

让这些
有魔力的文字
打破
你的思维定式
放飞
想象的翅膀
奠定
人生的基石

【适读年龄：5~8岁】

最佳
新思维

儿童文学读本

秋巫婆的树叶信

杜霞鲁沂东 主编

济南出版社





秋巫婆的树叶信

[适读年龄：5-8岁]

杜霞 鲁沂东 主编

济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

秋巫婆的树叶信 / 杜霞, 鲁沂东主编.
—济南: 济南出版社, 2015. 4
(最佳新思维儿童文学读本)
ISBN 978 - 7 - 5488 - 1527 - 3

I. ①秋… II. ①杜… ②鲁… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 067569 号

最佳新思维儿童文学读本

秋巫婆的树叶信

丛书策划	郭 锐
责任编辑	丁洪玉
装帧设计	方 鑫
封面绘画	王桃花 杨如茵
内文插图	八 目 上 禾
出版发行	济南出版社
地 址	山东省济南市二环南路 1 号(250002)
电 话	(0531)86131730 86131735
网 址	www.jnpub.com
经 销	各地新华书店
印 刷	山东省东营市新华印刷厂
版 次	2015 年 5 月第 1 版
印 次	2015 年 5 月第 1 次印刷
开 本	635 毫米×960 毫米 1/16
印 张	14.25
字 数	128 千字
定 价	28.00 元

法律维权 0531 - 82600329

(济南版图书, 如有印装错误, 可随时调换)

让阅读启迪思维

杜 霞

创造了《第56号教室的奇迹》的“全美最佳教师”雷夫，曾这样阐述阅读的重要价值和作用：“我要我的学生爱上阅读。阅读不是一门科目，它是生活的基石，是所有和世界接轨的人们乐此不疲的一项活动。如果我们要让孩子在长大后成为与众不同的人——能考虑他人观点、心胸开阔、拥有和他人讨论伟大想法的能力——那么，阅读是一个必要的基础。”

阅读，是生活的基石，更是思想成长、思维发展的动力和源泉。“问渠那得清如许？为有源头活水来。”心灵的澄明、思想的清新、思维的活跃，都需要时时补充新知，都需要不断从书籍中汲取智慧和力量。

叶圣陶先生曾说：“语文课的主要任务是训练思维，训练语言。”高中语文新课标对写作的





2

明确要求是“在表达实践中发展形象思维和逻辑思维，发展创造性思维”，正式将“发展思维”确定为课程评价的维度和全面提高学生语文素养的标准。而思维品质的提升，无疑需要我们及早抓起，需要我们有意识地在语言的训练中引入“思维的体操”，引导孩子通过拓展阅读视野，融汇旧学新知，克服思维定式，开放思维空间，循序渐进地培养思维的灵活性和创造性。

“读书破万卷，下笔如有神。”阅读带来思维的提升，而思维的提升则会激发创作的欲望和热情，促进语言表达能力的提高。阅读，是语言素材的积累，也是语言规律的习得。关于阅读与写作的关系，学者张中行先生曾有过精辟的论述：其一，“多读，熟了，笔未着纸，可用的多种表达方式早已蜂拥而至，你自然可以随手拈来，不费思索就顺理成章”；其二，“进一步，多读，熟悉各种表达方式，领会不同笔调的短长轻重，融会贯通，还可以推陈出新，把意思表达得更圆通，更生动”；其三，“吸收思想，包括各种知识”；其四，学“思路”，即有条理，“既有内容可写，又熟悉如何表达，作文的困难自然就没有了”。所以，要真正解决小

学阶段普遍存在的作文难、怕作文的问题，我们还是需要抓住根本，从阅读积累和思维拓展入手，激发写作的内部驱动力，在广博的阅读中寻找新的写作生长点。

因此，我们推出这套《最佳新思维儿童文学读本》，不是一味追求技巧、求新求怪，而是力图冲破长久以来语文教学的僵化和保守，关注语文教育的真实需求，让孩子们通过阅读这些文质兼美的文字，与文本展开丰富的对话与交流，在不断的积累和借鉴中，拓宽视域、激活想象，进而提升思维品质，促进表达能力和写作能力的提高。无论是故事和寓言中传达的经验和智慧，还是童话里展示的奇幻之旅；无论是散文中的“小中见大，平中见奇”，还是小说里的“意料之外，情理之中”……都力求通过创设情境，从不同的层面和维度培养孩子们的形象思维、辩证思维、发散思维、逆向思维等，使阅读的过程也成为一個思维训练的过程，在与优秀文字的不断亲和中，激发创造性思维，奠定人生成功的基石。

