



高校会计教学 范式改革研究

GAOXIAO KUAIJI JIAOXUE
FANSI GAIGE YANJIU

主编◆李定清 曾 林



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

高校会计教学范式 改革研究

主 编 李定清 曾 林
常 副 主 编 陈永丽 周 兵 余 新
藏 书 章



西南交通大学出版社

[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

图书在版编目 (C I P) 数据

高校会计教学范式改革研究 / 李定清, 曾林主编.
—成都: 西南交通大学出版社, 2013.11

ISBN 978-7-5643-1492-7

I. ①高… II. ①李… ②曾… III. ①会计教育—教
学改革—高等学校—文集 IV. ①F230-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 264194 号

高校会计教学范式改革研究

主编 李定清 曾林

*

责任编辑 万方

特邀编辑 张宝珠 徐前卫 顾飞

封面设计 墨创文化

西南交通大学出版社出版发行

四川省成都市金牛区交大路 146 号 邮政编码: 610031

发行部电话: 028-87600564

<http://press.swjtu.edu.cn>

成都蜀通印务有限责任公司印刷

*

成品尺寸: 148 mm × 210 mm 印张: 10.25

字数: 300 千字

2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5643-1492-7

定价: 28.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

前 言

人才培养是大学的根本任务。高等学校担负着教学、科研、社会服务等多方面的社会职能,但最核心、最根本的是培养社会需要的人才。人才究竟如何培养?这是国内外高等教育普遍关注的问题。在高等教育步入大众化发展阶段的新时期,全面提高教学质量是我国高等教育的工作重点。从高校人才培养实践看,教育教学水平和人才培养质量与教学范式密切相关。教学范式有广义和狭义之分,广义的教学范式是指人才培养的全过程,包括人才培养理念、培养模式、教学模式、课堂教学,课外实践活动等;而狭义的教学范式是指课程教学范式。会计学专业教学范式是高校会计人才培养为实现教学目标而采用的教学程式与手段框架,包括会计学专业教学的理念、教学模式、教学方法与手段、教学评价考核等内容。

当前,许多高校教学范式依然采用了赫尔巴特的三中心论:以“课本为中心,教师为中心,课堂为中心”为基本特征,以基本原理为课程理论,以系统讲授为主要手段。在这一教学范式中,教师始终处于主体地位,以课本为依据,传授知识为目标,主要采取灌输式讲授法。随着社会经济发展、知识经济的要求和创新型人才培养模式的确立,传统教学范式的缺陷日益凸显,主要表现在:会计教育落后于会计变革引致的会计能力需求扩展的缺口,学生知识结构单一,学生普遍综合能力不强;忽视学生实践能力和创新能力培养,会计课程过分强调会计的规则性,会计职业判断能力不强;忽视学生非专业素质的培养,学生缺乏良好的表达能力、人际沟通能力、团队协作能力和管理能力;忽视学生会计职业道德和诚信教育;等等。这些弊端是导致高校培养的会计人才与社会需求脱节的重要原因。

知识经济时代和经济全球化对高校会计教学范式变革提出了新

要求。美国专门进行会计教育研究的 Bedford 委员会曾指出：会计专业已变得广泛而特殊，因为企业会计人员和会计师服务的范围在不断扩大，涵盖了多种领域。会计专业的学生将来面临的将是多元化和开放的工作；其次，社会经济活动的交叉和融合，形成了对“边缘人才”的需求；再次，社会对会计人才的需求已不仅限于具备会计专业知识与能力。随着经济的发展，尤其是经济全球化和资本要素的知识化，对会计人才能力素质提出了更高的要求。因此，传统的教学范式无法培养现代社会需要的会计人才，必须进行会计教学范式的改革，也就是高校会计教学范式的变革要以社会需求为导向，树立终身教育的理念，改变以“传授知识——接受知识”和以教师为中心、以课堂为中心、以教材为中心的传统教学范式，努力构建以教师为主导、学生为主体，以研究、探索、协作为特点的师生多维互动的全新的注重学生应用能力与综合素质培养的教学范式。

