

行走 在路上

谭子刚 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>



行走 在路上

主 编 谭子刚
副 主 编 张业沛

吴爱铭 向春雷
赵家乡 万青春

执行主编 黎 纯
编 委 孙革会

周 雪 代梦晗
邓慧芳 肖盼盼



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

内 容 简 介

本书以高中教育教学为主线,汇集了一所示范高中多名骨干教师多年来在国家、省、市刊物上发表过以及在各级别比赛中获得殊荣的作品。其中,有老教师多年工作经验的提升总结,有中年教师锐意进取的反思成果,也有青年教师初出茅庐的内心感悟。书中有对专业教学的点滴思索,有对学校管理的创新探索,有承载了生动活泼的课堂实录,有寄寓了真情实感的教育叙事。篇篇真实的素材,灵动的文字,深沉的情感,独的见解,都源自一线教师对教育事业的热爱与执着,对学生的关爱与无私。适合广大中小学校长、教师阅读和参考。

图书在版编目(CIP)数据

行走在路上 / 谭子刚主编. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5680-0247-9

I. ①行… II. ①谭… III. ①葛洲坝中学 - 办学模式 - 研究

IV. ①G639.286.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 155131 号

行走在路上

谭子刚 主编

策划编辑: 曾 光

责任编辑: 狄宝珠

封面设计: 龙文装帧

责任校对: 刘 竣

责任监印: 张正林

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武昌喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321915

录 排: 龙文装帧

印 刷: 湖北新华印务有限公司

开 本: 880 mm × 1230 mm 1/32

印 张: 9

字 数: 253 千字

版 次: 2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 28.00 元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

谭子刚，男，汉族，湖北省宜昌市长阳土家族自治县人。中共党员，中学（政治）高级教师，宜昌市葛洲坝中学校长。宜昌首批正高职、专家型教师，中国教育学会政治学术委员会理事，华中师范大学硕士生导师，三峡大学兼职教授，被评为全国优秀政治教师，湖北省“科技先进个人”，“宜昌名师”，宜昌市学科带头人，宜昌市中学政治学会会长。

主持 10 多个国家、省、市级课题研究并结题，20 多篇论文在省级以上刊物发表、获奖，主编、参编《主体探究导学》《情境·探究·建构课堂教学的最优化》《“五环生本高效课堂”模式研究》等 10 多本专著和教学用书。

以人为本 走学校内涵发展之路

——代序

葛洲坝中学建校 33 年来，学校经历了发展与突进、辉煌与曲折的历程。自湖北省普通高中实施新课程改革以来，为尽快赶上先进学校，葛洲坝中学结合办学实际，抓住机遇，不断开拓思路、执着探索，以“人文、人本，生活、生命”的办学理念为引领，以“为未来而教，重在启迪智慧；为未来而学，贵在学会创新”为师生的共同追求，从规范管理、建设队伍、深化课改和凸显文化四个方面进行突破创新，形成了学校的特色文化，促进了学生健康成长和教师的专业成长，为学校可持续发展奠定了基础，使学校行走在内涵发展的道路上。

凸显管理规范，走学校内涵发展之路

学校以“以人为本、以生为本”为核心，以促进学生和教师的成长、发展为根本，以学生健康成长、教师快乐工作为目标，在管理中重视以人为本，实施规范管理，积极探索学校管理新理念、新机制、新方法，坚持依法治校，以德治校，以期形成良性循环、不断创新的学校管理体系，促成学校办学水平的全面提高。

1. 行政管理崇尚落实

课程改革带来了师生理念、行为的显著变化，课堂主阵地发生了翻天覆地的变化，教学工作的主体地位也日见突出。但在改革全面推进的今天，学校管理运行体制没有相应地跟上改革的步伐，管理目标不明确，管理措施不配套，旧的教学、教育、行政体制成为教师进一

步实现专业化成长的阻力，成为新课程理念全面贯彻落实的障碍，制约了学校的新发展。在新课程改革背景下，我们从学校发展面临的问题与契机入手，分析和确定学校发展规划、课堂改革、校本培训、学校文化、家校合作等几个领域的操作要义。我们从科学的发展规划做起，充分调动各方面的资源和能动性，最终达到提高教育质量、更好地满足社会多方面需求的目的。我们以对教育的忠诚和对学校发展负责的精神，以课改理念和自己孜孜以求的教育梦想为目标，试图引领教师走出一条具有丰富内涵的、卓有成效的现代发展之路。

