皆以先生爲主盟一時往來通稿紵而聯車笠韓江之雅集沾上之題襟雖合羣雅之長而總持風雅實先生爲之倡率也憶康熙甲午至戊戌先生授經予家聽雨樓兄浦偕沆朝夕承提命去今五十年先生之緒論猶在於耳今先生已久歸道山而沆景迫崦嵫髮禿齒落學業一無成就有負吾師明訓愧可言耶先生歿于乾隆壬申九月易簣前一日詔沆而語之曰予生平不諳於俗所爲詩文亦不諳於俗故不欲向不知我者而索序詩詞二集已自序而授

之梓，尙留小文二册藏敝篋。子知我者也。他日曷爲我序而存之。泣而受命，乃日月不居，人事乖違，逋諾未償，實疚于懷。今年己亥，從先生嗣君繡周，茂才索得原稿，付諸剞劂氏。工竣，問序於沆。夫先生之文，晚出其原本經術，自成一家。當世自有子雲、沆則何敢別置一辭。惟感念知我一言，遺命謹諉用忘謾劣，謹述先生之生平及沆從遊承訓之本末次第，以紀其梗概，附諸簡末，報先生於九原云。乾隆四十三年歲次戊戌秋七月，受業汪沆拜序。

# 樊榭山房文集目錄

## 卷之一

授衣賦

蕉葉學書賦

春陰賦

枕溪廊賦

萬寶告成賦

河清海晏頌

## 卷之二

石經考異序

方君任隸八分辨序

戈達夫法書通解序

六藝之一錄序

一角編序

漢印譜序

續泉志序

醞略序

使琉球記序

鳥船紀略序

王右丞集箋注序

王雨楓集杜詩序

宛雅序

沽上題襟集序

茅湘客絮吳羹詩選序

煙草唱和詩序

卷之三

趙谷林愛日堂詩集序

景申集序

沈氏探梅集序

嬾園詩鈔序

查蓮坡蔗塘未定藁序

鶴洲殘藁序

雙清閣詩集序

蔣雪樵詩序

秋聲館吟藁序

程文石詩序

余苗村詩集序

綠杉野屋集序

葉筠客疊翠詩編序

蔣靜山詩集序

汪次顏遺詩序

樊樹山房集

文目錄

岳泗菴遺集序

汪積山先生遺集序

汪司馬半舫集序

沈椒園詩序

无悔齋詩集序

焦山紀遊集序

盤西紀遊集序

卷之四

紅蘭閣詞序

陸南香白蕉詞序

張今涪紅螺詞序

吳尺鳧瓊璫簾詞序

羣雅詞集序

吳可堂十二種傳奇序

絕妙好詞箋序

遼史拾遺序

南宋院畫錄序

前後遊仙百詠自序

樊榭山房集自序

樊榭山房續集自序

趙母朱太孺人七十壽序

