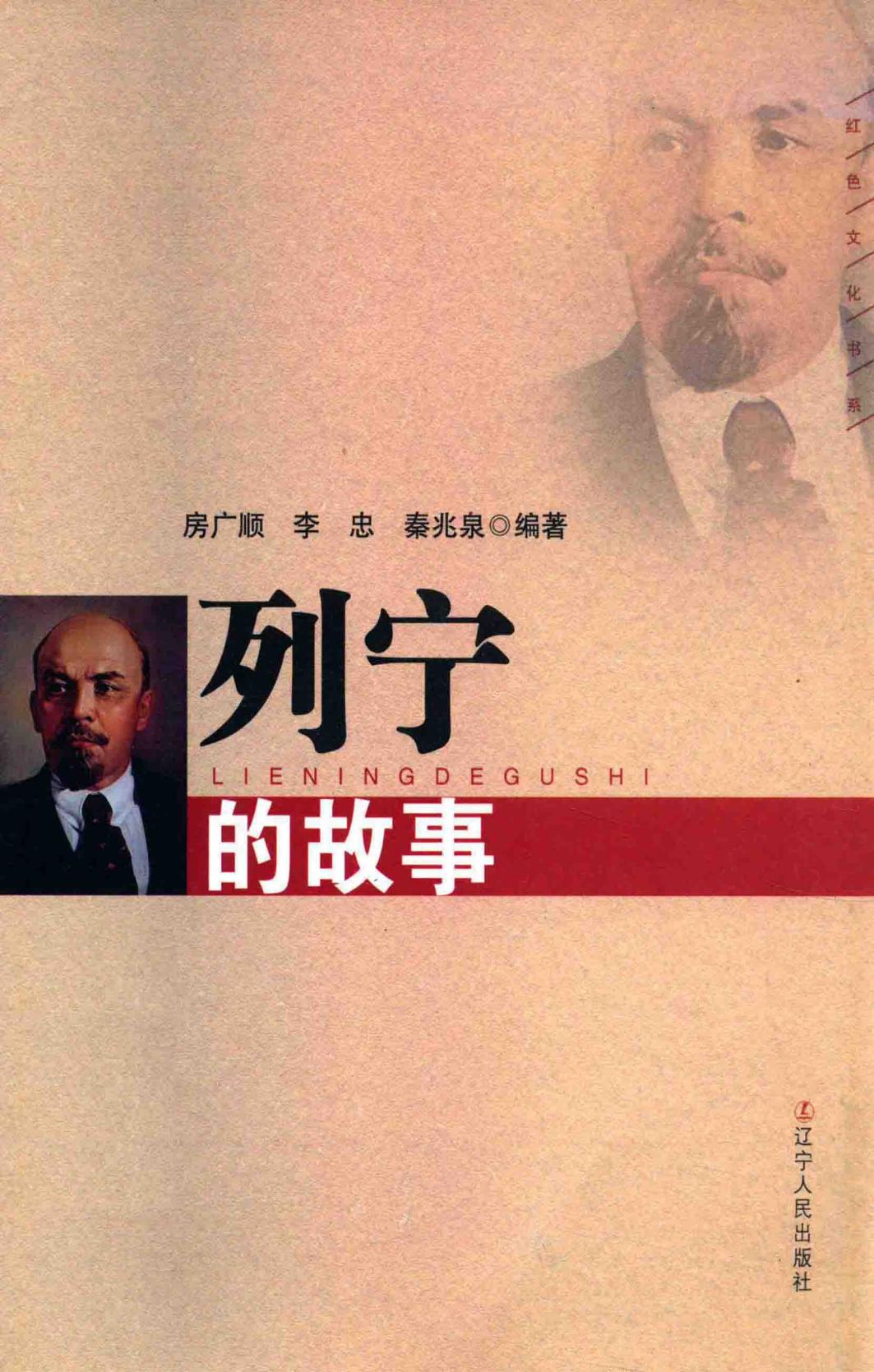


红色文化书系



房广顺 李 忠 秦兆泉○编著

# 列寧

LIENING DE GUSHI

## 的故事



辽宁人民出版社

策划：1000 但歌歌在书海

## 红色文化书系

# 列宁的故事

房广顺 李 忠 秦兆泉◎编著

④ 辽宁人民出版社

©房广顺 李忠 秦兆泉 2012

图书在版编目 (CIP) 数据

列宁的故事 / 房广顺, 李忠, 秦兆泉编著. —2 版.