2. 教师管理深入人心

学校内涵要发展，教师是基础。教师不仅要适应当今教育形势的需要，更要适应未来教育发展的需求。我校积极探寻“教育科研、课题引领、校本开发”的教师发展模式，关注教师专业境界的提升，为每位教师搭建学习、研究、交流、反思和实践的专业成长舞台。学校利用各种平台，开展一系列活动，如读书笔记展评、师德演讲比赛、集体备课、教育教学反思、同课异构研讨、各式课型比赛等，让科研植根课堂，让教师在实践展示、合作交流中着眼于提升专业发展的内动力，引领教师成为课程的开发者和创新者，使教师在常态的活动中提升自我、超越自我。教师在这种不断提高完善、更新自我的动态体验活动中，立足岗位、积淀底蕴、发展自我，使自己能与时俱进，面对新形势、新局面应对自如。青年教师在短期内迅速成长，老教师有新成就，教师们内心受到激励，价值得到体现，过着有为、有利、有味的“累并快乐着”的新生活。

3. 学生管理明确目标

学校面向全体学生，关注学生的全面发展。学校的一切活动皆有明确的目的，学校是围绕教育目的确立教育活动。在德育管理上，建立主题式、系列化的德育管理模式。以学生成人为最终目的，以品格的形成为主线，以每周一次的班会为载体，学校开展了主题明确又有序的一系列德育实践和教育活动，为个体的成长注入永不衰竭的精神动力，让每个学生在自己原有的基础上都得到应有的发展。学校对课

程体系进行不断的梳理和完善，将德育课程与教学课程并举，从学生学习的细节入手，以培养学生“六力”（理想教育的感召力、法纪教育的规范力、榜样教育的示范力、自我修养的内省力、身心健康的和谐力、实践锻炼的躬行力）为具体目标，培养学生良好的学习习惯及对社会的使命感和责任感，增强学生经营自身生命的能力，使学生学会自治、自律、自强。

深化教学改革，固学校内涵发展之本

新课程改革走到深处是课堂。课堂教学是学校内涵发展的主战场，内涵发展的重点在于构建高效课堂，只有树立正确的价值取向，落实“生活即教育”的教育理念，学生的发展才能获得真正突破。三年来，我们始终把新课改聚焦在课堂教学的改革上，把课堂的主动权交给学生，大胆地进行了课堂教学模式的改革。从“让学生自己给自己上新课”教学模式的尝试，到让学生完成由厚变薄—由薄变厚—由厚变薄的学习过程的“分步达标教学法”，再到“健康课堂”五环节的教学基本流程的创建，学校注重培养学生持续、有效的学习能力，为学生终身学习习惯与能力的培养奠定坚实的基础，促进学生和教师的共同发展。

1. “生命课堂”绽放生命活力

现阶段，我校不断进行反思和改进，改变教学观念，构造用生命享受课堂的“生命课堂”。学校把教学过程看作是师生为实现教学任务和目的，围绕教学内容，共同参与，通过对话、沟通和合作活动，产生交互影响，以动态生成的方式推进教学活动的过程。学校主张将学生的学习过程看作是学生向学习文本批判、质疑和重新发现的过程，是学生整个身心投入学习活动，去经历和体验知识形成的过程，也是身心得到发展的过程。教师的课堂要做到“八精”，即学情分析精心、目标制定精准、训练内容精简、情境创设精妙、教学语言精致、问题阐述精当、评价提升精辟、媒体使用精到。整体感觉是人精神、课也精彩。学校把课堂还给学生，相信学生的能力、挖掘学生的潜力、发

展学生的学力，增加学生活动、体验的空间，让师生的生命活力在课堂教学中得到有效发挥，让生命的活水在课堂上自由欢快地流淌，让师生享受到高质量的课堂生活，让课堂成为教师彰显生命活力的地方，让学生在课堂上因生命成长而光彩绽放。“生命课堂”使我校的课堂教学不断由模式化向更高一层的非模式化迈进，更符合新课改的要求，更趋向个性化和艺术化。