如果真的有天堂，那么一定是图书馆的模样——这不仅仅是大作家博尔赫斯的美好心愿，更是所有爱读书的人的共同看法。阅读好的图



书，就是一次次与神性和美丽相遇的过程。让这些有魔力的文字，冲破我们的思维定式，点燃灵感的火花，放飞想象的翅膀。让思想在阅读中日渐深厚，让精神在阅读中渐趋丰美，让生命在阅读中绽放最绚烂的花朵！



目录

最爱奇思妙想

- 3 森林狂欢节 / [德国] 普雷斯勒 著 王雨 译
- 15 猎枪感冒了 / 鲁冰 著
- 18 谚语 / 佚名 著
- 21 兔子和泉水 / [俄罗斯] 郭尔巴乔夫 著 王向东 译
- 31 连环画上的老鼠 / [意大利] 罗大里 著 佚名 译
- 36 连环画里的老鼠 / 佚名 著
- 40 木偶人水手 / 郭风 著

那些有趣的误会

- 53 企鹅寄冰 / 冰波 著
- 56 公主的猫 / 武玉桂 著
- 60 小猫和老虎 / [日本] 寇风塞塔马米 著 许承炜 译
- 65 虎助的尾巴 / [日本] 小春久一郎 著 安伟邦 译
- 67 恶邮差 / [印度] 泰戈尔 著 郑振铎 译
- 70 狐狸与奶罐 / [俄罗斯] 乌申斯基 著 韦苇 译



一束诗意的阳光

- 77 田鼠阿佛 / [美国] 李欧·李奥尼 著 阿甲 译
83 蜗牛 / [俄罗斯] 巴鲁兹金 著 王贤 译
84 马棚边上的油菜花 / [日本] 新美南吉 著 周龙梅 彭懿 译
94 我给奶奶送阳光 / [日本] 西尾春江 著 李连鹏 译
97 送给青蛙的大海 / [日本] 山下春雄 著 野藤 译

2

爱是一首永恒的歌

- 109 大象舅舅 / [美国] 阿诺·洛贝尔 著 佚名 译
121 母亲的眼泪 / [保加利亚] 卡拉利切夫 著 金坚范 译
127 艾萨克和孤独的树 / [美国] 路易丝·索耶 著 王世跃 译
131 妈妈的葡萄 / [日本] 坪田让治 著 崔红叶 译
134 小麻雀 / [苏联] 高尔基 著 任溶溶 译
142 变成石头的驴小弟 / [美国] 威廉·史代格 著 王贤 译

互助与分享

- 157 饼干树 / [英国] 布莱顿 著 黄嘉琬 译
171 绳子 / [俄罗斯] 巴鲁兹金 著 佚名 译
173 夏至之夜的故事 / [芬兰] 托佩柳斯 著 曹俊德 译
179 阿豺折箭 / 王贤 改写
183 吃饭的故事 / 文嘉 改写

有魔力的时间

- 191 秋巫婆的树叶信 / 姜微 著
- 198 小蜗牛 / [俄罗斯] 巴乌姆美莉 著 陈玮君 牟正秋 译
- 200 两只青蛙 / [日本] 新美南吉 著 周龙梅 彭懿 译
- 205 一天和一年 / 薛卫民 著
- 206 我多大了 / 智良 著
- 209 岁月天使的药丸 / 文嘉 改写



最 爱 奇 思 妙 想

奇思妙想即奇妙的想法和思想。好文章要新奇，要想常人所不能想，道常人所不能道，或者道常人所未尽道的事物和想法。这正如一位诗人所说：“给你们的孩子一点儿／人类的眼睛从未见过的美吧／给你们的孩子以／推开天堂之门的力量。”



sēn lín kuáng huān jié

森林狂欢节

[德国]普雷斯勒 著 王雨 译

zài yī piàn dà sēn lín lǐ zhù zhe yī gè yǐ jīng yǒu
在一片大森林里，住着一个已经有
suì de mó nǚ
127 岁的魔女。

zhè ge mó nǚ bǎ hòu hòu de yī dà běn mó fǎ shū dōu
这个魔女把厚厚的一大本魔法书都
bèi shú le suǒ yǐ tā xiǎng biàn chéng shén me jiù néng
背熟了，所以她想变成什么就能
biàn chéng shén me
变成什么。

zhè bù tā xiǎng bǎ suǒ yǒu de dòng wù men jù zài
这不，她想把所有的动物们聚在
yī qǐ jǔ xíng yī cì kuáng huān jié dà jiā yī qǐ kuài
一起，举行一次狂欢节，大家一起快
lè yú shì tā jiù ràng xǐ què qù tōng zhī dà jiā tā
乐。于是，她就让喜鹊去通知大家。她
xiǎng kuáng huān jié ma jiù yào shí fēn rè nao cái hǎo
想，狂欢节嘛，就要十分热闹才好，
lái cān jiā de kè rén yuè duō yuè hǎo
来参加的客人越多越好！



