

红领巾书架

革命领袖故事



梦遥 易旻 编著

周恩来的故事

ZHOU EN LAI DE GU SHI

21世纪出版社

革命领袖故事

周恩来的故事

梦遥 易旻 编著

21世纪出版社

书 名：周恩来的故事

作 者：梦遥 易旻

责任编辑：彭新元

特约编辑：周 波

装帧设计：袁小斌

出发 版行：21世纪出版社（南昌市新魏路5号）

经 销：各地新华书店

印 刷：江西新华印刷厂

开 本：787×960mm 1/32

印 张：8

字 数：145(千字)

版 次：1991年2月第1版第1次印刷

印 数：1—10,000

定 价：2.90元·ISBN 7-5391-0639-5/I·171

邮政编码：330002

（21世纪版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换）

目 录

“为了中华之崛起”	(1)
“大鸾”展翅	(3)
不拜菩萨	(5)
唯一的免费生	(8)
新的觉悟	(10)
挺身在前	(13)
智斗杨梆子	(17)
“八一”枪声	(20)
化险为夷	(23)
顾顺章叛变后	(23)
“一切要服从党的纪律”	(28)
当敌机轰炸的时候	(31)
小丁会写家信了	(33)
长征路上让担架	(36)
两碗苞米饭和十个鸡蛋	(38)
夜宿高山	(41)
我们党的一个普通党员	(43)
普通的客票	(45)
智胜阎锡山	(47)
殷切期望	(51)
给警卫员买药	(55)
“救国、革命、创造”	(58)

空城计.....	(60)
知识是无价之宝.....	(64)
仁至义尽.....	(67)
“一个革命者，不学文化行吗？”.....	(71)
“谁也不准破坏它！”.....	(74)
比普通人还普通.....	(76)
“他们是劳动人民，那才干净呢！”.....	(79)
在“大西洋浴室”.....	(81)
爱惜牙刷和毛巾.....	(83)
“你要好好读书”.....	(85)
“穿得干干净净就行了”.....	(87)
“要善于思考”.....	(89)
纺线英雄.....	(91)
一张纸上可以写三遍字.....	(94)
巧斗敌特.....	(95)
“报童军”.....	(98)
关心延安儿童的健康.....	(100)
一包红枣.....	(102)
“任何时候都要实事求是”.....	(104)
在死的威胁面前.....	(106)
两颗子弹.....	(109)
“这条河，挡不住我”.....	(112)
“我个人的休息和健康算得了什么？”.....	(115)
不能延误时间.....	(117)
“我的亲戚更不应该特殊”.....	(119)
梅园的预言.....	(121)
抬担架.....	(124)

“一定要把我们的同志救出来”	(127)
四个梅花篆字	(129)
一条毛毯	(131)
工作到东方红	(133)
“我没有给家里寄过钱”	(135)
爱惜人才	(137)
“你们没有任何特权”	(139)
“人民的利益最大”	(142)
信誉卓著，币值稳定	(144)
他懂得了如何爱护自己的下级	(147)
14路公共汽车没有改道	(149)
“今天最辛苦的是翻译”	(152)
“你们可不要让我脱离群众啊”	(154)
“我祝你们成功”	(156)
“要多听各方面的意见”	(158)
夜访	(161)
普通观众	(163)
“我是总理，更应该遵守制度”	(165)
“温暖”的冬季	(167)
“绝对不能接受任何礼物”	(169)
他从雨中来	(171)
视察商店的时候	(173)
席地而坐	(175)
知识分子的知心人	(177)
节日的礼物	(181)
他在孩子们中间	(183)
在十三陵水库工地上	(185)

失利时得到的一束鲜花·····	(188)
“写东西要有内容，要真实”·····	(190)
齿轮的启示·····	(192)
田间地头·····	(195)
“儿童是祖国的未来”·····	(197)
“我买两个窝窝头”·····	(199)
为小刘和题词·····	(201)
他们不再为洗澡发愁了·····	(203)
纠正错案·····	(205)
坐国产直升飞机·····	(208)
“你们应该多为儿童演戏”·····	(210)
不把自己的意见强加给别人·····	(213)
魔术演员的合作者·····	(216)
100 元人民币汇 款·····	(218)
欢乐的泼水节·····	(221)
放牛娃当向导·····	(223)
两筐青菜·····	(226)
要学习外国的长处·····	(228)
“群众不也在淋雨吗”·····	(230)
大地还在震颤·····	(232)
一张大字报·····	(234)
一名女工被严重烧伤后·····	(236)
一件衬衫·····	(238)
古城旧居·····	(240)
提倡平等的争论问题·····	(243)
没有买成《龙门二十品》拓本·····	(245)
共和国总理和理发员·····	(247)

“为了中华之崛起”

1910年，万物复苏的春天，12岁的周恩来离开故乡江苏淮安，随三堂伯来到东北。

初到东北，周恩来先入银岗书院（初级小学）读书，半年后，又进入新建的奉天第六两等小学堂（辛亥革命后改名为奉天东关模范学校）丁班学习。在具有进步思想的老师的影响下，他先后阅读了《警世钟》、《猛回头》、《驳康有为论革命书》、《革命军》等进步书籍，还订阅《盛京时报》，养成了每天坚持读报、关心国事的习惯。

