

Männerspielzeug



[德] 黑尔格·岩柏森 著
Helge Jepsen
宋淑明 译

打开这本书，就像打开潘多拉的盒子
让每个男人两眼发亮、心跳加速
仿佛回到了孩提时代……

小说家、FHM 男人帮杂志总编辑
高翊峰 感动推荐



Männerspielzeug

一生追求的梦幻逸品

男人的
玩具

[德] 黑尔格·岩柏森 著 宋淑明 译

长江出版传媒
湖北科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

男人的玩具 / (德) 岩柏森著 ; 宋淑明译.
—武汉 : 湖北科学技术出版社, 2015.3
ISBN 978-7-5352-7187-7

I. ①男… II. ①岩…②宋… III. ①男性—
商品—介绍 IV. ①F76

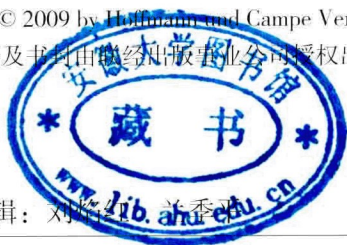
中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第243768号

版权登记号: 图字17-2014-265号

书名原文: Männerspielzeug

copyright © 2009 by Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg

本书译稿及书封由武汉大学出版社授权出版



责任编辑: 刘格

刘格

封面设计: 江宜蔚

出版发行: 湖北科学技术出版社

电 话: 027-87679468

地 址: 武汉市雄楚大街268号

邮 编: 430070

(湖北出版文化城B座13-14层)

网 址: <http://www.hbstp.com.cn>

印 刷: 北京缤索印刷有限公司

邮 编: 101111

787 × 1092 1/16

8 印张

50 千字

2015年3月第1版

2015年3月第1次印刷

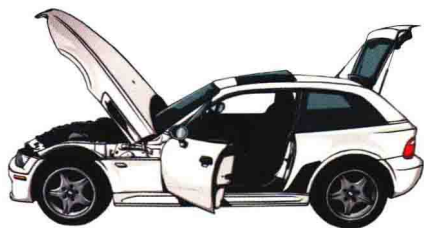
定 价: 88.00 元

本书如有印装问题可找本社市场部更换

目 录

- 丑话说在前头 1
- 汽车 2~7
- 球 8~11
- 登山 12~13
- 撞球 14~15
- 咖啡 16~17
- 卡雷拉轨道赛车 18~19
- 计算机 20~21
- 自行车 22~23
- 电视 24~27
- 打火机 28~31
- 飞机 32~33
- 摄影 34~35
- 自来水钢笔 36~37
- 精神的饮品 38~39
- 钱 40~41
- 吉他 42~43
- 烤肉 44~45
- 房子 46~47
- 高保真 48~49
- 狗 50~51
- 帽子 52~53
- 狩猎 54~55
- 烹饪 56~57
- 乐高积木 58~61
- 量身定做 62~65
- 手机 66~67
- 铁道模型 68~69
- 摩托车 70~71
- 快艇 72~73
- 烟斗 74~75
- 赛马 76~77
- 扑克牌 78~79
- 割草机 80~81
- 刮胡子 82~83
- 扬帆 84~85
- 运动鞋 86~87
- 太阳镜 88~89
- 游戏机遥控器 90~91
- 手电筒 92~93
- 小刀 94~95
- 手表 96~99
- 工具 100~101
- 雪茄 102~103
- 结语 105
- 测验：我是男人吗？ 106~113
- 测验结果 114

丑话说在前头……



当你远离文明世界时，如果能够只靠两根木棒互相摩擦，就生起噼里啪啦熊熊燃烧的大火，有能力把猎到的野兔用信用卡剥皮后架在火上烧烤，有办法利用在森林里采集到的杂草混合出顶级的调味香料，之后看着地上的淤水，靠着办公室的回形针，就能找到回家的路。那么，你最多只不过是通過熟读如何成为一个男人的相关工具书知道了一些你必须知道的。

而必须拥有的一切，则在这本宝典之中。

这里所用的这个词语“必须”，毫厘不差，彻底就是“必须”的意思，没有商量的余地。因为不是只有女人在得不到那第一千双鞋的时候会心情恶劣。是的，没错，当男人得不到梦想中的玩具时，也会像小孩一样扁着嘴，躺在地上手足乱踢乱蹬。

