

鳥 道

周夢蝶世紀詩選

周夢蝶——著



中央編譯出版社
Central Compilers & Translators Press

鳥道



周梦蝶
—
著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

©臺灣爾雅出版社, 2000

本书中文简体版经曾进丰先生授权由中央编译出版社独家出版发行。
版权所有, 侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

鸟道: 周梦蝶世纪诗选 / 周梦蝶著.

—北京: 中央编译出版社, 2015.1 (2015.5 重印)

ISBN 978-7-5117-2530-1

I. ①鸟… II. ①周… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 022197 号

鸟道: 周梦蝶世纪诗选

出 版 人: 刘明清

出版统筹: 贾宇琰

策 划: 周晓苹 贾宇琰

特约编辑: 周晓苹

责任编辑: 贾宇琰

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612375 (编辑室)
(010) 52612316 (发行部) (010) 52612317 (网络销售)
(010) 52612346 (馆配部) (010) 55626985 (读者服务部)

传 真: (010) 66515838

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/32

字 数: 108 千字

印 张: 6

版 次: 2015 年 5 月第 1 版第 2 次印刷

定 价: 35.00 元

网 址: www.cctphome.com 邮 箱: cctp@cctphome.com

新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社(ID: cctphome)

淘宝店铺: 中央编译出版社直销店(<http://shop108367160.taobao.com>) (010) 52612349

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 010-55626985

周梦蝶小传

周梦蝶，本名周起述，河南省淅川县人，一九二〇年十二月三十日生，卒于二〇一四年五月一日。父早丧，家贫，仰母十指为活。宛西乡村师范肄业，一九四七年参加青年军，次年随军队来台。一九六五年自军中退伍，做过书店店员、小学教员等工作。一九五九年起在台北武昌街摆书摊维生，专卖诗集和纯度极高的文学作品，吸引当时许多向往文学的青年男女，使武昌街头成为上世纪六七十年代台北重要的文化街景之一，直到一九八〇年因胃疾而结束。他曾参加《蓝星》诗社，诗作之外，曾为《联合报》副刊撰写专栏“风耳楼尺牋”。早年著有诗集《孤独国》和《还魂草》。平时惜墨如金，三十七年后始出版诗集《约会》、《十三朵白菊花》以及《周梦蝶诗文集》、《有一种鸟或人》。作品曾获第二届《中央日报》文学奖成就特别奖及第一届“国家文艺奖”文学类奖等台湾重要文学奖项。

眾聯皆起。魚羣

為私語之星影所驚

齊說：今夜的天河

水聲之冷

總算沒有白冷

我來我睥睨我征服

止！不許說：

老兵最難寫的一撇是最後的一撇

壬申七夕之又次日于浚水

• 周梦蝶手迹《为全垒打喝彩》。该诗系为画家陈庭诗第84号版画而作，因陈8岁爬树头朝下跌落，造成终生聋哑，故称之为耳公。（曾进丰提供）

為全壘打喝采

漫題耳公版畫編號第八十四

周夢蝶

好球！

(千山共一呼)

