

2015 版

上海音乐家协会
音乐考级丛书

打击乐

考级曲集

华国田 陈翔豪 编注



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

2015版

上海音乐家协会
音乐考级丛书

打击乐

考级曲集

华国田 陈翔豪 编注



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

打击乐考级曲集: 2015 版 / 华国田, 陈翔豪编注. —上海:
上海科学技术文献出版社, 2015.3

(上海音乐家协会音乐考级丛书)

ISBN 978-7-5439-6612-3

I. ①打… II. ①华…②陈… III. ①打击乐组—器乐曲—
世界—水平考试—自学参考资料 IV. ①J657.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 039400 号

责任编辑: 苏密娅 李 峰

封面设计: 郑 艺

丛书名: 上海音乐家协会音乐考级丛书
书 名: 打击乐考级曲集 (2015 版)

华国田 陈翔豪 编注

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 常熟市人民印刷厂

开 本: 890×1240 1/16

印 张: 12.25 (文、谱)

版 次: 2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6612-3

定 价: 55.00 元

<http://www.sstlp.com>

上海音乐家协会管乐考级曲集编委会

主 任：许舒亚

副主任：郭强辉 孙铭红

编 委：（按姓氏笔画为序）

华国田 刘照陆 孙铭红 李大力 李建业

杨茹文 吴宏毅 何声奇 陈翔豪 陈嘉敏

周佳音 郑乃炘 赵 坚 赵竹南 赵曾茂

俞 敏 姚复鸣 徐 荣 章啸路

统 筹：乔 嘉 曹化勤

考生须知

一、本考级曲集为 1-10 级和演奏级。

二、考生应在专业老师指导下,根据自己的实际水平和能力,选择合适的级别参加考级,并练好本级别的全部曲目。

三、乐有曲目要按照音乐术语的要求,熟练完整地演奏。

四、考级曲目中有反复记号的,考级时不作反复,或跳过 II —— I ,直接进入 III —— I 。

五、考级时,考官可要求考生演奏全部曲目,亦可选择让考生演奏部分曲目,并可在曲目的任何段落开始或结束演奏。

六、报考演奏级的考生,必须已获得所报专业的十级合格证书,方可报考。考级时必须由现场钢琴伴奏,不得使用 CD 伴奏。

目 录

考生须知.....(1)

第一部分 小军鼓、定音鼓考级曲目

一级

1 考依内小军鼓练习(No.45)(3)
2 考依内小军鼓练习(No.46)(3)
3 考依内小军鼓练习(No.71)(4)
4 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.3)(4)
5 克劳斯小军鼓练习(No.10)(5)
6 克劳斯小军鼓练习(No.11)(5)
7 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.1)(6)
8 考依内小军鼓练习(No.37)(6)

二级

1 考依内小军鼓练习(No.144 前半部分)(7)
2 克劳斯小军鼓练习(No.13 后半部分)(8)
3 克劳斯小军鼓练习(No.17 后半部分)(9)
4 克劳斯小军鼓练习(No.19 后半部分)(11)
5 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.21)(12)
6 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.4 后半部分)(13)
7 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.6)(14)
8 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.9)(14)

三级

1 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.25)(15)
2 克劳斯小军鼓练习(No.7).....(16)
3 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.15)(17)
4 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.17)(17)
5 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.42)(18)
6 科平斯基小军鼓练习(No.63)(19)
7 克劳斯小军鼓练习(No.9).....(20)

四级

1 考依内小军鼓练习(No.144后半部分)..... (21)

2 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.67) (24)

3 考依内小军鼓练习(No.79) (25)

4 克劳斯小军鼓练习(No.7)..... (26)

5 克劳斯小军鼓练习(No.26) (27)

6 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.31) (28)

7 奥萨丘克 80 首小军鼓练习(No.34) (29)

8 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.2) (30)

9 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.7) (31)

10 考依内小军鼓练习(No.79)..... (32)

五级

1 考依内小军鼓练习(No.29) (33)

2 考依内小军鼓练习(No.150)..... (34)

3 克劳斯小军鼓练习(No.27) (35)

4 克劳斯小军鼓练习(No.34) (36)

5 科平斯基小军鼓练习(No.62) (37)

6 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.9) (39)

7 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.10) (40)