zhěng zuò sēn lín lǐ de dòng wù dōu jiē dào le yāo
整 座 森 林 里 的 动 物 都 接 到 了 邀

qǐng
请。

wǎn cān hòu dòng wù men cóng sì miàn bā fāng gǎn
晚 餐 后 ， 动 物 们 从 四 面 八 方 赶

lái le sōng shǔ páo zi lù yě tù yī dà wō jiā
来 了 ： 松 鼠 、 狍 子 、 鹿 、 野 兔 、 一 大 窝 家
tù hái yǒu yī qún lǎo shǔ
兔 ， 还 有 一 群 老 鼠 。

mó nǚ kàn dào dòng wù men dōu lái de chà bu duō
魔 女 看 到 动 物 们 都 来 得 差 不 多
le jiù dà shēng xuān bù qǐng yǔn xǔ wǒ xuān bù sēn
了 ， 就 大 声 宣 布 ： “ 请 允 许 我 宣 布 ， 森
lín kuáng huān jié xiàn zài kāi shǐ
林 狂 欢 节 ， 现 在 开 始 ！”

nà me dào dǐ yào zěn me kuáng huān ya lǎo
“ 那 么 ， 到 底 要 怎 么 狂 欢 呀 ？” 老
shǔ men dà gài cóng lái méi yǒu cān jiā guò zhè yàng de
鼠 们 大 概 从 来 没 有 参 加 过 这 样 的
kuáng huān jié xiǎn de hěn lǎo tǔ bù zhī dào gāi zěn me
狂 欢 节 ， 显 得 很 老 土 ， 不 知 道 该 怎 么
bàn cái hǎo jiù zī zī de wèn dào
办 才 好 ， 就 吱 吱 地 问 道 。

wǒ jiàn yì měi yī gè kè rén dōu bù zài shì zì jǐ
“ 我 建 议 ， 每 一 个 客 人 都 不 再 是 自 己 ，
ér shì zhuāng bàn chéng bié de shén me mó nǚ jiě shì
而 是 装 扮 成 别 的 什 么 。” 魔 女 解 释
shuō duì le rú guǒ nǐ men jué de zì jǐ gǎi biàn qǐ
说 ， “ 对 了 ， 如 果 你 们 觉 得 自 己 改 变 起
lái yǒu kùn nán de huà qǐng gào su wǒ wǒ huì bāng zhù
来 有 困 难 的 话 ， 请 告 诉 我 ， 我 会 帮 助

nǐ men de bù yào wàng le wǒ kě shì huì mó fǎ de
你们的。不要忘了，我可是会魔法的
ò
哦！”

dāng rán yīng gāi zěn me shī zhǎn mó fǎ tā xīn lǐ
当然，应该 怎么施展魔法，她心里
zǎo yǐ jīng yǒu yī tào dǎ suàn le
早已经有一套打算了。

shuō gàn jiù gàn mó nǚ jiē zhe jiù bāng zhe dà jiā
说干就干，魔女接着就帮着大家
zhuāng bàn hé gǎi biàn qǐ lái
装扮和改变起来。

yú shì yě tù men zhǎng chū le lù jiǎo ér méi huā
于是，野兔们长出了鹿角；而梅花
lù ne zhǎng chū le tù zi ěr duo lǎo shǔ dōu tū rán
鹿呢，长出了兔子耳朵；老鼠都突然
biàn chéng gǒu yī bān dà xiǎo jiā tù men què biàn xiǎo
变成狗一般大小；家兔们却变小
le biàn de zhǐ yǒu lǎo shǔ nà me yī diǎn er dà le páo
了，变得只有老鼠那么一点儿大了；狗
zi men de máo běn lái shì huī sè de xiàn zài dōu biàn
子们的毛本来是灰色的，现在都变
chéng le hóng sè lán sè huò cǎo lǜ sè xiǎo sōng shǔ
成了红色、蓝色或草绿色；小松鼠
zhǎng le yī duì wù yā de chì bǎng
长了一对乌鸦的翅膀。

nà me wǒ ne zhè shí wū yā zháo jí de jiào qǐ
“那么我呢？”这时，乌鸦着急地叫起
lái bù huì bǎ wǒ gěi wàng le ba
来，“不会把我给忘了吧？”

dāng rán méi yǒu la nǐ zěn me biàn wǒ yě zǎo
“当然没有啦！你怎么变，我也早





