

放心吧！即学即用，不是问题！马上说日语，不是问题！

零基础

编著：段育文

# 日语新手 拿起就会

—— 发音 单词 句子 会话 一本搞定！

如果不会日语，就指给他们看！

★ 最容易学的日语书

一学就会、拿起就说、迅速开口、轻松入门！

★ 应急日语、马上学会

去日本留学、旅游、社交、职场，应急日语现学现用！

★ 轻松应对任何场景

14大主题、96个场景、740多个实用句子、近200组会话！

★ 完美附录：

双速MP3音频下载、外教发音视频教程及日文习字帖下载；  
二维码随扫随听；书中另含东京地铁线路图！



华东理工大学出版社  
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

完美附送：双速音频+外教发音视频教程+习字帖+东京地铁线路图

零基础

编著：段育文

# 日语新手 拿起就会

—— 发音 单词 句子 会话 一本搞定！

附赠MP3下载



华东理工大学出版社  
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

零基础·日语新手拿起就会——发音、单词、句子、会话，一本搞定！  
(附赠MP3下载) / 段育文编著. —上海：华东理工大学出版社，2015.7  
ISBN 978-7-5628-4136-4

I. ①零… II. ①段… III. ①日语-自学参考资料 IV. ①H36

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第008547号

## 零基础·日语新手拿起就会

——发音、单词、句子、会话，一本搞定！（附赠MP3下载）

编 著 / 段育文

策划编辑 / 丁 毅

责任编辑 / 朴美玲

责任校对 / 金慧娟

封面设计 / 戚亮轩

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地址：上海市梅陇路130号，200237

电话：(021)64250306(营销部)

(021)64250875(编辑室)

传真：(021)64252707

网址：press.ecust.edu.cn

印 刷 / 常熟华顺印刷有限公司

开 本 / 890mm × 1240mm 1/32

印 张 / 11.375

字 数 / 359千字

版 次 / 2015年7月第1版

印 次 / 2015年7月第1次

书 号 / ISBN 978-7-5628-4136-4

定 价 / 34.80元

联系我们：电 子 邮 箱 [press\\_wy@ecust.edu.cn](mailto:press_wy@ecust.edu.cn)

官 方 微 博 [e.weibo.com/ecustpress](http://e.weibo.com/ecustpress)

天猫旗舰店 <http://hdlgdxcsb.tmall.com>

华东理工大学出版社



Press 4 扫码关注公众号进入大学图书馆

# 前 言

## ——让我们开口说外语，而不仅仅是学外语！

欢迎大家来到日语学习的新世界，在这里会给日语学习者和爱好者带来一种全新的学习体验。

想讲一口标准的日语，想自己的日语说得和日本人一样地道，想随心所欲地用日语表达任何想表达的意思，这是很多日语学习者的梦想。

但中国人学外语的通病是：书面阅读还可以，口语不行；书写还凑合，听力很差。发音先天不足，语调不准确，词汇量不足，口语素材积累少，错误的语言习惯改都改不过来。如何让自己的日语和日本人说得一样地道、一样精准、一样溜儿，日语的达人之路又在何方？你或许一直在迷茫彷徨中追寻，而从事多年日语口语教育的我们也一直在苦苦地思索。

根据以往的经验，日语学习者在初学日语的时候，碰到的最大问题有如下几个：

- (1) 不知道怎么开始学习
- (2) 五花八门的日语书，无从买起
- (3) 学习方法和技巧的欠缺
- (4) 学习内容无针对性，不实用
- (5) 不全面，学习仅限于一知半解

为了解决日语学习者在初学日语时面临的这些问题，本人对症下药，系统地编写了这本《零基础·日语新手拿起就会——发音、单词、句子、会话，一本搞定！》一书。本书分为四个部分。

第一部分是“先了解日语这门语言”。在学习之前，知己知彼方能百学百胜！我们先了解日语的特征概要，它的字母有哪些等。

第二部分是“学会写日语”。这部分包含日语平假名的书写、片假名的书写。

第三部分是“让我们开始学发音”。这是本书重要的章节，包含日语清音、浊音、半浊音、拨音、促音以及拗音的发音。相信来自日本东京的老师的配音，可以让学习者掌握到标准东京口音的日语字母发音。