沈阳: 辽宁人民出版社, 2012.5

(红色文化书系)

ISBN 978-7-205-07340-4

I . ①列… II . ①房… ②李… ③秦… III . ①列宁,

V.I. (1870 ~ 1924) —生平事迹—青年读物 ②列宁,

V.I. (1870 ~ 1924) —生平事迹—少年读物 IV . ①A732-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 093007 号

---

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷: 辽宁奥美雅印刷有限公司

幅面尺寸: 160mm × 230mm

印 张: 11

字 数: 148 千字

出版时间: 2012 年 5 月第 2 版

印刷时间: 2012 年 5 月第 2 次印刷

责任编辑: 刘铁丹

封面设计: 丁未末

版式设计: 王珏菲

责任校对: 文 冉

---

书 号: ISBN 978-7-205-07340-4

定 价: 18.00 元

---

法律顾问: 陈光 咨询电话: 13940289230

革命文化是党和人民的宝贵精神财富，是激励全国各族人民自强不息、特

别国度、人民解放事业和民族伟大复兴，本大典对血脉相连的人民心声寄寓深

厚。本大典对党的伟大历史贡献和辉煌成就，对人民军队的英勇顽强和卓越功勋，对

全国各族人民的团结奋进和不懈努力，对弘扬社会主义核心价值观和促进社会和谐稳定

发挥了重要作用。同时，本大典对弘扬中华优秀传统文化、坚定文化自信、建设社会主义文化强国具有重要意义。

这套红色文化书系，突出红色文化这一主题。红色，是火与血的

颜色，是党旗、国旗、团旗和队旗的底色，是革命的象征。红色文化是党领导中国各族人民，继承弘扬民族优秀传统文化，积极吸纳人类

先进文明成果，在革命、建设和改革的历史实践中所形成的伟大革命精神及其载体，是物质文化、制度文化和精神文化有机统一的体现。

有人认为，红色文化是历史形态的东西，如果将现在定位于历史

纵轴线原点的话，只有在原点以下才能找到它。其实不然，红色文化不仅存在于历史，也存在于当下。我们每一个人的血液里都流淌着红

色文化的因子，并因此而使其得以传承。红色文化的起源和发展，其影响不仅是当时的、历史的，更是当下的、现实的；不仅是固化的、凝重的，更是发展的、鲜活的。它随着时代的发展而发展，持续不断

地发挥着印证历史、传承文明、弘扬精神的巨大作用。在这一过程中，我们这一代人都是它的承载者、实践者和创造者。

作为红色文化的核心，马克思主义基本原理和马克思主义中国化的

最新成果是我们工作和生活必需的营养元素。有了这一营养元素，我们就能看

清这大发展、大变革、大调整的当今世界，学会分析各种层出不穷的社会现象和社

会思潮，在各种思想文化的交流、交融、交锋中，始终保持清醒的头脑，拥有强劲的

精神支柱和不竭动力。

对于广大青少年来说，要想成为理想远大、信念坚定的新一代，

品德高尚、意志顽强的新一代，视野开阔、知识丰富的新一代，开拓进取、艰苦创业的新一代，就必须从红色文化中找寻自己的人生取

向和价值坐标，不断地锤炼自己的世界观、人生观、价值观。只有这

## 总序

样，才能让自己的路走得更好，让自己的人生更具价值和意义。这是事关青少年个人健康成长的大事，也是事关党的事业后继有人、国家和民族永续发展的大事。

组织编写这套红色文化书系，是深入贯彻党的十七届四中全会关于建设马克思主义学习型政党要求，推进马克思主义中国化、时代化、大众化，广泛开展社会主义核心价值体系学习教育的一个重要举措。这个书系是提高青少年思想政治素质的生动教材。组织者、出版者、作者期望这一书系能够成为广大读者的良师益友，并为此付出了艰辛的努力。

在红色文化这一主线，这个书系分为革命领袖生平业绩、马克思主义名著导读、国际共运史、中国革命史、国外马克思主义和革命导师的写作与演讲风格等系列，共数十本图书。透过书系每本图书的字里行间，读者可以在历史与现实、理论与实践的时空转换中领略到思想的深刻性、故事的趣味性、知识的广泛性和方法的独特性，更能体会到理想信念、宗旨意识、艰苦奋斗、集体主义、爱国主义、改革创新等的强大力量。

