

中國酒商

仁懷旅遊詩選

母光信
編著

中國文史出版社

中國酒鑑

仁懷旅游詩選

母光信
編著

中國文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

仁怀旅游诗选 / 母光信 编著. -北京：中国文联出版社，2009.10

ISBN 978-7-5059-7939-0

I .仁… II .母… III .旅游诗选—仁怀—中国

IV .A34

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第369678

| | |
|------|------------------------|
| 书名 | 仁怀旅游诗选 |
| 作者 | 母光信 |
| 出版 | 中国文联出版社 |
| 发行 | 中国文联出版社发行部 |
| 地址 | 北京农展馆南里10号(100026) |
| 责任编辑 | 李珊利 |
| 印刷刷 | 新时代印制有限公司 |
| 开本 | 880mm×1230mm 1/32 |
| 字数 | 90千字 |
| 印张 | 6 |
| 版次 | 2009年10月第1版第1次印刷 |
| 书号 | ISBN 978-7-5059-7939-0 |
| 定价 | 19.60元 |

前　　言

中国酒都仁怀位于贵州省西北部，地处赤水河中游，大娄山西段北侧。东邻遵义县与桐梓县，南接金沙县，西界四川省古蔺县，北连习水县。全市面积 1788 平方公里。东南多系高山丘陵，西北多属河谷坡地，呈弧状三级台阶形。气候、植被、土壤差异明显，形成了各具特色的自然景观。娄山山脉如高耸的巨龙，长卧在东南境界，赤水河与桐梓河，像两条飞舞的彩练，环绕于西部和北部边陲。境内属亚热带季风气候，四季分明，冬无严寒，夏无酷暑。

仁怀市地处川黔边境，宋大观三年（1109）建县，1995 年撤县设市，2004 年 7 月获“中国酒都”誉名。自古为黔北门户，入川进滇要冲，历来战事频繁。最为著名的是 1935 年中央红军过仁怀。红军四渡赤水，四次转战仁怀。1935 年 3 月，中央红军攻打鲁班场，与敌军激战，从茅台第三次渡过赤水河，跳出敌人包围圈，扭转了红军的被动局面。红军主力西进，红军游击队继续战斗在境内。

贵州不产盐，大部分食盐由四川进入。因此，仁怀是“川盐入黔”的古盐运主要通道，积淀了丰厚的古盐运文化。

仁怀更为炫眼的是国酒文化。由于地域和空间的独特，唯有赤水河的仁怀茅台一段，才能酿出像国酒茅台一样的酱香型白酒。可以说仁怀的酒文化是酱香型的酒文化。

仁怀，这颗黔北高原的明珠，正在以它绚丽的自然风光和人文景观，逐渐地形成了相邻地域的中心城市。也因此成为该地域的旅游中心城市。仁怀市的决策高层适时做出了“生态立市，旅

2 仁怀旅游诗选

游兴市，品牌强市”的“三市”战略，将仁怀发展置于科学的定位上。

仁怀的山山水水和历史文化吸引着中外旅游观光客人。他们尽情地欣赏山川的秀丽，品味国酒的神韵，追寻历史的足迹，体现人生的价值。

自明、清以来，多有文人雅士，触景情生，用传统诗词的形式，寄寓深情，赋诗赋词，留下不少名篇佳作，成为仁怀的文化瑰宝。不少志士正试图将这些文化瑰宝转变为旅游资源，因此酝酿已久，拟将历代的旅游诗词选编成册。编者顺应时代潮流，通过多方努力，搜集选编了明、清和现、当代 73 位诗人的诗词 522 首，名曰《仁怀旅游诗选》。此举，也算是对市委“三市”战略的实践，同时作为一份礼物献给共和国六十华诞和仁怀建县九百周年。

编 者

2009 年 8 月 18 日

目 录

茅台旅游景区

| | |
|--|-----|
| 简介 | (1) |
| 诗词选 | (1) |
| 陈熙晋三首 | |
| 茅台村 | (1) |
| 之溪棹歌(选二) | (2) |
| 卞天桂二首 | |
| 冬日至怀阳司马署中作(二首) | (2) |
| 陈毅二首 | |
| 和黄炎培先生《茅台诗》(二首) | (2) |
| 刘海粟一首 | |
| 赠友人 | (3) |
| 杨兆麟二首 | |
| 门人复以茅酒二瓶见饷者,再以一瓶 分呈泽老,并侑以长句二章 | (3) |
| 郑 珍一首 | |
| 茅台村 | (3) |
| 卢郁芷一首 | |
| 仁怀风景竹枝词(选一) | (4) |
| 胡 绳一首 | |
| 无 题 | (4) |
| 姚雪垠三首 | |