与真正的小孩唯一不同的地方是：男人有自己的银行账户，他们不需要等到生日、圣诞节或者近年来也被席卷进来的复活节的时候，不需要在这些节日前绞尽脑汁交出一张“礼物愿望”清单。小时候圣诞节怎么等也等不到的漫长感觉，现在则换成了等待一笔大款进账，或者是薪水何时才会汇入账户时的写照。

与孩提时代相同的感受是，当新的保时捷、新的钢笔或者新的计算机终于到手时，难以言喻的喜悦把心房都要胀破了。

男人呢，由于喜欢认为自己很聪明，想出了各种办法，替大部分只为娇宠自己而买的奢侈品发明出各种理由，说明这些东西其实非常切合实际。并在公众场合或者女朋友面前，辩护他们所有花费一切都是为了提振民生经济。

用保时捷送孩子上幼儿园比一般车子快两倍，刚好可以省下时间，投资在罗曼蒂克的两人世界里。新的计算机上网更稳固，能让老婆大人更不受干扰地在名牌女鞋网站manoloblahnik.com浏览网购。买一艘意大利Riva制造的快艇Aquarama，可以为全家省去汽艇租借的麻烦手续，也不需要再受到归还时间的限制。劳力士潜水表不需要电池，代表不会产生巨额的后续开支。

现在我们先撇开另一半因为不满这些理由衍生出的长篇争论而破坏了伴侣关系的例子，这本书的主要目的是为男人提供脑力激荡法，而非购买清单。虽然它确实会突显出你的收藏品中还有哪些空白，但是如何填补这些空白，就取决于你的判断和荷包

的胖瘦哟！

千万千万要小心使用这本书，因为，购物狂可不只是女人的专利！

汽车

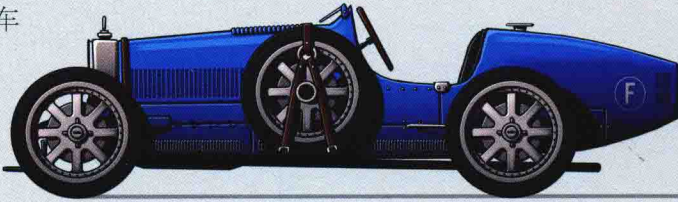
受欢迎的车型

1.代步



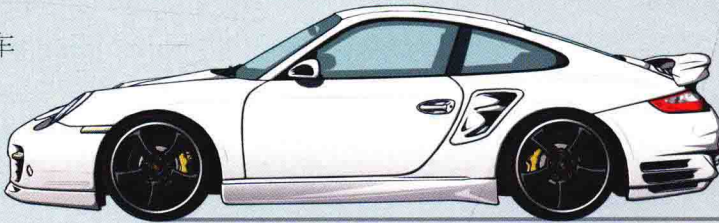
例如：飞雅特，Fiat 500，1957

2.古董车



例如：布加迪，Bugatti 35B，1924

3.跑车



例如：保时捷，Porsche 911 (997) Turbo，2008

4.多功能



例如：克莱斯勒，Chrysler 300C，2009

5.皮卡车



美国通用汽车，GMC Sierra Grande，1976

汽车

若曾经亲手握着方向盘在德国“纽柏林赛道”最后一圈“北赛道”溜过爱车，就知道所谓“汽车”的定义是：一辆车有两扇门，低重心，没有后座，没有或者有一个很小的行李厢，很高的功率重量比，极快的加速性能，运转灵敏的引擎，几乎无防震的底盘，最高极限速度。除了这些机制以外，最好是附上尾部传动系统以及地柱式油门踏板。

有识之士对双门跑车坚信不疑，因为它的车身钢板硬挺——但是，当你坐在敞篷跑车里时，请千万避免传达出富二代的暴发户俗气。

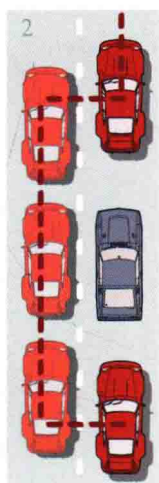
这些美丽的车子仍然依照传统，由南德的祖芬豪森、慕尼黑和因戈尔施塔特制造，拥有响亮的名字如：保时捷Porsche 911、宝马BMW Z4M-跑车或者奥迪Audi S3。