汪母顧太君六十壽序

卷之五

程振華藏先秦貨布記

五百羅漢殿記

雲林寺重建輪藏殿記

清繞橋新建春淙亭記

揚州馬氏墓祠記

樊榭山房集

文目錄

杭可菴先生遺像記

盈山小隱圖記

耕巖草堂圖記

三十六鷗亭記

松吹書屋記

舟菴記

秋聲館記

卷之六

秋日遊四照亭記

九日行菴文讌圖記

佛日淨慧寺遊記

開濬西湖碑記

田家灣志

屠墟廟志

機神廟碑

重修洞真觀碑

重修錢唐西溪天曹廟碑

重建揚州雙忠祠碑

## 卷之七

張昭論

杜氏通典馬氏通考鄭氏通志總論

厲氏考

漢西京無太學辨

齊襄公復九世讐議

李烈婦贊

節婦田孺人傳

張卿子先生畫像贊

數帆臺銘

澆藥井銘

答金華馬使君啓

徵刻宋詩紀事啓

祭汪舍亭文

汪君嘯園傳

張曠菴先生墓誌銘

候選儒學教諭馬君墓誌銘

奉直大夫深州知州李公暨元配趙宜人合葬墓誌銘

歲貢生候選儒學訓導薦思方公暨元配沈孺人墓誌銘

朝議大夫候選主事馬公暨元配洪恭人墓誌銘

卷之八

寓簡跋

神龍蘭亭拓本跋

吳越武肅王登雲臺題字跋

下天竺寺山天寶六載餘杭郡太守張守信題名跋

乾道臨安志跋

宋臨安府在城興福禪院記跋

元西天元興寺鐘題名跋

董源龍宿郊民圖跋

吳禮部詩話跋

山中白雲跋

友林乙藁跋

沈青門睡窗絨跋

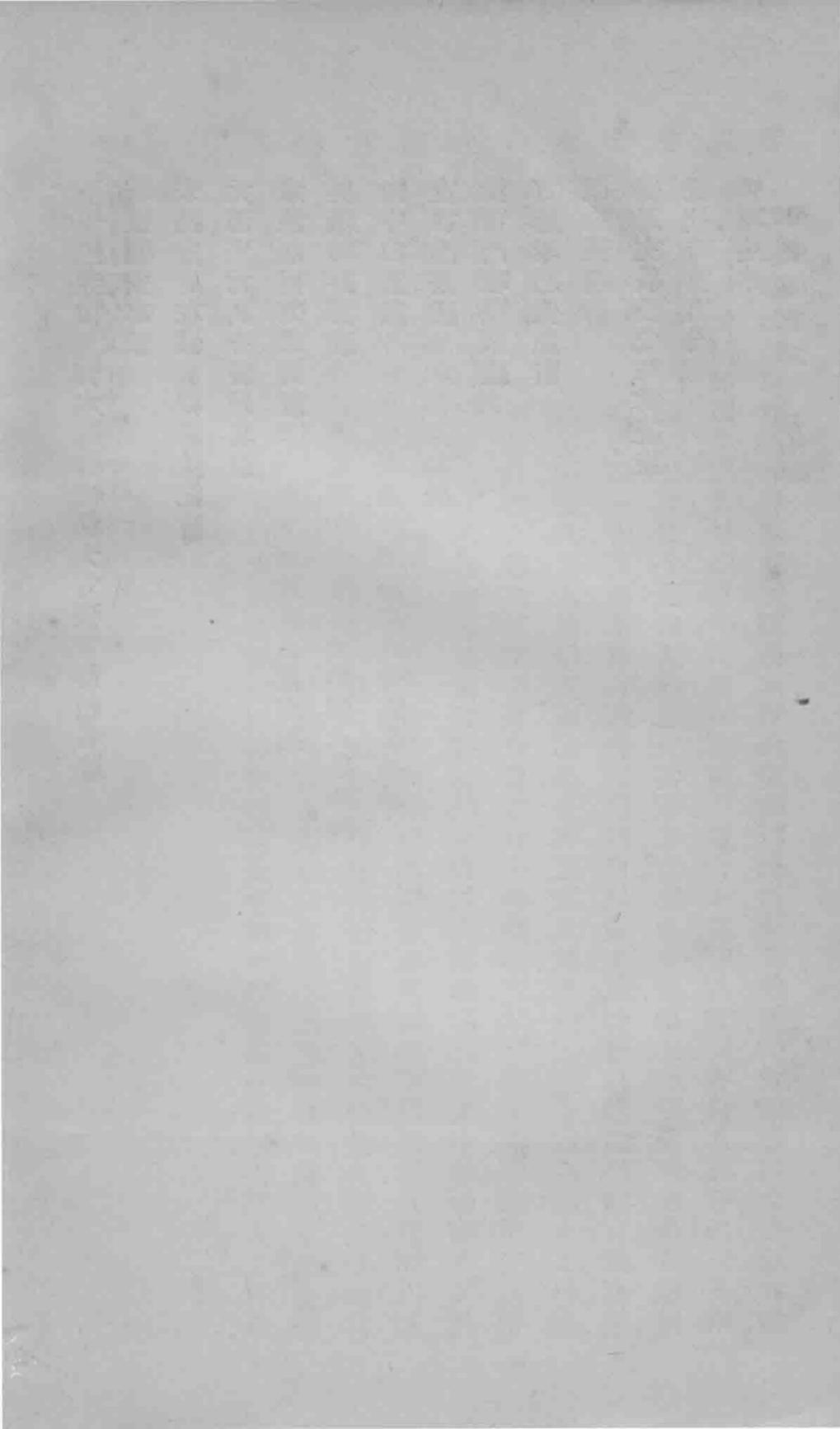
賞延素心錄題辭

湖船錄題辭

書馬文毅公彙草辨疑後

說杜詩雲出門

書項生事



# 樊榭山房文集卷第一

授衣賦以衣被蒼生既安且燠爲韻丙辰京師作

若夫泰風應律，素顯遄飛。日大火以次舍，月西陸以揚輝。驗寒氣兮總至，願時服兮無違。占四人之月令，授重褚之溫衣。授必有所受也，於焉敬天府之受。衣之爲言依也，以是念小民之依。觀其義取章身，美稱在筭。典枲呈材，功裘告備。嬪貢紀其匪頽，縫人獻其歲事。適百體於舒徐，冀羣氓之暢遂。少昊執矩法宮高拱，以廉深兒湯舉秋。窮簷煦嫗而覆被爾，乃九重有善政。四海無寒鄉，挾纊非可以戶給。衣帛固由其力償蟲，悽淒以語月。雁嚙嚙以迎霜，杼響停於前戶。