

隗庆麟 等著

# 易卦化成 机制研究

Yigua Huacheng  
Jizhi Yanjiu

山东大学出版社

# 易卦化成机制研究

隗庆麟 等著

山东大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

易卦化成机制研究/隗庆麟等著. — 济南: 山东大学出版社, 2015. 2

ISBN 978-7-5607-5241-9

I. ①易… II. ①隗… III. ①《周易》—研究  
IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 039646 号



责任策划: 姜 明

责任编辑: 秦大忠

封面设计: 张 荔

---

出版发行: 山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号

邮 编 250100

电 话 市场部(0531)88364466

经 销: 山东省新华书店

印 刷: 山东新华印务有限责任公司

规 格: 700 毫米×1000 毫米 1/16

12 印张 4 插页 186 千字

版 次: 2015 年 2 月第 1 版

印 次: 2015 年 2 月第 1 次印刷

定 价: 48.00 元

---

版权所有, 盗印必究

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社营销部负责调换



隗庆麟像



隗庆麟与夫人合影

# 易卦别渊

## 八卦六分图

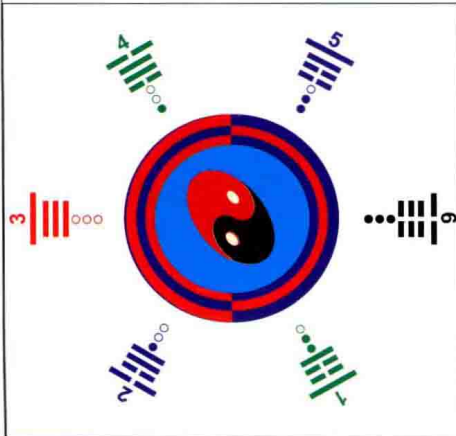
隗庆麟制作



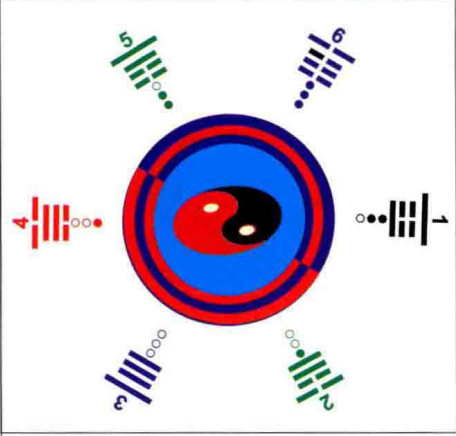
# 易卦别渊

## 八卦六分演绎图

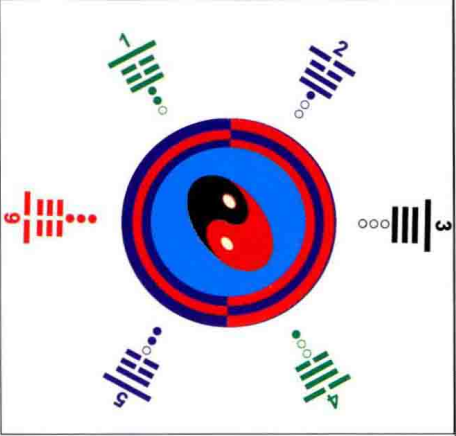
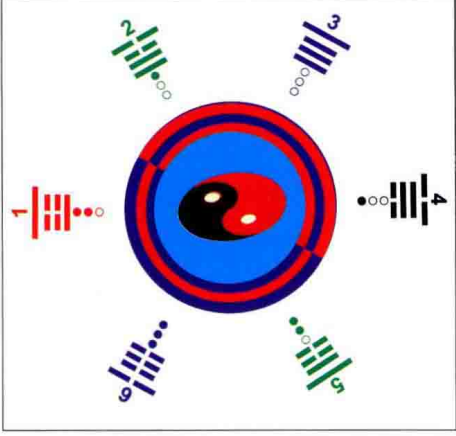
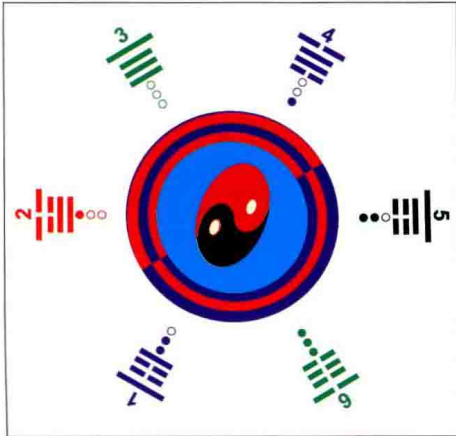
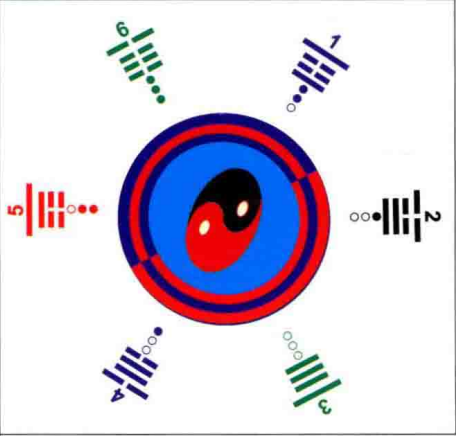
易谓坎离，坎离者，乾坤二用。二用无爻位，周流行六虚，往来既不定，上下亦无常，幽潜沦匿，升降于中，包囊万物，为道纪纲



