

Mr.

Shine



很高兴

彭湃
著



Only love
Only you

爱上你

BY
penpai



也曾颠沛流离
幸好我还有你

CS

湖南人民出版社

不忘初心，每一个执念的你，都能遇见温情的他。

2015年最温情的“恋爱书”

17个娓娓道来的微爱故事

17种迥然不同的怦然心动

特别加赠 精美手绘标签卡一套

与温情【P先生】彭湃一道，一边感动，一边治愈

Mr

Shine



很高兴

彭湃



only love
only you

爱上你

BY

penpai



本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目(CIP)数据

很高兴爱上你/ 彭湃著. — 长沙: 湖南人民出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5561-0560-1

I. ①很… II. ①彭… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第250455号

很高兴爱上你

著 者 彭 湃

总 策 划 周 政

总 监 制 杨翔森

责任编辑 郭 平

特约编辑 颜小玩 夜游宫

封面设计 小 鱼

版式设计 小 鱼

出版发行 湖南人民出版社 [http://www.hnppp.com]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

经 销 湖南省新华书店

印 刷 湖南凌华印务有限责任公司

版 次 2015年6月第1版
2015年6月第1次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 8

字 数 260千字

书 号 ISBN 978-7-5561-0560-1

定 价 26.80元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页，由发行公司负责退换。

「序」
很高兴认识你
70后同学

我记得小学学英语，第一个学的的句子是：你好。

第二句是自我介绍。

第三句便是——很高兴认识你。

而现在这句话，大概最能诠释我此时的心情。

——你好，彭湃。很高兴认识你。

我记不大清了，和彭湃真正认识到底是2008年还是2009年。

就像现在过了这么多年，我们始终搞不清，当时在新浪微博，到底是谁先关注了谁。

那个时候他还未曾开始为杂志写稿，只是模特的身份，也曾为我的文章配过图。后来有了微博，互相关注了很长一段时间后，他给我微博发了第一条评论，才开始了我们的朋友历程。

在这里我要声明，我最初没有与他搭话并不是我高傲，相反的是，我自卑。那时我也刚开始写稿不久，作为一个高中生，自拍时候还是习惯45°角仰望的姿势，模特于我来讲多么的遥不可及。我觉得贸然上去搭话，要是对方高贵冷艳完全不搭理我，那还是挺尴尬的一件事。毕竟他在杂志上的照片还是一个孤傲，冷漠的少年。

认识一天之后，我终于确认，我从前对他的认知全部是错觉。

那时我们只是认识，还算不上朋友。

真正成为朋友大概是在他开始写稿又做了编辑之后，因为工作原因，我们才有了交流，加深了对彼此的了解。那时微博上还没有那么多的营销账号，我也不知

道什么叫段子手，我只是觉得彭湃特别逗，完全没有照片上的明媚忧伤。

后来在2011年年头，我因为工作原因第一次去长沙，也是第一次与彭湃见面。

那个在网络上大尺度的少年却在那一天变得异常羞涩。而我是个话痨，紧张的时候话多，开心的时候话更多，后来我才知道他将第一次见面的我评价为麻雀。

好吧，麻雀就麻雀。毕竟我也不止一次当面或背地里黑他：你本人长得没照片好看，真是让我遗憾。

我们互相抬杠，也在不知不觉中，便成了好朋友。

我从未想过有一天，我会坐在电脑前给彭湃写序。

就像当初我未曾想到，有一天他会从一个模特进化成作家，且是非常优秀的作家。

其实最初彭湃的两本书，是他的黑历史，每一次见面我总要拿出来吐槽一次。而现在，翻开他的青春三部曲和偶尔出现在杂志上的短篇，我总会觉得不可思议和自愧不如——这完全不像是同一个人写出的东西，只是短短三年，他的进步神速得让人自卑。