燈影映於鄰牆，井宿絲而已凍。火申繪而有光，刀尺耀其摻手。綫縷繫此迴腸，將以貯八蠶之絮。製一襲之裳，旣異夫黼黻昭宣。半白而半黑，亦取乎文章炳煥。爲赤而爲蒼，是知天道送燠而迎寒。人事轉寒而向燠，兌方之氣云調。酉位之陰不伏聚，聚四十五日之女紅。邁七十二儀之民俗，崢嶸冰雪將礎攘於司儻。密麗紩紩，自儲藏夫薦鞠。何以勗之曰婦官，老者懷今少者安。何以縣之曰象魏，公桑畢兮公田。旣我皇上裳垂元吉，象合文明黎民於變。萬物由庚，纓紱榮施於寮采。章縫化治於儒生，授几杖而養老。訓組練而銷兵，豈止家盡歌其五綺。不啻人盡被以三英，猶恐一夫之不獲。彌軫顧於皇情，於是訪道細旃求賢良。治鵠版勤搜雕章，繕寫微蛩催織。尙念茲而在茲，

天驅降祥。當匪且而有且。小臣獻無逸之篇。敢以繼豳風與豳雅。

蕉葉學書賦

爰有醉髡。亦號書顛。假一林之蕉葉。代五色之花牋。種紙爲田。惡其棄于地。學書作草。愛其全乎天。維彼蕉兮。偃亞紛披。朔方不茂。南國多滋。展葉過牆。固覆幬之自我。抽心出土。兼舒卷之隨時。入韁口之圖中。綏綏雪壓。植零陵之寺裏。翫翫風吹。青鳳琶裯。宜如椽之不律。綠雲滑膩。待似漆之陰麋。于是破不動之枯禪。試無羈之柔翰。折處當堵。拭之近案。翻翻疊翠。稱狂怪之情。一一斜紋。恣縱橫之腕灑窗有響。悅墨雨之爭飛。入草無聲。似秋蛇之驚竄。旣濡髮罷。撮襟終微颺。襲清露瀛。題秋戰之常。陸子願標堂下。陸龜蒙戰  
秋辭·蕉記夢餘之鹿。鄭人應置隍中。漫號鬼襦。筆陣豪而鬼辟。宜呼仙扇。文波逸而仙通。修竹休彈。揖張芝于硯北。清陰漸減。見索靖于牆東。六草堪珍。百枚成幅。障薜荔之屏。懸昔邪之屋。影寫而指掌俱涼。鉤摹而衣衿盡綠。昔也古佛觀身。喻無堅于貝函。今也高僧運畫。示有用于圓菴。蕭鋒之一桁芳塵。尙嫌其涴。鄭虔之三間柿葉。未足爲貪。然而絹裂麌嚴。旂撕霰墮。裝褫徒云。竊忖不可比山花之字。究竟歸空等壇竹之符。有時從火。是知菅蒯毋棄者。代匱之義。斤削弗良者。遷地之機。彼蔡侯之功。常存蘄圃。斯素公之草。永暎禪扉。眼底鶻翻。揭楮膚而剝剝。胸中霓吐。展藤角以霏霏。向使不傳書蕉之事。又烏知古人之學八法。非止藉一揮者乎。