第四部分是“搞定所有的日语场景”。本部分有 96 个生活中最常用到的场景，范围广、覆盖面大，可以说，只要学会这些场景的单词、句子以及会话，走遍日本也不怕。第四部分的每个场景分为四个小节，第一节列举基础单词，

无限扩充你的单词量,全书96个场景,共2000多个单词,让你的单词量飞速倍增;第二节列举常用短句,都是日本人日常生活中用得最多、最频繁的交流短句,让你和日本人的交流顺畅无比;第三节设置实景对话,提供近200组对话,让你在任何场合下,都可以流利地用日语进行交流;第四节设置了场景小知识,在紧张的学习中大家可以放松一下。

## ◆ 本书特色

① 内容循序渐进: 发音→单词→短句→会话→场景小知识循序渐进、科学学习!

② MP3 随听随学: 收录全书内容,走到哪儿学到哪儿!

③ 解说简单易懂: 文字讲解浅显易懂,日语一学就会!

④ 96 个生活场景: 收录生活中的最常用情景,轻松应对各种场景!

⑤ 先中文后日文: 先了解会话内容和生词,再用日语说,就像我们说母语的模式,着重提高口语能力!

对于初学者来说,一定要开口说外语,而不仅仅是学外语。一开始会说得磕磕绊绊、结结巴巴、既不标准也不准确,这并不要紧,只要敢于开口,养成说外语而不是学外语的习惯,持之以恒一定能做到从学发音到脱口秀!

需要特别提醒的是,汉字谐音这种发音工具固然能帮助初学者张口即说、尽快上手,可日语与汉语的差异,决定了学习者只能照谐音说个大致,准确地道的日语表达有待初学者对照本书 MP3 中日语老师的发音不断模仿。相信通过这种先开口、培养说外语的习惯,再不断递进提高的方法,初学者一定能做到从学发音到脱口秀!

因个人学识及眼界所限,书中难免有这样那样的错误,敬请各位读者批评指正。

段育文

2015 年 5 月于北京

## 第一部分 先了解日语这门语言

|                  |   |
|------------------|---|
| Chapter 1 日语简介   | 2 |
| Chapter 2 日语特征概要 | 3 |
| Chapter 3 日语字母   | 6 |

## 第二部分 学会写日文

|                  |    |
|------------------|----|
| Chapter 1 平假名的书写 | 10 |
| Chapter 2 片假名的书写 | 12 |

## 第三部分 我们开始学发音

|                           |       |    |
|---------------------------|-------|----|
| Chapter 1 清音 (1) あ行       | あいうえお | 16 |
| Chapter 2 清音 (2) か行       | かきくけこ | 19 |
| Chapter 3 清音 (3) さ行       | さしすせそ | 22 |
| Chapter 4 清音 (4) た行       | たちつてと | 25 |
| Chapter 5 清音 (5) な行       | なにぬねの | 28 |
| Chapter 6 清音 (6) は行       | はひふへほ | 31 |
| Chapter 7 清音 (7) ま行       | まみむめも | 34 |
| Chapter 8 清音 (8) や行       | やゆよ   | 37 |
| Chapter 9 清音 (9) ら行       | らりるれろ | 39 |
| Chapter 10 清音 (10) わ行     | わを    | 42 |
| Chapter 11 浊音 (1) が行      | がぎぐげご | 44 |
| Chapter 12 浊音 (2) ざ行      | ざじずぜぞ | 47 |
| Chapter 13 浊音 (3) だ行      | だぢづでど | 50 |
| Chapter 14 浊音 (4) ば行      | ばびぶべぼ | 53 |
| Chapter 15 半浊音 ぱ行         | ぱぴぷぺぽ | 56 |
| Chapter 16 拨音、促音、拗音、长音的发音 |       | 59 |
| Chapter 17 日语发音“潜”规则      |       | 62 |