他笔下的青春是最独特的，或迷茫，或凛冽，但无一不牵动人心，引起共鸣。

无论是他的青春三部曲，还是此时你们看到的短篇集。

在琳琅满目的青春作品中，他总是能够迅速地吸引读者的目光。

相信我，我并不嫉妒，有的只是欢喜。

因为，这一切皆是他的所得，他背后付出的努力远比别人要多得多。

也因为，我们是朋友。

好吧，不管你承认不承认，至少在我这里，你是我的朋友。

曾经有许多次，我们相互抱怨；又有许多次，我们相互鼓励；后来这些年，我们又为对方取得新成绩而欢欣鼓舞；而每每我遇到瓶颈崩溃时，你还是会给我一碗心灵鸡汤。

认识六年多，似乎从未给你写过什么东西。

这篇简短又语无伦次的序，始终无法表达我此时的心情。

我想说的是，很高兴认识你，余生还请多指教，让我们共同努力，共同进步。

也愿你心想事成，笔耕不辍。

序	1
很高兴认识你	1

001

睡前故事

深情的茄子	003
-------	-----

孤独患者	009
------	-----

不失眠小姐	013
-------	-----

鼻屎君的爱情	019
--------	-----

029

很高兴

你若不来，我怎敢老	031
-----------	-----

死鱼眼少年	047
-------	-----

末日英雄电视侠	061
---------	-----

她夏了夏天	075
-------	-----

小小恋爱事件簿	087
---------	-----

就像风住了风又起	099
----------	-----

142

小吉和聪聪

151

爱上你

移动小姐与小偷先生

153

听说胆小鬼总是钟爱愚人节

164

奔跑的青柠忘却了悲伤

171

你好，爱情

187

你听过风车王国的童话吗

201

你是此生最美的风景

213

我为你翻山越岭

229

很高兴爱上你·后记

243

睡前故事

S H U I Q I A N G U S H I



Mr.
Shine
♥

■ The opening

有时候只是一个人当伴

有时候爱只和自己有关

有时候只不过是一个人说不完

有时候只是一个人想但往往懒得麻烦

有时候你一个人学着勇敢

苦笑着对镜子说晚安

晚安

深深的晚安

深情的茄子

我把所有的轻浮和下贱都给了世界，剩下的一往情深和忠贞不渝全留给你。

——题记

今天高中同学结婚，中午设宴。我参加婚礼，同时等于参加一场小型的高中同学聚会。大家都来得早，围满一桌，腾出两个空座位。其间不停有散客覬覦，都给挡了。不多久等到空座位的主人之一：茄子。

茄子这个人吧，毫不客气地说，就是曾经班上的学渣代表，每天上课不是睡觉就是看小说，放学了就上网吧打游戏，成绩差到孔子转世也教不好。偏偏这人还有一张特贱的嘴，再加上一张堪比城墙厚的脸皮，基本天下无敌。本应该是老师眼中最不看好的料，不想如今摇身一变当起了银行贷款部的地区经理，西装革履、人模狗样，嘴皮子功夫更是与日俱增，平时下楼买包烟，结账的两分钟里也能把超市老板给忽悠得鬼迷心窍，恨不能立马背着老婆把房

产证给偷出来跟他贷个几十万。

茄子屁颠屁颠地跑过来，咧嘴一笑：“哟呵，同志们都到齐啦。”

大家不说话，只是贼笑。这厮反应倒是快，一见旁边空着俩座位，狐疑地问：“还空着张座位给谁呢这是？”他看了一眼旁边桌的两三个老同学，“哎，小张，过来呀。一桌九个人像什么话啊，结婚日子多不喜庆啊，赶紧把人头凑满了。”

学渣代表之二的王贺贼兮兮地说话了：“这座位有人了，你别瞎操心。”他抬头往门口一瞄，乐了：“说曹操曹操就到。”

小绿站在门口四处张望，找着熟面孔，大家赶紧挥手。茄子却屁股着火般一跳三尺高，拔腿就跑，让大家死活给按住了。

“我就知道有鬼！耍我呢你们这是！”茄子叫嚷着，明白在劫难逃。

我赶忙送上一杯水：“来，哥们，喝口水压压惊。”