这里，有我们当代中华民族发展的血脉。

这里，有我们当代中国青少年的精神家园。

编委会

2010年1月

## 前言

当资本主义发展矛盾重重，人类社会进入频繁战争与死亡的时候，一炬惊天动地的炮声改变了整个世界的发展进程，社会主义的梦想从理论变成了现实，它让人类感受到了光明。而这位改变历史的人，就是弗拉基米尔·伊里奇·列宁。

每个时代都有自己的伟人。当历史需要有某种历史人物的时候，这样的人物就会应时而出，列宁即是如此。列宁的一生是处在两个时代、两个世纪的交会点上。列宁承继着马克思和恩格斯的事业和学说。他经历过沙皇专制统治下的黑暗生活，又亲身迎来了苏维埃社会主义的新曙光。从黑暗走向光明，在近二十年的流亡生活中，他从不放弃自己心中的革命理想，对此倾注了毕生的心血和经历。列宁是一个卓越的革命家和政治家。列宁十分重视和熟悉俄国的国情，但是他的文化视野和理论根基又没有局限于俄国的环境，他的足迹几乎遍及整个欧洲。从1894年算起，列宁从事革命和理论活动整整三十年。在这三十年中，他不但积极组建了俄国无产阶级政党，还领导和组织了俄国三次革命，成功地缔造了世界上第一个社会主义国家，改变了20世纪世界历史的发展进程。列宁的一生是革命的一生，也是探索的一生。

列宁依据丰富的无产阶级革命实践经验，对他所面临的时代课题进行了哲学上的探讨和深思。列宁在不同时期相继撰写了《国家与革命》《帝国主义论》等巨著，创造了在落后国家首先发展社会主义的实践。在向社会主义发展的探索中，从战时共产主义到新经济政策，也包含着特殊道路的重大转变。

近半个世纪以来，时代的主题发生了明显的转变，特别是东欧剧变、苏联解体、社会主义事业遭受严重挫折的形势下，列宁的故乡已经物换星移。虽然他亲手缔造的世界上第一个社会主义国家已经不复存在，但列宁主义依然被世界人民看做一面胜利飘扬的旗帜。中国人民对列宁和列宁主义有着亲切的理解和感情。作为革命导师，列宁生前曾高度评价中国人民的革命运动，正是从列宁主义那里，中国人民找到了解放的方向和道路。

列宁早已离开了我们，但是，列宁的理论和实践已经发展为中国特色社会主义的科学理论和伟大实践。正如列宁在1916年的科学预见：“在人类从今天的帝国主义走向明天的社会主义革命的道路上，同样会表现出多样性，一切民族的走法都会不一样，这是不可避免的。”

编 者

2010年1月

总 序.....	1
前 言.....	1
 从沃洛佳到列宁 .....	1
大脑壳男孩.....	1
为工人写作.....	4
金质学习奖章.....	6
走革命道路.....	9
“危险”的学生 .....	11
 奔赴革命的战士 .....	15
初尝监狱的滋味.....	15
诵读《资本论》.....	16
萨马拉的青年马克思主义者.....	17
“黑律师”的遭遇 .....	19
走进圣彼得堡的工厂.....	21
咖啡馆的会谈.....	22
工人阶级解放斗争协会.....	24
一天吃了六个墨水瓶.....	26
流放西伯利亚.....	28
在流放地收获爱情.....	29
 缔造布尔什维克 .....	32

不能扔掉的小纸片	32
创办《火星报》	34
不拿原则换友谊	37
回答“怎么办”	39
遍及欧洲的足迹	41
一个新型的政党	43
充满智慧的大脑	46
生活之树常青	46
批评自由与自由批评	48
进与退的抉择	50
社会主义的入口	52
拉兹里夫湖畔的草屋	54
指挥三次革命	57
拿起武器吧	57
《真理报》	59
来自瑞士的关注	61
向彼得格勒挺进	63
革命不要牛车	66
涅瓦大街的指挥部	68
攻占冬宫	70
人民委员会主席	72
保卫苏维埃	75
揭露叛徒	75
回击“左”的背叛	77
指挥前线的战斗	79
马戏院遇险	81
遭遇卡普兰的子弹	84
途中被劫	86