高等教育改革的核心是人才培养模式的创新，而人才培养模式创新的关键是教学范式的改革。2012年6月，重庆工商大学杨继瑞校长在学校教学评估工作会上认为，人才培养质量的提升和培养社会需要的人才，必须进行教学范式改革，并倡导采用研究式、启发式、实证式、互动式和开放式的教学范式。会计学院在制订2013年年度工作计划时，将2013年确定为“教学范式改革年”，并开展了系主任说专业、教师说课、学生说学的“三说”系列活动，同时要求专任教师结合自己教学经历和实践，撰写教学范式改革论文。为此，为了充分展示教学范式改革的成果，我们将教学范式改革论文编辑成书，取名为《高校会计教学范式改革研究》。

本书坚持理论联系实际的原则，充分体现了理论性、实践性、学术性和前瞻性的特点。我们围绕会计学专业教学范式改革的基本理论与实践中的热点和难点问题，立足重庆工商大学会计学院培养卓越会计人才的基本思路，对会计人才培养模式创新、国际化会计人才培养、专业课程建设与教学方法改革、会计学专业实践教学范式改革、能力导向与会计能力框架、素质教育与考试制度改革、大学生创新创业教育等方面的问题进行了广泛的研究与实践。其中既有对会计人才培养

模式理论的深层次探讨，也有对会计人才培养教学改革实践中的难点问题的具体剖析，还有一些调查报告与调查分析，以及目前学术界研讨的热点问题。不少文章不乏真知灼见，很多观点给人以启迪，对培养创新型卓越会计人才和转变会计教学范式，提高会计人才培养质量具有指导意义。

本书由李定清、曾林任主编，陈永丽、周兵、余新任副主编。本书得以出版，首先要感谢重庆工商大学会计学院资助、老师的积极参与，其次要感谢西南交通大学出版社的大力支持和顾飞老师的热情帮助。由于撰写本书的时间仓促，加之水平有限，书中难免存在不当之处，恳请读者批评指正。

李定清

2013年10月于重庆

目 录

略论高校会计教学范式改革的理念及策略	李定清	1
国际化视野本土化特色下的会计人才培养	余 新	11
会计研究生人才培养模式的新途径		
.....陈永丽 赵满良 刘秋萍		21
基于在线博弈系统的会计学研究生教学模式改革的探索与实践		
.....章新蓉 陈煦江 黄 辉		26
“内部控制理论与实务研究”硕士生课程的教学范式思考		
.....张国康		34
以素质教育为方向的考试制度改革研究与实践	徐克英	41
导师制的利弊分析	唐 俐 徐 茜	48
在线博弈实验教学模式的研究	李光凤	60
“卓越会计人才”培养：构建协同创新实践教学基地探索		
.....李定清 陈永丽 黄 辉 陈煦江		66
对会计案例教学法的思考	刘淑蓉	77
论高校课程教学范式转变	崔 颢	82
重庆工商大学经管类专业本科生实验能力调查报告		
.....陈煦江 高 露 蒋夏霞		91
硕士研究生学术不端问题的调查分析	黄 辉	127

能力导向的本科审计学实验教学改革：经验证据与分析

.....	王杏芬	137
财务管理专业学生创新能力的培养探讨	潘龙萍	149
新形势下本科会计实验教学范式探讨	丛巍	156
非会计专业会计学教学模式探索	熊亚	163
“财务管理原理”课程体系建设探讨	裴宏波	168
对创建大学生创新创业服务站的若干思考		
.....	陈炜 蔡延飞 梁正伟	176
基于会计人员能力框架的硕士研究生教育改革探讨		
.....	余伦芳	181
审计教学中以“学”为核心进行教学的思考	喻建红	188
基于创业教育下的本科财务管理教学模式改革	徐茜	194
会计学专业本科实践教学改革探讨	姜永德	199
基于企业转变发展方式视角的管理会计教学改革探析		
.....	赵天明	206
成本会计案例教学的思考	秦冬梅	211
会计专业实践教学存在的问题及对策	刘胜强	219
高校会计专业教学课堂生态学范式初探	陈中洁	225
对会计专业模拟实验课程教学的思考	周轶强	235
对“资产评估”课程教学范式改革的思考	李传彪	240
基于双向嵌入的协同开放会计人才培养模式探析		
.....	顾飞	245
关于“财务分析与模型设计”课程教学的思考	吴娅玲	256
PBL教学法在会计学教学中的应用	蒋弘	263

