

第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖
The 7th China Building Decoration Outstanding Talented Award

再接再厉

KEEP WORKING

2015 创基金·四校四导师·实验教学课题

2015 Chuang Foundation · 4&4 Workshop · Experiment Project
中国高等院校环境设计学科带头人论设计教育学术论文

主 编 Chief Editor
王 铁 Wang Tie

副主编	Associate Editor
张 月	Zhang Yue
彭 军	Peng Jun
王 琼	Wang Qiong
巴林特	Balint Bachmann
赵 宇	Zhao Yu
段邦毅	Duan Bangyi
韩 军	Han Jun
陈华新	Chen Huaxin
齐伟民	Qi Weimin
谭大珂	Tan Dake
冼 宁	Xian Ning
陈建国	Chen Jianguo
石 赟	Shi Yun
刘 原	Liu Yuan

中国建筑工业出版社

第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖
The 7th China Building Decoration Outstanding Talented Award

再接再厉

KEEP WORKING

2015 创基金·四校四导师·实验教学课题
2015 Chuang Foundation · 4&4 Workshop · Experiment Project
中国高等院校环境设计学科带头人论设计教育学术论文



主 编	Chief Editor
王 铁	Wang Tie

副主编	Associate Editor
张 月	Zhang Yue
彭 军	Peng Jun
王 琼	Wang Qiong
巴林特	Balint Bachmann
赵 宇	Zhao Yu
段邦毅	Duan Bangyi
韩 军	Han Jun
陈华新	Chen Huaxin
齐伟民	Qi Weimin
谭大珂	Tan Dake
冼 宁	Xian Ning
陈建国	Chen Jianguo
石 贇	Shi Yun
刘 原	Liu Yuan

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再接再厉 2015创基金·四校四导师·实验教学
课题 中国高等院校环境设计学科带头人论设计教
育学术论文 / 王铁主编. —北京: 中国建筑工业出版
社, 2015.8

ISBN 978-7-112-18359-3

I. ①再… II. ①王… III. ①环境设计—教学研究—
高等学校—文集 IV. ①TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第183945号

责任编辑: 唐 旭 杨 晓

责任校对: 姜小莲 党 蕾

第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖

再接再厉 2015创基金·四校四导师·实验教学课题

中国高等院校环境设计学科带头人论设计教育学术论文

主 编 王 铁

副主编 张 月 彭 军 王 琼 巴林特

赵 宇 段邦毅 韩 军 陈华新

齐伟民 谭大珂 冼 宁 陈建国

石 赞 刘 原

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 13½ 字数: 415千字

2015年8月第一版 2015年8月第一次印刷

定价: 128.00元

ISBN 978-7-112-18359-3

(27617)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录

课题院校学术委员会	
佩奇大学工程与信息学院硕士录取名单	
佩奇大学工程与信息学院简介	
前言·再接再厉/王铁	
参与单位及个人	012
2015创基金·四校四导师·实验教学综合景观设计教案	014
学术委员会主任的课题提示	017
第二阶段给责任导师的教学提示	019
责任导师论文写作要求	021
活动安排	022
责任导师组	024
指导教师组	025
实践导师组	026
参与课题学生	027
广义空间维度/王铁	028
专业人才的培养体系与过程的思考/张月	038
趋同与求异——“2015创基金·四校四导师·实验教学课题”教学的思考/彭军	045
创基金“四校四导师”实验教学活动的毕业设计教学改革——程序控制/王琼、汤恒亮	049
毕业设计选题的社会价值/林学明	053
以强化工程实践能力为理念的环境艺术毕业设计教学/冼宁、杨淘	057
制定与解读——环境设计专业毕业设计过程探讨/韩军	060
培养设计师的修养/王云童	067
环境设计教学的革新思考——“四校四导师”毕业设计实验教学课题的启示/赵宇	072
流逝的时间与连续的空间——2015“四校四导师”环境设计专业毕业设计实践教学课题的理论思考/齐伟民	077
教育改革/时代的步伐/陈建国	083
创新实践教学模式,引领设计教育发展/陈华新	086
设计·教育·个性/刘岩	090
“四校四导师”实验教学团队集群发展的态势及动力机制/段邦毅	094
新闻发布会	099
开题答辩	116
中期答辩·苏州大学	148
中期答辩·山东师范大学	158
终期答辩	161
颁奖典礼	199
后记/王铁	216

第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖
The 7th China Building Decoration Outstanding Talented Award

再接再厉

KEEP WORKING

2015 创基金·四校四导师·实验教学课题
2015 Chuang Foundation · 4&4 Workshop · Experiment Project
中国高等院校环境设计学科带头人论设计教育学术论文



