

国家古籍整理「十一五」规划重点图书（续）

贵州省文史研究馆 编

续

黔南丛书

第一辑

【上册】

平播全书

贵州人民出版社



国家古籍整理「十一·五」规划重点图书「续」 贵州省文史研究馆 编

续

黔南丛书

第一辑

【上册】

平播全书

贵州人民出版社

der33/01



本项目获贵州省新闻出版基金资助





续黔南丛书 第一辑(上)

平播全书

【明】李化龙 著

王羊勺 点校



贵州人民出版社

编辑委员会

总 顾 问 龙志毅
顾 问 蒋南华 范同寿
主任委员 顾 久
副主任委员 王德玉 蒙育民 程鹏飞 沈志明
杨玉和 靖晓莉(常务)

编 委(以姓氏笔画为序)

于民雄 王羊勺 王尧礼 何 萍
张伟云 张祥光 张新民 李立朴
李华年 李黔宾 陈 琳 翁家烈
黄万机 程亦赤 谭佛佑

编 辑 部

主 任 王羊勺
副 主 任 王尧礼 陈 琳
编 辑 郝向玲 郎启飞 胡海琴

总序

顾久

民国时期,贵州学界前辈编纂了《贵州通志》,更利用搜集到的贵州古代典籍,汇编成《黔南丛书》,原拟编辑出版20集276种近1098卷,终因战争、政局及经费等未果,只整理出版了68种218卷。其内容广涉贵州经济、地理、文化、民俗、艺术、哲学等,弥足珍贵。遗憾的是,事逾百年,这套丛书编余所遗史料及一些罕见著述孤本、珍本仍堆积存放于图书馆、档案馆,被束之高阁,鲜有人能看到,利用价值少之又少。

为打开尘封古籍,放飞传统文化,贵州省文史研究馆和贵州历史文献研究会组织专家学者,对贵州古籍和历史文献进行抢救整理。从20世纪80年代起,20余年来,在贵州已形成一个以省文史馆馆员,省文献会会员为主体的挖掘、整理、编辑、出版贵州历史文献的强大体系,拥有一支热爱传统文化、知识深厚、耐得寂寞的专家队伍。21世纪初,省文史馆、省文献会又联合贵州大学、贵州师范大学、贵州出版集团、贵州省图书馆、贵州省博物馆、贵州省档案馆等单位,以前人留存的《黔南

丛书》20集目录为基础,系统搜集分藏于各图书馆、档案馆、博物馆以及散失于民间的古籍文献、档案史料,逐步清理、搜集、复制,并整理、分类、点校,编纂为大型的历史文献资料丛书——《续黔南丛书》,以期不愧先贤夙愿,服务当代,遗存后世。

《续黔南丛书》以《黔南丛书》(2009年点校本)的版式为样本,按经、史、子、集分类,含政治、军事、经济、历史、文学、文化、民族、宗教、哲学、民俗,以及有较大史料价值的文献典籍、档案史料及个人著述等。其作者起于明清,止于中华人民共和国建立,侧重于明清两代,个别特殊的适当下延,如凌惕安著《咸同贵州军事史》等类个人著述。第一批选定和辑入后续目录的古籍文献,多数为第一次整理点校,陆续出版,有较大的史料价值。如较早的明代郭子章《黔记》,以及清代《黔诗纪略后编》、《援黔录》及颜嗣徽《望眉草堂诗文集》、陈夔龙诗文三种《花近楼诗存》、《庸庵尚书奏议》、《梦蕉亭杂记》等。全书力求体例统一,方便读者使用。

参加此次整理工作的,既有经验丰富、学养深厚的老人,也有年富力强、精力充沛的中年专家,还有青春年少、热心古籍整理的研究生。年龄有差别,而不计辛劳,专心致意则一致。人人均完成数十万字初稿的标点、校注、录入等工作。特别难能可贵的,是老学者们克服了不会电脑之难,学会打字录入,按要求完成了电子文稿。

