

事而得之。以事大，則不克勝。且官不如其事。

予易致茶何嫌。田嘗聞之。政者事

理事。事以事。事以理。宜

不勝為高。那是故支

先生。江陵。童子以而是

# 千家诗



云淡风轻近午天  
傍花随柳过前川  
时人不识余心乐  
将谓偷闲学少年。  
〔宋〕程颢《春日偶成》

李立刚评注

李立刚评注

# 千家诗

世界图书出版公司



(陕)新登字 014 号

千家诗

李立刚 评注

焦毓本 薛春民 责任编辑

各界图书出版西安公司 出版发行

(西安市西木头市 34 号 710002)

西安市临潼印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:9.25 字数:150 千

1997 年 2 月第 1 版 1997 年 2 月第 1 次印刷

印数:0001—20000 册

ISBN 7-5062-2785-1/G · 30

定价:12.50 元

## 前　　言

《千家诗》是一部优秀诗歌选集，其诗绝大部分是从唐、宋诗人的名作中精选出来的。这部诗集在旧时曾作私塾、家塾的启蒙读本。因而，对传播传统文化做了有益的贡献。

长期以来，《千家诗》在民间广为流传，经久不衰，有些诗老弱妇孺尚能口诵，足见其影响多么深刻。至今不少家长还给孩子传授，并令其背诵。为了便于人民群众学习传统诗歌，我们注释了这本诗集。

在注释过程中，我们把具有中学文化程度的人作为我们的读者，这样便于普及。为此，我们对每首诗的注释和评析，力求写得浅近易懂。在介绍作者时，仅仅把诗人的某些与诗的思想内容联系密切的事迹加以介绍，便于读者学习和领会诗的内容。在评析时，不作学究式的述评，力求分析精要、得体、新颖，并注重于一得之见。因而，可使读者把精力用于学习和领会诗歌的思想内容和写作技巧方面来。由于我们的水平所限，加之时间短促，对《千家诗》未能做深入研究，自然错误在所难免，恳请专家和读者批评指正。另

外，我们在该书的注释过程中，参阅了各家注本，还吸收了他们的一些研究成果，在此特予说明，并致以诚挚的谢意。

全书按诗的排列顺序依次由李立刚（71首）、慕明春（72首）、赵怀英（43首）、王俊荣（37首）注释，并由李立刚审定。

李立刚

1995年5月4日

# 目 录

## 第一部分 七言绝句

春日偶成（程颢）	(3)
春日（朱熹）	(4)
春宵（苏轼）	(5)
城东早春（杨巨源）	(6)
春夜（王安石）	(7)
初春小雨（韩愈）	(9)
元日（王安石）	(10)
上元侍宴（苏轼）	(11)
立春偶成（张栻）	(12)
打毬图（晁说之）	(13)
清平调词（李白）	(14)
题邸间壁（郑会）	(15)
绝句（杜甫）	(16)
海棠（苏轼）	(18)
清明（杜牧）	(19)
清明（魏野）	(20)
社日（王驾）	(21)
寒食（韩翃）	(22)

江南春 (杜牧)	(23)
上高侍郎 (高蟾)	(24)
绝句 (僧志南)	(25)
游小园不值 (叶绍翁)	(26)
客中行 (李白)	(27)
题屏 (刘季孙)	(28)
绝句漫兴 (杜甫)	(29)
庆全庵桃花 (谢枋得)	(30)
玄都观桃花 (刘禹锡)	(31)
再游玄都观 (刘禹锡)	(33)
滁州西涧 (韦应物)	(34)
花影 (苏轼)	(35)
北山 (王安石)	(36)
湖上 (徐元杰)	(37)
漫兴 (杜甫)	(38)
春晴 (王驾)	(39)
春暮 (曹豳)	(40)
落花 (朱淑贞)	(41)
春暮游小园 (王淇)	(42)
莺梭 (刘克庄)	(43)
暮春即事 (叶采)	(44)
登山 (李涉)	(45)
蚕妇吟 (谢枋得)	(46)
晚春 (韩愈)	(47)
伤春 (杨万里)	(48)
送春 (王令)	(49)