越过阿尔卑斯山，车子就变成充满异国风情，相对也比较脆弱，容易损坏，而且名字不再那么响亮，它们叫作法拉利Ferrari、兰博基尼Lamborghini或者玛莎拉蒂Maserati。

令我印象最深刻的记忆是我十二岁的时候，老爸手握方向盘，我坐在后座，有幸目睹保时捷Porsche 911超车的神技场景。一般想要超你的车子（也包括我老爸当时所开的车），你大老远就可以看出它鬼鬼祟祟的模样，它会猛地加速上前（而且它很喜欢可笑地忽然踩油门吓人，又后继无力声势转弱），由右边进入左边车道时画出长长的一道弧线，超车后又以同样的动作再回到原来的车道。

在我们眼前的911可就不同了！

它静静地留在右车道，打开方向灯示意前后车辆它即将转换车道，然后似乎有一只看不见的手在推它似的，毫不绕路，车子直接被推进左车道，我兴奋地大喊“爸——”第二个爸字还没出口，它已经超过我们的车，直直切入右线车道。



保时捷超过一般小客车的路径

一般小客车超过另一辆一般小客车的路径

汽车

“后轮驱动跑车”道路交通管理条例

适用于后轮驱动跑车（简写StVOfhS）

1. 一般性交通规则

第一段 基本规则

- (1) 参与交通的所有人车都需谨慎，必须顾虑对方。
- (2) 每个参与交通的人都必须要遵守的是，只有小型车、家用或者房车的驾驶员者可以被毁损、被伤害，或者按照情形无法避免的话，被阻碍或者被骚扰。

第二段 汽车使用街道须知

- (1) 汽车必须行驶于车道内，若有两条车道，正常情况下行驶右车道。路肩是车道的一部分。
- (2) 行驶时在会车或超车时，上坡或无法看清路况时，尽量靠左。
- (3) 车子的装备必须适应天气情况。这里所指的装备尤其包括尽其所能宽的、混合型的轮胎以及功能正常的前车灯。

第三段 车速

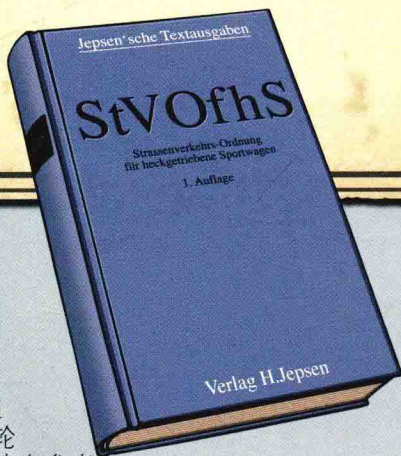
- (1) 开车的人爱开多快，就可以开多快。他的车速需考虑街道情况、他个人开车的技巧及所驾驶汽车的性能和相对应车辆的性能。
- (2) 没有特殊原因的话，车速不能慢到影响车流。
- (3) 法律许可的最高时速是自由的选择。

第四段 车间距离

车子与车子之间的距离愈小愈好，最好前车灯能闪到前车辆的后视镜，与前车保险杠最大距离不得大于一张邮票。

第五段 超车

- (1) 所有与你同时在街上的，都可以被超越。
- (2) 只要你的速度比较快，就可以超越比较慢的。



(道路交通管理条例)
(适用于后轮驱动跑车)

注意：“此道路交通管理条例”是作者专门为后轮驱动跑车制订的，仅供读者参考。

汽车

这件事深深地刻在我的脑中，导致我日后买车时不敢大意，毕竟买车时得到的建议都是很片面性的。

1976年的保时捷911 Carrera 2.8 RSR

从1975年九月起规定所有的车辆表面都要镀上一层锌，直到1977年为止所有的车辆两边都配置了通风三角窗。一辆保养得宜的纯种跑车什么问题都不会有，根据美国喜剧大师Jerry Seinfeld的证词，保时捷只有在在一件事上会让我们失望——就是不能开它！