创建共产国际	88
发表十月革命周年演说	91
面包会有的	95
社会主义设计室	95
伊万诺夫的使命	99
建立“林中旷地”	101
被逼出来的西装	105
伟大的创举	108
社会主义实践家	112
跨到社会主义建设的马上	112
退一步海阔天空	113
粮食税	115
不听话的患者	117
农民的贴心人	118
启用旧专家	120
缔造苏联	123
红色外交家	127
签订布列斯特和约	127
美国资本家的朋友	131
关心东方革命	134
世界最大的接待室	137
废除不平等条约	140
为热那亚会议定调	141
在莫斯科红场永生	144
最后一次演说	144
把秘密告诉全体工人	146
最后的书信和文章	148
同病魔抗争	151

# 列宁的故事

22 长眠红场.....	152
19 还在继续的故事.....	156
参考文献 .....	160
后记 .....	163
101 “列夫·托尔斯泰”与“列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰”.....	164
201 从《海燕》到《暴风雨所诞生的》.....	166
801 第一次世界大战.....	168
211 俄国十月革命与苏维埃政权.....	170
511 布与俄的世纪.....	172
711 毛主义上台日志.....	174
111 行驶到太深邃的海底.....	176
附录二次集角.....	178
811 超武威性.....	180
061 《高加索》.....	182
651 你以病子的关系.....	184
751 中饭很热跑起来.....	186
125 不要上岸.....	188
115 五大和煦晴天.....	190
411 站点老窝.....	192
761 小说委员会主席.....	194
241 读诗.....	196
121 剧本.....	198
242 电影与导演.....	200
142 戏院遇故.....	202
822 电影与革命的告别.....	204
112 俗中乾坤.....	206

## 从沃洛佳到列宁

### 大脑壳男孩

阳春四月，春光明媚，群芳绽蕾。

1870年4月22日，伏尔加河畔的辛比尔斯克在一片宁静中迎来一个新生婴儿的阵阵啼哭。39岁的辛比尔斯克省国民教育总监伊利亚·尼古拉耶维奇·乌里扬诺夫在欣喜中迎来了他的第三个孩子。当保姆把孩子诞生的消息告诉乌里扬诺夫的时候，父亲兴冲冲地奔进妻子玛丽娅的房间，一个可爱的男孩的模样跳入他的眼帘：大大的脑壳、高高的颧骨、宽宽的前额、蒙古人型的眼角……活脱脱一个“小乌里扬诺夫”。

带着欣喜，乌里扬诺夫在房间里一面踱步，一面琢磨孩子的名字。他跟妻子说：“就叫弗拉基米尔·伊里奇·乌里扬诺夫吧！”这个既符合俄罗斯人的传统，又充满希望的名字，立即得到了母亲的赞同。为了叫起来更亲



童年的列宁（左）

切，母亲提议：小名就叫沃洛佳，又简捷又响亮。

沃洛佳给乌里扬诺夫一家带来了新的生命，也带来了新的希望。

这个小名叫沃洛佳的男孩，后来成为伟大的马克思主义者、列宁主义的创始人、俄国十月革命的指挥家、全世界工人阶级和社会主义者公认的领袖——弗拉基米尔·伊里奇·列宁。

沃洛佳有一个坚毅而执著的父亲。伊利亚·尼古拉耶维奇·乌里扬诺夫出生于重视教育的家庭，不仅接受了系统的教育，而且热心于从事教育。大学毕业的时候，24岁的他的第一个职业选择就是做中学物理教师。按照当时俄国的制度，只有通过大学考试委员会的考试才有资格当教师。乌里扬诺夫参加考试的委员会以“参加考试不应当穿旧学生服”为由，否定了一位年轻人当教师的愿望。伊利亚·尼古拉耶维奇·乌里扬诺夫不甘心放弃自己钟爱的职业，据理力争，向上级机构（学区）提



列宁全家

出申述，并获得复试的机会。执著的追求和卓越的表现赢得了学区评委的好评，乌里扬诺夫终于实现了做教师的愿望。

父亲乌里扬诺夫很快成为一名优秀的教师，备受同行和学生的尊敬与爱戴。不懈的努力和卓越的成绩使乌里扬诺夫成为辛比尔斯克的国民教育官员，还获得了贵族头衔。但是，乌里扬诺夫始终把为贫民办事、为民众培养人才作为自己的追求，十分重视对学生思想品德的培育。他经常对自己的学生说：“祖国的富强需要那些争取自由的斗士，也需要大批帮助民众提高觉悟的教育家。我愿意为教育事业贡献力量。”他是这么说的，也是这么做的。他经常出资帮助家庭困难的学生学习和生活，以自己的社会影响为贫困民众争取利益，发动各方面的力量在困难地区开办学校。