得悟玄机。承通贯成，易卦别渊。斯离太极，逾越千年。阴阳律动，躋显易坛。

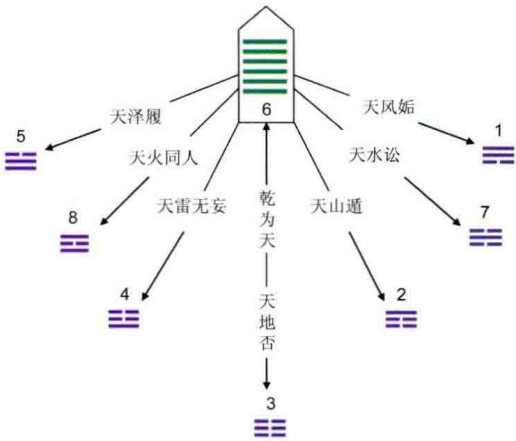


书不尽言，做卦尽言。言不尽意，立象尽意。卦爻代成，拨弄两符。冶易炼器。

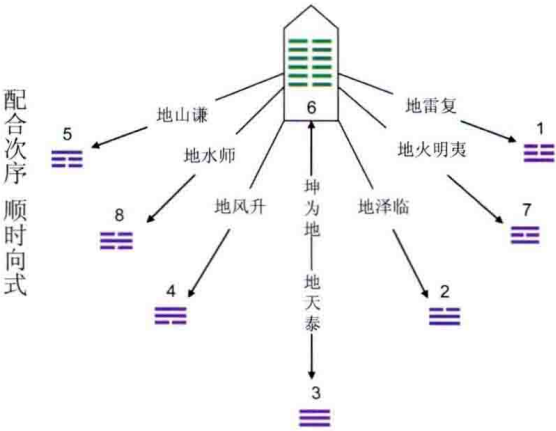


# 先天八卦四式八宫图

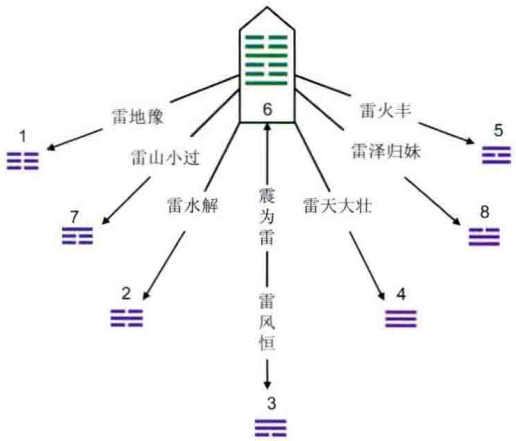
隗庆麟制作



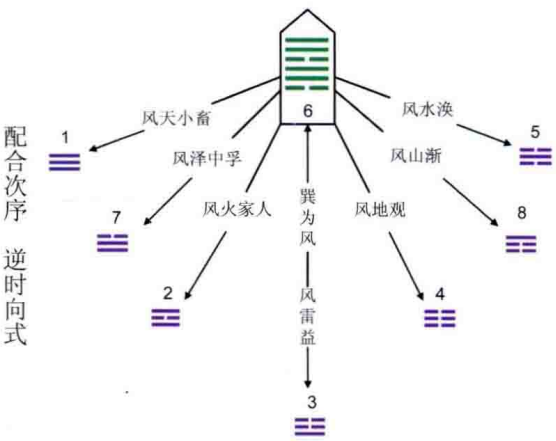
八经卦分别配作 ☰ 的内卦



八经卦分别配作 ☰ 的内卦

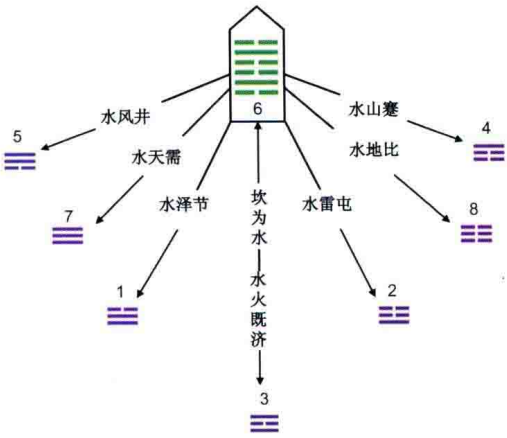


八经卦分别配作 ☰ 的内卦



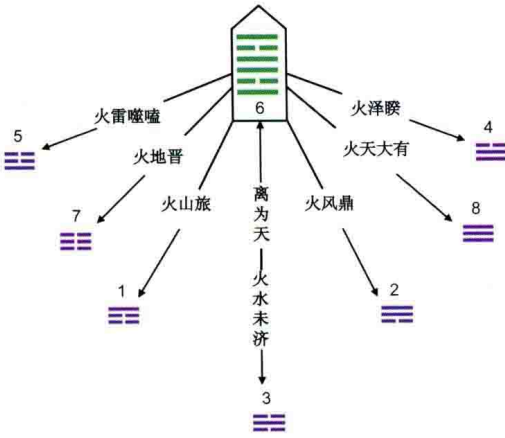
八经卦分别配作 ☰ 的内卦

先天八卦四式八宫图(续)