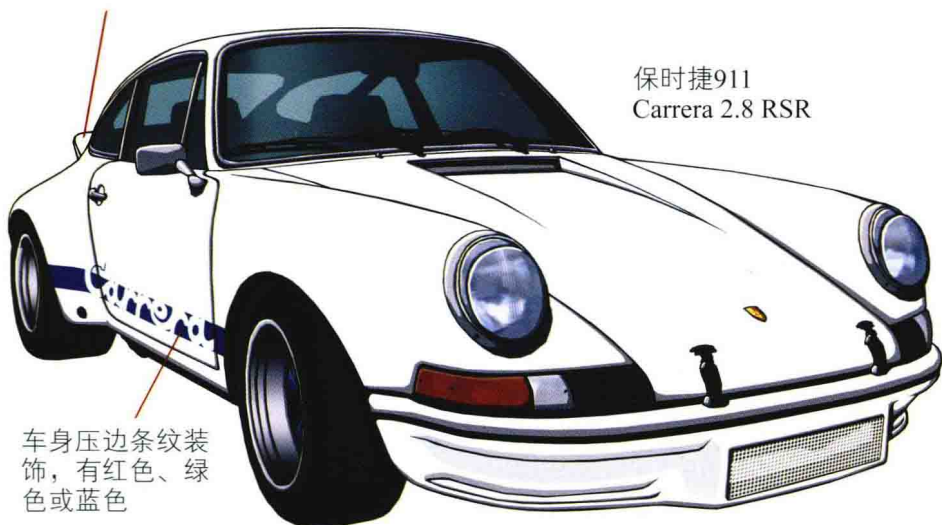
光是因为它的年份，Carrera 2.8 RSR就已经是万众瞩目的焦点，更何况握住方向盘你就再也放不开，除了乐趣无穷之外，还是乐趣无穷！而且根据拉力赛车传奇车手瓦特·柔尔（Walter Rohrl）发表的感言，注意哦，据说这位车神是把车子的侧窗当成翅膀在用，他可以把车子开到飞起来，不似我们会死的血肉之躯需要挡风玻璃。他的感言中说驾驶这辆车根本就不需启动电子稳定控制系统（DSC、ESP等等），而这些东西当时根本没有！

偷偷告诉各位，基于个人因素，我在一般男人的一生目标“买一栋房子、生一个子女、种一棵树”中补充了“至少有过一次在赛道上360度大转弯，然后再去动外科手术将因为离心力而僵在脸上的微笑抚平”。做这件事的时候，当然要坐在像样的车里，而不是在上下班时刻拥塞的街道上触目可见的凡胎，因为：

“赛车就是生命。在这之前，或在这之后，人生都只是在等待。”

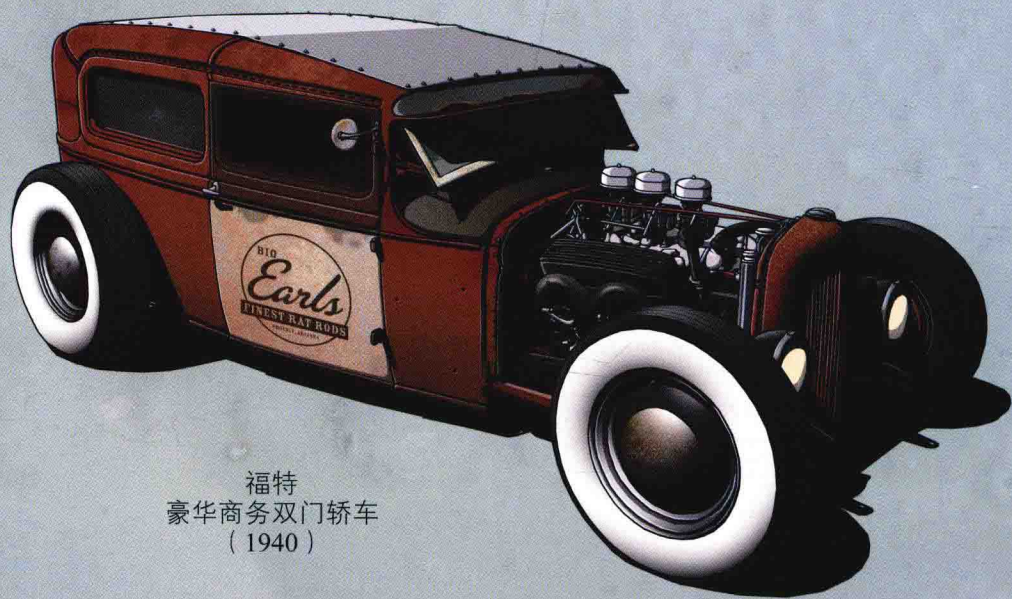
（史蒂夫·麦奎因在电影《极速狂飙》中饰演法兰克·迪蓝尼的名言）

著名的“鸭屁股”