自大峽谷鳥飛不到的最深深處掣手出

誰能捧接？君莫問

蒹葭之所在即潮洄之所在

自有綺年玉貌人環珮鏘然

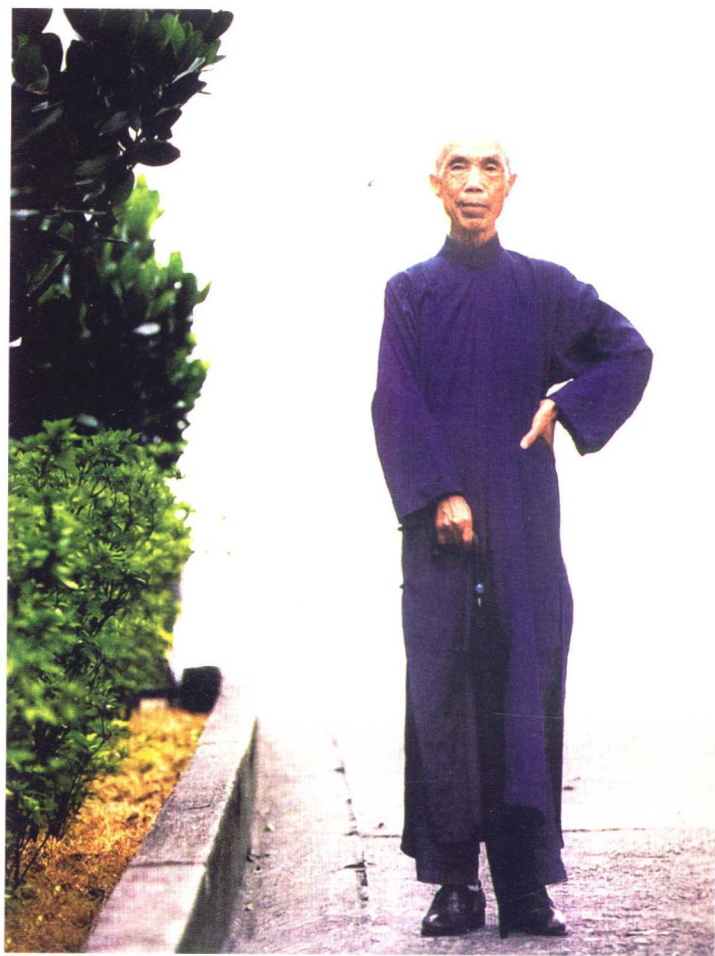
夾天香躡月波而下

周梦蝶诗话

据说：“诗乃门窗乍乍开合时一笑相逢之偶尔。”此一偶尔，虽为时至暂，但对深知冷暖之当事人（作者或读者）而言，自亦可通于永恒；何以故？时空与人，三无涯际，了不可得故。

又，金圣叹有言：“欲画月也，必先画云。意不在于云也，意必在于云焉。云病，即月病也。”诗之“辞”与“意”之互为依属，不可分割，殆亦可作如是观。

又，将事实之必不可能者，点化为想象中的可能，此之谓创造。



• 诗人周梦蝶，一道让人难以忘怀的文学风景。（约1997年于淡水）



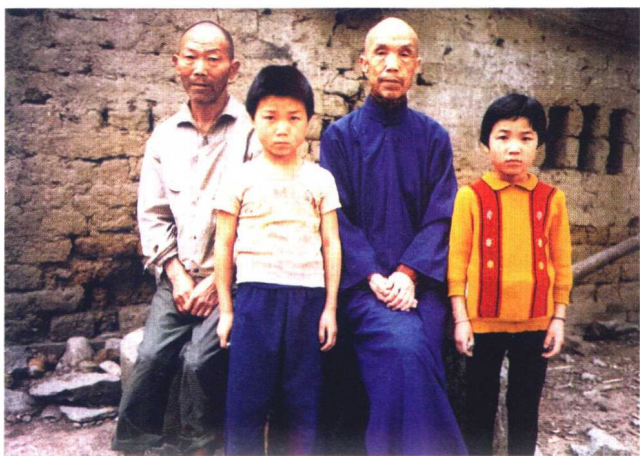
• 周梦蝶与蓝星诗社同仁的珍贵照片，时在1962年。前排左起：覃子豪、蓉子（罗门夫人）、范我存（余光中夫人）；后排左起：周梦蝶、罗门、余光中、向明。（向明提供）

• 周梦蝶与诗人向明（左一）、曹介直（右一）、蓉子（右二）于上世纪90年代中在蓝星诗社创始人覃子豪先生墓地。10月10日为覃氏忌辰，蓝星同仁每年都前往祭拜。（向明提供）



• 由于周梦蝶曾在台北明星咖啡馆的骑楼下摆书摊21年，这家咖啡馆成了台湾文学的传奇地标。图为诗人周梦蝶和作家龙应台在此会面。（约摄于上世纪90年代初）

• 20年后的2012年3月9日，明星咖啡帘窗帘依旧，温暖依旧。图为周梦蝶与他的研究者——台湾高雄师范大学教授曾进丰在此合影。（曾进丰提供）



• 周梦蝶与诗人向明（左一）、曹介直（右一）出席老画家陈庭诗（左二）画展，时间约为上世纪90年代中期。（向明提供）

• 周梦蝶于1996年返乡探亲时和弟弟（左一）及孙子孙女在一起。





- 周梦蝶、向明（左一）、隐地（右一）三位诗人于2000年某日在大雨中寻找周公诗《约会》中所称“与我促膝密谈的桥墩”。“结果，哪有什么桥墩，不过一块过水的石板而已，我们全身淋湿。”（向明语）（董心如/摄）

- ：冷暖人间，千帆过尽，娑婆世界，圆满欢喜。2010年5月25日于台北慧日讲坛。（曾进丰提供）



• 尝言：“高僧修道不成，来世投胎就成了诗人。”周梦蝶于2010年5月25日在台北慧日讲坛。（曾进丰提供）

• 喧嚣中的禅定——2013年3月23日，周梦蝶在台湾大学。（曾进丰提供）





• 2014年5月13日，周梦蝶告别式在台北举行。告别灵堂布置庄严脱俗，符合诗人一切从简脾味。（向明提供）

目录

周梦蝶诗导论	曾进丰 1
--------	-------

卷一 《孤独国》

冬天里的春天	2
菱角	4
晚安！刹那	5
行者日记	7
孤独国	9
第一班车	11
川端桥夜坐	13
乘除	14