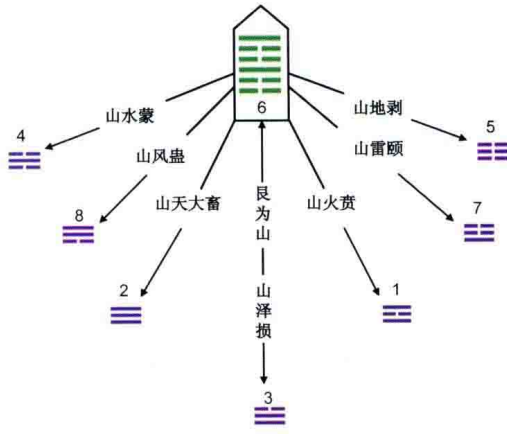


八经卦分别配作 ䷊ 的内卦

配合次序  
逆时向式

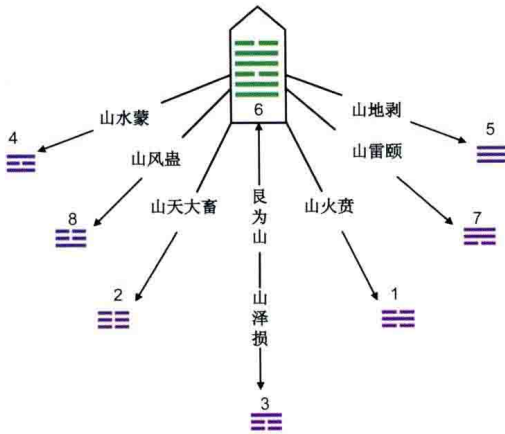


八经卦分别配作 ䷊ 的内卦



八经卦分别配作 ䷊ 的内卦

配合次序  
顺时向式



八经卦分别配作 ䷊ 的内卦

# 易卦别渊

## 数理八宫世应图

阮庆麟制作

| 水火未济卦序 64<br>世爻位                   | 八宫卦       | 1<br>震木         | 2<br>兑金         | 3<br>乾金         | 4<br>巽木         | 5<br>艮土         | 6<br>坤土         | 8<br>坎水         | 7<br>离火         | 八宫卦                                                  | 水火未济卦序 63<br>世爻卦数                  |
|------------------------------------|-----------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 本宫<br>基因卦<br>6                     |           | 震为雷<br>1        | 兑为泽<br>2        | 乾为天<br>3        | 巽为风<br>4        | 艮为山<br>5        | 坤为地<br>6        | 坎为水<br>8        | 离为火<br>7        |                                                      | 爻数:卦数<br>24:36<br>(48:72)<br>24:36 |
| 一世<br>基因卦<br>1                     |           | 雷地豫<br>1        | 泽水困<br>8        | 天风姤<br>4        | 小畜<br>3         | 山火贲<br>5        | 地雷复<br>1        | 水泽节<br>2        | 火山旅<br>5        |                                                      | 36 72                              |
| 二世<br>基因卦<br>2                     |           | 雷水解<br>8        | 泽地萃<br>6        | 天山遁<br>5        | 家人<br>4         | 大畜<br>3         | 地泽临<br>2        | 水雷屯<br>1        | 火风鼎<br>4        |                                                      | 36 72                              |
| 三世<br>基因卦<br>3                     |           | 雷风恒<br>4        | 泽山咸<br>5        | 天地否<br>6        | 风雷益<br>1        | 山泽损<br>2        | 地天泰<br>3        | 既济<br>7         | 未济<br>8         |                                                      | 36 72                              |