2. 个性教学解读职业幸福

新课改给每位教师提出了新要求，在课改推进过程中，我们把听课、评课作为推进课程改革的有效途径，帮助教师从做“名师”到成长为专家型教师，再到成长为有个性特色的教师，让教师真正体验教师职业的幸福。提倡专家型教师坚持“六向”：向学——终身学习、了解学生，向学生学；向专——专于课堂管理，专于教学特点；向思——教师是思考力的培育者，不是知识的注入者；向规——尊重规则，尊重规律；向责——追求高标，善于反思；向恒——有恒心，有韧劲。为把听课落到实处，要求教师把握听的策略：带着自己的思考去听课，带着欣赏与发现的心态去听课，带着更多的关注点去听课。创新评的方式：运用课标，先学后评，一课多评，多课异评；录像回放，微格评课；把握重点，专题评课，切实促进教师专业发展。通过专家引路、同伴共研、以赛代训、校本研修、集体备课、同课异构等策略，使教师能根据自身专业特点、自身优势和劣势，把握住与教学特点形成有关的要素，自觉地探寻它们和教学特点形成之间的联系，从而形成教师自己的个性教学特色，让教师成长为有个性特色的教师。

3. 自我优化诠释学生发展

在课堂教学中，我们严格执行新课程标准对教学方法的要求，要求教师只能是教学过程的组织者、参与者，学生学习过程的引导者、合作者。评价一个学生的好坏，不应只是以学科分数来衡量，而应看他的全面素质。我们主张以发展的角度来评价，评价过程中应关注学生在自身基础上的发展。要了解学生在发展中的要求，发现和发展学生多方面的潜能，帮助学生认识自我、建立自信，从而促进学生发展，

让学生在新课程改革中有明显的进步和发展。

4. 校本课程开发师生潜能

校本课程是在教育教学中落实具体育人价值的有效途径,校本课程是学校师生个性化发展的核心领地。学校注重课程校本化和校本课程开发,构建实践体系、研发校本教材、拓宽实践途径,释放师生的教育教学潜能。国家课程的校本化是新课程改革中的重中之重,学校教师通过选择、改编、整合、补充、拓展等方式,以树立学科思想、突出学科核心知识、研究学生特点、明确学科层次、改进学科学习方法为前提,因校制宜、因“生”制宜地对国家课程和地方课程进行再加工、再创造,帮助学生建构知识体系、掌握学习方法,从而形成终身学习的能力。学校兼顾学生的兴趣和教师特长,着眼于学生的素质培养。为培养学生的生活技能、个性特长、创新能力,在与学科相联系及其他相关内容的拓展方面,根据不同学生个体发展的需求,着眼于学生未来的发展,我校从学校及本地实际出发,注重开发丰富多彩的校本课程。每学期我校都要推出 100 多个校本课程供学生选择。

打造师生队伍,夯学校内涵发展之基

师生资源是一所学校的生存之本、发展之源。我们把打造师生队伍作为学校工作的重中之重,通过师生队伍的建设,增强学校的办学底蕴。

1. 用学会尊重赢得人心

尊重学生就是提倡蹲下来的教育,建立以尊重为前提的平等、民主的师生关系。在教育中,我们提倡对学生的赏识和激励,教师通过语言、手势等方式肯定学生,通过作业评语沟通感情、融洽师生关系。尊重学生还应注意尊重学生的人格,我们要求教师以平等的态度对待每一个有情感、有意识、有独立个性的学生,为学生个性才能的施展提供广阔的空间。尊重教师就要尊重教师的人格,尊重教师的合理需要。我校给教师提供充足的机会来满足其个人发展专长、爱好和事业的需要。学校除了要求教师服从学校组织的目标外,还更多地顾及教