此项工程,除得到上述单位部门的倾情相助,更得到贵州省人民政府和省财政、省出版部门的大力支持,众志成城,共襄盛举,令人感佩,特书于前以志之。

2011年8月

凡 例

一、本丛书以原书最早版本为整理底本,参校其他版本。

二、本丛书以标准规范简体字及现代通用标点符号进行标点整理,横式排印。

三、本丛书不作详细注释,仅作一般校订。

四、本丛书校记放原书每卷之后,以方便读者参考;校记序号与正文中同,从第一个纠错出校开始设置序号。

五、本丛书原文中繁体字、通假字、异(古)体字随文改,无法改动的个别字予以保留;错、衍、脱、漏、讹字均出校,多次出现者如“己”误为“巳”,“戌”误为“戍”等,在第一次出现时出校并作说明,以后不再出校。

六、本丛书原文中词句倒置,按文意或前后文乙正。

七、本丛书原文中古今不同用字,如牂柯的“荊”、扎佐的“札”等,均改为现在规范简体字。

八、本丛书原文中文字按文气分段,以利读者查阅。

九、本丛书原文中引用书名、文名先加圆括号再加书名号,引用的历朝历代史志典籍如“乾隆志”等,按原意当为乾隆《贵州通志》之省写,保留不作改正,径加书名号即“乾隆《志》”,余类推。

十、本丛书原文中小字或双行小字(即夹注),均以小五号字随文排印;个别会影响排版的地方,则移到文后,改为自注或作者注。

十一、本丛书原文夹注或小字中有历史纪年的,先用圆括号,再用方括号,如“光绪五年”,则(光绪五年[公元1879年]),以此类推。

十二、本丛书原文中的人名如有避讳,均按现行通用名字改正,如唐玄宗、郑玄的“玄”,原作“元”,径改;原书中人名与现在通用名字不同者,均改,如“张秀眉”、“赖文光”、“张宗禹”等。

十三、本丛书对原书中对少数民族带有侮辱性称谓的字如“狃、猺”等,随文改正为“仲、瑶”;个别如“獠”、“猯”等字,因改正后意思有变,故保留;另有部分字句对少数民族也不够尊重,删除恐影响丛书的完整性,故亦保留,请读者注意批判辨别。

十四、本丛书中的纪元换算,在原文后加圆括号及公元××年;原文仅有帝王年号和甲子纪年如“光绪戊戌”,无具体年数,则先换算为××年,再与公元一起置于圆括号中,即(×年 公元××年);原文无帝王年号仅有甲子纪年如“戊戌”,结合上下文考证后说明是光绪二十四年,即“戊戌”则注为(光绪二十四年 公元1898年),如无法考证则保持原样不动。相邻的几个历史纪年,第一个出现时换算公元,其余类推不再标明公元纪年。

点校说明

贵州省文史研究馆《续黔南丛书》编辑委员会通过整理点校出版《续黔南丛书》的第一辑,包含明李化龙所撰《平播全书》和郭子章所撰《黔记》,皆为贵州明代正史方志以外之重要史部著述,是治贵州史者必参阅的主要典籍。

《平播全书》是李化龙率大军平定播州(今贵州遵义地区)大部。世袭宣慰使杨应龙叛乱后所编定,内容均为李化龙在明万历二十七年三月二十八日至二十八年六月六日(公元1599—1600年)受命统兵进剿、平定叛乱及善后处理之所有奏议、公文和他给参与其事众多官员的私人书札等,汇集而成,共15卷60余万字,命名为《平播全书》。前五卷为受命之日到进军途中以及平定播乱的各种奏疏;第六卷专为善后事宜奏议,即向朝廷的各项请示报告;第七卷为咨文,即与各机关的来往文件;第八至第十一卷为牌票,即对下属机关的命令、规定等;第十二卷至第十四卷为书札,即以信函传达私人关系促使加紧办理各项公事,或询问有关事项;第十五卷为182则批示、评语和祭文3