三月晦日送春 (贾岛)	(50)
客中初夏 (司马光)	(51)
有约 (赵师秀)	(52)
初夏睡起 (杨万里)	(53)
三衢道中 (曾几)	(54)
即景 (朱淑贞)	(55)
初夏游张园 (戴敏)	(56)
鄂州南楼书事 (黄庭坚)	(57)
山亭夏日 (高骈)	(58)
田家 (范成大)	(59)
村景即事 (范成大)	(60)
题榴花 (朱熹)	(61)
村晚 (雷震)	(62)
书湖阴先生壁 (王安石)	(63)
乌衣巷 (刘禹锡)	(64)
送元二使安西 (王维)	(65)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛 (李白)	(66)
题淮南寺 (程颢)	(67)
秋月 (程颢)	(68)
七夕 (杨璞)	(69)
立秋 (刘翰)	(70)
秋夕 (杜牧)	(71)
中秋月 (苏轼)	(72)
江楼感旧 (赵嘏)	(73)
题临安邸 (林升)	(74)
晓出净慈寺送林子方 (杨万里)	(76)

饮湖上，初晴后雨（苏轼）	(77)
入直召对选德殿赐茶而退（周必大）	(78)
夏日登车盖亭（蔡确）	(79)
直玉堂作（洪咨夔）	(81)
竹楼（李嘉祐）	(82)
直中书省（白居易）	(83)
观书有感（其一）（朱熹）	(84)
泛舟（朱熹）	(85)
冷泉亭（林稹）	(86)
赠刘景文（苏轼）	(87)
枫桥夜泊（张继）	(88)
寒夜（杜耒）	(89)
霜月（李商隐）	(90)
梅（王淇）	(91)
早春（白玉蟾）	(92)
雪梅二首（其一）（卢梅坡）	(93)
雪梅二首（其二）（卢梅坡）	(94)
答钟弱翁（牧童）	(96)
泊秦淮（杜牧）	(97)
归雁（钱起）	(98)
题壁（无名氏）	(100)

## 第二部分 七言律诗

早朝大明宫（贾至）	(103)
和贾舍人早朝（杜甫）	(104)
和贾舍人早朝（王维）	(106)

和贾舍人早朝 (岑参) .....	(107)
上元应制 (蔡襄) .....	(109)
上元应制 (王珪) .....	(110)
侍宴 (沈佺期) .....	(111)
答丁元珍 (欧阳修) .....	(113)
插花吟 (邵雍) .....	(115)
寓意 (晏殊) .....	(116)
寒食书事 (赵鼎) .....	(118)
清明 (黄庭坚) .....	(120)
清明 (高翥) .....	(121)
郊行即事 (程颢) .....	(122)
秋千 (僧惠洪) .....	(124)
曲江二首 (其一) (杜甫) .....	(125)
曲江二首 (其二) (杜甫) .....	(126)
黄鹤楼 (崔颢) .....	(128)
旅怀 (崔涂) .....	(130)
答李儋 (韦应物) .....	(131)
江村 (杜甫) .....	(133)
夏日 (张来) .....	(134)
积雨辋川庄作 (王维) .....	(136)
新竹 (陆游) .....	(137)
表兄话旧 (窦叔向) .....	(139)
偶成 (程颢) .....	(140)
游月陂 (和颢) .....	(141)
秋兴八首 (其一) (杜甫) .....	(143)
秋兴八首 (其三) (杜甫) .....	(144)

秋兴八首（其五）（杜甫）	(146)
秋兴八首（其七）（杜甫）	(147)
月中泛舟（戴复古）	(149)
长安秋望（赵嘏）	(150)
新秋（杜甫）	(152)
中秋（李朴）	(153)
九日蓝田崔氏庄（杜甫）	(154)
秋思（陆游）	(156)
南邻（杜甫）	(157)
闻笛（佚名）	(159)
冬景（刘克庄）	(160)
冬至（杜甫）	(161)
梅花（林逋）	(163)
左迁至蓝关示侄孙湘（韩愈）	(164)
干戈（王中）	(166)
归隐（陈抟）	(168)
山中寡妇（杜荀鹤）	(169)
送天师（朱权）	(171)
送毛伯温（朱厚）	(172)

### 第三部分 五言绝句

春晓（孟浩然）	(177)
访袁拾遗不遇（孟浩然）	(178)
送郭司仓（王昌龄）	(179)
洛阳道（储光羲）	(180)
独坐敬亭山（李白）	(181)