国际化会计人才创新创业改革的调查与思考

..... 陈 利 杨 珂 273

应用型本科院校中级财务会计教学改革探讨

..... 薛正宽 288

基于 ERP 沙盘模拟实训的会计专业综合实验教学创新

..... 陈 洁 郭 敏 296

高校会计专业诚信教育探析..... 王 婷 301

加强廉政文化教育 提升财会专业德育工作成效

..... 陈 曦 308

基于教学范式改革的高校行政管理工作探讨 李万伟 315

略论高校会计教学范式改革的 理念及策略^①

李定清

一、高校会计教学范式改革的必要性

(一) 会计教学范式的内涵

人才培养是高校的根本任务。人才究竟如何培养?这是我国高等教育普遍关注的问题。从高校人才培养实践看,教育教学水平和人才培养质量与教学范式密切相关。教学范式有广义和狭义之分。广义的教学范式是指人才培养的全过程,包括人才培养理念、培养模式、教学模式、课堂教学和课外实践活动等;而狭义的教学范式是指课程教学范式。张杰(2010)认为,高校课程教学范式是高校师生群体在高校课程教学领域内所共同承认的教育价值标准、教学观点和教学行为方式的综合,它直接规约着高校教学的具体实施。那么,什么是会计教学范式呢?会计教学范式是高校会计人才培养为实现教学目标而采用的教学程式与手段框架,包括会计教学的理念、教学模式、教学方法与手段、教学评价考核等内容。

在当今社会,企业招聘会计人才的标准不仅在于专业知识能力,还在于综合素质能力。前者更多地取决于教师“教什么”,后者则更多地取决于教师“怎么教”。传统的会计教学范式主要有两种模式:一是从专业教学内容上看,教学内容与职业能力要求不匹配,缺乏系统性,

^① 本文是2012年重庆市教育科学规划课题(编号:2012-gx-153)、重庆市教委教改研究项目(编号:1203222)和2013年重庆市教委研究生教育教改研究项目(编号:yjg133028)的阶段性成果。

是一种“准则制度加解释”的法规导向性教学范式；二是重会计知识传授，轻专业能力与综合素质的培养，是一种“知识传导型”教学范式。因此，高校会计教学范式的转变，主要是深化会计教学改革，改变以“传授知识—接受知识”和以教师为中心、以课堂为中心、以教材为中心的传统教学范式，努力构建以教师为主导、学生为主体，以研究、探索、协作为特点的师生多维互动的全新的注重学生应用能力与综合素质培养的教学范式。

（二）会计教学范式改革的必要性

（1）社会经济发展对会计人才提出了新要求。随着工业时代向信息时代的转变和面对我国经济发展方式的转变，企业经营环境已经发生了根本变化，企业呈现经济主体的多元化和内部管理的精细化，从而引发对人的能力需求的变化，这就给会计人才培养提出了新要求。同时，随着会计职能的不断拓展，“核算型”会计正在向“管理型”会计转变，社会不需要“知识型”会计人才，而是迫切需要实践能力和创新能力强的管理型会计人才。因此，传统的会计教学范式培养的会计人才很难适应社会经济快速发展的变化和要求。

（2）终身学习与发展对会计人才提出了新要求。在知识经济和信息化的时代，学生学习的专业知识“折旧”不断加快，这就要求培养学生的终身学习与发展能力。学生的终身学习与发展能力是学生综合素质的重要方面，就是要在教学范式改革中培养学生的科学学习方法，以适应社会发展的能力。因此，会计教学范式的改革要有助于培养学生自主学习和终身学习的能力。会计教学范式的改革，就是致力于超越传授知识较低层次的目标，走向自主学习更高层次的目标。