## 目 录



## 第四部分 搞定所有的日语场景

|                |    |
|----------------|----|
| Chapter 1 日常交际 | 66 |
| 场景 1 见面问候      | 66 |
| 场景 2 感谢与道歉     | 69 |
| 场景 3 去做客       | 72 |
| 场景 4 聊天        | 75 |
| 场景 5 接打电话      | 78 |
| 场景 6 打手机       | 81 |
| 场景 7 留言        | 84 |
| 场景 8 天气        | 87 |
| 场景 9 时间与日期     | 90 |
| 场景 10 关心他人     | 93 |

|                |     |
|----------------|-----|
| Chapter 2 交通出行 | 96  |
| 场景 1 通关检查      | 96  |
| 场景 2 坐飞机       | 99  |
| 场景 3 问路        | 102 |
| 场景 4 坐地铁       | 105 |
| 场景 5 坐公交车      | 108 |
| 场景 6 坐出租车      | 111 |
| 场景 7 坐火车       | 114 |
| 场景 8 自驾车       | 117 |

|                |     |
|----------------|-----|
| Chapter 3 家庭生活 | 120 |
| 场景 1 在家吃饭      | 120 |
| 场景 2 一日三餐      | 123 |
| 场景 3 家庭生活      | 126 |
| 场景 4 花销储蓄      | 129 |
| 场景 5 子女教育      | 132 |

|                |     |
|----------------|-----|
| Chapter 4 恩恩爱爱 | 135 |
| 场景 1 约会        | 135 |
| 场景 2 谈恋爱       | 138 |
| 场景 3 婚姻生活      | 141 |
| 场景 4 亲情与友情     | 144 |

|                |     |
|----------------|-----|
| Chapter 5 吃吃喝喝 | 147 |
| 场景 1 上餐馆吃饭     | 147 |
| 场景 2 麦当劳、肯德基   | 150 |
| 场景 3 去吃比萨      | 153 |
| 场景 4 喝咖啡       | 156 |
| 场景 5 去酒吧       | 159 |

### 目录



|                |     |            |     |
|----------------|-----|------------|-----|
| Chapter 6 逛街购物 | 162 |            |     |
| 场景 1 百货商店      | 162 | 场景 5 书店    | 174 |
| 场景 2 超级市场      | 165 | 场景 6 买化妆品  | 177 |
| 场景 3 逛服装店      | 168 | 场景 7 买日常杂货 | 180 |
| 场景 4 买鞋袜       | 171 | 场景 8 买家电家具 | 183 |

|                |     |           |     |
|----------------|-----|-----------|-----|
| Chapter 7 休闲娱乐 | 186 |           |     |
| 场景 1 参加聚会      | 186 | 场景 5 听音乐  | 198 |
| 场景 2 KTV 唱歌    | 189 | 场景 6 过节日  | 201 |
| 场景 3 看电影       | 192 | 场景 7 阅读生活 | 204 |
| 场景 4 看电视       | 195 | 场景 8 去旅行  | 207 |

|                |     |           |     |
|----------------|-----|-----------|-----|
| Chapter 8 房屋住宿 | 210 |           |     |
| 场景 1 住宾馆       | 210 | 场景 4 室内温度 | 219 |
| 场景 2 租房子       | 213 | 场景 5 空气质量 | 222 |
| 场景 3 房屋设施      | 216 | 场景 6 物业服务 | 225 |

|                |     |           |     |
|----------------|-----|-----------|-----|
| Chapter 9 课堂内外 | 228 |           |     |
| 场景 1 去日本求学     | 228 | 场景 4 课外活动 | 237 |
| 场景 2 住学校宿舍     | 231 | 场景 5 准备考试 | 240 |
| 场景 3 课堂上课      | 234 |           |     |

|                 |     |          |     |
|-----------------|-----|----------|-----|
| Chapter 10 胡侃瞎侃 | 243 |          |     |
| 场景 1 聊学习        | 243 | 场景 5 聊梦想 | 255 |
| 场景 2 聊爱好        | 246 | 场景 6 聊网络 | 258 |
| 场景 3 聊工作        | 249 | 场景 7 聊经济 | 261 |
| 场景 4 聊环境        | 252 |          |     |



|                 |     |               |
|-----------------|-----|---------------|
| Chapter 11 生病吃药 |     | 264           |
| 场景 1 身体不舒服      | 264 | 场景 4 运动健身 273 |
| 场景 2 上医院        | 267 | 场景 5 健康生活 276 |
| 场景 3 药店买药       | 270 |               |

|                 |     |              |
|-----------------|-----|--------------|
| Chapter 12 公共服务 |     | 279          |
| 场景 1 高科技        | 279 | 场景 5 理发店 291 |
| 场景 2 银行         | 282 | 场景 6 洗衣 294  |
| 场景 3 邮局         | 285 | 场景 7 裁缝 297  |
| 场景 4 美容院        | 288 |              |