主 编 Chief Editor
王 铁 Wang Tie

副主编 Associate Editor
张 月 Zhang Yue
彭 军 Peng Jun
王 琼 Wang Qiong
巴林特 Balint Bachmann
赵 宇 Zhao Yu
段邦毅 Duan Bangyi
韩 军 Han Jun
陈华新 Chen Huaxin
齐伟民 Qi Weimin
谭大珂 Tan Dake
冼 宁 Xian Ning
陈建国 Chen Jianguo
石 贇 Shi Yun
刘 原 Liu Yuan

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

再接再厉 2015创基金·四校四导师·实验教学
课题 中国高等院校环境设计学科带头人论设计教
育学术论文 / 王铁主编. —北京: 中国建筑工业出版
社, 2015.8

ISBN 978-7-112-18359-3

I. ①再… II. ①王… III. ①环境设计—教学研究—
高等学校—文集 IV. ①TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第183945号

责任编辑: 唐旭 杨晓

责任校对: 姜小莲 党蕾

第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖

再接再厉 2015创基金·四校四导师·实验教学课题

中国高等院校环境设计学科带头人论设计教育学术论文

主 编 王 铁

副主编 张 月 彭 军 王 琼 巴林特

赵 宇 段邦毅 韩 军 陈华新

齐伟民 谭大珂 冼 宁 陈建国

石 赞 刘 原

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 13½ 字数: 415千字

2015年8月第一版 2015年8月第一次印刷

定价: 128.00元

ISBN 978-7-112-18359-3

(27617)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

感谢深圳市创想公益基金会对 2015 四校四导师实验教学的支持



深圳市创想公益基金会，简称“创基金”，于2014年在中国深圳市注册，是一个非官方及非营利基金会。

创基金由邱德光、林学明、梁景华、梁志天、梁建国、陈耀光、姜峰、戴昆、孙建华及琚宾等来自中国内地、中国香港、中国台湾的室内设计师共同创立，是中国设计界第一次自发性发起、组织、成立的私募公益基金会。创基金以“求创新、助创业、共创未来”为使命，特别设有教育、发展及交流委员会，希望能够协助推动设计教育的发展，传承和发扬中华文化，支持业界相互交流的美好愿望。

课题院校学术委员会

4&4 Workshop Project Committee

中央美术学院建筑学院

王铁 教授 院长

Central Academy of Fine Arts, School of Architecture

Prof. Wang Tie, Dean

清华大学美术学院

张月 教授 系主任

Tsinghua University, Academy of Arts & Design

Prof. Zhang Yue, Department Head

天津美术学院 环境与建筑艺术学院

彭军 教授 院长

Tianjin Academy of Fine Arts, School of Environmental and Architectural Design

Prof. Peng Jun, Dean

苏州大学 金螳螂城市建筑环境设计学院

王琼 教授 副院长

Soochow University, Gold Mantis School of Architecture and Urban Environment

Prof. Wang Qiong, Vice-Dean

四川美术学院

潘召南 教授 处长

Sichuan Fine Arts Institute

Prof. Pan Zhaonan, Science and Technology Department Director

佩奇大学工程与信息学院

阿高什 副教授

金鑫 博士

University of Pecs, Faculty of Engineering and Information Technology

Prof. Akos Hutter

Dr. Jin Xin

山东师范大学

段邦毅 教授

Shandong Normal University

Prof. Duan Bangyi

青岛理工大学

谭大珂 教授

Qingdao Technological University

Prof. Tan Dake

内蒙古科技大学

韩军 副教授

Inner Mongolia University of Science and Technology

Prof. Han Jun

山东建筑大学

陈华新 教授

Shandong Jianzhu University

Prof. Chen Huaxin

吉林建筑大学

齐伟民 教授

Jilin Jianzhu University

Prof. Qi Weimin

沈阳建筑大学

冼宁 教授

Shenyang Jianzhu University

Prof. Xian Ning

广西艺术学院

陈建国 教授

Guangxi Arts Institute of China

Prof. Chen Jianguo

深圳市创意公益基金会

姜峰 秘书长

Shenzhen Chuang Foundation

Jiang Feng, Secretary-General

中国建筑装饰协会

刘晓一 秘书长

刘原 设计委员会秘书长

China Building Decoration Association

Liu Xiaoyi, Secretary-General

Liu Yuan, Design Committee Secretary-General

北京清尚环艺建筑设计研究院

吴晞 院长

Beijing TSINGSHANG Architectural Design and Research Institute Co., Ltd.