| | |
|--------------------|-----|
| 无 题(三首) | (4) |
| 黄炎培一首 | |
| 茅台诗 | (5) |
| 周 林二首 | |
| 题国酒文化城 | (5) |
| 赞茅台 | (5) |
| 韩念龙一首 | |
| 参观茅台酒厂 | (5) |
| 黎汝谦一首 | |
| 山中杂诗(选一) | (6) |
| 张国华三首 | |
| 茅台竹枝词(三首) | (6) |
| 赵 怡一首 | |
| 宿茅台村酒家,夜饮怀渊叙 | (6) |
| 母重光六首 | |
| 壬戌(1922)七月咏中华咀风景六首 | (7) |
| 李洪涛一首 | |
| 茅台巨变 | (8) |
| 张 克一首 | |
| 参观茅台酒厂 | (8) |
| 罗庆芳一首 | |
| 贺国酒茅台年产超万吨 | (8) |
| 叶位琛一首 | |
| 国酒赞 | (8) |
| 徐世珩十二首 | |
| 茅台晨眺 | (9) |
| 茅台晨起,堤边闲步 | (9) |
| 上巳日,茅台河畔踏青,赋寄华阳高一力 | (9) |
| 祝英台近·初夏过银滩 | (9) |

| | |
|---------------|------|
| 银滩晚眺 | (10) |
| 春日登茅台酒厂大楼,口占 | (10) |
| 乘舟抵茅台沽酒小饮 | (10) |
| 茅台古渡晴眺 | (10) |
| 乘舟过油盆口 | (10) |
| 春日归洞山书屋作 | (10) |
| 访宝峰山寺,聆仁上人谈佛法 | (11) |
| 洞山云 | (11) |
| 葛显威八首 | |
| 春游茅台即景 | (11) |
| 临江仙·赞茅台酒 | (11) |
| 咏茅台酒(二首) | (11) |
| 望江南·仁怀颂(选二) | (12) |
| 咏茅台大桥(二首) | (12) |
| 龙光沛一首 | |
| 参观茅台酒厂 | (13) |
| 王彝玖一首 | |
| 仁怀十景赞(选一) | (13) |
| 王思敏一首 | |
| 清平乐·茅台大桥 | (13) |
| 刘 河六首 | |
| 过羊叉街 | (14) |
| 观小河齐头水 | (14) |
| 忆茅台 | (14) |
| 茅 台 | (14) |
| 酒 乡 | (14) |
| 高阳台·茅台大桥重建喜赋 | (14) |
| 刘璜一首 | |
| 赠陈刚柔 | (15) |

| | |
|--------------------|-----------|
| 刘克俊一首 | |
| 酒乡魂 |(15) |
| 陈天伟三首 | |
| 中国工农红军四渡赤水 |(16) |
| 红军长征茅台三渡 |(16) |
| 茅台大桥 |(16) |
| 张宗禹十四首 | |
| 茅台渡口 |(16) |
| 茅台酒获巴拿马金奖七十周年 |(16) |
| 春游茅台 |(17) |
| 水调歌头·茅台大桥落成 |(17) |
| 咏茅台大桥 |(17) |
| 水调歌头·祝国酒茅台获“巴拿马”金奖 | |
| 86周年暨建厂50周年 |(17) |
| 祝贺“中国酒都·茅台红高粱节”八首 |(18) |
| 徐文仲十二首 | |
| 茅台即兴 |(19) |
| 茅酒赞 |(19) |
| 参观茅台酒厂酿造车间 |(19) |
| 茅台酒厂酒库 |(19) |
| 国酒文化城 |(20) |
| 茅台酒(二首) |(20) |
| 茅台酒巴黎获奖 |(20) |
| 忆江南·茅台好(三首) |(20) |
| 庆祝茅台大桥落成 |(20) |
| 唐立津一首 | |
| 清平乐·茅台 |(21) |
| 幸必达三首 | |
| 茅台渡口三首 |(21) |

龙先绪三首

- 茅台纪游 (21)
游茅台放歌 (22)
望海潮·茅台 (22)

母光信十六首

- 参观茅台大桥 (22)
茅台怀庄泉(二首) (23)
茅台世界基尼斯纪录四景 (23)
茅台酒获国际金奖九十周年(四首) (23)
登茅台骑龙寺望江亭 (24)
忆秦娥·茅台酒 (24)
十六字令·茅台村(三首) (24)