（3）全球化、国际化趋势对会计人才提出了新要求。全球经济一体化，必然带来会计教育的国际化，这就从客观上要求培养具有国际视野的会计人才。传统的会计人才培养方案和会计教学范式很难适应全球经济一体化的要求，即不能培养出“精通业务，善于管理，熟悉国际惯例，具有国际视野的高素质、复合型人才”。因此，会计教学模

式和教学范式改革,要借鉴国际先进的会计教学范式经验和做法,采用开放的、多维互动的教学范式,以培养具有国际化视野的复合型会计人才。

二、高校会计教学范式改革的基本理念

会计教学范式改革的理念,决定会计范式改革的思路和出路。会计教学范式改革理念对会计专业的培养目标、培养模式、课程体系设置以及会计教学手段与方法等会产生重要影响。因此,高校会计教学范式改革必须转变观念,革新会计教学范式,坚持需求导向观、学生主体观、开放教学观、质量教学观等基本理念,才能实现会计人才培养目标。

(一) 需求导向观

需求导向观是会计人才培养的逻辑起点,决定着会计“教”与“学”的内容和教学范式。就学生而言,既要满足学生就业的需求,又要满足学生发展的需求。坚持需求导向观,就是树立以育人为根本的全面教育观,以会计职业能力为本位,注重个性发展,突出知识、能力、素质和创新意识的会计人才观。在人才培养过程中,教学范式改革要关注确保学习者需求的满足,要处理好专业能力与综合素质培养的关系,要处理好理论教学与实践教学的关系,要处理好学校与企业行业、国际办学机构等协同培养的关系,以此着力培养会计行业迫切需要的一批善于管理、精通业务、具有国际视野和战略思维的高素质复合型会计人才。

(二) 学生主体观

教学过程是师生之间“双向互动”、“教学相长”的过程。因此,在会计教学过程中,教师是主导,学生是主体。就是要建立以学生需求和发展为中心的学生主体观,包括课堂教学、课外活动、教学现场

等均坚持以学生为主体。以学生为主体,就是要改变传统的教学模式和教学观念,实现以教师为主体向学生为主体转变,学生从被动学习、依赖教师学习向学生主动学习、靠自己学习转变;改革教学内容、教学方法和手段,注重因材施教,培养学生生存和发展能力。因此,坚持学生主体观的基本理念,就是要重点解决学生“学什么”、“如何学”、“学习效果”等问题。

(三) 开放教学观

开放的世界必然带来开放的教育。只有开放的教育,才能培养出具有开放视野的人才。开放教学观是相对于传统的会计教学过分强调封闭而言的,因为封闭的会计教学往往导致僵化,只有开放,才有可能使会计教学充满活力。会计教学开放观,就是以会计人才培养为中心,运用开放、合作、协同教育理念和社会网络嵌入理论,针对传统会计教学范式相对封闭的缺陷,在教师与学生之间、理论教学与实践教学之间、课堂与课外之间、学校与社会之间,充分发挥教师主导和学生主体的作用,形成开放的多维互动的教学范式。通过开放的教学范式,激发学生的学习兴趣,培养学生评判性思维,启发学生独立地思考问题,以提高学生的职业能力和创新能力。

(四) 质量教学观

质量教学观是会计人才培养能否实现其培养目标的关键,教学范式改革必须有助于教学质量的提高。坚持质量教学观的基本理念,就是要满足行业企业对会计人才的需要,满足会计学生发展的全面质量观,包括人才培养过程质量观和学生发展质量观,并通过建立人才培养质量标准与监控体系以保障实现人才培养的质量目标。把专业设置与社会需求的符合度、专业培养目标与用人单位人才需求规格的一致性、毕业生就业率、社会评价、实践教学环境与真实职业环境的吻合度、实践教学项目与主流技术的贴和度等作为质量考核的重要指标。同时,要建立一支具有“双师”、“双语”、“双高”三型高素质的教师