沃洛佳有一位慈祥而和蔼的母亲。玛丽娅·亚历山大罗夫娜出生在一个医生家庭，很小的时候就因热爱读书、勤劳持家备受家人的喜爱。嫁给乌里扬诺夫后，她勤劳地操持着和谐的家庭，不仅使乌里扬诺夫可以潜心于自己的教育事业，也给孩子们营造了良好的成长环境。玛丽娅·亚历山大罗夫娜把全部的身心都投给了可爱的孩子们。不论生活多么窘迫，孩子们在节日的时候都能够得到妈妈亲手制作的礼物，并能够在妈妈设计的娱乐活动中享受幸福。1886年，乌里扬诺夫逝世了。慈祥而坚毅的玛丽娅·亚历山大罗夫娜勇敢地挑起了养育和支持孩子的责任。在此后漫长的岁月里，跟着革命的儿子——列宁，各处流放，成为列宁精神上和生活上最有力的依靠。

特殊的家庭给沃洛佳营造了健康的成长环境，也使沃洛佳养成了好思考、讲诚实的良好习惯。

沃洛佳好奇心特强。小时候，他对拆玩具的兴趣远远大于玩玩具。他能够按照《儿童读物》上的图样自己做高跷，穿上高跷在院子里行走、玩耍，引得小伙伴们又兴奋又好奇。他对一般的小玩具不感兴趣，但对工具特别爱好。沃洛佳很小就学会了使用斧子和锯，用这些工具给弟弟妹妹们制作小船和积木。凡是学会的技艺，沃洛佳很快就不再做了，而是把兴趣转向更加高难的游戏或工具。很小的时候，沃洛佳已经

不满足于画固定呆板的图画作业了。他上学的第一天，就拿着画笔画了一幅妙趣横生又非常现实的漫画：一个小学生伤心地望着另一个同学，那个同学一只手拿着一只空袋子，另一只手拿着馅饼，并且不停地奔跑。沃洛佳好像就是那个伤心的学生，对那个不守纪律的小学生充满了失望。

沃洛佳好奇，但也诚实。母亲玛丽娅·亚历山大罗夫娜带着孩子们到妹妹家去做客。活泼的沃洛佳兴高采烈地跟随妈妈来到科库什基诺的姨妈家，一大群小朋友在客厅里玩起了捉迷藏。沃洛佳不小心碰到了桌子，桌子上一个漂亮的玻璃长颈鹿被摔到地上，成了稀里哗啦的碎玻璃。心疼的姨妈带着惋惜严厉地询问每一个孩子，到底谁是祸首。同所有的孩子一样，沃洛佳一边往后缩，一边说：“不是我！不是我！”事情过去了，无可奈何的姨妈还是准备了丰盛的晚宴招待了小客人。然而，回到家里的沃洛佳不仅为白天的失手而懊悔，更为不敢承认错误而自责，在床上整整翻来覆去了一个晚上。最后，沃洛佳终于勇敢地叫起来睡觉的妈妈，直接地承认了错误：“妈妈，姨妈家的玻璃瓶是我打破的，可是没有告诉她，反而说不是我。我错了，我再也不这样了！”

沃洛佳在快乐中成长，在觉悟中长大，读书和学习正在走进他的生活。

## 为工人写作

父亲的教师职业给沃洛佳的少年生活营造了活泼的读书环境与条件。读书、写作成为乌里扬诺夫一家生活中最重要的内容之一。

沃洛佳的父亲伊利亚·尼古拉耶维奇·乌里扬诺夫喜欢读书，也喜欢写文章。每当乌里扬诺夫看到劳动者受到不公正的社会待遇，以及他们贫困的生活，就提起笔来撰写文章，并到报纸上发表。他还热心地指导学生写文章。有一个女学生在学了物理课以后写了一篇关于显微镜的作文，内容生动活泼。乌里扬诺夫很欣赏这篇作文，并推荐到报纸发表了，使这个小学生很快成长起来。

伊利亚·尼古拉耶维奇·乌里扬诺夫还喜欢讲故事，常常把孩子们

聚拢到房间里讲各种各样的故事，讲得最多的是穷苦人生活困难供不起孩子读书的故事。有一次，乌里扬诺夫给孩子们讲了农民虽然生活困难不能上学，但却强烈希望读书的故事。他语重心长地跟孩子们说：“庄稼人穷得衣单食薄，苛捐杂税把他们弄得两手空空。然而，我们的庄稼人也有无法计量的财富！他们有无穷的智慧，人民的智慧！这是任何人也夺不走的财富。”