杏 郎一首

- 茅台酒 (24)

罗永方一首

- 赞茅台 (25)

胡朝政二首

- 红军四渡赤水纪念塔 (25)
念奴娇·茅台大桥 (25)

姚 辉一首

- 酒 咏 (26)

侯树涛一首

- 茅台晚兴 (26)

莫予勋一首

- 茅台红军渡口 (26)

程天一五首

- 茅台镇 (26)
茅台渡口纪念碑 (27)
国酒文化城 (27)

| | |
|---------------------------------|------|
| 国酒文化城遐想 | (27) |
| 茅台四渡赤水纪念塔 | (27) |
| 葛大庆六首 | |
| 巫山一段云·咏茅台 | (28) |
| 春日,应友之约,泛舟赤水河,由茅台至岩桑溪(选一) | (28) |
| 红军四渡赤水纪念塔前怀古 | (28) |
| 沁园春·茅台酒 | (28) |
| 水调歌头·咏茅台 | (29) |
| 水调歌头·咏茅台 | (29) |

盐津湖旅游景区

| | |
|-------------------|------|
| 简 介 | (30) |
| 诗词选 | (31) |
| 崔 瞳二首 | |
| 怀阳洞题壁 | (31) |
| 于怀阳洞绘诸葛亮像偶题 | (31) |
| 郑珍二首 | |
| 怀阳洞 | (31) |
| 崖堑口 | (32) |
| 陈熙晋三首 | |
| 度三十弯 | (32) |
| 崖铲口 | (33) |
| 怀阳洞 | (33) |
| 张义超二首 | |
| 云峙朝霞 | (34) |
| 怀阳古洞 | (34) |
| 先长龄一首 | |
| 怀阳洞 | (34) |

| | |
|----------------------|-----------|
| 母重光一首 | |
| 莲花山 |(35) |
| 范士採一首 | |
| 怀阳洞歌 |(35) |
| 赵本敖一首 | |
| 怀阳洞 |(36) |
| 徐世珩八首 | |
| 晨乘马车上唐垭口二首 |(36) |
| 南柯子·过云嶧山 |(36) |
| 三月十七日,天晴,偕丁君礼轩、王君大先、 | |
| 陈君绍敏登云嶧山(二首) |(37) |
| 浪淘沙·秋过四仑山 |(37) |
| 莲山吟(并序) |(37) |
| 游莲花山 |(39) |
| 龚开国一首 | |
| 仁怀市生界村白马宫前即景 |(39) |
| 葛显威一首 | |
| 盐津河大桥并序 |(40) |
| 陈天伟三首 | |
| 盐津河畔生界村翻身组(二首) |(40) |
| 樟柏水库山村 |(40) |
| 司炳奎二首 | |
| 怀阳洞小憩,漫成长句(有序) |(41) |
| 自仁怀宿长干山 |(42) |
| 张宗禹四首 | |
| 怀阳洞 |(42) |
| 盐津河大桥 |(42) |
| 翻身采风吟 |(43) |
| 春日采风 |(43) |

| | |
|-----------|------|
| 夏日观赏 | (43) |
| 徐文仲五首 | |
| 游斑鸠岩 | (43) |
| 过盐津河峡谷 | (43) |
| 游落水洞 | (44) |
| 登云帱山 | (44) |
| 云帱山观日出 | (44) |
| 莫予勋三首 | |
| 国酒门 | (44) |
| 怀阳洞 | (45) |
| 天下第一瓶 | (45) |
| 幸必达二首 | |
| 怀阳古洞 | (45) |
| 清平乐·盐津河温泉 | (45) |
| 王彝玖三首 | |
| 仁怀十景赞(选三) | (46) |
| 刘 河六首 | |
| 过梅子岙 | (46) |
| 过长岗 | (47) |
| 仁怀岩崩口 | (47) |
| 怀阳洞 | (47) |
| 盐津河 | (47) |
| 浣溪沙·登云帱山 | (47) |
| 赵登彝十首 | |
| 游岩栈口(四首) | (48) |
| 怀阳洞 | (48) |
| 游莲花山 | (48) |
| 登莲花阁 | (48) |
| 游潮音洞 | (49) |

| | |
|------------------|------|
| 游云帱山(二首)..... | (49) |
| 母光信十首 | |
| 岩栈口..... | (49) |
| 怀阳洞瀑布群(四首)..... | (50) |
| 盐津河大桥胜景..... | (50) |
| 一剪梅·咏盐津大桥 | (50) |
| 春日盐津游..... | (51) |
| 盐津河畔乡村游(二首)..... | (51) |
| 龙先绪一首 | |
| 与赵仕海老师登莲花山 | (51) |
| 张兆南一首 | |
| 莲花山天榜岩崩有感 | (52) |
| 程天一二首 | |
| 盐津河即景 | (52) |
| 怀阳洞 | (52) |
| 葛大庆四首 | |
| 夜赏盐津 | (52) |
| 满江红·津岸梨园 | (53) |
| 清平乐·赏翻身美景 | (53) |
| 占盐津 | (53) |
| 罗永方二首 | |
| 盐津桥 | (53) |
| 怀阳洞 | (54) |