翌年暑假，周恩来到奉天南郊魏家楼的一个同学家作客，参观了日俄战争遗址。当他听完当地老人讲述日俄战争的经过和沙俄军队血洗这个村子的悲惨情景时，激动的心再也无法平静下来。他懂得了，国家兴亡，匹夫有负。

有一天，老师问学生：“你们为什么而读书？”

一个同学说：“为明礼而读书。”

一个同学说：“为家父而读书。”

还有个同学说：“为赚钱，为吃穿而读书。”

老师把目光转向周恩来：“周恩来，你为什么读书啊？”

周恩来从座位上站起来，庄重、响亮地回答：“为中华之崛起！”

老师赞许地点点头，同学们也都向他投来敬佩的目光。

周恩来所在的东关模范学校是一所刚开办不久的新式学堂，课程包括修身、国文、算术、历史、地理、英文、图画、体操等十门，这些课程为他打开了一个新的天地。他学习认真，各课成绩都名列前茅，尤其是国文的成绩很突出。他的作文常被老师批上“传观”二字，贴在学校的成绩展览处，让同学观看。他所作的《东关模范学校第二周年纪念日感言》一文，表现出14岁的周恩来高尚的志向和引入注目的才能。文中恳望师生一道担负国家将来艰巨之责任。国文教师读了这篇文章后十分兴奋，对周围的同事感慨地说：“我教了几十年的书，从未见过这样好的学生！”他在卷末批了这样几句话：“教不如此不足以言教，学不如此不足以言学，学校不如此不足以言学校，文章不如此不足以言文章。”以后这篇文章还收入上海进步书局出版的《学校国文成绩》和上海大东书局出版的《中学生国文成绩精华》两本书里。

1917年，周恩来从南开中学毕业后，赴日本留学前，回到了曾经给予他很大影响的沈阳母校，同师友话别，他为一个要好同学题写了“愿相会于中华腾飞世界时”的临别赠言，相约在中华腾飞世界的时候再见。

“大鸾”展翅

在江苏省大运河和淮河交叉的地方，有一座风景优美的古城——淮安。在县城的驸马巷里，住着一户姓周的大家族。

1898年4月5日，朝阳初升，春风拂面，杨柳轻舞，好一派江南春光。刘家大院里，更是喜气洋洋，一个男婴“哇哇”坠地。这婴儿就是后来闻名世界的周恩来。

周家又添了人丁，上上下下都非常高兴。父母给孩子取了个吉祥名字：“大鸾”。期待自己的儿子能像“神鸟”一样，展翅高飞，青云直上，给家庭带来兴旺和幸福。

但吉祥的名字，并没有给周家带来好运。大鸾不满一岁时，他的十一叔已久病不起了，为了给病危的叔父“冲喜”，他过继给十一叔为子。但是，没过多久，十一叔仍然去世了。从此，婶娘陈氏便成了大鸾的抚养者和教育者。

陈妈妈出身于“书香门第”。她自幼喜书画，好诗文，具有较深的文学修养，是一个富有才学的女子。她以自己丰富的知识教大鸾写字、读唐诗宋词，给大鸾讲故事。

大鸾虽然年幼，却极为聪敏，时时留心模仿大

人的作为。他五岁时就开始识字，练习毛笔字。为了把字写得好看，他常常站在书桌前，悬肘握笔，勤学苦练。

大鸾喜欢玩“益智游戏”，特别是爱玩“七巧板”，用十来块积木，摆出各种各样的图案和字，他总是摆得又快、又好、花样多。

有一次，陈妈妈召集一群小伙伴，要他们做一个有趣的游戏。她将一些弄乱了的方块字，堆在他们面前，要他们比赛，看谁能先摆得好看，摆对字的顺序。陈妈妈喊了一声：“开始！”小伙伴们就纷纷行动起来，有的手捧腮帮认真思考，有的拿着方块字不知如何是好。这时，聪明的大鸾拿起方块字，三下五除二，不到半分钟，就摆出了一首唐诗：

锄禾日当午，

汗滴禾下土。

谁知盘中餐，

粒粒皆辛苦。

大鸾把这首诗摆得非常仔细、好看。在一旁观战的陈妈妈高兴地连声夸奖：“大鸾有出息，将来一定能展翅高飞。”

不拜菩萨

大鸾过继到陈氏怀抱后，陈氏妈妈对他十分疼爱，专门请来一个姓江的奶妈照料他。

江妈妈是个穷苦人，勤劳、慈祥、纯朴、宽厚，对大鸾关怀备至，十分喜爱，经常带大鸾上街玩耍，告诉大鸾怎样种稻种瓜。好问的大鸾，每次提出问题，她都认真思考，耐心回答。大鸾十分喜爱和钦佩江妈妈。

有一次，他看见一个胖子坐在黄包车上，一个瘦子拉着车。大鸾问：“那胖子怎么不会自己走啊？”

江妈妈说：“胖子有银，瘦子是穷人……你长大了，会挣钱，就可以坐黄包车，不走路了。”