茄子整个人都在抖，接过茶杯仰头就是一大口，立马“扑哧”一声来了个天降甘霖，大家哈哈大笑，那一杯是特意准备好的白酒。

茄子恼羞成怒正要开骂，小绿走过来了，他赶忙闭嘴。

小绿这个名字自然是外号，高中那会儿她总偏爱绿色的衣服，绿裙子、绿毛衣、绿围巾、绿羽绒服，书包都是绿色的。绿这种颜色不好驾驭，一般人穿不丑也怪，偏偏穿在她身上格外协调，有种文静甜美女神范。

高中那三年，班上有三个美女。小绿无疑是人气最高的，主要原因是人家情商低、单纯、干净、腼腆，说话永远低着头，软声软气。对于这种美得毫不自知的女孩，很多男生是没有免疫力的，茄子首当其冲。

那时候，喜欢小绿已经不单是枯燥学习生活中的精神寄托，更成了一种证明，好像班里男生谁要不喜欢小绿，那就一定是脑子有问题。

茄子无疑是最自信的一个，可说司马昭之心路人皆知。整天张嘴闭嘴就是我家小绿今天穿的裙子这么漂亮，便宜那群发育不良的矮子了，我家小绿今天的发型美得哟，我家小绿怎么可能跟你交朋友啊备胎也轮不到你洗洗睡吧。

按常理说，以茄子那手段就算不能抱得美人归，凭借自身不要脸的技能

跟女神套个近乎，在她身边霸上一个位置是完全没问题的。可事实是，高中三年小绿身边围满了男生，偏偏没有茄子的一席之地。更叫兄弟们气愤的是，有次天公作美好不容易让他俩成了同桌，那一个月的宝贵时间里，茄子竟然一半在睡觉一半在网吧。

后来高中毕业大家各奔东西，都有了新生活，也有了新女神，小绿也成了过往。唯独茄子不是，私底下几个哥们聚会，每次都是会有意无意地提到小绿。茄子一如当年，还是大言不惭地调侃着，就好像“他家小绿”还跟他同班一样，但其实我们都知道，他俩的生活压根无交集了。

这次结婚的新娘当初跟小绿是一起上厕所的好闺蜜，而新郎跟茄子也是一起翻过围墙逃过课顶撞过班主任的好哥们儿，所以今天的婚礼，茄子跟小绿的见面是板上钉钉的事，大家一听他俩都还单着，便有了这个即兴的撮合计划。

眼下计划的第一步很成功，两人顺利坐一块了。

茄子的反应也在预料之中，老实得让人心疼，别说讲话了，规规矩矩地坐着连大气都不敢出，不知道的人还以为旁边坐着他顶头上司。

小绿倒是没太变，稍微成熟了点。老实说，高中毕业后大家见过的美女太多，如今再回头看小绿，真算不上女神，顶多就是一文静的大姑娘。但不知为什么，无论是她微笑、眨眼，还是埋头看手机，一举一动依然牵动着大家的心，可能是因为茄子的高度紧张，让我们的心境也跟着回到了曾经倾慕女神的高中年代。

原本热闹的饭桌上迎来了无情的沉默。新娘新郎迟迟未出现，更别提上菜了，总僵着也不是事。计划仍要进行，于是有人讲话救场，目标明确地对准女神小绿——既然茄子不争气，那就让女神先打开话匣子。

“哎，小绿，你是不是胖了点啊？”

“嗯，胖了一些。”

“小绿，你现在在哪发财啊？”

“在家里呀，我有几个月没上班了。”

“不上班天天闷在家里多没意思啊……”

“哎，我说小绿，你怎么还在用诺基亚啊，现在智能机多便宜。”

“用习惯了。”

“真可惜，我还想加你微信……”

这种白痴般的一问一答不但没让气氛好转，反而更冷了，冷得诡异。显而易见，我们这桌根本没有可以掌控全场的高手，唯一有这个本事的这会儿也像是患上了脑瘫。本来不尴尬的小绿也尴尬了起来，忙起身说去上厕所。