车身压边条纹装饰，有红色、绿色或蓝色

BIG
Earls
(大伯爵)
FINEST RAT RODS
PHOENIX, ARIZONA
(亚利桑那州, 凤凰城)
(最佳双座敞篷车)



福特
豪华商务双门轿车
(1940)

汽车

十张最适合开车时聆听的CD



- 美国中西部（广阔的景色、阳光普照）：Neal Hefti / *Duel at Diablo*
- 波洪（波洪大学停车大楼、深夜）：安吉罗·贝德拉曼提（Angelo Badalamenti）
/ 《双峰》电影原声带
- 德国—丹麦间的兴登堡跨海铁道（圣诞节）：乔治·温斯顿（George Winston）/ 十二月
- 纽约：野兽男孩（Beastie Boys）/ 敬纽约一杯
- 捷克（春天时节）：史麦塔纳（Smetana）/ 我的祖国
- 巴黎（深夜）：莱伊·库德尔（Ry Cooder）/ 《巴黎德州》电影原声带
- 随时随地：汤姆·卫兹（Tom Waits）/ 所有他写的歌
- 柏林（夏天）：当可·琼斯（Danko Jones）/ 我们的血汗
- 布列塔尼（雨中）：文·梅尔登斯（Wim Mertens）/ 建筑师的肚脐
- A31号高速公路上往恩登方向：林普·巴兹提特（Lim Bizkit）/ 巧克力海星和热狗味道的水

十部最值得一看的赛车电影



- 《极速狂飙》（*Le Mans*），1971，美国，104分钟
导演：李·卡辛 车手：史蒂夫·麦奎因、席格斐·劳赫。保时捷911，保时捷917
- 《榜样的力量》（*Grand Prix*），1966，美国，169分钟
导演：约翰·弗兰肯海默 车手：詹姆斯·加纳、伊芙斯·蒙唐德。本田RA273
- 《夕阳之恋》（*Bobby Deerfield*），1974，美国，124分钟
导演：西德尼·波拉克 车手：阿尔·帕西诺、玛德·凯勒。布拉汉姆Brabham BT45，法拉利312T
- 《警网铁金刚》（*Bullitt*），1968，美国，113分钟
导演：彼得·叶慈 车手：史蒂夫·麦奎因。福特野马Fastback，道奇Charger R/T
- 《一个男人和一个女人》（*Ein Mann und eine Frau*），1966，法国，102分钟
导演：克劳德·勒鲁什 车手：让·路易·特兰蒂尼昂、阿努克·艾梅。福特野马
- 《印第安纳波利斯》（*Indianapolis*），1969，美国，123分钟
导演：詹姆斯·葛斯东 车手：保罗·纽曼、琼安·伍德华。Mini Cooper
- 《霹雳神探》（*The French Connection*），1971，美国，104分钟
导演：威廉·弗莱德金 车手：吉恩·哈克曼、罗伊·施奈德。林肯大陆
- 《告别汉堡》（*Absolute Giganten*），1998，德国，80分钟
导演：塞巴斯提安·舒波 车手：弗兰克·捷林，佛罗里昂·路卡斯。福特千里马
- 《虎口拔牙》（*Driver*），1978，美国，87分钟
导演：沃尔特·希尔 车手：瑞安·奥尼尔、布鲁斯·邓恩、伊莎贝尔·阿佳妮。庞蒂克火鸟
- 《消失点》（*Fluchtpunkt San Francisco*），1971，美国，95分钟
导演：理查·瑟拉费安 车手：贝利·纽曼。道奇挑战者R/T

球

A1



足球
索恩雷德 (sonnenleder)
托雷利54伯恩

重量	420g	价钱 (美元)	189.99
高 (cm)	21	0 ~ 100km / h (s)	3.9
弹力	/	速度 (km / h)	155

球

给男人一个球，他就有如置身天堂！有时候甚至只是让他通过电视看球，尤其是星期六下午，就已经足够了。这个球可以是毛茸茸的，可以是长的、圆的，可以是白的、黄的或棕的，大或小；这个球是必须被踢进、打进还是丢进什么东西里，记分是简单还是复杂，完全无关紧要。

