

中国历史
百科

ZHONGGUO
LISHI BAI KE

谈闲说怪

上

《中国历史百科》是一部全景式再现中国历史的大型图书，它在吸收国内史学研究成果的基础上，将中华文明悠久历史沉淀下来的丰富的图文资料融为一体，直观的介绍历史发展进程，全书以2000多幅珍贵图片，配以300多万的文字叙述，全方位介绍中国历史的基础知识，内容涵盖政治、军事、经济、文化、外交、科技、法律、宗教、艺术、民俗等领域。

李剑桥 竭宝峰◎主编



辽海出版社

中国历史百科之二十四

谈闲说怪

(上册)

李剑桥 竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

谈闲说怪/李剑桥, 竭宝峰主编. —沈阳: 辽海出版社, 2008. 3

(中国历史百科丛书: 24)

ISBN 978 - 7 - 80711 - 940 - 1

I. 谈… II. ①李… ②竭… III. 历史事件—中国—古代—普及读物 IV. K220.5—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 030099 号

辽海出版社

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码: 110001)

北京海德伟业有限公司印刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 印张: 190 字数: 2800 千字

2008 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑: 徐桂秋

定价: 1300.00 元 (全 48 册)

目 录

隐逸高贤

为老者系袜	/1/
看鸡护麦读书	/2/
遗之以安	/2/
丢官无食	/3/
白莲社招贤	/4/
山中宰相	/5/
泉石膏肓与烟霞痼疾	/6/
三癸亭三绝	/7/
岂有工夫为俗人拭涕	/8/
崇文崇武不崇文	/9/

始觉空门意味长	/10/
休休亭	/11/
鸭能自呼其名	/12/
不是诗人进不来	/13/
一片飞从天上来	/14/
州不能添，诗不能改	/14/
得得来和尚	/15/
唐山人诗瓢	/16/
隐者杨朴	/17/
道潜的禅心	/18/
石泉槐火齐新	/19/
作艳诗，下地狱	/20/
琴操改韵	/21/
宝公大悟	/22/
痴翁嫁女	/23/
糊涂叟	/24/
灰袋道士	/25/
铁钁和尚	/26/
定石	/28/
阍和尚翻陶瓮	/29/
坐棚僧	/30/

游僧奇术	/32/
杨居士调美人	/34/
布袋和尚	/36/
神僧	/38/
宋道人	/39/
铁锤治病	/42/
求人炼丹	/43/

奇谈怪论

独眼玉虎	/46/
刘根招鬼	/47/
葛玄使法术	/48/
天女授子	/49/
欲杀左慈而不能	/50/
老翁作怪	/52/
僧人难陀的幻术	/53/
景帝试男巫	/54/
陈寨换心	/55/
郭璞施方术	/56/
费孝先占卜	/58/

瓜穴	/60/
死做阎罗王	/61/
朱牙之家的鬼魅	/62/
梁上翁	/63/
彭某化白鹿	/65/
爱虎而变虎	/66/
变鼠行窃	/68/
缪女生白龙	/71/
李靖行雨	/73/
灵隐寺老僧	/74/
囚犯绳技	/75/
法善神术	/77/
常持满智谕汝阳王	/79/
陆书生山中奇遇	/81/
杨晦之瞬间历沧桑	/84/
庐山道士	/86/
一符清血井	/88/
蔡华甫索酒驯虎	/89/
托钵道士	/90/
道士为贵妃还魂	/93/
太上役使六丁法	/95/

李秀才巧治劣方丈	/97/
俞翁缶扣王公魂	/99/
汤保衡遇天师	/101/
陈休复摄魂回生	/105/
蒋舍弘杀虎	/107/
陈鸾凤勇断雷公腿	/108/
昆明池神女	/111/
鬼神畏惧果敢人	/112/
裴珙借马	/114/
裴文达复归水神位	/117/
李明忬夜落深谷	/118/
韦秀庄箭助城隍神	/119/
凌波池中的龙女	/120/
罗浮隐士	/121/
公孙璞杀生得疮	/125/
太清真人	/127/
七七见母	/130/
金龟玉印	/131/
蓬莱仙境	/133/
甌甌预言	/135/
花月之妖	/138/