小绿前脚刚走，茄子后脚跟着有反应了！不过是朝我们。

他“唰”一声站起来，劈头盖脸地骂起来：“去你的！我家小绿哪胖了？你什么审美啊！这能叫胖？这叫婴儿肥！可爱懂不懂？王贺你笑什么笑，笑笑笑！还笑！人家不上班碍你什么事了啊！不上班我养不行啊！还有大勇你用个破苹果嘚瑟什么啊！我当初用诺基亚第一款彩屏时你还在玩你的文曲星呢，还有你，对，就你！求你把那垂涎欲滴的流氓脸收起来成吗！吓着人家小姑娘了你知道吗？就你这操行以后要来找我贷款信用两千我也不签啊……”

什么叫舌战群儒，这就是。

茄子憋坏了，一分钟不到把大家都给损了个遍。大家非但不生气，反而十分欣慰：如果能保持这架势，一会儿拿下小绿是不在话下！

大家还来不及高兴呢，茄子“扑通”一声坐下了，当时要是没凳子，估计他就直接跪地上了。原来小绿不知何时站在了他身后。

“厕所所有人……”小绿红着脸解释，斯文地坐下来，估计心里头早把我们这群老同学骂上一万遍了，所以说，女神家教就是好。

接下来又是沉默，茄子继续专注扮演着雕像。

这次没人再解围了，大家较上劲了，刀子般凌厉的目光扫向茄子：你刚才的神气劲儿哪去了？你不是很能说吗？怎么现在哑巴了啊！说啊！开口说话啊！咱都等着呢？争口气啊！

一时间茄子成为千夫所指，招架不住、如坐针毡、汗如雨下。大概持续了两分钟，他顿悟了，一咬牙，抓过那杯没喝完的白酒一饮而尽。

那一刻，所有人都摆出O型嘴，潜台词是：愤怒到极点，这家伙要扔大招了！

同学们屏息凝神，拭目以待。

茄子重重放下酒杯，一扯衣领，郑重其事地侧过身，单手扶在小绿的椅背上，那绝对是邪魅总裁强攻小娇妻的架势。他柔情似水地看着小绿，小绿很快察觉到了，慢慢抬起头，一双无辜的大眼睛眨啊眨的。

那个深情对望，狠狠揪住了在座老同学的心。

这众望所归的一天大家等了多久啊，高中三年，毕业后七年，整整十年，说多了都是泪。我发誓茄子现在要是敢大声告白，我一定带头鼓掌！

因为我比谁都清楚，他配得上，也只有他配得上。毫不矫情地说，这小子把所有的轻浮和下贱都给了世界，剩下的那一往情深和忠贞不渝全留给了身边的女孩。这个十年已经够长了，不能再等下一个十年了，到时候人家女神孩子都打酱油了，那茄子可真是有心杀贼，无力回天啊。

“厕所在哪？”

当茄子饱含深情地说出这句话，小绿似笑非笑看不出失落还是松口气地指了指厕所的方向时，我听到了在座所有人同时心碎的声音。

好吧，自讨没趣的游戏正式结束。

大家该干吗干吗吧。

桌面上很快热闹起来，喝酒的喝酒，叙旧的叙旧，拍照的拍照，吃水果的吃水果，玩手机的玩手机。

其实这个结果大家早就猜到了吧，也不知道还在期待什么？毕竟到我们这个年纪了那是再清楚不过：生活不是电影。就算生活它是场电影，那也是一场枯燥乏味、苦闷冗长、荒诞滑稽、不能重拍，还有一个不合格的导演的电影。

不多久，真正的主角出场了。

新郎新娘在万众瞩目中走过红地毯，登上舞台，煽情的音乐响起，人工的玫瑰花瓣和彩色肥皂泡漫天飞舞。司仪在讲了一段从百度前三页搜索出来的

烂俗开场白后，便到了稍微精彩且神圣一点的环节——交换戒指。

大家呼啦啦地凑上去，把台下围得水泄不通。主要还是因为交换完戒指就会丢花球，以及很多红包，捧场是必须的。

只听司仪大声问道：“请问新郎，你愿意娶身边的新娘为妻吗？”

新郎答：“我愿意。”

司仪：“很好！那现在就请你回答我，你愿意一直爱她吗？无论今后疾病健康、贫穷富贵、生离死别，你都会对她一心一意至死不渝直到海枯石烂天荒地老吗？”