|                 |     |                |
|-----------------|-----|----------------|
| Chapter 13 抒发情绪 |     | 300            |
| 场景 1 高兴与难过      | 300 | 场景 5 后悔与自责 312 |
| 场景 2 惊讶与欣喜      | 303 | 场景 6 愤怒与抱怨 315 |
| 场景 3 乐观与悲观      | 306 | 场景 7 担心与忧虑 318 |
| 场景 4 好奇与冷漠      | 309 |                |

|                 |     |                  |
|-----------------|-----|------------------|
| Chapter 14 表达态度 |     | 321              |
| 场景 1 喜爱与讨厌      | 321 | 场景 7 称赞与鼓励 339   |
| 场景 2 同意与分歧      | 324 | 场景 8 祝贺与祝愿 342   |
| 场景 3 信任与怀疑      | 327 | 场景 9 批评与责备 345   |
| 场景 4 建议与忠告      | 330 | 场景 10 愿意与不愿意 348 |
| 场景 5 肯定与否定      | 333 | 场景 11 满意与不满意 351 |
| 场景 6 支持与帮助      | 336 |                  |



## 目录

第一部分  
先了解日语这门语言



## Chapter 1 日语简介

日语（日本語）是日本的官方语言，属于乌拉尔—阿尔泰语系。它的书写体系中存在很多借用的汉字。日语有两套表音符号：平假名（ひらがな）和片假名（カタカナ），同时也可以使用罗马字（ローマ字）书写成拉丁字母。和日语属于同一语系的有韩语、土耳其语、匈牙利语、芬兰语、蒙古语等。

日语主要使用于日本。在很多定居于美国加利福尼亚州和巴西的日本移民中，有一些也会说日语。他们的后裔虽然有日语名，但是很少能熟练地使用日语。

日语中不单有口语和书面语的区别，还有简体和敬体、普通和郑重、男与女、老与少的区别，不同行业和职务的人说话也不同。这深刻体现出日本社会森严的等级和团队思维。

日语的敬语非常发达，敬语的使用使得公众场合下的日语十分优雅。但过于繁复的语法使得学习敬语异常困难，即使是土生土长的日本人也不能完全熟练掌握。敬语同样发达的语言还有韩语、蒙古语等。

日语的发音很简单，只有 5 个元音和为数很少的辅音，加上不常用的各种发音总共不超过 100 个。

日语是一种黏着语，通过在词语上粘贴语法成分来构成句子。其间的结合并不紧密，不改变原来词汇的含义，只表示语法功能，语法关系主要依靠附着在单词后面的助词和词尾的变化来表现。这一点和汉语完全不一样，汉语属于孤立语，是依靠词序来表现语法关系的。汉语中没有相当于日语中的助词和词尾这一类附加成分。

日语的助词和词尾是没有独立性的一种附加成分，它附着在词语后面表示词语之间的语法关系，或带来某种意义、语感等。日语的助词和词尾比较复杂，因此要想掌握日语的语法，就必须很好地理解和运用这些助词和词尾。

## Chapter 2 日语特征概要

### 一 文字

日语的文字分为两大体系，分别为“汉字”和“假名”。“汉字”使用的大部分是中国繁体字、少量进行简化的简体字以及自创或简化后的异形汉字。而“假名”又包括“平假名”和“片假名”，“平假名”和“片假名”是读音相同但字形不同的两套“假名”写法。

|    |   |     |     |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|-----|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 汉字 | { | 繁体字 | 如：後 | 議 | 記 | 間 | 動 | 話 | 訓 | 軍 | 無 |
|    |   | 简体字 | 如：会 | 乱 | 国 | 体 | 旧 | 尽 | 虫 | 号 | 回 |
|    |   | 异形字 | 如：团 | 囡 | 单 | 伝 | 広 | 気 |   |   |   |

|    |   |     |     |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|-----|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 假名 | { | 平假名 | 如：い | げ | く | り | こ | ば | ぶ | や | ど |
|    |   | 片假名 | 如：イ | ゲ | ク | リ | コ | バ | プ | ヤ | ド |

### 二 句子

1. 日语和汉语的动词谓语句结构有明显区别。日语的句子结构是“主语 + 宾语 + 谓语”。汉语的句子结构是“主语 + 谓语 + 宾语”。
2. 日语中起修饰作用的词语放在被修饰的词语前面，与汉语一致。
3. 日语的句子成分多数没有严格的顺序规定，可以灵活放置。有些成分则经常可以省略。