父亲的爱好、志趣和理想深深影响了沃洛佳。从很小的时候开始，沃洛佳就喜欢上了读书和写作。父亲有一个不大的书房，装满了各式各样的书籍。有学校的教材，也有各种读物，还有马克思、恩格斯等思想家的著作。为了引导孩子们读书，父亲专门购买了供孩子们阅读的书。父亲把沃洛佳带到书房的时候，是这个充满好奇孩子最快乐的时刻。

读书就要引起思考，读了故事就要讲出来。沃洛佳也像父亲一样，把从书上读到的关于穷人的故事讲给别人听。乌里扬诺夫知道儿子爱讲穷人的故事非常欣慰，积极引导他把自发地讲故事转变为自觉地讲故事。他问儿子：“为什么要讲穷人的故事？”沃洛佳先给父亲唱了保姆教的歌：“财主大混蛋，搂着钱柜常失眠；穷人贫如洗，唱唱乐乐多欢喜。”然后告诉父亲：“因为穷人比财主好，比财主快乐！”

读书当然离不了写作。擅长讲故事给沃洛佳写作文奠定了很好的基础，使他一走进学校就成为写作文的榜样。

1879年的秋天，刚刚9岁的沃洛佳就通过考试越过小学，直接进入中学学习。老师原以为沃洛佳的聪明主要是擅长说话和背诵，写作文未必能行。可是，沃洛佳的第一篇作文就征服了老师。作文以优美的语言、生动的事例、令人信服的说理成为全班作文的标杆。此后，他的作文常常作为范文在全校宣读，让全校的学生学习。

沃洛佳最擅长写思想性的作文，用自己的笔描绘自己的追求，抒发自己的理想，反映对社会现实的不满。他经常讲，写作文不是为自己写，要为大多数人写。现在就要学会为工人而写作！

有一次作文课，老师出的题目是《人民生活美好的原因》。出题者的本意是为沙皇制度歌功颂德，希望学生写出对现存制度的满意和颂

扬。这当然不是沃洛佳的思想。他按照自己的理解和思考，描绘了俄罗斯国家君主专制制度的可恶，反映了工人、农民等劳动者在资本主义制度下备受压迫的状况，通篇都渗透着对当时俄国社会制度的批判。对如此叛逆的学生，身为校长的作文老师可为难了。一方面，作文写得文字连贯，内容丰富，语言生动，是一篇上好的作文。另一方面，作文的观点又明显同现存制度作对。为了“挽救”这个学生，校长把沃洛佳找到了办公室，批评他：“你在里面写什么‘压迫阶级和被压迫阶级’，这与你有什么相干？”沃洛佳认准的事，也是不会随便改变的。他马上反驳说：“校长先生，这没有什么。况且，我们的社会确实存在着不公平。”

面对现实，校长也没有批评的话了。最后找到了台阶：“要不是看在伊利亚·尼古拉耶维奇的面子上，我会处分你的。”然后，在沃洛佳的作文本上清楚地写上了“五分”。

### 金质学习奖章

在成为俄国革命家和无产阶级领袖以后，列宁多次向布尔什维克党的同志们发出号召：我们一定要给自己提出这样的任务：第一，是学习；第二，是学习；第三，还是学习。其实，列宁在少年时代就已经是一个学习的标兵了。

1878年，8岁的沃洛佳随着父亲来到了辛比尔斯克。乌里扬诺夫买下了莫斯科街58号的一幢用木板盖成的有阁楼和玻璃回廊的平房。这里，成为沃洛佳的新家，也成为沃洛佳生活的新起点。

辛比尔斯克有一所古典中学，二层的教学楼前有一排高大的树木，教室的玻璃窗以及楼顶的烟筒透视着这座学校的庄严和气派。

辛比尔斯克城市的新鲜，特别是古典中学的庄严深深地吸引了沃洛佳，他希望到这所学校去学习。尽管沃洛佳从小受过很好的家庭教育，但要一下子进入中学，并非易事。在父亲的支持下，沃洛佳参加了古典中学举行的十分严格的考试，并以优异的成绩跳过了预备班，直接进入中学学习。

1879年秋，辛比尔斯克古典中学迎来了一个特殊的学生。他穿着