篇。李化龙编撰是书的目的,是“明主上中兴之盛,录平蛮将吏之功”;见张悌《平播全书叙》。其内容述其受命誓师、分兵八道、破关斩城,以八省贵州、云南、广西、浙江、湖广、河南、山东、陕西。20余万大军,激战114日,平定播州之伟业。

当是时,李化龙在完成播事西还后,取出所记文书数百篇,交与时任四川等处承宣布政使司右参政王嘉谟,以商量之语气吩咐其谓:“此军中奏檄书记也,可论而存之否?”王嘉谟接受李化龙所托,“退而叙品,逾年成书”,原文辑录,不加评述,并称“身在军中,备见行事”。故其所录、所述较能客观叙述平播之役全过程及后之诸事,史料价值较高。王嘉谟认为,该书对李化龙在平播中“凡握算之奇,制胜之略”,之所作为“虽不可以言尽,然足以窥其万一也”。他预见,“后之君子读其书,想见其行事,洋洋乎其盛也已”。其对该书之真实、详尽评价甚高,他说:“西南用兵数役,皆有典籍可考,未有若斯之赫赫绝群者!”,“是书之行于世,古人所谓珠玉金石不足喻也。”均见王嘉谟《平播全书后序》。

清代修《四库全书》,以“平播一役,自出师至灭贼,凡百有十四日,成功颇速。……其出师次第,虽载其大纲,而情形曲折,则不及此书之详具。录存其目,亦足资参考也”。作为收录此书之理由,亦说明该书的历史价值。《四库全书提要》。清光绪年间人王灏赞成《提要》所言,认为该书所记“于事之始末,贼之情形,统筹全局,胸有成算,处处安排,著著中肯,虽非出自李公,纪事亦可谓详明矣”,所言极是。但他对《平播全书》所记载的材料又有一点质疑,认为“此书所载之文,不必出李公之手,皆书记吏胥稟命而作”,姑且存此一说。

李化龙,字于田,直隶今河北。大名府长垣县人。明隆庆五

年(公元1571年),江苏武进人吴崧来长垣任教谕,其学、行、品、节皆优,很受人推崇,李化龙从其学。吴崧发现他有与众不同之优异,认为李化龙“异日能勾当天下事者”。后李化龙随吴崧去大名府元城书院继续学习。万历二年(公元1574年),李化龙考中进士,授河南河南府嵩县知县。嵩县地方劣绅及不法官员,蔑视这个年仅20岁的七品知县,作恶依旧。李化龙深入民间,明察暗访,在掌握到大量证据后,择首恶者,绳之以法,众人遂服。在嵩县的6年中,他带领百姓修水利,奖励生产,地方大治。八年(公元1580年)十月,升任南京工部屯田司主事,主管皇家陵墓及朝廷各部门所有薪炭的供给。十年(公元1582年)七月,升工部营缮司郎中,专管官府、城垣、仓库、庙宇等的修建;后又调吏部验封司郎中,掌管封[号]、赠[品]、袭[职]、荫[子]等优抚事务。十四年(公元1586年)六月,升任河南按察司提学僉事,参与管理一省学政。十六年(公元1588年)十二月,升任布政司左参议。十八年(公元1590年)五月,升任山东按察司提学副使。二十年(公元1592年)十二月,调京升任太仆寺少卿,管理全国各地牧政。二十二年(公元1594年)四月,升任通政司右通政;五月,升任都察院右僉都御史、巡抚辽东地方,兼赞理军务,即到任。在辽东期间,李化龙除击退境外进犯敌兵,保得边境安稳外,还奏请朝廷批准,大修边政,恢复了开原今辽宁开原县。马市和义州今辽宁义县。木市,广开民族交易,发展辽东经济,改善人民生活,以图永安,深得民心。二十三年(公元1595年)十月,升任兵部右侍郎。二十五年(公元1597年)五月,因病乞归回籍休养。二十七年(公元1599年)三月,奉旨“以原官起,改总督川、湖、贵州军务,兼理粮饷,巡抚四川地方”,征讨播州杨应龙叛乱。不久,升任都察