| 四世<br>基因卦<br>4                     |           | 地风升<br>4        | 水山蹇<br>5        | 风地观<br>6        | 无妄<br>3         | 火泽睽<br>2        | 大壮<br>3         | 泽火革<br>7        | 山水蒙<br>8        |                                                      | 36 72                              |
| 五世<br>基因卦<br>5                     |           | 水风井<br>4        | 地山谦<br>5        | 山地剥<br>6        | 噬嗑<br>1         | 天泽履<br>2        | 泽天夬<br>3        | 雷火丰<br>7        | 风水涣<br>8        |                                                      | 36 72                              |
| 归魂<br>基因卦<br>8                     |           | 泽雷随<br>1        | 归妹<br>2         | 大有<br>3         | 山风蛊<br>4        | 风山渐<br>5        | 水地比<br>6        | 地水师<br>8        | 同人<br>7         |                                                      | 36 72                              |
| 游魂<br>基因卦<br>7                     |           | 大过<br>2         | 小过<br>5         | 火地晋<br>6        | 山雷颐<br>1        | 中孚<br>2         | 水天需<br>3        | 明夷<br>7         | 天水讼<br>8        |                                                      | 36 72                              |
| 世爻位<br>63<br>对<br>角<br>栏<br>合<br>数 | 八宫卦<br>卦数 | 震宫<br>八卦数<br>54 | 兑宫<br>八卦数<br>62 | 乾宫<br>八卦数<br>74 | 巽宫<br>八卦数<br>58 | 艮宫<br>八卦数<br>66 | 坤宫<br>八卦数<br>70 | 坎宫<br>八卦数<br>94 | 离宫<br>八卦数<br>98 | 72X8=576<br>64<br>对<br>角<br>栏<br>合<br>数<br>合计<br>576 |                                    |

揭示图中撰著参数方法之一:  $3 \times 48$  (世爻组数) = 144;  $3 \times 72 = 216$ ;  $144 \div 24$  (八经卦数) = 6 (用六);  $216 \div 24 = 9$  (用九);  $4 \times 6 = 24$ ;  $4 \times 7$  (离卦数) = 28;  $4 \times 8$  (坎卦数) = 32;  $4 \times 9 = 36$ ;  $4 \times 48 = 192$ ;  $4 \times 192 = 768$  (两仪各 384);  $768 \times 6 = 4608$ ;  $768 \times 7 = 5376$ ;  $768 \times 8 = 6144$ ;  $768 \times 9 = 6912$ ;  $576 \times 2$  (太极显两仪) = 1152;  $1152 \times 10$  (纳甲拾干) = 11520 (策次);  $144 + 216 = 360$