六级

1 考依内小军鼓练习(No.40) (41)

2 考依内小军鼓练习(No.152)..... (42)

3 考依内小军鼓练习(No.167)..... (43)

4 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.3) (44)

5 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.21) (45)

6 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.30) (46)

7 安东尼小军鼓练习(No.1)..... (47)

8 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.22) (49)

七级

1 考依内小军鼓练习(No.76) (50)

2 考依内小军鼓练习(No.77) (51)

3 考依内小军鼓练习(No.114)..... (51)

4 考依内小军鼓练习(No.156)..... (53)

5 科平斯基小军鼓练习(No.85) (55)

6 奥萨丘克 60 首小军鼓练习(No.39) (56)

7 安东尼小军鼓练习(No.5)..... (57)

八级

1 苏联高级小军鼓练习(No.122).....	(58)
2 科平斯基小军鼓练习(No.67)	(59)
3 科平斯基小军鼓练习(No.96)	(60)
4 科平斯基小军鼓练习(No.97)	(60)
5 奥萨丘克 60首小军鼓练习(No.38).....	(61)
6 奥萨丘克 60首小军鼓练习(No.48).....	(62)
7 奥萨丘克 60首小军鼓练习(No.50).....	(63)
8 安东尼小军鼓练习(No.8).....	(64)
9 安东尼小军鼓练习(No.15)	(65)

九级

1 考依内小军鼓练习(No.163).....	(66)
2 考依内小军鼓练习(No.170).....	(69)
3 考依内定音鼓练习曲(No.86)	(72)
4 考依内定音鼓练习曲(No.87)	(74)
5 考依内定音鼓练习曲(No.88)	(75)
6 考依内定音鼓练习曲(No.94)	(76)
7 考依内定音鼓练习曲(No.95)	(77)
8 考依内定音鼓练习曲(No.100).....	(78)

十级

1 奥萨丘克 60首小军鼓练习(No.1)	(79)
2 奥萨丘克 60首小军鼓练习(No.13).....	(80)
3 奥萨丘克 80首小军鼓练习(No.46).....	(81)
4 《第四交响曲》第一乐章(片段)	柴科夫斯基曲(82)
5 考依内定音鼓练习曲(No.133).....	(83)
6 考依内定音鼓练习曲(No.134).....	(85)
7 考依内定音鼓练习曲(No.135).....	(87)

演奏级

1 妖怪鼓手.....	雅罗米尔·维因贝盖尔曲(89)
2 小奏鸣曲.....	亚历山大·切列普宁曲(90)

第二部分 木琴考级曲目

一级

乐曲 1 铃儿响叮当	皮尔彭特曲(95)
乐曲 2 火车向着韶山跑	薄兰谷、程金元曲(95)

二级

- 乐曲 1 加沃特舞曲 戈塞克曲(97)
- 乐曲 2 加沃特舞曲 托 玛曲(98)

三级

- 乐曲 1 创意曲 巴 赫曲(99)
- 乐曲 2 军队进行曲 舒伯特曲(100)

四级

- 乐曲 1 幽默曲 德沃夏克曲(102)
- 乐曲 2 小步舞曲 莫扎特曲(104)

五级

- 乐曲 1 火 花 迈尔斯曲(105)
- 乐曲 2 解 陈松增曲(108)

六级

- 乐曲 1 土耳其进行曲 莫扎特曲(111)
- 乐曲 2 海 浪 彼得斯曲(114)

七级

- 乐曲 1 加沃特回旋曲 巴 赫曲(117)
- 乐曲 2 波 光 彼得斯曲(120)

八级

- 乐曲 1 我是人民的小骑兵 齐景全编曲(123)
- 乐曲 2 月 光 贝多芬曲(128)

九级

- 乐曲 1 木琴舞曲 爱德华兹曲(130)
- 乐曲 2 黄色雨后 彼得斯曲(133)

十级

- 乐曲 1 库朗特舞曲 巴 赫曲(138)
- 乐曲 2 前奏曲 罗扎洛曲(140)

演奏级

- 乐曲 1 威尼斯狂欢节 斯科特·R. 迈斯特曲(145)
- 乐曲 2 问 候 罗扎洛曲(156)