Wu Xi, Dean

深圳广田建筑装饰设计研究院

肖平 院长

Shenzhen Grandland Construction Decoration Design Institute

Xiao Ping, Dean

苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司设计研究总院

石赟 副院长

Suzhou Gold Mantis Construction Decoration Co., Ltd. Design and Research Institute

Shi Yun, Vice-Dean

佩奇大学工程与信息学院

University of Pecs

Faculty of Engineering and Information Technology

硕士录取名单 Master Admission List



“四校四导师”毕业设计实验课题已经纳入佩奇大学建筑教学体系，并正式成为教学日程中的重要部分。在本次课题中获得优秀成绩的六名同学成功考入佩奇大学工程与信息学院攻读硕士学位。

The 4&4 workshop program is a highlighted event in the educational calendar of University of Pecs. There are six outstanding students get the admission to study for master degree in University of Pecs, Faculty of Engineering and Information Technology.

中央美术学院
山东师范大学
广西艺术学院
山东建筑大学
吉林建筑大学
吉林建筑大学

赵磊
齐文瑜
蔡国柱
王广睿
曾浩恒
姚国佩

Central Academy of Fine Arts
Shandong Normal University
Guangxi Arts Institute of China
Shandong Jianzhu University
Jilin Jianzhu University
Jilin Jianzhu University

Zhao Lei
Qi Wenyu
Cai Guozhu
Wang Guangrui
Zeng Haocheng
Yao Guopei

2015年6月13日

13th June 2015

佩奇大学工程与信息学院简介

佩奇大学是匈牙利国立高等教育机构之一，在校生约26000名。早在1367年，匈牙利国王路易斯创建了匈牙利的第一所大学——佩奇大学。佩奇大学设有十个学院，在匈牙利高等教育领域起着重要的作用。大学提供多种国际认可的学位教育和科研项目。目前，每年我们接收来自60多个国家的近2000名国际学生。30多年来，我们一直为国际学生提供完整的本科、硕士、博士学位的英语教学课程。

佩奇大学工程与信息学院是匈牙利最大、最活跃的科技高等教育机构，拥有成千上万的学生和40多年的教学经验。此外，我们作为国家科技工程领域的技术堡垒，是匈牙利南部地区最具影响力的教育和科研中心。我们的培养目标是：使我们的毕业生始终处于他们职业领域的领先地位。学院提供与行业接轨的各类课程，并努力让我们的学生掌握将来参加工作所必备的各项技能。在校期间，学生们参与大量的实践活动。我们旨在培养具有综合能力的复合型专业人才，使他们充分了解自己的长处和弱点，并能够行之有效地表达自己。通过在校的学习，学生们更加具有批判性思维能力、广阔的视野，并且宽容和善解人意，在他们的职业领域内担当重任并不断创新。

作为匈牙利最大、最活跃的科技领域的高等教育机构，我们始终使用得到国际普遍认可的当代教育方式。我们的目标是提供一个灵活的、高质量的专家教育体系结构，从而可以很好地满足学生在技术、文化、艺术方面的要求，同时也顺应了自21世纪以来社会发生巨大转型的欧洲社会。我们理解当代建筑；我们知道过去的建筑教育架构；我们和未来的建筑工程师们一起学习和工作；我们坚持可持续发展；我们重视自然环境；我们专长于建筑教育！我们的教授普遍拥有国际教育或国际工作经验；我们提供语言课程；我们提供国内和国际认可的学位。我们的课程与国际建筑协会有密切的联系与合作，目的是为学生提供灵活且高质量的研究环境。我们与国际多个合作院校彼此提供交换生项目或留学计划，并定期参加国际研讨会和展览。我们大学的硬件设施达到欧洲高校的普遍标准。我们通过实际项目一步一步地引导学生。我们鼓励学生发展个性化的、创造性的技能。

博士院的首要任务是：为已经拥有建筑专业硕士学位的人才和建筑师提供与博洛尼亚相一致的高标准培养项目。博士院是最重要的综合学科研究中心，同时也是研究生的科研研究机构，提供各级学位课程的高等教育。学生通过参加脱产或在职学习形式的博士课程项目，达到要求后可拿到建筑博士学位。学院的核心理论方向是经过精心挑选的，并能够体现当代问题的体系结构。我们学院最近的一个项目就是为佩奇市的地标性建筑——古基督教墓群进行遗产保护，并负责再设计（包括施工实施）。该建筑被联合国教科文组织命名为世界遗产，博士院为此作出了杰出的贡献并起到了关键性的作用。参与该项目的学生们根据自己在此项目中参与的不同工作，将博士论文分别选择了不同的研究方向：古建的开发和保护领域、环境保护、城市发展和建筑设计等等。学生的论文取得了有价值的研究成果，学院鼓励学生们参与研讨会、申请国际奖学金并发展自己的项目。