院右都御史。

万历二十八年(公元1600年)六月,平播之役取得完全胜利。是役,自当年二月十二日李化龙以八路大军出师进剿,至六月六日破屯,凡114天,大小战斗100余次,用兵20余万,用银47万两、铜钱173万余文。这是明万历间三大战役中用兵最多,耗时最长,战斗最为激烈的一仗,亦是取得完全胜利的一仗,意义深远。最为重要的一点,就是改变了四川、贵州的区域格局,加速了两省区的发展进程。播平后,朝廷即听从李化龙建议,将原播州地析分为二,置遵义、平越二府,真安州一州,遵义、桐梓、湄潭、绥阳、龙泉、仁怀、瓮安、余庆县八县。分属四川、贵州,这是贵州行政地域的一次重要扩展,李化龙可居其功矣。《平播全书》中《播州善后事宜疏》、《黔省善后事宜疏》等篇章则详叙其事。

万历二十九年(公元1601年)三月十八日,李化龙终得朝廷允许,回家守丧养病。三十一年(公元1603年)四月,以工部右侍郎起为河道总理。当时黄河决口,南北航运不通。李化龙上任后便与淮阳巡抚李三才上疏,陈开沔河“六善”以济航运,得到皇帝批准。不久,以叙前平播功晋兵部尚书,加少保,荫一子,世锦衣指挥使。三十五年(公元1607年)夏,起李化龙为戎政尚书,奏陈“屯政十二事”等治国之策,皇帝不纳。三十六年(公元1608年)十一月,兵部尚书萧大亨罢去,以李化龙掌部事。万历三十九年(公元1611年)八月,李化龙一品秩满,特加封柱国,光禄大夫,少傅兼太子太保。是年十二月卒于任上,享年70,谥襄毅,赠少师加赠太师。

先是,李化龙在率军进剿播州中,闻父亲病逝,已又积劳成疾,连连发病,不得已连上“告归疏”凡八次,请求朝廷依制准

他回家服丧，安葬父亲，侍奉母亲并养病。但终因战事要紧而不获皇帝批准，而特“以金革起复”。平播之役后，又因善后诸事繁仍不得而归。直至数年后，李化龙才得以完成其守制夙愿。读《平播全书》中李化龙所上八道乞归奏折和其他相关奏章，我们可以看出他所陈说，皆字字泣血，声声泪下。其既表明李化龙对朝廷和皇帝之忠诚不一，又看见了他对老父慈母之惇惇孝心。这是该书值得一读一用的另外一个方面。

《明史》本传：“化龙具文武才。播州之役，以刘綎骄蹇，先摧挫之，而荐其才，故綎为尽力。”评介中允。李化龙著有《场居策》、《田居稿》、《河上稿》及《平播全书》、《治河奏疏》等著述，均著入《四库全书总目》并行于世。他在平播战役中对大将刘綎的使用，正如史传所言，可谓处置高明。这一点，不只体现在刘綎身上，所有参战将领、员司、士卒以及各地土司土帅，李化龙都人尽其用，充分发挥了将帅士卒在平播之役中的作用和他驾驭将帅的能力。时任四川等处提刑按察使的张悌和四川等处承宣布政使司右参议兼按察司佥事的张文耀，与李化龙同为平播主要官员，在为《平播全书》所作的序[叙]中，有对李化龙较多的评介，虽不免有过溢的褒扬，但仍不失其为公正的评介，这里不再一一赘述。

《平播全书》不只记叙平播之役最为详尽，更是研究平播后今贵州遵义地区乃至贵州全省政治、经济、军事和行政沿革等的重要文献。它以多种文书形式记载和保留了更多研究播州历史文化的珍贵资料，为后人研究、阅读。故后世之治史者，对贵州这一时段历史的研究，除引用正史方志，均多采用和参考《平播全书》中的史料。