人们说狗是头脑简单的动物，不如人类聪明。实际上，男人有时候也一样“头脑简单”。你试试把一个球丢出去，看看站在旁边的男人会有什么样的反应！

男人到了一定年纪不曾拥有在某次下雪时抓雪来捏成雪球，对准停车指示牌、垃圾桶，或者随便什么东西丢过去的感觉，这个人不会知道他错过了什么！

包括雪在冻得红肿的手指间融化时濡湿的感觉。

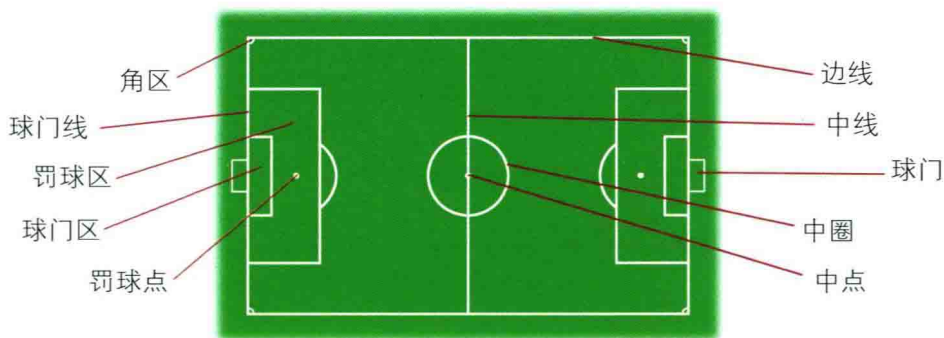
垃圾也不只是垃圾，而是加工后会变成球的“原料”。抽烟的人最不缺原料，空的烟盒可以捏成小型的、中型的球，烟灰缸最适合当篮筐来投“三分球”。而且，还要假装没看见自己桌上就有烟灰缸，两张桌子以外是最佳投篮距离！

已经味同嚼蜡，或者吃到像石头一样硬的口香糖，就该让它像自由落体离开嘴巴，临地时挥上一腿，改变它的飞行抛物线。（若在新加坡则千万要克制，因为这么做会弄脏人行道，随之而来的巨额罚款会让你痛不欲生！）

一块方糖、一把汤匙和一张桌子——拿来当迷你棒球场最理想不过了！原子笔尖、三角板以及一个在课桌上挖的小洞，结果是被轰出历史教室到外面罚站，因为老师就是不懂，只要再进一球，跟隔壁同学的球赛胜负就能见分晓。

既然提到了学校：不少体育老师根本不理天气，不管刮风下雨，本来应该在体育馆里上体操课的，一律变成“到外面去踢足球”，男孩们当然总是欣喜若狂，这也是为什么长大后变成男人的这些男孩，跳马啊、平衡木这么差劲，连简单的翻筋斗动作都做不来，但个个都发展成真正的足球专家，连裁判或体育播报员都没有他们懂足球。只要和足球相关，男人们绝对愿意抛头颅洒热血以为己任，真是莫名其妙！

尤其是他们刚刚才搜索完某种球类比赛，补充了一知半解的知识时，就



球

C3



羽毛球
亚狮龙
RSL TOURNEY NO.1

重量	5g	价钱 (美元)	1.57
高 (cm)	8.5 ~ 9.2	0 ~ 100km / h (s)	0.1
弹力	16	速度 (km / h)	362

球

会听见这句话：“这要是在古罗马，你早就被扔去喂狮子了！”这是看铃鼓球（Tamburello）时听说的。“时代变了，以前他们还用真的鸭子！”这是看阿根廷球戏艾尔帕多（El Pato）时的评论。“7号要是碰到印第安齐佩瓦人，早被剥了头皮！”这是看长曲棍球（Lacrosse）时的评语。或者看女子冰上曲棍球时，冷冷地抛出“现在玩这个也太热了吧”！