### 三 词

1. 日语是助词和词尾非常发达的黏着语。
2. 日语具有相当复杂而又重要的敬语。
3. 日语没有语法方面的阴阳性区别。

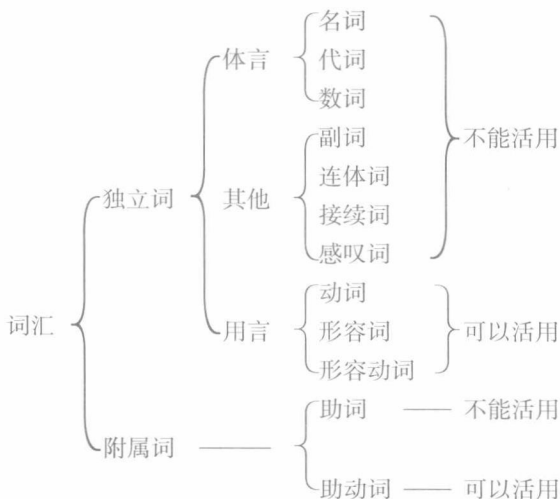
## 四 音韵

1. 元音较少，单一字母即为一个音节或节拍。
2. 有清音、半浊音、浊音、拗音、长音、促音等区别。

## 五 词汇

### 1. 词汇的划分

根据词的语法性质，日语的词类划分如下：



独立词主要表示事物，附属词主要对独立词进行补充叙述或增添某种意义。从上图可以看出，独立词可以分为体言、其他、用言三部分；附属词有助词和助动词。独立词和附属词中有的可以活用，有的不能活用。

### 2. 词汇的来源

日语的词汇可以分为四大类：固有词、汉字词、外来词及混合词。

“固有词”是指日语体系中原来就有的本国词；“汉字词”是指起源于中国的汉字词汇以及日本在引进汉字后自创的汉字结构词汇，这一部分的词语很多，在现代日语中占的比例很大，约为50%左右；“外来词”是从汉语以外的其他语言中吸收的词汇（主要来自英语、德语、法语等）。由于现代化进程的加快，西方外来词汇源源不断地被引进到日语中，但大部分是科学技术方面的词汇；“混合词”是日本人在创新的基础上将

汉字词和外来词复合后组成的词汇。

|      |     |                                             |
|------|-----|---------------------------------------------|
| 日语词汇 | 固有词 | 本国固有的词汇，约占日语总词汇的 30%                        |
|      | 汉字词 | 来自中国的汉字词汇以及日本人在汉字的基础上自创的汉字结构词汇，约占日语总词汇的 50% |
|      | 外来词 | 主要来自英语、德语、法语的词汇，约占日语总词汇的 19%                |
|      | 混合词 | 汉字词和外来词复合后组成的词汇，约占日语总词汇的 1%                 |

例如：

固有词：これ(这个)、無い(没有)、<sup>つか</sup>疲れる(累)、<sup>くだもの</sup>果物(水果)

汉字词：<sup>しゃかい</sup>社会(社会)、<sup>じけん</sup>事件(事件)、<sup>でんわ</sup>電話(电话)、<sup>けいけい</sup>警戒(警戒)

外来词：ラジオ(收音机)、コンピュータ(电脑)、テレビ(电视机)

混合词：<sup>やきゅう</sup>野球チーム(棒球队)、<sup>てい</sup>バス停(公交车站)

## Chapter 3 日语字母

日语基本发音字母共有 108 个，其中清音 45 个、半浊音 5 个、浊音 20 个、拨音 1 个、促音 1 个、拗音 36 个。除了基本发音字母外，日语中还有长音、拗长音、拗拨音、拗促音，它们都是在基本发音字母的基础上衍生而出的。