师的利益，满足教师的合理需求，做到关心每一个人，重视每一个人的个人价值和奉献，为教师搭建发展、成长的平台，以满足教师成长的需求。

2. 用专业发展成就教师

学校鼓励教师实现个人发展与学校发展的最佳结合，创设学术氛围，引导教师从多方面规划自己的专业成长之路。通过“三大工程”（“名师工程”“骨干工程”“青蓝工程”），实施“三化”（教研活动日常化、师能比武多样化、学生成长导师化）措施，增强教师教书育人的责任感和积极性。用阅读交流增加“厚识”，在继续教育、论坛交流中成长，提升教师的反思意识与反思能力；用“比武”提升“师能”，学校搭建舞台，利用集体备课、实践课、汇报课、校际交流展示课、达标课、教研课、公开课为平台，让教师在实践展示、合作交流中着眼于提升专业发展的内动力，实现教师的群体发展；用“课题”引领课堂，让科研植根课堂，重“个案补充”和“教学反思”，重相互交流研讨，重集体备课讨论，使课堂教学焕发生命的活力；用“制度”滋养教师，在刚性的制度管理中融入人文关怀，提高对教师的关爱度，强化对教师的服务度，拓宽对教师的容纳度，引领教师在常态的活动中提升自我、超越自我。

3. 用主题活动培养学生

学校十分重视德育文化活动的策划设计和组织开展，并不断开辟新的途径。一是把广播站、电视台、文学社、升旗仪式、主题班会、校园礼仪等作为德育文化的常规活动。二是把创建文明班级、军训、“文明伴我成长”的青年志愿者服务等作为德育文化的主题活动。三是把入学教育、开学典礼、毕业典礼、业余党校、成人仪式等作为德育文化的专题活动。四是把科技体育艺术节、寝室文化节、辩论赛、“经典诗文”朗诵会、红歌大合唱、道德讲堂等作为德育文化的有机组成部分。五是把社会调查、社会实践等作为德育文化的延伸部分。近年来，我校涌现出一批获得湖北省“文华科技品学奖”“宜昌市见义勇为英雄”称号，市级“优秀团员”“优秀团干”称号的优秀学生，

校排球队、篮球队多次获省市赛事的多类奖项。

凸显文化品位，扬学校内涵发展之帆

1. 完善设施打造校园人文环境

物质环境是校园文化的“硬件”，我们从办学宗旨、办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成了特色鲜明、统一和谐的校园形象。我们的校园建设原则是以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“满意学校”为发展目标，力求让校园自然环境和人文环境体现出学校特有的文化底蕴。我们让学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体，通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落，使师生处处受到美的熏陶。例如，对校园进行了布局调整，教学区、生活区、运动区已完全分开；让全校学生共同参与年级、班级文化建设，潜移默化地为学生提供一个最直接、最有效、最重要的育人环境。

2. 搭建舞台展示学生人文风采

学校广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。例如，开展丰富的校园文化活动，各种主题鲜明、形式多样的主题班会，成为我校德育教育的一道亮丽的风景；发挥宣传工具的作用，营造良好的文化氛围，完善广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用。另外，扎实抓好品行养成教育，从学生生活细节上促进其养成教育，让学生真正“从我做起，从身边做起，从小事做起”，逐渐养成将外在的要求内化为自身需要的良好的行为习惯。我校注重引导校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

3. 尊重为本激励教师内在能量

在学校文化中，教师文化决定着学生文化的形成，是学校文化的核心和灵魂，它直接影响着学校的发展方向和速度，对学校的可持续性发展和品牌建设起着决定性的作用。学校将制度管理与人文管理有机地结合起来，力求通过文化的经营来关注教师的专业境界的提升和

提高教师的专业素养，做到以文化引领人、以文化滋养人、以文化激励人，构建提升学校内涵建设的“强力军团”，引导和激励教师积极、有效、愉快、健康地工作和生活，保障教师的发展。

良好的校园环境、丰富的文化生活、共同的价值取向、文明向上的校园氛围，师生置身其中，潜移默化地受到熏陶和感染，让师生将学校文化内化于心，成为不断前进的动力，为我校内涵发展创设了有利条件。2013年，我校高考取得了本科上线率94.8%的辉煌成绩，办学质量实现了跨越式发展。

葛洲坝中学校长 谭子刚



管理改革篇 /1

- 依托课题,潜心教改,全面发展(谭子刚) /2
- 关注教师生存环境,促进教育健康发展(张业沛) /6
- 班主任要做学生精神成长的引路人(向春雷) /11
- 发挥教师在学生发展中的人生指导和道德示范作用(吴爱铭) /16
- 学习 借鉴 反思
- 北京市十一学校考察报告(张琳 黎纯 伍红春) /20