想再酷一点的话，这里还有一些带着异国情调的球类运动名称让你自我感觉良好：五人制足球（Futsal）、桌上足球（Subbuteo）、巧固球（Tchoukball）、班迪球（Bandy）、爱尔兰式曲棍球（Hurling）、简化曲棍球（Shinty）、团队网球（Smolball）、羽毬球（Indiaca）、庭壁球（Jeu de Paume）、菲士兰手球（Kaatsen）、藤球（Sepak Takraw）、弹球（Ricochet）、英式羽球（Rackleton）、北欧式棒球（Pesapallo）、挪威垒球（Rundbold）、澳大利亚板球棒球混合式（Vigoro）、俄式棒球（Lapta）、匈牙利棒球（Longameta）、罗马尼亚棒球（Oina）、草坪撞球（Palle Maille）、北德沿海区铅球（Klootschiesen）——这些字眼一出口，姿态自然高人一等，也是上述名单一个完美的结束。

男人特别喜欢置身于让他感觉自己是球类运动员，或者只是觉得自己很酷的东西之中，例如足球电影《小柏恩的奇迹》之球：棒球加上球棒、篮球加上篮球架或者一整套高尔夫球杆。所有的这些都必须看得见、抓得到、踢得出去，因为球一定希望自己像足球一样在人脚下被带着走、被扔来扔去或被打来打去，以便就下一场游戏定位，而不是被收藏起来。与本书所列举的大部分物品一样：没有一个男人会老到不再因为收到的礼物是球而欢欣鼓舞！

可惜心理学还未理证出皮革、毡等材质所制造出的圆形物体，与男人下半身天生就有的、非常柔软的身体的一部分、在英语中也叫作“球（balls）”的睪丸之间，有什么神秘的关联！而本章最后一个句子，如果用我们所收集的大量圆形玩具来解释，而不是用原意中的生物基本含义来说明，整句话的意象想必会完全变调：“捏着球（balls）往前冲！”



TITLEIST高尔夫球



PENN网球



RAWLINGS棒球



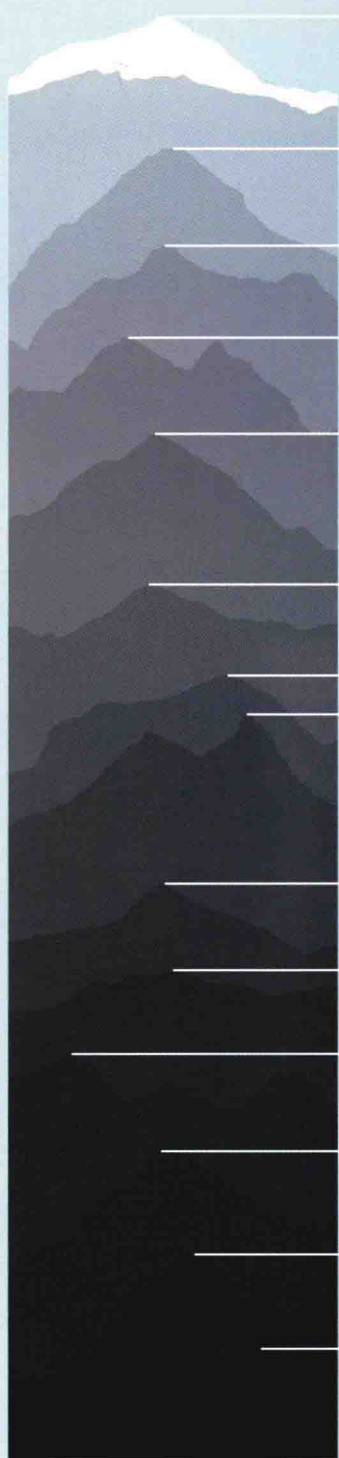
NIKE橄榄球



WILSON篮球

登山

8000米以上的高峰与首次征服者



珠穆朗玛峰 (Mount Everest), 中国 / 尼泊尔边界, 8848m
Sir Edmund Hillary, Tenzing Norgay, 1953

K2 / 乔戈里峰 (Chogori), 中国 / 巴基斯坦边界, 8611m
Achille Compagnoni, Lino Lacedelli, 1954

干城章嘉峰 (Kanchenjunga), 印度 / 尼泊尔边界, 8586m
George Band, Joe Brown, 1955

洛子峰 (Lhotse), 中国 / 尼泊尔边界, 8516m
Fritz Luchsinger, Ernest Reiss, 1956

马卡鲁山 (Makalu), 中国 / 尼泊尔边界, 8485m
Lionel Terray, Jean Couzy, 1955

卓奥友峰 (Cho Oyu), 中国 / 尼泊尔边界, 8188m
Josef Lochler, Herbert Tichy, Pasang Dawang Lama, 1954