我当时差点忍不住要唱：你是风儿，我是沙，缠缠绵绵到天涯……

新郎拿着话筒说了一声，但大家没听见，似乎是话筒出了点故障，新郎喂喂喂了几声，依然没反应。

就在这时台下突然有人中气十足地大喊一声：“我愿意！”

在场所有人哄堂大笑，起哄说有人来抢新娘啦！

喊出这话的正是茄子，他嘿嘿傻笑，一副死猪不怕开水烫的样子。这时麦克风好了，观众的目光重新回到舞台上。只有我，鬼使神差地继续看着茄子，他慢慢收回了轻浮的笑容，安静下来，两只炯炯有神的小眼睛里闪烁着不易察觉的泪光。

他轻轻开口，又说了一遍：我愿意。

他侧目，温存的目光越过混乱的人群，像一只翻山越岭长途跋涉最终飞过沧海桑田和浮生岁月的小小鸟，缓缓地，轻柔地，落在了小绿的肩头。

孤独患者

总有一个人的出现，会让你之前所有的孤独都变得有意义。

——题记

高一的暑假，我曾在一家格子铺打暑假工。在我所生长的小城镇里那应该是第一家格子铺，大家都觉得挺新奇，生意非常好。我每天下午一点左右去，晚上七点钟结束，工作内容无非是熟悉每个格子铺里的商品和格子铺主人交代的一些相关介绍。有客人上门了，我便充当热情招待的导购员。当然，偶尔也会委婉提醒一些手脚不太干净的客人。

有些主流商品的生意很好，比如护肤品、包包、衣服和饰品。但也有些铺子每月的收入还支付不起租金，因而频繁更换铺主。不过我倒是很喜欢那些冷门商品的铺主，可以因此了解到很多以前闻所未闻的小玩意儿。比如有个铺子就专门卖很精致的手工火柴，还有一家铺子专门卖蚊子的尸体，美其名曰昆

虫标本。

其中有一个格子，它的位置并不显眼，客人进来了如果不仔细逛上一圈可能都会忽略掉它。关于格子没有任何装饰和介绍，里面陈列的商品只有一件——封面已经被切掉一个直角的日记本。并且这个日记本里面也不是崭新的，我曾翻阅过，上面有各种乱七八糟的涂鸦、一些歌词的摘录和随笔散文。字迹娟秀，会让人忍不住有想通过这些只言片语去了解主人的冲动，可惜其中大部分内容都被墨团掩盖了。

本子定价99元，这么贵，又不是什么伟人的真迹，自然没人买。

可铺主也不在乎，就让它静静地待在那里，像个没有掌声鲜花依然不愿意走下舞台的小孩，倔强得让人心疼。慢慢地，我竟不知不觉对它格外关注起来，哪怕无人问津也经常收拾，不让那个格子落满灰尘。

后来我实在忍不住了，问老板：铺主是个什么样的人？

老板只是神秘地一笑：一个比较无趣的人。

后来事情终于有了转机，一个高高瘦瘦戴眼镜的斯文男生来到了店里。他起初只是随意看看，很快便被那本古怪的日记本吸引住了。后来的半小时里，男生便一直专注于那个小本子，结果不出所料，他买走了它。

付账的时候他很干脆，什么都没问。

按照规定，商品卖完应该及时通知铺主，第二天那个铺主过来了，补进了一件新商品。可惜她是晚上九点过来的，我无缘看到她本人。这次的商品是一件圆形的手工的十字绣，是一面镜子，镜子里有一幅简单的风景画，夕阳下的沙滩和大海。

三天后，男孩再次出现了，并以原价199元买走了这件商品。

事情变得好玩起来，我开始期待她想要卖出的第三件东西。可惜这次我依旧没见到她本人，我的工作时间又与她错过了，我猜想她大概是个夜猫子，不爱白天出没，更何况还是这么炎热的夏日。

这次要卖的是一双铝制的精致筷子，筷子的一端用一条小铁链连接着，并且呈八字形摆放。这种奇怪的东西依然是无人问津的，它在那里默默待了一