木偶人	/140/
原封未动的秘方	/142/
法全点石成金	/143/
月中玉兔	/147/
棺中小儿	/148/
韩文懿斥女鬼	/149/
鬼乖乖	/152/
富翁贪财变驴	/153/
朱涂狮目	/155/
山神聘女	/156/
关帝讲《春秋》	/158/
木刀杀人	/160/
小岛野人	/162/
走无常事	/163/
神力	/167/
普涛秘字	/171/
剑客金飞	/174/
汪瑚秘术	/179/
清霜襟剑真秘诀	/182/
黎干逢异老	/184/
长虫郭的幻术	/187/

多尔袞占卜问吉凶	/189/
六壬奇门法术	/190/
朱某测字	/193/
测“因”字定前程	/194/
大不同	/195/
归涛赋	/196/
秦毛人	/197/
嵩山少年	/198/
狗孩	/199/
自食恶果	/202/
李渔盗金库	/206/
灵猕	/209/
隐身贼	/215/
江湖铁算盘	/218/
辛秘遇神丐	/220/
仁者乐山	/222/
义冢异丐	/225/
黄犬浴水	/226/



隐逸高贤

为老者系袜

西汉法律学家张释之，字季，南阳堵阳（今河南方城东）人。文帝时，以贵选为骑郎，累迁谒者、谒者仆射、公车令、中大夫、中郎将，后为廷尉。多次请求文帝秉公执法，认为“法者，天子所与天下公共”。景帝即位，为淮南相。他任廷尉时，有一位名叫王生的老者，对《老子》颇有研究，隐居不仕。张释之与王生结为好友。有一次张释之宴请客人，请王生来作陪。王生走到院子里时，将脚上的袜子脱掉了，要张释之过来给他穿上。张释之跪在王生的脚前替他穿上袜子，系上袜带。后来有人责怪王生，说他做得太过分了。王生说：“我年老力衰，人微言轻，不能为廷尉做什么事情了。这次让他给我穿袜子，目的是以此增加他的礼贤下士的名声。”



看鸡护麦读书

高士高风

东汉高士高风，字文通，河南叶县（今河南叶县）人。年少时即苦读不倦，手不释卷，昼夜诵读不息。家贫，以农为业。一次，妻子去田里劳作，院子里晾晒着麦子，妻子出门时交给他一根竹竿，让他看鸡护麦。他手持竹竿，诵读起经书来，结果天下起大雨，将麦子冲走，他也没有察觉。直到妻子从田间回来，奇怪地问他：“麦子呢？”他才发觉麦子被雨水冲走。由于他刻苦读书，终于成为名儒。元和年间教授西唐山中，从学者甚众。朝廷征召，他辞之不就，隐身于渔钓间而终。

遗之以安

庞德公，东汉末年高士，襄阳（今湖北襄樊）人。时人称为“庞公”，庞统叔父。与诸葛亮、徐庶等友善。有



知人之鉴，称诸葛亮为“卧龙”，称司马徽为“水镜”，称庞统为“凤雏”。与诸葛亮躬耕于南阳时，刘表多次延请，均辞之不就。刘表问他：“先生苦居畎亩，不肯出来做官，后世用什么遗留给子孙呢？”庞德公回答说：“世人皆为子孙遗之以危，今惟独我为子孙遗之以安。虽然所遗不同，但都有所遗，没有无所遗的。”刘表听后，叹息不已。后庞德公携妻隐于鹿门山，采药而终。

丢官无食

罗友，字它仁，东晋襄阳（今湖北襄阳）人。少博学能文，性嗜酒，与人饮酒从不分士庶贵贱。经常到人家祠堂里乞讨祭奠后的酒食，有时去得太早，便藏于门后，待天亮后得到酒食再回来。还常到军营公馆或集市上乞食，而不以此感到羞耻。大将军桓温曾责怪他说：“你是一个读过书的人，生活贫困，何不去求个一官半职？”罗友神色傲然地说：“做官求食，今天或许能够得到，待明天官丢了，还是无食。”桓温大笑。后为桓温辟为掾吏，一次桓温属下一人升为郡守，设宴为之饯行，罗友姗姗来迟。