结构队伍,切实保障会计教学质量。

三、高校会计教学范式改革策略

(一) 会计教学范式改革必须与会计人才培养目标相匹配

会计教学范式改革取决于会计人才培养目标和会计人才培养模式的创新,要解决好人才培养过程中教学范式的目标性、适应性和创新性的问题。培养目标是确定培养何种人才、应当具备何种素质和专业技能、将来从事何种工作等。它直接涉及课程设置及其广度和深度,决定着培养人才的层次和人才培养模式,也决定着与之相适应的教学范式。

目前我国会计本科人才培养目标主要有这样几种观点:① 应用型会计人才培养目标。应用型会计人才培养目标是基于会计的职业导向,而非学术导向,因而注重的是会计职业能力和实践能力的培养。② 复合型会计人才培养目标。复合型会计人才目标是基于会计、财务、审计、管理、经济“通才”的人才培养模式,因而教学中注重的是宽基础、厚知识、跨专业的复合型人才的培养。③ 管理型会计人才培养目标。这种会计人才培养目标定位是在总结传统会计人才培养弊端的基础上,基于会计发展需要从“核算型”会计向“管理型”会计转变而提出的。④ 创新型会计人才培养目标。创新型会计人才培养目标是基于传统会计人才培养目标只注重会计核算能力,缺乏创新精神而提出的。⑤ 国际化会计人才培养目标。国际化会计人才培养目标是基于全球经济一体化和会计准则国际趋同要求提出的,要求会计人才培养必须具有国际化视野,熟悉国际会计准则和惯例,能够承担国际业务的能力,培养国际化的会计师。

从以上分析可以看出,不论怎样定位,强调会计人才的应用性是所有会计人才培养目标定位的基础。从社会经济发展对会计人才需求上看,越来越注重会计人才的复合型、管理型、创新型和国际化的要求。因此,会计教学范式改革,必须适应培养具有“应用型”、“复合

型”、“管理型”、“创新型”、“国际化”和“高素质”等多方面的要求。具体讲,在教育目标上密切注意社会需求,即根据市场需求,调整教学内容和改变教学方法,培养具有符合市场需求的会计专业毕业生;在会计教学范式上,以学生为主体,教师为主导,培养学生的综合能力和素质,真正体现“宽口径”、“厚基础”、“强能力”和“重创新”的会计人才培养目标。

(二) 会计教学范式改革必须整合和更新会计教学内容

会计教学范式改革的重点是要解决教师“教什么”和学生“学什么”的问题。传统的会计教学范式,在会计专业课程教学内容上,偏重准则与制度解释,轻视理论分析,过分依赖会计准则和制度,缺乏培养学生创新能力和职业判断能力的相关内容;强调会计的核算能力,忽视综合能力与素质培养,国际化视野不够。因此,会计教学范式改革,必须从“学”的需求出发设计“教”的内容。即整合和更新会计教学内容,要充分体现会计人才培养目标,充分体现知识、能力和素质的融合,充分体现专业能力与综合素质的培养,充分体现理论教学与实践教学的并重的要求。

会计专业的核心能力是善核算、懂管理、会创新。整合和更新会计教学内容要注重会计的应用性、复合性、创新性和国际化的要求。教师可以根据教学内容进行拓展深化,打破传统思维习惯,树立新的课程资源观,即课程资源应来自书本、网络和实践活动等。教师应围绕教学大纲和能力标准,把能反映教学大纲要求的各种知识载体所承载的有效知识交换使用;引导学生阅读与课程有关的前沿文献,为学生提供广阔的探究空间,让学生在宽松的知识环境里进行交叉性思维、跳跃性思维,创造性地提出学生之间的观点,同时处理好知识与能力的关系。知识的积累是形成能力的基础,良好的能力是建立在丰富的知识基础上的。但知识不等于能力,如果获取的知识是陈旧的,或获取知识的方法只是呆读死记的现存知识,则不可能发展认知能力、创造能力和其他能力。