我们是遗产保护的研究小组。在过去的近40年里，佩奇的历史为我们的研究提供了大量的课题。在过去的30年里，这些研究取得巨大成功。2010年，佩奇市被授予“欧洲文化之都”的称号。与此同时，早期基督教墓地及其复杂的修复和新馆的建设工作也完成了。我们是空间制造者。第13届威尼斯建筑双年展，匈牙利馆于2012年由我们的博士生设计完成。此事所取得的成功轰动全国，展览期间，我们近500名学生展示了他们

的作品模型。我们是国际创新型科研小组。我们为学生们提供接触行业内活跃的领军人物的机会，从而提高他们的实践能力，同时也为行业不断增加具有创新能力的新生代。除此之外，我们还是创造国际最先进的研究成果的主力军，我们将不断更新、发展我们的教育。专业分类：建筑工程设计系、建筑施工系、建筑设计系、城市规划设计系、室内与环境设计系、建筑和视觉研究系。

佩奇大学工程与信息学院

院长 巴林特

2015年6月24日

University of Pecs

Faculty of Engineering and Information Technology

Prof.Balint Bachmann, Dean

24th June 2015

前言·再接再厉

Preface: Keep Working

中央美术学院 王铁教授

Central Academy of Fine Arts, Professor Wang Tie

伴随2015创基金“四校四导师”实验教学课题，在中央电视台14频道中文国际中国新闻播出，第七届中国建筑装饰卓越人才计划奖圆满地画上了句号。人们思考是什么力量让这群中外高等院校的教授们坚持了七年，课题组全体导师们，用简单而概括的一句话，三个字，公益心。

在人类高等教育的历史长河中，中国的高等教育历史相对西方发达国家比较晚，高等学校建校历史最长的也不到120年，我们承认与发达国家教育在历史上存在一定差距。为此100多年前政府派学子去西方留学，目的是发展中国的高等教育。

刚刚完成“四校四导师”课题论文写作，今天又要继续拿起笔写出版前言，回忆起七年前2008年9月的秋天，新学期按照校历自然地开始了它的使命。放在桌面的名单上写着14名毕业生的名字，他们在学校的最后一年将与我一起度过，这就是中央美术学院工作室的教学规定。望着写有学号的名字，我沉思了许久。然后拿起电话拨通了清华大学美术学院环艺系主任张月教授的手机，沟通合作教学的想法，他非常认同并约定面谈。隔日见面一拍即合，就这样一个偶发的想法，一个大胆的尝试开启了“四校四导师”的实验教学课题。

努力只是一种态度，追求高质量是目标，这是“四校四导师”的实验教学课题的价值核心。经过七年的探索，课题组全体同仁认识到院校间存在差距是共同进步的表现，验证了在成果面前，教者表现的是不懈的职业态度，再一次激励奋斗者激情继续燃烧这句名言。

促使中外课题合作院校架起与企业合作的桥梁，不断探索是全体“四校四导师”的实验教学课题组导师的奋斗目标，邀请建筑设计、环境设计、景观设计和相关专业学者、学科带头人，为课题探索增加坚实的学术基础，目的是带动相关院校的教学，根据不同类型课题项目和要求进行分类，制定可行性课题设计任务书，努力为高等院校树立设计教学研究的学术品牌。其特色是邀请具有影响力的兄弟院校和社会知名设计师，与知名企业中的名师共同组成学术团队带头人，提倡学生与学生互动，导师与导师互动。在导师组共同指导下，参加课题的学生根据要求进行调研，构思、独立完成调研报告的写作和动手表达能力，鼓励设计方案与解读设计任务书中的设计条件，遵循有法规可依的设计原则，搭建名校、名企、名家与学生的对话平台，鼓励参加课题院校学生之间相互交流、共同探讨，建立无界限交叉指导学生模式，科学有序地完成实验课题。打造多维的实验教学模式，强调三位一体的教学学术研究团队，即国内外知名教授、专家学者、企业名人的实验教学指导团队，科学有效地完成教学计划课题，为高等院校教授间的深入合作打下良好而有价值的可鉴案例。

虽然实验教学课题教学过程中出现了一些问题，但是共同的价值观将有助于克服教师与教师、学生与学生之间的差别。找出环境设计专业教学中的缺点和不足，提高掌握工学科的基础知识和能力，利用艺术院校特有的专长，发挥设计表达能力优势，针对6名保送去匈牙利国立佩奇大学攻读硕士学位的获奖学生，评价“四校四导师”的实验教学质量，创作出具有低碳理念和高度审美能力的设计作品是教育所提倡的，相信今后还会有更多的学生被推荐走出国门去读书。