桓温问他为何后至？他说：“途中遇到一鬼，被鬼所揶揄。鬼说：‘只见你送别人去做郡守，不见别人送你去做郡守。’故此来迟。”后桓温表荐罗友为襄阳太守，累迁广、益二州刺史。为政清简，体恤民疾。

白莲社招贤

谢灵运的诗虽然写得很好，但他为人浮躁、性喜奢侈，常常穿着华丽的衣服、乘着高高的车子招摇过市。他虽历任太尉参军、太子左卫卒、永嘉太守等职，但仍自以为未参权要而愤愤不平，这与陶潜弃官归里恰好形成鲜明的对比。

东晋末年义熙年间，庐山东林寺法师慧远与刘遗民等“十八贤”，在东林寺中结社，参禅赋诗，以文会友。因寺中有白莲池，便命名为“白莲社”。白莲社邀请陶潜入社。陶潜性喜饮酒，他知道佛门中不许饮酒，便提出一个条件：“如能准许饮酒，现在我就可以入社。”为了能把陶潜招入社中，慧远法师便破例答应了这个条件。当陶潜来到社中，见无酒可饮，知道是慧远骗他入社，便皱着眉头，



十分不快地离去了。后来，谢灵运听说此事，便主动申请入社。然而，慧远法师认为他心杂不静，没有同意他入社。所以，有人据此写出这样的诗句：“陶令醉多招不得，谢公心乱去还来。”

谢灵运的诗虽清新自然，但社会意义不大，其成就远不如陶潜，这与他们品格上的差异是有关系的。

山中宰相

“山中宰相”，是对南朝梁陶弘景的一种称谓。陶弘景是齐梁间的道学家、医学家和诗人。他自幼勤奋好学，博览群书，“一事不知，则以为耻”。齐时，官至左卫殿中将军。永明年间，上表辞官，隐居山中；萧梁代齐，曾进献图讖，为梁武帝所重。梁武帝即位后，聘请他到朝中做官，被他拒绝了。朝廷每有大事，梁武帝只好派人到他隐居的句曲山中征询他的意见。所以，时人称他为“山中宰相”。

他性喜山水，诗文书画无所不精。他退居山中后，齐高帝曾下诏问他：“山中何所有？”他写诗作答——《诏



问山中何所有赋诗以答》：

山中何所有，岭上多白云。

只可自怡悦，不堪持寄君。

诗中形象含蓄地写出了——一个隐者的生活、意趣和心绪。他的诗还有《寒夜怨》等。陶弘景尤擅长骈文，其《答谢中书书》是历来传诵的写景名篇，其中佳句颇多，如“高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣。夕日欲颓，沉鳞竞跃”等。

野客中山

泉石膏肓与烟霞痼疾

唐朝隐士田游岩，京兆三原（今陕西西安）人。永徽年间，补太学生，后罢归。母亲与妻子都有志于林泉，爱夷陵青溪，结庐其侧。长史李安期表奏其才，召赴京师，他称病不就。入箕山，居古代隐士许由祠旁，自号“许由东邻”。高宗游嵩山，亲临其门，田游岩身穿野服出迎。高宗问候他说：“先生近来身体可好？”他回答说：“臣所谓泉石膏肓、烟霞痼疾者。”意谓只有酷爱林泉之癖，没



有其他病症。高宗请他出山赴京，拜为崇文馆博士，进太子洗马。后又放其还山，蚕衣耕食，不交当世。

三癸亭三绝

陆羽，字鸿渐，一名疾，字季疵，唐朝诗人。上元初隐居苕溪，自称桑苎翁，又号竟陵子。诏拜太子文学，徙太常寺太祝，不就。杜门著书，或独行野中，诵诗击木，恸哭而归。嗜茶，著《茶经》，被后世祀为茶神。

皎然，本姓谢，字清昼，谢灵运十世孙。唐朝大历、贞元时诗僧、诗论家，与韦应物、李阳冰、顾况唱和，时号“江东名僧”。

颜真卿，字清臣，开元举人。代宗时官至尚书右丞，封鲁国公，世称鲁公。善正草书。

皎然与陆羽友善，曾同居于妙喜寺。陆羽于寺旁修建一座亭子，称“三癸亭”，颜真卿为之题名，皎然赋诗，时称“三绝”，传为佳话。