### 一 清音

元音分为单元音和双元音。

| 行 \ 段 | あ段         | い段          | う段          | え段         | お段         |
|-------|------------|-------------|-------------|------------|------------|
| あ行    | あ(ア)<br>a  | い(イ)<br>i   | う(ウ)<br>u   | え(エ)<br>e  | お(オ)<br>o  |
| か行    | か(カ)<br>ka | き(キ)<br>ki  | く(ク)<br>ku  | け(ケ)<br>ke | こ(コ)<br>ko |
| さ行    | さ(サ)<br>sa | し(シ)<br>shi | す(ス)<br>su  | せ(セ)<br>se | そ(ソ)<br>so |
| た行    | た(タ)<br>ta | ち(チ)<br>chi | つ(ツ)<br>tsu | て(テ)<br>te | と(ト)<br>to |
| な行    | な(ナ)<br>na | に(ニ)<br>ni  | ぬ(ヌ)<br>nu  | ね(ネ)<br>ne | の(ノ)<br>no |
| は行    | は(ハ)<br>ha | ひ(ヒ)<br>hi  | ふ(フ)<br>fu  | へ(ヘ)<br>he | ほ(ホ)<br>ho |
| ま行    | ま(マ)<br>ma | み(ミ)<br>mi  | む(ム)<br>mu  | め(メ)<br>me | も(モ)<br>mo |
| や行    | や(ヤ)<br>ya |             | ゆ(ユ)<br>yu  |            | よ(ヨ)<br>yo |
| ら行    | ら(ラ)<br>ra | り(リ)<br>ri  | る(ル)<br>ru  | れ(レ)<br>re | ろ(ロ)<br>ro |
| わ行    | わ(ワ)<br>wa |             |             |            | を(ヲ)<br>o  |

## 二 半浊音

| 行 \ 段 | あ段          | い段          | う段          | え段          | お段          |
|-------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ば行    | ば (バ)<br>pa | び (ビ)<br>pi | ぶ (ブ)<br>pu | べ (ベ)<br>pe | ぼ (ボ)<br>po |

## 三 浊音

| 行 \ 段 | あ段          | い段            | う段            | え段          | お段          |
|-------|-------------|---------------|---------------|-------------|-------------|
| が行    | が (ガ)<br>ga | ぎ (ギ)<br>gi   | ぐ (グ)<br>gu   | げ (ゲ)<br>ge | ご (ゴ)<br>go |
| ざ行    | ざ (ザ)<br>za | じ (ジ)<br>ji   | ず (ズ)<br>zu   | ぜ (ゼ)<br>ze | ぞ (ゾ)<br>zo |
| だ行    | だ (ダ)<br>da | ぢ (ヂ)<br>(ji) | づ (ヅ)<br>(zu) | で (デ)<br>de | ど (ド)<br>do |
| ば行    | ば (バ)<br>ba | び (ビ)<br>bi   | ぶ (ブ)<br>bu   | べ (ベ)<br>be | ぼ (ボ)<br>bo |

## 四 拨音

| 平假名 | 片假名 | 罗马音标 |
|-----|-----|------|
| ん   | ン   | n    |

## 五 促音

| 平假名 | 片假名 | 罗马音标        |
|-----|-----|-------------|
| っ   | ッ   | 双写后面音节的辅音字母 |

## 六 拗音

|     |             |              |
|-----|-------------|--------------|
| きぎ  | きや (キヤ) kya | ぎや (ギヤ) gya  |
|     | きゅ (キュ) kyu | ぎゅ (ギュ) gyu  |
|     | きょ (キョ) kyo | ぎょ (ギョ) gyō  |
| しじ  | しゃ (シャ) sha | じゃ (ジャ) ja   |
|     | しゅ (シュ) shu | じゅ (ジュ) ju   |
|     | しょ (シヨ) sho | じょ (ジョ) jo   |
| ちち  | ちゃ (チャ) cha | ぢゃ (ヂヤ) (ja) |
|     | ちゅ (チュ) chu | ぢゅ (ヂュ) (ju) |
|     | ちょ (チョ) cho | ぢょ (ヂョ) (jo) |
| ひびび | ひゃ (ヒヤ) hya | びゃ (ピヤ) pya  |
|     | ひゅ (ヒュ) hyu | びゅ (ピュ) pyu  |
|     | ひょ (ヒヨ) hyo | びょ (ピョ) pyo  |
|     | びゃ (ビヤ) bya |              |
|     | びゅ (ビュ) byu |              |
|     | びょ (ビョ) byo |              |
| み   | みゃ (ミヤ) mya | みょ (ミョ) myo  |
|     | みゅ (ミュ) myu |              |
| り   | りゃ (リヤ) rya | りょ (リョ) ryō  |
|     | りゅ (リュ) ryu |              |
| に   | にゃ (ニヤ) nya | にょ (ニョ) nyo  |
|     | にゅ (ニュ) nyu |              |