注: 3 即三枚铜钱 (两仪分三元); 4 指图中四象区域 (三元有四象); 11520 代表四象化生八方六十四卦象的万物之数。

易卦别渊  
数理太极八卦图

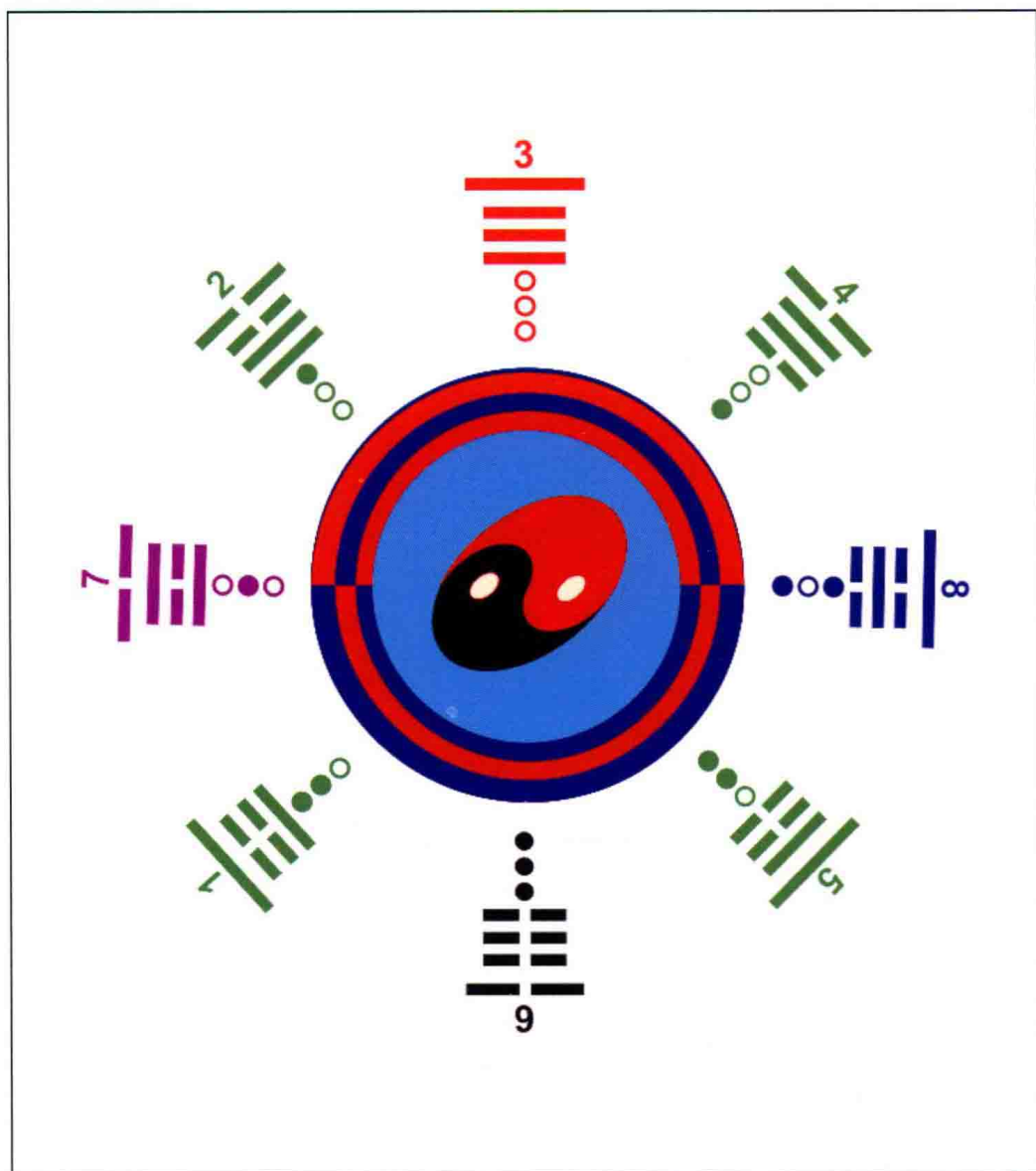
隗庆麟制作



# 易卦别渊

## 八卦图

隗庆麟制作



## 序

《周易》是东方永不熄灭的圣火，是群经之首、大道之原。作为中国最古老、最著名的典籍之一，它的流传已有三千多年的历史。在浩瀚的历史长河中，人们总是或明或暗、或多或少地感受到它的影响。作为中国文化高层次的思维模式、价值观念、哲学智慧、审美意识、道德理念等，从《周易》那里可以找到自己的根；作为民俗文化内涵的风俗习惯、行为举止、生活准则、筮占命相，以及作为百科范畴的方技养生、天文历法等，也可从它那儿寻到自己的源。因此，无论孔孟儒家、老庄道家，还是阴阳五行家，抑或是《黄帝内经》等，无不和《周易》有着密切的关系。

《周易》的核心价值乃是其易道。易道是基于中华几千年传承遗留下来的易文化之精髓，是融摄传统百科于一体的易文化的灵魂。《四库全书总目提要》中说：“易道广大，无所不包。旁及天文、地理、乐律、兵法、韵学、算术，以逮方外之炉火，皆可援易以为说，而好异者又援以入易，故易说愈繁。”一言以蔽之：没有《易经》及其凝结的易道，就很难有华夏的文明。