我们认为,会计能力的框架应包括会计基本能力、会计专业能力

和会计职业价值观,体现知识、能力与素质的融合。会计基本能力是通过人文素质教育,培养学生的思考能力、沟通能力、判断能力、辨别能力、团队合作能力等;会计专业能力是与会计职业资格相适应的会计专业能力,包括会计核算能力、会计分析能力、会计决策能力、内部控制与风险管理能力、会计信息技术处理能力等;会计职业价值观是会计人员职业能力形成的前提和基础,体现在诚信、客观、独立、遵守职业准则、承担社会责任等方面。

(三) 会计教学范式改革必须创新会计教学方法与手段

教学方法是教学活动的一个基本要素,是教学活动成功与否的关键要素之一。会计教学方法就是解决教师“怎么教”和学生“怎么学”的问题。传统的会计教学方法是一种“灌输式”的教学模式,很少考虑学生的学习兴趣 and 动机,师生之间缺乏互动性,不利于培养学生的创新思维和自主学习的能力。因此,会计教学方法与手段改革,要突出“以学生为中心、以需求为动因,以问题为基础”的教学改革理念,形成“研究教学法”、“案例教学法”、“情景教学法”等多维互动的教学范式。

(1) 研究教学法。研究教学法是要改变传统教学中仅注重已有知识转移和承载的特点,指导学生选择和确定与本学科或本课程相关的专题进行研究,促进学生主动探索、主动思考和主动实践,从而提高其主动应用知识发现问题、分析问题和解决问题的积极性与能力的一种教与学的互动过程。

(2) 案例教学法。会计案例教学法是一种以会计案例为基础的教学法,其目的是经过师生间的互相讨论,提高学生综合分析和判断能力,全面运用财务会计知识剖析案例,使会计理论与会计实践紧密结合。案例教学法的实施效果主要取决于教师的案例设计与课堂组织能力。课堂讨论中,要求教师启发学生置身案例情景,提出解决问题的有效方法,引导讨论的方向,适时进行归纳总结。

(3) 情景教学法。情景教学法是在会计教学中,引入、创造或者

创设与教学内容相适应的具体场景或氛围,以便引起学生的情感体验,帮助学生迅速而正确地理解教学内容,促进他们心理机制全面和谐发展,从而提高教学效率,即以生动形象的情境激起学生学习情绪为手段的教学方法。情景教学法一般分为课堂模拟情景式教学、沙盘模拟情景式教学和网络情景式教学。

(4) 网络教学法。网络教学方法就是充分遵循“以学生为中心”的教学模式,合理构建一个教师和学生上课下课全方位互动的教学网络系统,即课上讲述基本原理、课下讨论相关案例,课上教师讲授知识、课下师生互动交流,学生参与其中,通过相互讨论,提出解决方法,并与教师加强沟通,充分体会学习的乐趣。

会计教学手段的改革是综合性的,既有口授和板书,又有以多媒体技术、计算机技术和网络技术为基础的现代教学手段,通过有效的教学中介实现教学互动、提高教学效果,为学生提供丰富多彩的学习方式和发展环境。

(四) 会计教学范式改革必须完善会计教学考核评价机制

会计教学考核评价是解决教学范式“教”与“学”的效果问题。教学效果评价的核心是建立教与学的激励约束机制,充分调动教师“教”和学生“学”的积极性,营造充满生机和活力的教学平台和环境。教学质量的高低,既取决于教师教得如何,也取决于学生学得如何,它们之间是相互联系、相互制约的。因此,“评学”的根本目的是向学生学习要质量,树立良好的学风,促进全面素质、创新能力的培养,引导和激励学生努力成为适应国家经济建设和社会发展需要的有用人才和栋梁之才。“评教”的根本目的是向教学过程要质量,对教师的教学过程如备课、课堂教学、辅导答疑、批改作业、试题评卷等是否达到教学目标要求作出判断;对是否采用灵活多样的启发式、互动式的教学范式实现教学目标的程度作出鉴定,对存在的问题作出诊断,从而激励教师提高教学质量。

但是,从目前我国高校会计专业学生的学习评价方式看,期末书