中枢旅游景区

| | |
|-----------|------|
| 简介 | (55) |
| 诗词选 | (55) |
| 韩念龙一首 | |

| | | |
|---------------|-------|------|
| 葡萄井 | | (55) |
| 崔 瞳一首 | | |
| 鹿鸣塔铭 | | (55) |
| 王 謨二首 | | |
| 葡萄井 | | (56) |
| 钟鼓山 | | (56) |
| 卢郁芷五首 | | |
| 仁怀风景竹枝词(选五) | | (56) |
| 陈熙晋二首 | | |
| 仁怀县 | | (57) |
| 旧仁怀即事 | | (57) |
| 杨 树六首 | | |
| 仁怀杂诗六首 | | (57) |
| 罗剑僧二首 | | |
| 仁怀杂咏(二首) | | (58) |
| 郑兰六首 | | |
| 仁怀留别(六首) | | (59) |
| 王彝玖七首 | | |
| 仁怀十景(选七) | | (60) |
| 张义超六首 | | |
| 仁怀八景(选六) | | (62) |
| 赵敦彝三首 | | |
| 仲秋重旅仁城(三首) | | (63) |
| 徐世珩八首 | | |
| 春日偕葛君显威游城西张家坪 | | (64) |
| 偕高君一力游玉屏寺 | | (64) |
| 秋晴游玉屏寺 | | (64) |
| 春日访猴儿口菩提寺(二首) | | (64) |
| 梅村口 | | (65) |

| | |
|----------------|------|
| 游城南青杠园 | (65) |
| 见陵园梨花盛开,感赋 | (65) |
| 葛显威二首 | |
| 扫中枢烈士墓(二首) | (65) |
| 张宗禹四首 | |
| 中枢街心花园 | (66) |
| 满庭芳·中国酒都仁怀新貌 | (66) |
| 观国酒新区建设有感(选二) | (66) |
| 徐文仲二首 | |
| 仁怀酒都新区 | (67) |
| 中枢烈士陵园 | (67) |
| 祁永鑫二首 | |
| 观茅坝沟水库(二首) | (67) |
| 母光信五首 | |
| 酒都夜市行 | (68) |
| 解放广场之夜 | (68) |
| 浣溪沙·卫生城市仁怀 | (68) |
| 鹧鸪天·酒都春早 | (68) |
| 鹊桥仙·仁怀荣获中国酒都称号 | (69) |
| 胡朝政一首 | |
| 中国酒都 | (69) |
| 程天一一首 | |
| 瞻仰中枢烈士陵园 | (69) |
| 葛大庆六首 | |
| 登钟鼓山感赋 | (69) |
| 偕友郑君仁琨晚步仁怀城郊 | (70) |
| 中国酒都仁怀 | (70) |
| 云仙寺 | (70) |
| 浣溪沙·桥坡行(二首) | (71) |

赤水河旅游线

| | |
|-------------------------|------|
| 简 介 | (72) |
| 诗词选 | (73) |
| 杨 慎一首 | |
| 赤虺河行 | (73) |
| 吴国伦一首 | |
| 赤水河 | (73) |
| 郑 珍三首 | |
| 吴公岭 | (73) |
| 放船百二十里,至青龙滩,复山行十五里,宿斤竹冈 | (74) |
| 十五里下二郎滩岸遂宿 | (75) |
| 陈熙晋十三首 | |
| 黄葛树歌 | (75) |
| 泛舟至仁怀厅作 | (76) |
| 赤虺河水涨作 | (76) |
| 牯牛船谣 | (76) |
| 艤船曲 | (77) |
| 之溪棹歌(选八) | (77) |
| 李凤翬四首 | |
| 赤水河放舟 | (79) |
| 黄葛沱 | (79) |
| 二郎滩 | (79) |
| 刘 河一首 | |
| 泛舟赤水河 | (79) |
| 罗剑僧二首 | |
| 负盐叹 | (80) |
| 马桑坪道中 | (81) |