大鸾摇摇头：“我会走路，不要别人拉！”他可不愿意光坐车不走路。

江妈妈受封建思想束缚，相信天上有神，地下有鬼，神鬼有灵，她总是虔诚地拜菩萨，敬鬼神，也希望大鸾像自己一样敬拜菩萨，让众神赐给大鸾幸福和平安。

年幼的大鸾感到奇怪。他心想，如果神鬼能显灵，为什么自己的生母和养母常拜菩萨，养父还会死去？菩萨为什么不来挽救养父的生命！为什么世

上还有江妈妈这样没有饭吃的穷人，菩萨为什么不可怜穷人？

有一天，江妈妈带大鸾去东岳庙烧香拜佛，求慈悲的东岳大帝吉星高照，保佑大鸾长寿富贵。

大鸾头一次进庙，奇怪地看着那些有三只眼睛或许多只手臂的神像。他不懂：神仙干嘛都长得这么怪呢？他偷偷地摸摸这个神像，碰碰那位菩萨。忽然他发觉一个小菩萨的手断了。这菩萨的手断了，为什么不流血？他用手指轻轻抠了一下，忽然一块泥土掉了下来。大鸾恍然大悟：原来小菩萨是小泥娃娃，东岳大帝你是泥捏的大娃娃。

“大鸾，乖孩子，过来，给菩萨磕头！”江妈妈慈祥地招呼站在一旁发愣的大鸾说。

“不，我不磕！”大鸾一面摇头，一边直向后退。

江妈妈可急坏了，又慢声细气地劝说：“好孩子，快给东岳大帝磕个头，求菩萨保佑平安！”

“我不给那个泥娃娃磕头！”大鸾倔犟地说。

这可吓坏了江妈妈，她急忙过去用手捂住大鸾的嘴，口里一边念嘟着：“罪过，罪过，罪过呀！”

旁边几个最敬畏鬼神的香客生了气：“你这位大嫂真不懂事，为什么把孩子领进庙里来，还让他胡言乱语。”

江妈妈生了气，把大鸾拉到院子里，数落着：“你呀，小孩子说这话，神仙要生气的。看你长大了怎么办？我真白疼你了。”

大鸾觉得委屈，不给大泥娃娃磕头有什么错呢？整整两天，他都不和江妈妈亲近。

把神和大鸾作了一番比较之后，江妈妈觉得还是大鸾比神更可爱一些。所以，没过几天江妈妈就忘记了大鸾不敬神的“罪过”，把大鸾领到自己的家里去玩了。

唯一的免费生

1913年春天，周恩来以优异的成绩完成了小学各门课程的学习。八月，考入了天津南开学校。

他在天津学习期间，生活费用是由伯父供给的。由于伯父的收入不高，还常常失业，因此，家庭生活也很难维持，伯母不得不搞些编织。恩来为了减轻家庭负担，经常利用节假日时间，给学校抄写教材或刻写蜡纸，挣一点钱贴补家用。

贫苦的生活，更激励着恩来发奋学习。为了掌握更多的知识，他常常需要购买一些课外书籍，便只好在生活上艰苦一些，节省出一点钱买书。

有一次，他在书店里，看见了一部精印的司马迁的巨著《史记》，爱不释手。就把伙食费全部掏出来买了下来。回到家中，津津有味地读了起来，读到一些感人的章节时，还情不自禁地叫起好来。

周恩来的英文基础原来并不太好，报考南开学校之前，曾特地到补习学校学习了三个月。在他的刻苦努力下，英文水平很快提高了。

由于周恩来刻苦、好学，因此，学习成绩总是全班第一名。特别是他的作文更为突出，他文思清晰敏捷，常常不用打底稿，就下笔成篇。

这样一个品学兼优的学生，在南开的校史上是

少见的，老师和同学们都很敬重他、关心他。在老师们极力推荐下，学校宣布免去周恩来的学杂费，成为南开学校唯一的免费生。



新的觉悟

1919年9月2日，一列客车由北京向天津方向奔驰。

在列车中间的一节车厢里，坐着赴京请愿归来的天津各界联合会代表郭隆真、专程到北京营救被捕请愿代表归来的周恩来等八个男女青年学生。大家在一起回忆着“五四”运动以来的战斗历程，畅谈今后的斗争形势……越谈越热烈，越谈心情越激动。

这时，坐在一旁一直沉默不语的周恩来，非常认真地说道：“这个万恶的社会，非彻底改造不可！”身体强健、热情奔放的回族姑娘郭隆真接过话题说：“这个万恶的社会不彻底改造，中国人非成亡国奴不可！”接着，她又说：“‘天津学生联合会’和‘女界爱国同志会’，应该紧密合作，成为天津爱国运动的领导核心。”

原来，当时天津的爱国学生运动，有两大组织，一个叫“天津学生联合会”，另一个叫“女界爱国同志会”。这两个组织的斗争目标是一致的，运动中也互相声援，但是由于封建观念的束缚，男女没有在一起进行斗争，更没有一个统一的领导核心，因此，战斗力不能充分地发挥出来。现在他们