登鹳雀楼 (王之涣) .....	(182)
观永乐公主入蕃 (孙逖) .....	(184)
春怨 (金昌绪) .....	(185)
左掖梨花 (邱为) .....	(186)
思君恩 (宫词) (令狐楚) .....	(187)
题袁氏别业 (贺知章) .....	(188)
夜送赵纵 (杨炯) .....	(189)
竹里馆 (王维) .....	(190)
送朱大入秦 (孟浩然) .....	(191)
长干行 (崔颢) .....	(192)
咏史 (高适) .....	(193)
罢相作 (李适之) .....	(194)
逢侠者 (钱起) .....	(195)
江行无题 (钱珝) .....	(196)
答李浣 (韦应物) .....	(197)
秋风引 (刘禹锡) .....	(198)
秋夜寄邱二十二员外 (韦应物) .....	199
秋日 (耿湋) .....	(200)
秋日湖上 (薛莹) .....	(201)
宫中题 (李昂) .....	(202)
寻隐者不遇 (贾岛) .....	(203)
汾上惊秋 (苏颋) .....	(204)
蜀道后期 (张说) .....	(205)
静夜思 (李白) .....	(206)
秋浦歌 (李白) .....	(207)
赠乔侍御 (陈子昂) .....	(208)

答武陵太守（王昌龄）	(209)
行军九日思长安故园（岑参）	(210)
婕妤怨（皇甫冉）	(212)
题竹林寺（朱放）	(213)
过三间庙（戴叔伦）	(214)
于易水送别（骆宾王）	(215)
别卢秦卿（司空曙）	(216)
答人（太上隐者）	(217)

#### 第四部分 五言律诗

幸蜀西至剑门（李隆基）	(221)
和晋陵陆丞早春游望（杜审言）	(223)
蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山（杜审言）	(224)
春夜别友人（陈子昂）	(226)
长宁公主东庄侍宴（李峤）	(227)
恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字（张说）	(228)
送友人（李白）	(230)
送友人入蜀（李白）	(231)
次北固山下（王湾）	(232)
苏氏别业（祖咏）	(234)
春宿左省（杜甫）	(235)
题玄武禅师屋壁（杜甫）	(237)
终南山（王维）	(238)
寄左省杜拾遗（岑参）	(239)
登总持阁（岑参）	(241)
登兖州城楼（杜甫）	(242)

送杜少府之任蜀州 (王勃) .....	(244)
送崔融 (杜审言) .....	(245)
扈从登封途中作 (宋之问) .....	(246)
题义公禅房 (孟浩然) .....	(248)
醉后赠张九旭 (高适) .....	(249)
玉台观 (杜甫) .....	(250)
观李固清司马弟山水图 (杜甫) .....	(251)
旅夜书怀 (杜甫) .....	(253)
登岳阳楼 (杜甫) .....	(254)
江南旅情 (祖咏) .....	(255)
宿龙兴寺 (綦毋潜) .....	(257)
题破山寺后禅院 (常建) .....	(258)
题松汀驿 (张祜) .....	(259)
圣果寺 (释处默) .....	(261)
野望 (王绩) .....	(262)
送别崔著作东征 (陈子昂) .....	(263)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际	
遇雨二首 (其一) (杜甫) .....	(265)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际	
遇雨二首 (其二) (杜甫) .....	(266)
宿云门寺阁 (孙逖) .....	(267)
秋登宣城谢朓北楼 (李白) .....	(268)
临洞庭湖赠张丞相 (孟浩然) .....	(269)
过香积寺 (王维) .....	(271)
送郑侍御谪闽中 (高适) .....	(272)
秦州杂诗 (杜甫) .....	(273)

禹庙（杜甫）	(275)
望秦川（李颀）	(276)
同王征君洞庭有怀（张谓）	(278)
渡扬子江（丁仙芝）	(279)
幽州夜饮（张说）	(281)

(283) 《南史》宋孝武帝元嘉二年夏六月，孝武帝以“孝武之风，不似先君，故立此碑。”

(284) 《晋书》陈留王司马绍，字子康，晋惠帝时封为平阳侯，后被废为庶人。

(285) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(286) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(287) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(288) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(289) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(290) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(291) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(292) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(293) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(294) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(295) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(296) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(297) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(298) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(299) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(300) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(301) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(302) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

(303) 《晋书》晋武帝时，司徒荀勗上疏，建议立碑于崇山峻岭，以示永固。

第一部分

# 七言绝句