第一部分

小军鼓、定音鼓考级曲目

一级

演奏提示：

考生自选一首，抽考一首。必须姿势正确，节奏准确，速度为中速。严格按照强弱记号演奏。

考依内小军鼓练习（No.45）

Allergreto ♩ = 96

5

9

13

考依内小军鼓练习（No.46）

Allegretto Allegro assai ♩ = 96、♩ = 120

7

14

21

考依内小军鼓练习（No.71）

Allegretto Allegro assai ♩ = 120、♩ = 140

5

mf

3

9

f

3

13

p

3

mf

ff

3

17

f

3

3

p

mf

3

f

3

ff

奥萨丘克 80 首小军鼓练习（No.3）

♩ = 104

6

mp

p

11

f

16

mf

mp

mf

克劳斯小军鼓练习 (No.10)

Allegretto ♩ = 140

5 *mf* *f*

9

13 *p*

17 *f sempre*

克劳斯小军鼓练习 (No.11)

Moderato ♩ = 100

7 *pp* *mf* 3 3 3

14 *f*

19 *pp* *pp sempre*

奥萨丘克 80 首小军鼓练习 (No.1)

$\text{♩} = 104$

6 *f* *mf*

11 *f* *p*

17 *f*

23 *p* *mf*

p *mf*

考依内小军鼓练习 (No.37)

Tempo di Marcia Allegro $\text{♩} = 80$

6 *f* *sempre* 3

11 3 3

16 3 3

20 3 3

二级

演奏提示：

考生自选一首。必须掌握滚奏。滚奏做到基本平均，滚奏后的落点要准确。掌握六连音。

抽考考依内小军鼓练习(No.144)

考依内小军鼓练习（No.144 前半部分）

Lento Presto ♩ = 100 、 ♩ = 120
(Dynamik: *ff*, *f*, *p*, *pp*)

roll

5

9

13

17

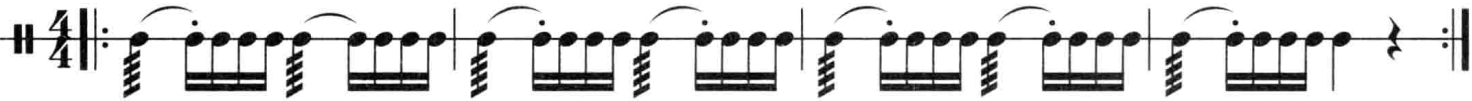
21

25

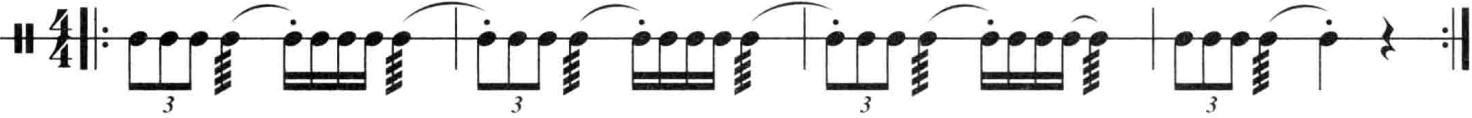
29

33

37



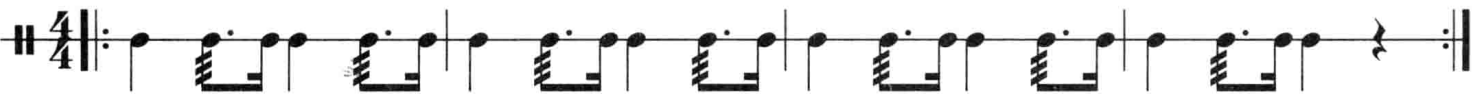
41



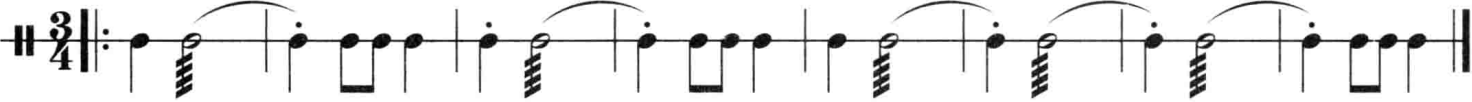
45



49



53



克劳斯小军鼓练习（No.13 后半部分）

Ziemlich schnell ♩ = 104