道拉吉里峰 (Dhaulagiri I), 尼泊尔, 8167m
Kurt Diemberger, Nawang Dorje, Ernst Forrer, A. Schlebert,
Peter Dienner, Nyima Dorje, 1960

马纳斯鲁峰 (Manaslu), 尼泊尔, 8163m
Gyaltzen Norbu, Toshio Imanishi, 1956

南迦帕尔巴特峰 (Nanga Parbat), 巴基斯坦, 8125m
Hermann Buhl, 1953

安娜普纳峰 (Annapurna I), 尼泊尔, 8091m
Louis Lachenal, Maurice Herzog, 1950

加舒尔布鲁木 I 峰 (Gasherbrum I), 中国 / 巴基斯坦边界, 8080m
Peter K. Schoening, Andrew J. Kauffman, 1958

布洛阿特峰 (Faichan Kangri), 中国 / 巴基斯坦边界, 8051m
H. Buhl, K. Diemberger, M. Schmuck, F. Wintersteller, 1957

加舒尔布鲁木 II 峰 (Gasherbrum II), 中国 / 巴基斯坦边界, 8034m
Fritz Moravec, Hans Willenpart, Josef Larch, 1956

希夏邦马峰 (Shisha Pangma), 中国西藏, 8057m
许竞、张俊岩、王富洲、陈山、成天亮、邬宗岳、
索南多吉、尼玛扎西、多吉、云登, 1964

登山

男人都想高人一等。与飞行相反，在登山的领域中有名的格言“总有下来的时候”并不一定是真理，至少不能直落谷底，而这只有在很高的山上踩错脚步时才会发生。

但也正是这个原因让真正的男子汉对登山着迷，而死神常常喜欢躲在几百千克重的背包里。珠穆朗玛峰、乔戈里峰、瓦茨曼山（Watzmann）、艾格峰（Eiger）那有名的北岩壁以及其他联合成员，光是它们的名字听起来就够阴沉沉吓人，有恐高症的人看到这些字就已经头晕目眩。有讽刺意味的是，让住在尼泊尔境内薪水少得可怜的喜马拉雅山居民当向导，领你攀登现在攀登客满坑满谷的8000米大山，还得乖乖地排队等候，而且还不是单枪匹马克服恶劣的高山环境终于拔得头筹登上顶峰，成为这座山峰史上登顶第一人。写到这里，如果可以安慰各位的话，那就是世界上再也没有还未有人攀登过的高峰，真的，一座都不剩。

对那些揣着热水瓶和香烟，让直升机送上喜马拉雅山脉的其中一个山顶的人——这大家都知道，这是在胡闹。因为8000米以上的大山上空气稀薄，只能供你苟延残喘，上气接不了下气，头痛欲裂，根本不可能对尼古丁或咖啡因还感兴趣。更何况，还得找到和你一样愚蠢疯狂的直升机驾驶员。放心好了，就算不是如此，你还是有机会参与喜马拉雅山上各式各样的极限运动：打开光盘放进机器里，腿抬高伸直，好好享受电影里的大山吧！

《山谷的呼唤》德国，1934，94分钟

导演：路易斯·传可

演员：路易斯·传可、海德玛利·哈泰尔，马特洪峰

《巅峰战士》美国，1993，113分钟

导演：雷尼·哈林

演员：西尔维斯特·史泰龙、约翰·利特高，洛基山

《喜马拉雅》法国/瑞士合制，1999，108分钟

导演：艾里克·瓦利

演员：堤连·朗杜、菊尔恭·奇雅皮，喜马拉雅山脉

《勇闯雷霆峰》美国，1975，123分钟

导演：克林特·伊斯特伍德

演员：克林特·伊斯特伍德、乔治·肯尼迪，艾格峰

《生死一线间》捷克/美国，1991，102分钟

导演：弗兰克·罗丹

演员：迈克尔·比恩、马特·克莱温，乔戈里峰（K2）

《巅峰极限》美国，2001，124分钟

导演：马丁·坎贝尔

演员：克里斯·奥唐纳、罗宾·托尼、斯科特·格化，乔戈里峰（K2）



PETZL
Charlet Quark
冰镐