再接再厉是鼓励全体“四校四导师”实验教学课题组导师的名言，七年来就是靠这种坚持的精神走下来的，它是明确表达全体同仁的动力，从责任导师的论文题目看院校之间，认识问题的优点与缺点上存在不同，这种不同说明了设计教育实践是发现问题的突破口。找出问题同时也是发现成果，大家民主的言论和公平的价值奠定了环境设计健康有序发展的未来。

2015年6月28日于北京

目录

课题院校学术委员会	
佩奇大学工程与信息学院硕士录取名单	
佩奇大学工程与信息学院简介	
前言·再接再厉/王铁	
参与单位及个人	012
2015创基金·四校四导师·实验教学综合景观设计教案	014
学术委员会主任的课题提示	017
第二阶段给责任导师的教学提示	019
责任导师论文写作要求	021
活动安排	022
责任导师组	024
指导教师组	025
实践导师组	026
参与课题学生	027
广义空间维度/王铁	028
专业人才的培养体系与过程的思考/张月	038
趋同与求异——“2015创基金·四校四导师·实验教学课题”教学的思考/彭军	045
创基金“四校四导师”实验教学活动的毕业设计教学改革——程序控制/王琼、汤恒亮	049
毕业设计选题的社会价值/林学明	053
以强化工程实践能力为理念的环境艺术毕业设计教学/冼宁、杨淘	057
制定与解读——环境设计专业毕业设计过程探讨/韩军	060
培养设计师的修养/王云童	067
环境设计教学的革新思考——“四校四导师”毕业设计实验教学课题的启示/赵宇	072
流逝的时间与连续的空间——2015“四校四导师”环境设计专业毕业设计实践教学课题的理论思考/齐伟民	077
教育改革/时代的步伐/陈建国	083
创新实践教学模式,引领设计教育发展/陈华新	086
设计·教育·个性/刘岩	090
“四校四导师”实验教学团队集群发展的态势及动力机制/段邦毅	094
新闻发布会	099
开题答辩	116
中期答辩·苏州大学	148
中期答辩·山东师范大学	158
终期答辩	161
颁奖典礼	199
后记/王铁	216

2015创基金·四校四导师·实验教学课题

2015 Chuang Foundation · 4&4 Workshop · Experiment Project

参与单位及个人

课题组责任导师：

王铁、张月、彭军、潘召南、巴林特、王琮、段邦毅、韩军、陈华新、齐伟民、谭大珂、冼宁、陈建国

课题组指导教师：

侯晓蕾、钟山风、李飒、高颖、赵宇、阿高什、阿基·波斯、诺亚斯、汤恒亮、王洁、马辉、王云童、孙迟

创想公益基金及业界知名实践导师：

姜峰、林学明、琚宾

知名企业高管：

吴晞、孟建国、裴文杰、米姝玮

行业协会督导：

刘 原

教务管理：

中央美术学院教务处

王晓琳 处 长

清华大学美术学院教务处

董素学 主 任

天津美术学院教务处

赵宪辛 处 长

苏州大学教务处

唐忠明 处 长

四川美术学院教务处

翁凯旋 处 长

山东师范大学教务处

安利国 处 长

青岛理工大学教务处

王在泉 处 长

内蒙古科技大学教务处

赵 团 处 长

山东建筑大学教务处

段培永 处 长

沈阳建筑大学教务处

姚宏韬 处 长

东北师范大学教务处

饶从满 处 长

广西艺术学院教务处

钟宏桃 处 长

吉林建筑大学教务处

陈 雷 处 长

中国建筑工业出版社

唐 旭 副主任

名企支持:

中国建筑装饰协会设计委员会

中国建筑设计研究院

北京清尚环艺建筑设计研究院

苏州金螳螂建筑装饰设计研究院

媒体支持:

中国建筑装饰装修杂志、家饰杂志、中华室内设计网

课题主题:

环境设计

课题院校:

中央美术学院建筑学院

清华大学美术学院

天津美术学院环境与建筑艺术学院

苏州大学金螳螂建筑与城市环境学院

佩奇大学工程与信息学院

四川美术学院设计艺术学院

青岛理工大学艺术学院

内蒙古科技大学艺术与设计学院

山东建筑大学艺术学院

沈阳建筑大学艺术设计学院

吉林建筑大学艺术设计学院

山东师范大学美术学院

广西艺术学院建筑艺术学院