教学感悟篇 /29

- 论健康课堂模式下的新型师生关系(杨勇) /30
- 对于一次失败的合作学习的反思(王海燕) /33
- 于“无为”处有为(陆美娟) /35
- “四位一体”的中学教师(刘军华) /39
- 由“异地育肥”说开去
- 兼论情境创设在地理教学中的应用策略(龚厚忠) /42
- 化学高效课堂上的情境创设(罗鹏) /45

用我真心付出，换你豁然开朗

——关于学生提问题的调查报告(宋海宁) /48

从经典文本中让学生获得情感体验(郑军倩) /51

给学生一个自由的舞台(陈福超) /54

如何体验到英语魅力(陈华金) /57

我的梦

——谈物理的魅力(史白云) /60

身心兼备的舞蹈艺术(蔡璐) /63

初思教育

——在希望和矛盾中前行(陈程) /65

健康课堂中问题设计的有效性(望雪丹) /67

加强英语句型操练成就高考高分作文(王爱琼) /69

科学物理方法的培养(余安新) /74

课堂应让学生充分提问(程红平) /79

从“学习延伸”看高中历史教材的不足(龙小艾) /82

探索教学模式打造高效课堂(胡智灵) /86

浅谈新课改背景下的大语文教学(李海峰) /90

浅谈中学语文课堂追问的有效时机(张媛) /93

谈谈英语课堂检测(袁芳) / 97

让学生在参与的过程中发现规律与价值(王诗韵) / 99

新课改下的生物新风潮(肖盼盼) / 103

也谈“守正出新”(邓慧芳) / 106

走近你，走进你(邓万丹) / 113

扬语文学习的“霸气”(王小晓) / 117

提高课堂教学中“意义建构”的有效性(周焱东) /120

在健康课堂模式下如何保障教学进度(谢敏) /126

新课程背景下化学教学的有效设计(王艳) /129

- 分项教学创建活跃高效的体育与健康课堂(王俊) /133
 鳄鱼的眼泪(代梦晗) /137
 走近深度语文(谭小红) /140
 技术教育学科的魅力和价值(张国平) /143
 高中数学课堂教学中学生创新能力的培养(罗英) /147
 浅谈提高高中音乐鉴赏课的质量(周建萍) /150



德育探索篇 /153

- 心与心的交融，家与校的合力(毛群) /154
 教师爱生之“爱”(伍红春) /158
 随风潜入夜，润物细无声(龚建平) /161
 请再多一点等待(黄小莉) /165
 班级建设及自主管理探索之路(向春玲) /168
 没事多写字，有事多交流(何星月) /172
 一次手机事件的处理(祝国强) /175
 身体力行，用爱去感化稚嫩的心(赵琼) /178
 学会倾听，学会反思(罗静) /182
 一次对“英语后进生”的家访(华文芳) /185
 关爱和信任的力量(王海燕) /189
 有效处理同学矛盾，营造和谐同学关系(李玉琴) /191



案例研讨篇 /195

- 全面展开寻求提高生物高考效率的有效途径(何惠莲) /196
 板书在现代课堂教学中应用的价值研究(黎纯) /201

- 课程改革中的“六化”教学(孙尉) /206
- 高中生物反思性教学研究(代璞) /210
- 精彩出自文本,美妙在于品读(王爱华) /213
- 对物理健康课堂展示环节的把酌(刘洪强) /217
- 中学英语词汇教学方法总结(李芙蓉) /219
- 基因工程及其应用
- 一堂健康课堂模式下的生物课(龙佳) /223
- 高三数学试卷评讲创新探究(童玲) /226
- 浅谈健康课堂过程环节的处理(董浩) 231
- 如何讲评作业更高效(黎国强) /234
- 健康课堂模式下的英语课堂如何提高英语使用效率(陈宜) /238
- 如何上好复习课(戈菲) /241
- 如何让音乐课富有魅力(刘芳) /243
- 如何上好高中信息技术课(周晓莉) /248
- 美术鉴赏课的学科魅力与价值所在(林氢) /250
- 实施选修走班制教学,还给学生真正喜欢的体育课(陈新国) /255
- 物理健康课堂五环节(李伟华) 259
- 武术散打的“基本拳法”(宋涛) /265

管理改革篇