《周易》是我国先人的集体创作，是民族智慧的结晶，但它又是随着时空的推移而不断丰富和发展的，用《易经》的话说，叫作“化成天下”、“与时偕行”。它那博大精深的思想已经渗透到中国人生活的方方面面，即使人们并没有意识到，然而事实确是如此。孔子说得好，人们“日用而不知”。从政治的治国安邦，到经济的繁荣昌盛，从文化的多元一体，到思想的活跃创新。总之，作为三元知识的自然科学



(天)、社会科学(地)、生命科学(人),无不贯穿着“天行健,自强不息;地势坤,厚德载物”之慧命。一代药王孙思邈也说过:“不知易便不足以言知医。”中华上下五千年,《周易》宝典薪火相传,学派纷纭,释家林立。许多学者探赜索隐,考证训诂,殚精竭虑,皓首穷经,留下了三千余部著作,蔚为文化史之大观。

在易学研究过程中,涌现了众多流派。异彩纷呈的流派之间,相互争鸣,相互吸收,取长补短,精益求精。春秋战国时期,筮法上出现过变卦说、互体说、取象说、取义说、阴阳变易说、贞悔本之说。两汉时期,象数易学发展至鼎盛,出现了卦气说、五行说、纳甲说、爻辰说等。魏晋南北朝隋唐时期,易为三玄之一,出现了玄学易学。宋明时期,又出现了义理易学之理学派、心学派、气学派和象数易学之数学派、象学派。也有人笼统地将易学分为象数易、义理易,儒家易、道家易,抑或人文易、科学易。《易传》曰:“天下同归而殊途,一致而百虑。”班固则云,各家“其言虽殊,辟犹水火,相灭亦相生也;仁之与义,敬之与和,相反皆相成也”。

《周易》在古代为人类建树了不可磨灭的功绩,进入近现代仍然不断地作出其应有的贡献。

德国杰出数学家莱布尼茨发现,六十四卦符号竟然与二进制原理完全吻合。他惊奇地叹道,八卦中的“——”叫作“阳爻”,相当于二进制中的“1”,而八卦中的“--”叫作“阴爻”,相当于二进制中的“0”。六十四卦正是从“0”到“63”这六十四个自然数的完整的二进制数形。丹麦著名物理学家玻尔发现,太极图(“阴阳鱼符”)竟是量子力学互补性原理、并协原理的形象说明,并最终选定太极图作为他的族徽图案。美国当代物理学家卡普拉认为,卦象符号具有通过变化产生动态模式的功能,与现代物理中的S矩阵理论最为接近。英国著名科学家李约瑟选择中国科技史作为他终身的研究事项,并对《周易》卦符用于炼丹术倾注了极大的兴趣。1973年,戈德伯格提出了生物控制的“阴阳假说”,在分子生物学的研究领域占有了一定的席位。他的确是受了太极八卦图的启发,才提出这一假说的。1981年,戈德伯格来华访问并讲学,对他的假说又作了进一步的阐述。



我国天文学家刘子华 1939 年写了题为《八卦宇宙论与现代天文》的论文,将《周易》的基本原理与西方现代科学相结合,对太阳系存在第十大行星进行预测,在天文学上作出了震动世界的贡献。中国人知道他名字的并不多,但在西方,他却是与哥白尼齐名的大天文学家。

总之,《周易》的科学内涵得到越来越广泛的承认,人们越来越深刻地认识到,中国古老的太极八卦图确实有着玄妙深奥的哲理。但是,易学中仍然有许多不解之谜,如:太极八卦图究竟是受了什么启发创造出来的?又是怎么创造出来的?创造太极八卦图的目的是什么?太极八卦图有哪些作用?等等。许多问题至今仍是传说和不确切的猜想,而无确凿之实证。古老的太极八卦图,叩击着现代科学殿堂的大门。一些有识之士,正在登堂入室,探其奥妙。