《平播全书》经王嘉谟汇编而成后，当时应正式刊刻过单

行本。《四库全书总目》卷五十四史部十杂史类之子目三有“《平播全书》(明)李化龙撰 明万历刻本”的记载。而《四部全书总目提要》则著录:“平播全书,十五卷,副都御史黄登贤家藏本。”副都御史为明代官职,清沿明制。《四库全书总目》中收有多种题为“副都御史黄登贤家藏本”字样的明万历年间所刻书籍,说明黄氏应是万历时代或之后人,身居较高职位,且是一个藏书家,他收藏有《平播全书》就不足怪了。《四部全书总目提要》同时注曰:“此书虽载文而不纪事,然其文全为平定播州而作,实具斯一事之始末,其载文即纪事也。又虽冠以奏疏,而仅三之一,不可入《奏议》。虽出一人之手,而大抵书记吏胥之所为,不可以入《别集》。故从其本事,入之《杂史类》焉。”以上均可印证平播后万历年间就有《平播全书》刻本行世。明以后 200 多年来,该书的版本流传,较为零散,少见记载,难以传绪。由于时间较长,直到清光绪五年(公元 1879 年),也仅见京师王氏谦德堂刻本,后收入《畿辅丛书》二编中,民国 26 年(公元 1937 年)由上海辞书出版社影印出版。同年 12 月,商务印书馆又将之收入王云五主编之《丛书集成初编》,在上海出版,为 32 开平装本,共 7 册。又,根据有关资料,查到还有以下几种版本,可向研究者提供参考。清光绪二十七年(公元 1909 年),曾有过刻本,出版者不详,后该版本由《续修四库全书总目提要》收录,编入其 434、435 册内,为 16 开精装影印本。近年来,有 1996 年由上海古籍出版社出版的精装本(186 页,26cm 开本);有 2000 年收入四川大学图书馆所编的《中国野史集成绩续编(30 册)》本;该书第 19 册。有 2008 年由大众文艺出版社出版的贵州省遵义市地方志编纂委员会整理点校本。现据贵州省图书馆所编《贵州省古籍联合总目》,该馆藏有清光

绪十三年(公元 1887 年)刻本,但出版者不详。

另,《平播全书》亦收入《四部全书存目丛书》[第 50 册]史部五十杂史类。《四库全书存目丛书》是自《四库全书》问世以来最大的一次古籍整理工程,是之后 200 余年间最大的一部古籍丛书。从 1992 年 10 月开始运作,1997 年 10 月全部出齐,共收古籍 4508 种,分装 1200 册,所选底本多系善本,其中稿本 22 种,宋刻本 15 种,宋写本 1 种,元刻本 21 种,明刻本 2152 种,明写本 127 种,清刻本 1634 种,清写本 330 种,约三分之一为稀见本或孤本,采用原版影印的方法,无篡改失真的弊病,其学术价值更在《四库全书》之上。《平播全书》则列入其内,可见其之重要性,《四部全书存目丛书》以“原版”影印该书,则从另一方面佐证了该书在万历年间就有刻本,是不容置疑的。

由于条件有限,我们此次整理,以《畿辅丛书》本作为底本进行点校,同时以贵州省图书馆藏清光绪十三年(公元 1887 年)刻本和 2008 年大众文艺出版社出版点校本参校。根据编委会制定的《点校须知》,在忠于原书的基础上,仅对原书进行断句、分段、改错、删衍、纠漏、补缺和繁变简的处理,并对一些异体字、通假字、古僻字按现通行使用汉字改正。如“乡[导]—向[导]”、“堤—提”、“画—划”、“蚤—早”、“遛—留”、“谭—谈”、“禽—擒”、“麾—挥”、“然—燃”、“元—原”、“锡—赐”、“要—邀”、“扁—匾”、“燕—宴”、“见在—现在”等,前者为原书中字,后者为改正之字。本人认为,古籍整理出版主要应是为现实服务,不仅为研究者所用,也是为多数当代人所用,更为后之世世代代人所用。

此次点校,对错、衍、脱、漏的字句按顺序出校,在每卷末列出校注说明,以方便读者,并严格依照国家颁布的简化字使用

办法和标点符号使用办法进行点校。由于本人才疏学浅,难免错漏之处和不对的地方,敬请读者谅解。

王羊勺 谨识
2010年10月