我的挚友隗庆麟先生潜心研易三十余载,在前人成就的基础上另辟蹊径,独立思考,按象义结合、象义共享原则,提出了一套全新的易卦化生机制,名为“易卦别渊:易卦化成机制学说”。他的基础性的工作就是破解和改写“先天八卦图”(即“伏羲八卦图”)。他认为在“先天八卦图”中,八卦与数的相配(乾 1、兑 2、离 3、震 4、巽 5、坎 6、艮 7、坤 8)是不正确的。他不仅发现了先天卦数有问题,而且论证并证明了先天卦数的错误所在,这就是破解。然后提出了新的卦数说:震 1、兑 2、乾 3、巽 4、艮 5、坤 6、离 7、坎 8。为了论述方便,他将这个新的八卦数命名为“隗氏八卦数”,这就是改写。

经过艰难探索,多方验证,隗庆麟先生得出了“天地之万物,一物一太极,太极显两仪,两仪分三元,三元有四象,四象化生八方六十四卦象,六十四卦象涵纳天地之万物”的新的太极理论。这一新太极理论是全书的主旨,也是全书的归宿。

隗庆麟先生是叩击《周易》神秘殿堂的杰出人士之一。他深入《易》海,采摘骊珠,成就辉煌,我祝贺他的成功!在此书付梓之际,略陈数语,是为序。

周立昇

2014 年 7 月 8 日于济南

## 前 言

易学研究，源远流长。易者，含容“简易”、“变易”、“不易”等诸多奥义，明其理则可通古今之变，用其事则可究天人之际，经世济民，妙用无穷。但由于易之理甚深，特别是卦爻本身的形成与数理、象义均密切相联，故而若不溯其根本而究明其数之理，则必不能深悟其象之义。易学研究的史实也证明了这一点，所以我们多见诸说纷纭，虽也各个不无道理，但仍常常感到未尽理之极，未尽用之妙。

基于以上缘由，本书作者历四十余载，倾毕生心血，独辟蹊径，以数为钥，拨弄两符，精研六十四卦，按象义相合、象义共享原则，从一个全新角度创立了一套易卦化生机制，命名为“易卦别渊：易卦化成机制”。这一机制的建立从根本上纠正了因循已久的“八卦相重产生六十四卦”的错误认识，并提出“天地之万物，一物一太极，太极显两仪，两仪分三元，三元有四象，四象化生八方六十四卦象，六十四卦象涵纳天地之万物”的易学新论点。

古今之为学问者，如切如磋，如琢如磨。2012年3月，作者受山东中医药大学国学社邀请，在该校的长清校区举办了“易卦别渊——纳甲筮法”系列讲座，后又在家中为部分感兴趣的学生系统地讲述了易学思想。在教学相长的过程中，“易卦别渊：易卦化成机制”这一学说得到了比较系统的整理，并逐步完善和充实起来，遂成此书。上编由隗庆麟自撰，下编由陈居伟、郭玉晶、季光明、李汝耀、袁春胜、周升光、史国防根据隗庆麟讲义、手稿和录音等整理而成。

在此书即将付梓之际，特别要感谢夫人长年的陪伴与关怀。为



支持作者的易学研究，夫人毅然辞去工作并随居深山，专职照顾作者的饮食起居，并协助处理教学、研究等诸般事务。在此，谨以一首《醉花阴》略抒高山流水之意。

### 醉花阴

一坡黄花盈艳秋，深山迎亲友。酒坊只半间，陋舍透雅，悠悠情依旧。

双鬓染霜壮志犹，功成贺名就。夫妻酬宿愿，夕阳更红，常乐赢长寿。

作 者

2014 年 4 月

# 目 录

## 上 编

|     |                    |      |
|-----|--------------------|------|
| 第一篇 | 隗氏太极说及八卦学说 .....   | (3)  |
| 第二篇 | 易卦别渊 .....         | (18) |
| 第三篇 | 太极八卦图 .....        | (25) |
| 第四篇 | 《三坟易》与《帛易》卦序 ..... | (30) |
| 第五篇 | 八卦化成机制 .....       | (44) |

## 下 编

|     |                                   |       |
|-----|-----------------------------------|-------|
| 第一篇 | 11520 策系统工程解题 .....               | (65)  |
| 第二篇 | 运用基因卦对《三坟易》《帛易》六十四卦卦序的研究<br>..... | (76)  |
| 第三篇 | 浅谈八卦化成机制 .....                    | (101) |
| 第四篇 | 月体纳甲刍议 .....                      | (108) |
| 第五篇 | 坎离之用及坎八离七之解 .....                 | (116) |
| 第六篇 | 隗氏八卦数解 .....                      | (118) |
| 第七篇 | 易卦时空维度说 .....                     | (120) |